



大家小书
大家写给大家看的书



两宋史纲

张荫麟 著

北京出版集团公司
北 京 出 版 社



两宋史纲

张荫麟 著

北京出版集团公司
北京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

两宋史纲 / 张荫麟著. — 北京: 北京出版社,
2016.3

(大家小书)

ISBN 978-7-200-11832-2

I. ①两… II. ①张… III. ①中国历史—宋代 IV.
①K244.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 005223 号

总 策 划 安 东 高立志
责任编辑 乔天一
责任印制 宋 超
装帧设计 北京纸墨春秋艺术设计工作室

· 大家小书 ·

两宋史纲

LIANG SONG SHIGANG

张荫麟 著

*

北京出版集团公司 出版
北 京 出 版 社
(北京北三环中路6号)
邮政编码: 100120

网 址: www.bph.com.cn
北京出版集团公司总发行
新 华 书 店 经 销
北京华联印刷有限公司印刷

*

880毫米×1230毫米 32开本 11.5印张 295千字
2016年3月第1版 2016年3月第1次印刷

ISBN 978-7-200-11832-2

定价: 29.00元

质量监督电话: 010-58572393

序 言

袁行霈

“大家小书”，是一个很俏皮的名称。此所谓“大家”，包括两方面的含义：一、书的作者是大家；二、书是写给大家看的，是大家的读物。所谓“小书”者，只是就其篇幅而言，篇幅显得小一些罢了。若论学术性则不但不轻，有些倒是相当重。其实，篇幅大小也是相对的，一部书十万字，在今天的印刷条件下，似乎算小书，若在老子、孔子的时代，又何尝就小呢？

编辑这套丛书，有一个用意就是节省读者的时间，让读者在较短的时间内获得较多的知识。在信息爆炸的时代，人们要学的东西太多了。补习，遂成为经常的需要。如果不善于补习，东抓一把，西抓一把，今天补这，明天补那，效果未必很好。如果把读书当成吃补药，还会失去读书时应有的那份从容和快乐。这套丛书每本的篇幅都小，读者即使细细地阅读慢慢地体味，也花不了多少时间，可以充分享受读书的乐趣。如果把它们当成补药来吃也行，剂量小，吃起来方便，消

化起来也容易。

我们还有一个用意,就是想做一点文化积累的工作。把那些经过时间考验的、读者认同的著作,搜集到一起印刷出版,使之不至于泯没。有些书曾经畅销一时,但现在已经不容易得到;有些书当时或许没有引起很多人注意,但时间证明它们价值不菲。这两类书都需要挖掘出来,让它们重现光芒。科技类的图书偏重实用,一过时就不会有太多读者了,除了研究科技史的人还要用到之外。人文科学则不然,有许多书是常读常新的。然而,这套丛书也不都是旧书的重版,我们也想请一些著名的学者新写一些学术性和普及性兼备的小书,以满足读者日益增长的需求。

“大家小书”的开本不大,读者可以揣进衣兜里,随时随地掏出来读上几页。在路边等人的时候、在排队买戏票的时候、在车上、在公园里,都可以读。这样的读者多了,会为社会增添一些文化的色彩和学习的气氛,岂不是一件好事吗?

“大家小书”出版在即,出版社同志命我撰序说明原委。既然这套丛书标示书之小,序言当然也应以短小为宜。该说的都说了,就此搁笔吧。

史学奇才张荫麟及其宋史研究

蒙 木

一、张荫麟生平大概

张荫麟,1905年11月出生于广东东莞石龙镇。1923年考入清华学堂,在清华7年,是一个如饥似渴地在图书馆里钻研的好学生。入学仅半年,即在《学衡》杂志发表《老子生后孔子百余年之说质疑》,对老师梁启超考证老子事迹的提出异议,梁启超叹为天才。他积极参加当时学术界的许多讨论,公开撰文批评胡适、郭沫若、梁漱溟、顾颉刚、冯友兰诸先进的思想和著作。1929年毕业后,获公费到美国斯坦福大学攻读西洋哲学史和社会学。1933年他在斯坦福大学致信张其昀(1900—1985)表示,自己将以史为志业,学习哲学、社会学是为治史做准备,希望从哲学中得到“超放之博观与方法之自觉”,从社会学明了“人事之理法”。是年冬,张荫麟获哲学博士学位后归国。

