



甲午战争之续文

丰岛冤魂——方伯谦

郑广生 著

華中書局



甲午战争之续文

丰岛冤魂——方伯谦

郑广生 著

華中書局

书 名：甲午战争之续文丰岛冤魂——方伯谦
作 者：郑广生
装 帧 设 计：黑眼圈工作室
出 版 社：華中書局
联 络 方 式：thbook@126.com
网 址：www.thbook.net
国际统一书号：978-988-12393-5-8
定 价：42.80 元

2014年4月,第1次印刷。

版权声明

没有華中書局有限公司{Huazhong Bookstore Company Limited}的书面同意,
本书的全部或任何一部分均不得以任何方式在任何媒介中复制或传播。
版权所有,翻印必究。

Design,Layout and Production: Black Eye Studio

Publisher: Huazhong Bookstore Company Limited
E-mail: thbook@126.com
Web: www.thbook.net
ISBN: 978-988-12393-5-8
Price: ¥42.80

First printing, April 2014.

Copyright © 2014 by Huazhong Bookstore Company Limited.

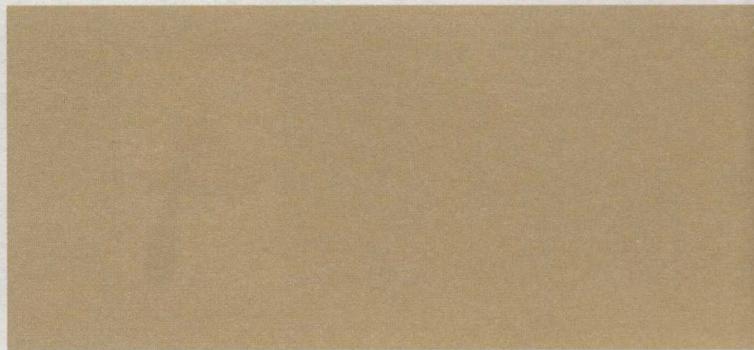
All rights reserved.No part of this publication may be reproduced or transmitted in
any form or by any means whatsoever without permission in writing from the pub-
lisher.





本书献给甲午战争时期 壮烈殉国的大清国将士们！

福建人民的优秀儿子
——方伯谦永垂不朽！



方伯谦，福建闽侯人，一个尘封已久的名字。提起甲午战争，除了民族英雄邓世昌以外，另一个就是方伯谦，他是“贪生怕死、临阵脱逃”的代名词。尽管方伯谦一案历来均有人为其鸣冤叫屈，但总是史料不足、声音微弱不成主流，在一片质问声中消失。随着年代久远，“方案”更是石沉大海，如果再不从茫茫历史大海打捞出来，“方案”将永无天日。

笔者在很多年以前就已经关注“方案”，但苦于两手空空无从下笔。一次偶然的机会，我看到了戚其章《甲午战争史》、吉林人民出版社出版的《中日甲午战争全史》、日藉史学家陈舜臣《甲午风云》等均提到方伯谦。在该书的指引下，笔者循其线索又翻阅了最早版本，光绪二十一年孔广德撰《普天忠愤·冤海述闻》（下简称《普》），光绪二十三年姚锡光撰《东方兵事纪略》（下简称《东方》），卢毓英撰《卢氏甲午前后杂记》（下简称《卢氏》）等著作，笔者以审慎的态度从中挖掘出与方伯谦密切相关的人物，如袁世凯、丁汝昌、刘步蟾、林国祥、汉纳根、穆晋书、黄钟书、王国成、蔡福、李鸿章、安维峻、戴鸿

方伯谦

FANG BOQIAN

慈等，尽最大努力佐证方伯谦蒙难始末，怀揣着实事求是的精神，力争还原一个真实的方伯谦。

笔者从《普》《卢氏》两书中找到了一个共同点：均一致为方伯谦鸣冤。《东方》一书只有简单叙述，缺乏深度，《普》书最为详尽。笔者在阅读其他甲午战争时期作品时从未发现有人提及《普》一书，孔广德身世更是无人提及。笔者思考：在同一时期居然有两本书同时为方伯谦鸣冤，这种行为绝非偶然，不深谙这段历史的人轻易不敢随便碰及，看来方伯谦冤得不轻！

