

小学生精品作文
写人篇



小学生精品作文

◎ 写人篇

主 编	刘玉文	韩向东
副主编	袁 桔	张立宏
编 写	孙艳芬	袁 桔
	张立宏	刘玉文
	韩向东	孙艳杰

延边人民出版社

【吉】新登字 08 号

责任编辑：曲月胜

小学生精品作文

(全 10 册)

刘玉文 韩向东 主编

延边人民出版社出版

长春宏伟印业有限公司印刷

吉林省新华书店发行

850×1168 毫米 32 开本 60 印张 1200 千字

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

ISBN7-80648-056-0/G·16

印数：1-5 000 册 定价：(全套) 68.00 元 每册：6.80 元

怎样写人

写人，是小学生常写的一类作文。就是具体地描写人物，通过与人物有关的事件的描写，把人物的精神风貌、思想品质、性格特征表现出来。要写好这类作文，除了写一般记叙文应注意的事项外，还应注意以下几点：

一、要写自己熟悉的人。因为只有“熟悉”，才能有深刻的印象，提起笔来才能有话可说，有事可写。才能够写得生动具体，写出真情实感来。

二、要根据文章的中心选择最能表现人物思想品质、性格特征的事件来写。这就要对材料加以剪裁，确定重点，决定详略。

三、写好人物的外貌。外貌描写又称肖像描写，是人物描写的基本手段之一。写好人物外貌，既要抓住人物的特点来写，防止千人一面。还要节省笔墨，画龙点睛，达到表现人物内心世界的目的，而不能为了写外貌而冲淡对人物思想性格的揭示。

四、写好人物的心理活动，把人物的思想表达得更充分，更细腻。写人物的心理活动，是对人物的内心思想活动进行直接的描写，这就是我们通常所说的心理描写，它是表现人物特点的重要手段。

五、写好人物的语言、行动，使人物鲜活、丰满起来。

写人总离不开人物的语言。人物的语言包括独白、对话和交谈，它是表现人物性格和内心世界的重要手段。对人物语言的要求是符合人物的身份、年龄、性格，也就是个性化的语言。

写好人物的行动是揭示人物内心世界的手段之一。因为人的

行动是受思想支配，受性格影响的，人的精神状态也往往从人物的行动中表现出来。写人物的行动要抓住符合人物身份的动作特点，选用最恰当、最贴切的词句来表达，写出人物的特点来。

目 录

花甲古稀亦风采

爷爷上学了	1
爷爷笑了	2
我的“画迷”爷爷	3
爱看书的爷爷	5
“鸟迷”爷爷	6
爷爷手儿巧	8
画奶奶	9
奶 奶	10
我的倔奶奶	12
我可怜的奶奶	14
我的“棋迷”姥爷	16
我和外公	17
老顽童	18

双亲的情怀

我的爸爸	21
我的爸爸	22
爸爸真好	23
爸爸！我爱您	25
我的“老爸爸”	26
我最崇拜的人	27
忙爸爸	29
我和爸爸	30
爸爸的习惯	33
爸爸的书桌	34

爸爸的期望	36
爸爸变了	38
我的后爹	40
清官能断家务事	41
我的妈妈	43
我的妈妈	44
啰嗦的妈妈	46
爱唠叨的妈妈	48
粗心的妈妈	50
妈妈的白发	51
无私的奉献	52
她从风雪中来	54
妈妈不再重男轻女	55
妈妈的家访记录本	57
新妈妈	58
我和后妈	60
我喜欢“新妈妈”	62
妈妈的爱	64
我的自画像	
瞧，我就是这样的人	67
可爱的我	68
两个丽丽	69
还是像我自己	70
这就是我	71
小小的我	73
我的性格	74
我的自画像	75
退出胖子的行列	77

胖子的悲欢	79
我喜欢的一句话	81
书伴我成长	82
甜甜的人物素描	84
当爸爸妈妈闹别扭时	85

手足的品貌

“怪事”哥哥	87
我的姐姐——李艳春	88
哥哥走的是科学致富路	90
我的弟弟小虎子	91
我和弟弟	93
我的弟弟	95
穿雨鞋的弟弟	96
望天	97
妹妹的心愿	99
小薇薇	100
小琳琳	101
我忘不了他	103
我的表妹	104
独生子小兴	106
小逗子	108

园丁之歌

新来的老师	109
老师，我想告诉您	110
我的老师	111
微笑的脸	113
怪老师	114
永远也忘不了他	116

我喜欢这样的老师·····	117
严格中的慈爱·····	119
我的老师·····	120
老师帮我改缺点·····	122
礼 物·····	124
无私的心·····	125
我的老师·····	127
朱老师的眼睛·····	129