陈寅恪向傅斯年特地推荐说:“张君为清华近年学生品学俱佳者中之第一人,弟尝谓庚子赔偿之成绩,或在此一人之身也。……其人记诵博洽而思想有条理,若以之担任中国通史课,恐现今无更较渠适宜之人。若史语所能罗致之,则

必为将来最有希望之人才。”因为史语所经费困难，张荫麟回到清华历史、哲学两系任教，并兼任北大一门历史哲学的功课，常常看书写文章至夜深不睡。受聘当年，他加入了吴晗等发起的史学研究会，又与容庚、容肇祖、徐中舒、商承祚等发起成立金石学会，与容庚、顾颉刚、洪业等创办《大公报·史地周刊》；史哲双栖，他稍后和贺麟又一起参加了冯友兰、汤用彤、金岳霖等 1935 年创立的中国哲学会。1935 年，因傅斯年推荐，张荫麟应教育部之聘编撰高中历史教材《中国史纲》。抗战爆发后南下，1938 年任西南联大教授，讲授宋史和逻辑学。因为婚变、待遇等原因，1940 年 7 月他离开昆明赴遵义浙江大学任文学院史地系教授，主讲中国上古史、唐宋史和历史研究法。按照张荫麟自己的说法，《东汉前中国史纲》于是年刊布，他在自序中写道：“在这抱残守缺的时日，回顾过去十年来新的史学研究的成绩，把他们结集，把他们综合，在种种新史观的提警之下，写出一部分新的中国通史，以供一个民族在空前大转变时期的自知之助，岂不是史家应有之事吗？”

这本书既不重考证，也不繁琐征引，而是融会贯通后，用“讲故事”的笔法，画出四千年来的历史，开通俗性通史之新河，好评如潮。钱穆说：“常谓张君天才英发，年力方富，又博通中西文哲诸科……则中国新史学之大业，殆将于张君之身完成之。”张其昀说：“《中国史纲》一书是呕心沥血的著作，他常常工作至午夜以后，因此就深伏了病源。本书价值，识者自有公评，即就文字而论，亦用力至勤。世人多惊

美其文笔之粹美,以为胜过一般文学创作,不知其字字珠玑,皆为潜心涵泳几经锤炼而后成。”后来陈梦家推许这本书为“历史教科书中最好的一本创作”。

1941年夏,他还与张其昀等浙大同人创办《思想与时代》杂志,试图“在建国时期从事思想上的建设,同时想以学社为中心,负荷国史编纂之业,刊行《国史长编丛书》”。这时期,张荫麟治史重心转为宋史,“搜宋人文集笔记殆遍,论宋事诸篇精审越古作者。读书著文恒达旦。”熊十力说:“荫麟方在盛年,神解卓特,胸怀冲旷,与人无城府,而一相见以心。使天假之年,纵其所至,则其融哲史两方面,而特辟一境地,恢前业而开方来,非荫麟其谁属乎?”但当学界普遍寄予厚望时,他因为慢性肾脏炎又缺医少药,全身浮肿,病痛的折磨令他难以忍受,常常号啕大叫,于1942年10月24日不幸病逝,年仅37岁。张效乾回忆说:“荫麟师在病危的时候,犹朗诵《庄子·秋水篇》。……声音悲凉,诵后似感舒畅,默然无语。”

“道无终始,物有死生,不恃其成。”但死与生的距离如此之近!学界同仁莫不悲悼。吴宓先生声泪俱下,惋叹不已,挽联曰:“玉碎珠沉怜尔我,麟伤凤逝黯人天。”在日记中,他写道:“英才早逝,殆成定例。宓素以荫麟为第二梁任公,爱其博雅能文,而惜其晚岁《中国通史》之作,创为新体……且未卒业而殁逝,亦与任公同。”熊十力、陈寅恪、冯友兰、朱自清、钱穆、张其昀、王芸生、贺麟、吴晗、钱钟书等名流纷纷以诗文纪念他。陈寅恪写有《挽张荫麟二首》:“流辈论

