

唐诗宋词三百首

TANGSHISONGCISANBAISHOU

宋词

鉴赏·配图本

黑龙江人民出版社

三百首



FangYuanWenHua

唐诗宋词三百首

TANGSHISONGCISANBAISHU

宋词

三百首

鉴赏·配图本

黑龙江人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

唐诗宋词三百首/诸葛忆兵评注. —哈尔滨:黑龙江人民出版社, 2002. 3

ISBN 7 - 207 - 05385 - 1

I. 唐… II. 诸… III. ①唐诗—选集②宋词—选集
IV. I222

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 012490 号

责任编辑 董淑丽

装帧设计 幸 子

唐诗宋词三百首

Tangshi Songci Sanbaishou

忆兵 丽奇 评注

出 版 者	黑龙江人民出版社出版
通讯地址	哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼
邮 编	150008
网 址	www. longpress. com E - mail hljrmcbs@ yeah. net
印 刷	黑龙江新华印刷厂
经 销	全国新华书店
开 本	850 × 1168 毫米 1/32 · 印张 10
字 数	20 千字
版 次	2002 年 5 月第 1 版 2002 年 10 月第 2 次印刷
书 号	ISBN 7 - 207 - 05385 - 1/I · 752
定 价	39. 80 元(全二册)

(如发现本书有印制质量问题,印刷厂负责调换)

目 录

王禹偁

点绛唇[雨恨云愁] (1)

钱惟演

木兰花[城上风光] (2)

林 逋

相思令[吴山青] (3)

范仲淹

苏幕遮[碧云天] (4)

渔家傲[塞下秋来] (5)

柳 永

雨霖铃[寒蝉凄切] (6)

凤栖梧[伫倚危楼] (8)

卜算子[江枫渐老] (9)

夜半乐[冻云黯淡] (10)

望海潮[东南形胜] (12)

八声甘州[对潇潇暮雨] (13)

忆帝京[薄衾小枕] (14)

鹤冲天[黄金榜上] (15)

张 先

天仙子[水调数声] (16)

木兰花[龙头舴艋] (17)

青门引[乍暖还轻冷] (18)

晏 殊

- 浣溪沙[一曲新词] (19)
- 浣溪沙[一向年光] (20)
- 蝶恋花[槛菊愁烟] (21)
- 采桑子[时光只解] (22)
- 踏莎行[小径红稀] (23)
- 山亭柳[家住西秦] (24)
- 破阵子[燕子来时] (25)

张 昇

- 离亭燕[一带江山] (26)

李 冠

- 蝶恋花[遥夜亭皋] (28)

宋 祁

- 玉楼春[东城渐觉] (29)

欧阳修

- 采桑子[轻舟短棹] (30)
- 朝中措[平山栏槛] (31)
- 踏莎行[候馆梅残] (32)
- 生查子[去年元夜时] (33)
- 玉楼春[尊前拟把] (34)
- 玉楼春[别后不知] (35)
- 南歌子[凤髻金泥带] (36)
- 蝶恋花[庭院深深] (37)

王安石

- 桂枝香[登临送目] (38)

晏几道

- 鹧鸪天[彩袖殷勤] (39)

临江仙[梦后楼台]	(40)
鹧鸪天[小令尊前]	(41)
木兰花[初心已恨]	(42)
菩萨蛮[哀筝一弄]	(43)
阮郎归[天边金掌]	(44)
浣溪沙[日日双眉]	(45)
诉衷情[凭觞静忆]	(46)
采桑子[西楼月下]	(47)

王 观

卜算子[水是眼波横]	(48)
------------	------

魏夫人

菩萨蛮[溪山掩映]	(49)
点绛唇[波上清风]	(50)