风流出少年

一个勇于承认错误的人·····	131
我们班的捣蛋鬼·····	132
大家都夸他·····	134
他真是个小书迷·····	135
李宾趣事·····	137
门 长·····	140
我的小伙伴·····	141
爱管闲事的小伙伴·····	142
我们学校的小济公·····	144
默默的玉兰花·····	146
大海的女儿·····	147
飘逝的红伞·····	149
脖子上挂钥匙的孩子·····	150
同学之间·····	152
我们的班集体·····	154

同在蓝天下

乔奇爷爷来我家·····	157
从台湾归来的伯父·····	158
慈祥的四妈·····	160

好婶婶	162
我的舅舅	163
清晨的叫卖声	164
四号楼里的“李管事”	166

爷爷上学了

□ 苏 涛

爷爷 60 多岁了，长期一个人生活，很孤独。

有一次，我和爸爸、妈妈去看爷爷。一进门，当看到爷爷那一副闷闷不乐的样子，路上那高兴劲儿便荡然无存了。“爷，你有啥不称心呀？”我问。“唉——”爷爷叹了口气，“孩子，你不知道爷爷闷得慌呀，自从退休以后，啥事没有，吃饭上街，上街吃饭，太乏味了。”爸爸、妈妈也曾想让爷爷做点事，又怕他累坏了身体。为这事，大家没少费脑筋。

一年前，我从报上得知市里成立了老年大学，我拿着《铜陵报》，欢天喜地地向爷爷报信：“爷爷！市里成立了老年大学，你去吧！”爷爷一听，真是喜出望外，乐得连胡子都颤抖起来：“太好了！”爸爸、妈妈也都双手赞成爷爷上老年大学。

也怪，爷爷上了“大学”，天天都显得十分快活，每天听听课、养养花、练练健身操，或饕餮、刻刻、涂涂、抹抹，有时学些烹、炒、炖、炸。老人们还一起组织旅游，黄山、九华山，迷人的景色真让爷爷大饱眼福。说真的，从爷爷上老年大学第一天起，似乎变得年轻多了，性格也不再那么古板了。

这不，今天是星期天，我们全家又看望爷爷。还没来到家门口，便听见爷爷在喊：“涛涛，我的好孙子来了！”“爷爷——”我赶紧跑过去，一下子扑进爷爷怀抱，我俩又是笑又是乐，爸爸、妈妈见我和爷爷那热乎样，也不禁笑起来。一向沉默寡言的爷爷今天竟津津乐道地扯起自己的“大学”生活，让我听得津津有味

爷爷上了“大学”，天天都显得十分快活，每天听听课、养养花、练练健身操，或饕餮、刻刻、涂涂、抹抹，有时学些烹、炒、炖、炸。老人们还一起组织旅游，黄山、九华山，迷人的景色真让爷爷大饱眼福。说真的，从爷爷上老年大学第一天起，似乎变得年轻多了，性格也不再那么古板了。

爷爷上了“大学”，天天都显得十分快活，每天听听课、养养花、练练健身操，或饕餮、刻刻、涂涂、抹抹，有时学些烹、炒、炖、炸。老人们还一起组织旅游，黄山、九华山，迷人的景色真让爷爷大饱眼福。说真的，从爷爷上老年大学第一天起，似乎变得年轻多了，性格也不再那么古板了。

.....

不知什么时候，爷爷钻进了厨房，弄得锅碗瓢盆叮当响。“吃饭啦！”爷爷朝我们大声喊。“来了——”我们应声来到客厅。“呀，这么多的好菜！”只见桌上摆满了一盘盘色香味俱全的佳肴，什么糖醋鲤鱼呀，烧肉丝呀，还有炒三鲜，种类真多。望着这些菜，我忍不住问爷爷：“是您烧的吗？”“当然！”爷爷说，“这都是我在‘大学’里学来的手艺，尝尝吧！”爸爸妈妈都点了点头，我们正准备吃了，爷爷又赶忙劝道：“等等！，光有好菜不行，还要有美酒，那可是锦上添花啊！”“对，对！”说罢，爷爷拿出了他以往最厌恶的“口子佳酿”，倒了满满两杯，和爸爸一饮而尽。瞧，爷爷喝得还蛮有味哩！我们都笑了起来，而爷爷的脸上也浮现着从来没有过的笑意……