才未或先,著书何止牒三千。共谈学术惊河汉,与叙交情忘岁年。”朱自清《挽张素痴》五古:“淋漓修国史,巨眼几挥斤。自古才为累,天慳狷与狂。”钱锺书《伤张荫麟》五古诗中说:“清晨起读报,失声惊子死。天翻大地覆,波云正谲诡。绝知无佳讯,未忍置不视。赫然阿堵中,子占一角纸。”

最后附带说一下张荫麟的学术辈分,以便读者对他有一个清晰的定位:他比顾颉刚(1893—1980)、洪业(1893—1980)、容庚(1894—1983)、钱穆(1895—1990)、傅斯年(1896—1950)、李济(1896—1979)等略晚,亦师亦友;作为梁启超、王国维、陈寅恪、吴宓的学生,比吴晗(1909—1969)、夏鼐(1910—1985)、钱钟书(1910—1998)稍长。

二、张荫麟的宋史研究

张荫麟是最早在大学里开设宋史课程的教授之一,宋史研究更是他人生后半段的学术重心所在,“搜宋人文集笔记殆遍,论宋事诸篇精审越古作者,读书著文恒达旦。”他在西南联大指导丁则良(1915—1957)、李埏(1914—2008),在浙大指导徐规(1920—2010)等治宋史。顾颉刚检点现当代中国史学断代史研究的成就,认为宋史研究以邓广铭和张荫麟贡献最大。吴晗说张荫麟“已写成的论文有六七篇,都很精警,有独到之处”。

其实总括张荫麟关于宋史文章逾二十篇。最引人注目的还是他志在写两宋通史的努力。据他去世一年后《思想与时代》第27期发表的《北宋四子之生活与思想》前面的编者识说:

先生于《中国史纲》宋史部分,拟作五章:(一)宋朝的开国和开国规模;(二)北宋的外患与变法;(三)宋代的文学与思想;(四)女真的兴起与宋金的和战;(五)蒙古的兴起与金宋的覆灭。

早在1935年,他发表的高中本国史教科书草目,第三十五章至四十二章是关乎宋代的,篇目依次是:

宋的建国及其规制;宋与契丹、西夏;北宋的社会及文物;庆历新政与熙宁新法;女真的兴起和宋室的南渡;南宋的社会和文物;朱熹的理学;辽国的社会和文物。

显见同仁的编者识所言是作者早年草目的修正。作者认为写通史,就是要明晰、有趣地普及那些人人应知,而无人能否认的历史常识,这个常识的取舍按照所谓“新异性”“实效”“文化价值”“现状渊源”四重标准,依次说也就是:内容的特殊性、牵涉和间接影响于人群的苦乐、增进真与美、启发当代问题的理解和解决(参阅《论史实之选择与综合》)。他写作通识的思路就是选择少数的节目为主题,给所选节目以相当透彻的叙述,社会的变迁、思想的贡献,和若干重大人物的性格,兼顾并详。(参《东汉前中国史纲·自序二》)张荫麟对好友谢幼伟说,写考据文章易,写通史文字难,张荫麟特

别注意历史的美学价值。谢幼伟回忆在遵义曾看张荫麟写《中国史纲》关于宋史部分的几章，“原稿涂改之处甚多”。

所以本书将《思想与时代》第27期编者识看作张荫麟写《两宋史纲》的纲目，以此排比他关于两宋的文章。

《两宋史纲》第一章是作者生前审定发表的。通史原为普及，缺略是难免的，因此本书将其相关的六篇论文附录于后。第一篇质疑金匱之约的真实性也就是质疑宋太宗继位的合法性；第二篇《宋太祖誓碑及政事堂刻石考》，涉及宋代政治史上两个很重要的关节，是后来宋史研究者不得不面对的课题。最可注意的是《宋代南北社会之差异》一篇，该文所论述的宋代中国经济文化中心南移，确为中国历史发展的一大关捩点。《北宋土地分配与社会骚动》是用社会统计方法研究历史的一个尝试，其结论很有意思：社会骚动与土地的集中没有直接关系，也就是说反抗最激烈的地方未必是被压榨最残酷的地方。至于王小波、李顺之乱，一经拈出，后来成为我们主流历史教科书脍炙人口的故事。