苏 轼

水龙吟[似花还似]	(51)
水调歌头[落日绣帘卷]	(53)
水调歌头[明月几时有]	(54)
念奴娇[大江东去]	(55)
西江月[照野潋潋]	(57)
鹧鸪天[林断山明]	(58)
定风波[莫听穿林]	(59)
卜算子[缺月挂疏桐]	(60)
贺新郎[乳燕飞华屋]	(61)
江城子[老夫聊发]	(62)
江城子[十年生死]	(63)
蝶恋花[花褪残红]	(64)
浣溪沙[山下兰芽]	(65)

李之仪

卜算子[我住长江头]	(66)
------------	------

黄庭坚

- 念奴娇[断虹霁雨] (67)
- 水调歌头[瑶草一何碧] (69)
- 定风波[万里黔中] (70)
- 清平乐[春归何处] (71)
- 虞美人[天涯也有] (72)
- 南乡子[诸将说封侯] (73)

晁端礼

- 绿头鸭[晚云收] (74)

秦 观

- 望海潮[梅英疏淡] (76)
- 水龙吟[小楼连远] (78)
- 江城子[西城杨柳] (79)
- 鹊桥仙[纤云弄巧] (80)
- 千秋岁[水边沙外] (81)
- 踏莎行[雾失楼台] (82)
- 浣溪沙[漠漠轻寒] (83)
- 虞美人[碧桃天上] (84)

贺 铸

- 半死桐[重过阊门] (85)
- 杵声齐[砧面莹] (86)
- 夜如年[斜月下] (86)
- 芳心苦[杨柳回塘] (88)
- 青玉案[凌波不过] (89)
- 水调歌头[南国本潇洒] (90)
- 小梅花[思前别] (91)

仲 殊

- 南歌子[十里青山] (92)

踏莎行[浓润侵衣] (93)

陈师道

菩萨蛮[行云过尽] (94)

晁补之

摸鱼儿[买陂塘] (95)

张 耒

风流子[亭皋木叶下] (97)

周邦彦

瑞龙吟[章台路] (99)

风流子[新绿小池塘] (101)

满庭芳[风老莺雏] (102)

苏幕遮[燎沉香] (104)

齐天乐[绿芜凋尽] (105)

少年游[并刀如水] (106)

六 丑[正单衣试酒] (107)

兰陵王[柳阴直] (109)

西 河[佳丽地] (111)

菩萨蛮[银河宛转] (112)

蝶恋花[月皎惊乌] (113)

玉楼春[桃溪不作] (114)

李 廌

虞美人[玉栏杆外] (115)

谢 逸

千秋岁[楝花飘砌] (116)

江城子[杏花村馆] (117)

晁冲之

玉蝴蝶[目断江南] (118)

毛 滂

雨中花[夜寒浸] (120)

相见欢[十年湖海] (121)

司马槱

黄金缕[家在钱塘] (122)

唐 庚

诉衷情[平生不会] (123)

沈 蔚

天仙子[景物因人] (124)

叶梦得

永遇乐[天末山横] (125)

八声甘州[故都迷岸草] (126)

汪 藻

点绛唇[新月娟娟] (128)

万俟咏

春草碧[又随芳绪生] (129)

诉衷情[一鞭清晓] (131)

田 为

南柯子[梦怕愁时断] (132)

江神子慢[玉台挂秋月] (133)

朱敦儒

水龙吟[放船千里] (134)

鹧鸪天[我是清都] (136)

朝中措[先生筇杖] (137)

相见欢[金陵城上] (138)

赵 佶

燕山亭[裁剪冰绡] (139)

李清照

渔家傲[天接云涛] (140)

如梦令[常记溪亭] (141)

如梦令[昨夜雨疏] (142)

凤凰台上忆吹箫[香冷金猊] (143)

一剪梅[红藕香残] (144)

怨王孙[湖上风来] (145)

醉花阴[薄雾浓云] (146)

添字丑奴儿[窗前谁种] (147)

念奴娇[萧条庭院] (148)

永遇乐[落日熔金] (149)

武陵春[风住尘香] (150)

声声慢[寻寻觅觅] (151)

吕本中

采桑子[恨君不似] (152)

南歌子[驿路侵斜月] (153)