爷爷笑了

□ 万 群

在我的记忆中，爷爷是不常笑的，他成天板着面孔，眉头拧成个大疙瘩，在我的记忆中，额头上皱起一道道“深沟”。可是如今，我发现爷爷不但会笑，而且笑得很甜蜜。

二年前，我家承包了村子里的一口鱼塘。经过两年精心喂养，爷爷决定试试收成。一网撒下去，爷爷紧张而又吃力地提起鱼网拖上岸，只见网底一片银白。鱼网承受不了鱼儿的挤压，破了一个大洞，鱼儿蹦跳着挤了出去。我急得大叫：“快！爷爷，别让它们跑了。”说时迟，那时快，只见爷爷毫不犹豫地丢下网绳，全身向鱼群扑去。“扑通”一声，爷爷用力过猛，一下扑进

了鱼塘里，无影无踪了。“爷爷！爷爷！您怎么了！”“哗”一声，爷爷像只落汤鸡似地从水里钻了出来。我正要拉他一把，却听见爷爷急促地大喊：“群儿，看！这是什么？”说着小心地举起双手。“青鱼！”我惊叫起来。爷爷两手紧紧地抓着一条一公斤多重摇头摆尾的鱼。“哈哈！看你往哪儿跑！”

笑声！不错，是爷爷的笑声。我怔怔地望着，只见爷爷睁着眼睛，盯着手中的“大青鱼”，不由自主地咧开嘴，眯起双眼，眉头舒展开了，发出了爽朗的笑声，笑得那样清脆！

今年粮食丰收了，除了上交国家，家里还有两大仓。鱼儿也出塘了，一条条活蹦乱跳的鱼儿惹人喜爱。水产公司全部包销，爷爷又增加了一笔收入。爷爷看到粮食、鱼儿两丰收，不由自主地又笑了。只见他身子前仰后合，两眼眯成了一条线，怎么也合不拢笑开的口，发出一串串清脆的笑声，好像要补偿失去了的笑容。我愣愣地注视着爷爷，忽然发现老人脸色红润了许多，那额头上的深沟似乎填平了，两眼分明闪着晶亮的泪光。这是爷爷发自肺腑的笑，是甜蜜的笑、是幸福的笑。

爷爷变了，变得越来越喜欢笑了……

我的“画迷”爷爷

□ 邹 杨

我的爷爷在中学教了几十年美术，是一位受人尊敬、勤奋而朴实的国画艺术家。

爷爷虽年过古稀，可精神矍铄。他面容清瘦，头发稀疏而银白，眼睛特别亮，走起路来，步子又稳又大，整天都乐呵呵的。

爷爷变了，变得越来越喜欢笑了……

爷爷变了，变得越来越喜欢笑了……

在我心目中，爷爷总是像着了魔一样，整天都泡在他的画室里。

说起爷爷的画室，真是我的童话天地。画室四周雪白通明，一丝灰也没有，墙壁上密密麻麻地贴满了字画。房里床上、桌上以及柜子上，甚至于地上都摆放着笔墨纸砚，有点乱糟糟的。什么画册呀、书籍呀、瓶瓶碗碗之类的“破烂”，却是爷爷的“宝贝”，全家人没有一个敢动一下。唯一整洁的是那张跟黑板一样大的画桌，平整的桌面上铺着一层乳白色的毡毯，文房四宝在右边，左边陈设着颜料瓶，擦得亮晶晶的。桌面紧靠着墙上，钉满了整齐的木条，木条上有着许多钉子，钉子上一字儿挂着长长短短、粗粗细细、宽宽窄窄的画笔，真有点像琴谱上的串串音符。想起我很小的时候，最喜欢缠着爷爷，倚在他温暖的怀里，要听画画的新鲜事，而爷爷也总是讲什么齐白石、徐悲鸿、李苦禅、八大山人等等。

爷爷一拿起笔，总是忘记时间。前些年，爷爷满70岁，全家人都回来了，还有许多他的学生也来拜寿。一大早，爷爷就穿着那套他最心爱的蓝色中山服，笑盈盈地出去了。全家人都十分高兴，在奶奶的张罗下，一家老小都准备着供寿星。一个上午没见爷爷，到了中午12点半也不见人影子，早已像只馋猫的我眼看着山珍海味慢慢地没有了热气，急得抱着奶奶的腿要喝巧克力汽水。还是奶奶想到了画室，于是哄着我去找爷爷。来到爷爷的画室，推开门——“寿星”果然在那儿：外衣丢在一边，两腿呈八字分开站立，地上早铺上了五六张画，左右手都拿着笔，面前铺着一张2米宣纸，右手握着的笔饮含了墨水。只见爷爷忽儿挥笔往下一按，只五六笔，一张浓淡相间的大荷花叶就留在了纸上。直到我叫了第三声“爷爷”时，他才发现了我和奶奶，想起了回家吃饭，接着漫不经心地看了看表，说：“急啥子嘛，才11点半。”哎，真没法，爷爷又看错表了！