第二章，北宋的外患与变法，也是已经发表的成稿，将庆历新政和熙宁变法一并写来，参酌人物轶事，将范仲淹和王安石的人格形象写得非常生动。1937年他拟就的《儿童中国史》目录关乎宋代的英雄人物传包括：寇准、范仲淹、王安石、宗泽、孟珙、文天祥。因为抗日期间，张荫麟对抵御外侮和对内改革弊政的历史英雄是格外注意的。

第三章，宋代的文学与思想。他只是开了一个头，这便是“北宋四子之生活与思想”。附录四篇，主要是他关于太

极说和陆九渊思想的讨论。这里显然缺少了朱熹理学这个关键点。张荫麟本来是学哲学的,他对宋代全面思想论述的缺失让人备感遗憾。欧阳修、苏轼、辛弃疾的文学成就是全部缺略了,仅仅有一篇《曾南丰先生年谱序》,鉴于文章性质以及曾巩在中国文学史中不甚显赫,本书未收。该文非常简短,大致观点是:文章与世运为隆污。五代之文荒而弱,太祖、太宗两朝馆阁篇章不过五代之余;王禹偁、杨亿有才无识;尹洙有识无才。直到欧阳修奋起提倡古文,加之东坡之宏肆,王安石之奇峭,曾巩之质健严整才成就盛宋文学的规模。

第四章是全缺的。附录两篇,一是《跋折公墓志铭》,主要彰显张荫麟对出土资料的重视;同时钩沉折可存(1096—1126)这位宋史无传的将领,他有抵御西夏和抗金经历,还可资考辨方腊和宋江故事。二是刘锜与顺昌之战,这是南宋抗金战争中,以少胜多、以步制骑的著名战例。至于大家耳熟能详的岳飞、韩世忠的抗金故事,抱憾而缺。

第五章也是全缺的。附录三篇,主要是一质疑端平入洛的是非曲直,二关于南宋的军队、民生和财政等问题,说明南宋之亡的历史之由。张荫麟另有《南宋末年的民生与财政》,写得清晰易懂,只是内容完全和稍后的《南宋亡国史补》的第二部分相叠合,且材料不如后者丰赡,所以本书未收。

另,张荫麟是中国科技史研究的开拓者之一,这里附录了燕肃事迹考和沈括编年事辑两篇与宋代息息相关的文章,

以这见宋代科技的发达。燕肃(961—1040)工诗善画,精通天文物理,创造发明了指南车、记里鼓、莲花漏等仪器,著有《海潮论》等;《梦溪笔谈》的作者沈括(1031—1095)被李约瑟誉为“中国科学史中最卓越的人物”。

张荫麟的宋史研究成果大致荟萃于斯。

目 录

第一章 宋朝的开国和开国规模	(1)
附一 宋太宗继统考实	(22)
附二 宋太祖誓碑及政事堂刻石考	(31)
附三 宋代南北社会之差异	(38)
附四 北宋关于家庭制度之法令	(58)
附五 北宋的土地分配与社会骚动	(62)
附六 宋初四川王小波李顺之乱 ——一失败之均产运动	(97)
第二章 北宋的外患与变法	(125)
第三章 宋代的文学与思想	(159)
附一 宋儒太极说之转变	(169)
附二 关于朱熹太极说之讨论	(174)
附三 陆象山的生平	(180)

附四 陆学发微	(190)
附五 南宋初年的均富思想	(194)
 第四章 女真的兴起与宋金的和战	(203)
附一 跋折公墓志铭	(205)
附二 刘锜与顺昌之战	(210)
 第五章 蒙古的兴起与金宋的覆灭	(247)
附一 端平入洛败盟辨	(249)
附二 《宋史·兵志》补阙	(251)
附三 南宋亡国史补	(259)
 附录 科技人物事辑二篇	(283)
燕肃著作事迹考	(285)
沈括编年事辑	(299)

第一章

宋朝的开国和开国规模