长相思[要相忘] (154)

蒋兴祖女

减字木兰花[朝云横度] (155)

蔡 伸

生查子[霜寒月满窗] (156)

苍梧谣[天] (157)

王 灼

长相思[来匆匆] (158)

陈与义

- 虞美人[张帆欲去] (159)
 临江仙[忆昔午桥] (160)

张元干

- 贺新郎[曳杖危楼去] (161)
 贺新郎[梦绕神州路] (163)
 石州慢[雨急云飞] (164)
 眼儿媚[萧萧疏雨] (165)

岳 飞

- 小重山[昨夜寒蛩] (166)
 满江红[怒发冲冠] (167)

韩元吉

- 霜天晓角[倚天绝壁] (168)

朱淑真

- 谒金门[春已半] (169)
 江城子[斜风细雨] (170)
 眼儿媚[迟迟春日] (171)
 蝶恋花[楼外垂杨] (172)
 清平乐[恼烟撩露] (173)

陆 游

- 鹧鸪天[家住苍烟] (174)
 钗头凤[红酥手] (175)
 秋波媚[秋到边城] (176)
 卜算子[驿外断桥边] (177)
 鹊桥仙[华灯纵博] (178)
 诉衷情[当年万里] (179)

唐 婉

钗头凤[世情薄] (180)

蜀 妓

鹊桥仙[说盟说誓] (181)

严 蕊

卜算子[不是爱风尘] (182)

张孝祥

六州歌头[长淮望断] (183)

水调歌头[濯足夜滩急] (185)

念奴娇[洞庭青草] (186)

西江月[问讯湖边] (187)

辛弃疾

摸鱼儿[更能消几番] (188)

水龙吟[楚天千里] (190)

丑奴儿近[千峰云起] (192)

菩萨蛮[郁孤台下] (193)

祝英台近[宝钗分] (194)

青玉案[东风夜放] (195)

清平乐[茅檐低小] (196)

清平乐[绕床饥鼠] (197)

满江红[家住江南] (198)

水龙吟[举头西北] (199)

鹧鸪天[陌上柔桑] (200)

西江月[明月别枝] (201)

木兰花慢[可怜今夕月] (202)

贺新郎[绿树听鹈鴂] (203)

沁园春[杯,汝来前] (204)

丑奴儿[少年不识] (206)

- 太常引[一轮秋影] (207)
- 沁园春[叠嶂西驰] (208)
- 破阵子[醉里挑灯] (210)
- 鹧鸪天[壮岁旌旗] (211)
- 西江月[醉里且贪] (212)
- 南乡子[何处望神州] (213)

陈 亮

- 水调歌头[不见南师久] (214)
- 念奴娇[危楼还望] (216)

刘 过

- 沁园春[斗酒彘肩] (218)
- 唐多令[芦叶满汀洲] (220)

姜 夔

- 鬲溪梅令[好花不与] (221)
- 点绛唇[燕雁无心] (222)
- 鹧鸪天[肥水东流] (223)
- 踏莎行[燕燕轻盈] (224)
- 齐天乐[庾郎先自] (225)
- 念奴娇[闹红一舸] (227)
- 玲珑四犯[叠鼓夜寒] (229)
- 扬州慢[淮左名都] (230)
- 长亭怨慢[渐吹尽] (232)
- 暗香[旧时月色] (233)
- 疏影[苔枝缀玉] (234)

易 祓 妻

- 一剪梅[染泪修书] (236)

史达祖

- 绮罗香[做冷欺花] (237)

- 双双燕[过春社了] (239)
- 临江仙[愁与西风] (241)

刘克庄

- 沁园春[何处相逢] (242)
- 贺新郎[北望神州] (244)
- 一剪梅[束缡宵行] (246)
- 忆秦娥[梅谢了] (247)

淮上女

- 减字木兰花[淮山隐隐] (248)