去年年底，县里召集全县文艺界人士大会，爷爷是在县、

地、省、全国都展出过画的“能人”，又是有着许多“顾问”呀，“画师”等等称号的人，这样的会当然少不了他。可早已收到请帖的爷爷偏偏在开会那天，迷上了一幅什么《岁寒图》，一进画室就是一上午，当奶奶提醒他：“老头子，你不是说要去开什么会吗？怎么还在这里画画？”爷爷恍然大悟，丢下一声“糟糕”就跑了。等爷爷火急急的赶到会场，正碰上主持人宣布会议结束，文化局的几位领导还正商量着来家看望他呢。

这就是我的爷爷——一个地地道道的画迷！

爱看书的爷爷

□ 王晓航

爷爷很爱看书，他的书房里摆放着许多古今中外的书。

我的爷爷是研究历史的，他写了十几本书，是中外知名的学者。他渊博的知识是从刻苦学习中得来的。只要他发现一本有价值的书，就必须把它读完，并作出笔记。

记得有一次，爷爷想买本日文书，走了许多书店，也没有买到。后来打听到一位老同学那里有，便急忙前去把书借来了。那位老同学也急着要看，爷爷说：“我一个星期就能看完。”那本书共有2000多页，从那天开始，他把时间都用来读那本书，又不停抄写，有时还要查查他书架上的那本日文辞书《广辞苑》。他常忘记吃饭，觉睡得也非常少。爷爷每天早上六点钟就起来在书房里看书。早饭时，奶奶叫他十几回，他才来吃饭。吃完又急忙去看书。中午，我们都不在家，他便把午饭都忘了。吃晚饭时，全家人都叫他，爷爷总是说：“等一会，等一会。”八点钟，我睡

觉了，一觉醒来，夜已经很深了，我看见爷爷还在那专心致志地看书。第二天，爷爷还是早早起来，又看起书来。就这样，爷爷整整花了一个星期，终于看完了那本书的最后一页，还记了厚厚两本笔记，果真按日期把书还给了老同学。他的老同学惊讶地竖起了大拇指，称爷爷是神人。其实没什么神的，只有我们全家人才知道爷爷是怎样读完的。

爷爷几乎天天和书打交道。读书学习看不出他有疲倦的时候。

爷爷四个屋子里都放满了书。奶奶说：“这些书，你爷爷都看过了。”我听了很惊讶。

爷爷这种爱读书的精神是值得我学习的。

“鸟迷”爷爷

□ 徐 静

我的爷爷喜欢养鸟，而且养得入了迷，那只被他称为“金丝雀”的小鸟就是他的命根子。

我把一只小鸟称作爷爷的命根子并不夸张。买回这只鸟的那天，爷爷就与往常不一样，总是一副苦瓜脸的他，一下子乐呵起来了。院子里的爷爷奶奶们都说爷爷变成了“老顽童”。可不是吗？爷爷每天早早起床，起这么早干什么呢？当然是看他的心肝宝贝了。每天一早总是先用手指点点笼中的“金丝雀，尔后再努努嘴，与它说上几句知心话，再尔后便乐呵呵地提着鸟笼准备散步去。奶奶看见了总会唠叨道：“老头子，这么早出去干嘛？退休了，还不在于家里享享清福？”要是平时，爷一听奶奶唠叨一定

会与她分争上几句，可是这会儿，他不想破坏好心情，头也不回地走了。

有一天放学，忽然下起了大雨，同学们都有家长来送伞。我想，爷爷一定会来接我的。可是等到同学们都走完了，还没见爷爷的影子，我只好冒雨跑回了家。

一到家，我生气地把书包往桌子上一扔，怒气冲冲地准备找爷爷“算帐”，转了一圈才在厨房里找到了爷爷，只见他正在专心致志地为“金丝雀”拌食呢！这时我气不打一处来，一把夺过爷爷手中的勺就嚷起来：“就知道你的鸟，平时你都来接我，今天下这么大的雨，怎么不来接我？看，我的衣服都淋湿了。”“哦，哦！”爷爷毫不在意，慢悠悠地回答。“什么？你说什么？下雨了？”爷爷又像发现了什么，惊奇地问我。我一听，心想，爷爷总算还记得我，就故意沉下脸：“你以为呢？”哪知，爷爷却怪起我来：“唉！你怎么不早说？我的‘金丝雀’还在阳台上呢！”话没说完，他就赶紧往阳台上跑去。“啊？！原来爷爷想的还是他的鸟啊！”

没办法，爷爷就是这么一个人，他想干的事谁也拦不住。不过，自从爷爷有了那只鸟，心情越来越好，邻居们都说爷爷越活越年轻。我愿爷爷的晚年健康、长寿。

我爱我这个爱鸟着迷的爷爷。