吴文英

- 浣溪沙[门隔花深] (249)
- 风入松[听风听雨] (250)
- 八声甘州[渺空烟四远] (251)
- 唐多令[何处合成愁] (252)

文及翁

- 贺新郎[一勺西湖水] (253)

刘辰翁

- 西江月[天上低昂] (255)
- 柳梢青[铁马蒙毡] (257)
- 兰陵王[送春去] (258)

周密

- 一萼红[步深幽] (260)

文天祥

- 满江红[试问琵琶] (262)

邓 剡

- 酹江月[水天空阔] (264)

汪梦斗

南乡子[西北有神州] (266)

杨奂判

一剪梅[襄樊四载] (267)

汪元量

一剪梅[十年愁眼] (268)

王清惠

满江红[太液芙蓉] (269)

王沂孙

水龙吟[晓霜初著] (270)

齐天乐[一襟余恨] (272)

仇 远

减字木兰花[一番春暮] (273)

徐君宝妻

满庭芳[汉上繁华] (274)

蒋 捷

一剪梅[一片春愁] (276)

虞美人[少年听雨] (277)

张 炎

高阳台[接叶巢莺] (278)

解连环[楚江空晚] (280)

清平乐[采芳人杳] (281)

点绛唇

雨恨云愁，江南依旧称佳丽。水村渔市，一缕孤烟细。

佳丽：指江南的风景优美秀丽。

孤烟：渔村中的炊烟。

天际征鸿，遥认行如缀。平生事，此时凝睇，谁会凭栏意。

行(háng 航)：行列。

缀：连结。

凝睇：凝神注视。

【评析】

这首词清新旷远。上片借细雨浓云来抒写离愁别恨，既描画出江南多雨多云的特点，又写出了词人对水乡的喜悦之情。当然，词人并不只着眼于“水村渔市”的刻画，他内心想的是更加远大的事情。所以，下片宕开一笔，以“征鸿”做旁衬，暗写滞留异乡不能振翼高飞的感慨。词人在“凝睇”之际，免不了发出世无知音的深长慨叹。全词即事即目，登览抒怀，寓情于景，格调深沉，雄浑有力，在宋初小令中别开生面。具体地说，这首词在宋初词坛的贡献集中在两个方面：在秾丽的氛围中以清丽取胜，在狭窄的词境中以开阔见长。

王禹偁(954—1001)，字元之，巨野(今山东巨野)人。世为农家，九岁能文。因直言敢谏而屡屡得罪朝廷，曾三度遭贬谪。最后一次是咸平元年(998)贬知黄州，故世称王黄州。



木 兰 花

城上风光莺语乱，城下烟波春拍岸。

绿杨芳草几时休？汨眼愁肠先已断。

情怀渐变成衰晚，鸾镜朱颜惊暗换。

昔年多病厌芳尊，今日芳尊惟恐浅。

芳尊：酒杯的美称，代指美酒、醉酒。

【评析】

钱惟演对仕途有浓厚的兴趣，一生以未为宰相而遗憾。他的阿谀奉承，其效果适得其反。太后听政时，因与太后攀亲备受舆论攻击，被赶出朝廷，仁宗亲政后更是屡受打击。难怪词人晚年心气不顺畅。这首词就是在这样的心境之下创作的，是仕途挫折时内心困苦愁怨的抒发。春天来临之后鸟语花香、春意盎然的景色，都仿佛在搅乱词人的心绪、牵引出词人的愁怨。情急之下，词人不禁无理地责问“绿杨芳草”何时了结。下片解释愁苦的缘由。词人将一切的根源都推托到岁月的流逝、容颜的衰疲上。每次览镜，都要为此惊叹。剩下惟一的解脱方式就是频频高举“芳尊”，借酒消愁。

钱惟演(962—1034)，字希圣，钱塘(今杭州市)人。为吴越王钱俶次子，随父归宋，授右屯卫将军。钱惟演是“西昆体”的重要作家，在宋初诗坛上举足轻重，诗风趋于清丽，其词风与诗风相近。