今天笔者将《普》《卢氏》《东方》三书章节合为一体供读者明辨。

2014年9月25日也就是方伯谦蒙难120年整，冤案不可能延续，是时候给方伯谦正名：

福建人民的优秀儿子、民族英雄——方伯谦永垂不朽！

鸣谢：广东省立中山图书馆

作者简历

郑广生，河南南阳人，1960年3月出生，1977年高中毕业于广州执信中学，同年11月石井公社下乡务农。

1980年回城先后从事搬运工、泥水工、杂工、锅炉工。

1987年辞职，先后在乡镇企业从事供销业务员、装配工。

1989年在外资企业从机电安装、维修工、锅炉工。

1991年与温州老板创办广州华侨工业泵厂。

1993年从事机动车教练员教学工作。

1998年开办文具商店经营不善。

2000年创办房屋租赁公司。

本人酷爱文史、音乐、运动、旅行、仿毛体书法，在从事供销业务时遍游大半中国，增长了不少见识，立志从商。

本人没有念过大学，只有奢望大学，本人信奉：社会就是俺的大学、市场就是俺的老师。工作之余喜欢读历史、人物传记等书籍。

1983—1986年，恶补三年夜校受益良多。本人对历史有着浓烈兴趣，多年未减、孜孜不倦。

由于本人写作水平有限，恭请读者指正。

MULU 目录

开 篇	2
冤缘一:与袁世凯嫌隙	7
冤缘二:与丁汝昌嫌隙	10
冤缘三:与刘步蟾嫌隙	15
冤缘四:与林国祥嫌隙	16
冤缘五:与汉纳根嫌隙	18
冤缘六:与穆晋书嫌隙	20
普天忠愤《劾疆臣跋扈疏》	22
冤缘七:清国奸细——李鸿章	28
冤屈篇	
——方伯谦究竟有没有挂“白旗、日本军旗”	32
英雄篇:军中良驹——方伯谦	56
四日电奏请:斩首方伯谦	59
普天忠愤《方管带驻韩日记并条陈防倭事宜》	63
普天忠愤《牙山战事纪实》	68
普天忠愤《大东沟战事纪实》	73
给“靖国”正名	88
甲午战争之日本漫画集	91
福建人——单挑黄海大战!	104
“济远”舰的悲歌	108
百年抗战,任重道远	109
一部影片歪曲了一段历史	
——评电影《甲午风云》	110

1894年向日本宣战，甲午战争全面爆发。



民族英雄——邓世昌



黄海大战——邓世昌（致远）



方伯谦（济远）



张爱萍题匾

周旋一昼夜、从容归港的英勇气概。在黄海海战中，“致远”“经远”击伤数艘敌舰，但被日“吉野”“出云”等军舰包围，致远舰弹尽，管带邓世昌下令撞向敌舰，壮烈殉国。李鸿章本想避战保船，但不知军情却取势而求，知其有异谋于心，但又忌其勇，遂令军舰勿动，致远舰官兵不听命令，冲向敌舰，壮烈牺牲。



方伯谦像

开 篇

时间：

1894年7月25日—9月25日。

起因：

朝鲜闹饥荒，因而导致“东学道”煽民暴乱，朝鲜王李显应镇压失败求援于清政府出兵平乱，日本以保护“本国侨民”为由趁乱发兵。平乱后朝鲜王要求日本退兵遭拒绝并强迫成立大院君傀儡集团，在朝期间不断挑衅清军导致爆发平壤、成欢等战役，清军节节败退。

地点：

丰岛（牙山），位于仁川以南七十公里处出海口一个面积不大的冲淤小岛。第一次中日冲突就发生在该处。

黄海（大东沟），第二次中一日海上冲突就发生在该处。

事件：

7月25日晨7时30分，日舰在牙山洋面伏击“济远”“广乙”舰船，俘获“操江”，击沉“高升”运兵船，引起举国震动，强烈要求与日本宣战！

8月1日，大清国向日本宣战，甲午战争全面爆发！

引述史著：

1.《普天忠愤》，原著：孔广德（号鲁阳生），山东曲阜人，活动于光绪年间，生卒年不详。《普》书先后两次出版：光绪二十一年即1895年和二十四年即1898年。该书记录了甲午战争前后的重大历史事件。

2.《东方兵事纪略》，原著：姚锡光，活动于光绪年间（1854—1930），曾出任驻日本国大使。该书出版于光绪二十三年即1897年。该书记录甲午战争前后重大历史事件，如平壤、成欢、牙山、黄海、《马关条约》等重大事件。

3.《卢氏甲午前后杂记》，原著：卢毓英，生卒年不详，活动于光绪年间，北洋水师“广甲”船轮机弁，参与黄海大战。该书稿于1984年被发现，现收藏于福建师范大学图书馆。

人物：

方伯谦（1854.1.14—1894.9.24），字益堂，福建侯官（今福州），本书重点讲述他的故事。

银幕形象：

1963年长春电影制片厂出品故事片《甲午风云》，其中一段节：海战开始，“济远”管带急忙挂起“白旗”向倭舰乞降，此人正是方伯谦。

显然这是编造情节、是歪曲历史。笔者查阅最原始版《普天忠愤》清光绪二十一年至二十四年两个版本，看到一个不一样的方伯谦，一百二十年来方伯谦蒙冤不尽。《普》书列文《牙山战事纪实·冤海述闻》，描述了方管带临危无惧、以一敌三、巧妙周旋、一雪前耻、从容归港的英雄形象：

……晨，七点半将出汉江，望见倭船三艘，一吉野一浪速一不知名旋即取势而来，知其有异遂号令“广乙”严奋备战，驶近

一万码左右忽听倭船先发号炮一声，倭三船遂炮声并起均向“济远”轰发，“济远”亦将前后大炮左右哈乞开司炮即时均击倭督船，忽倭炮中“济远”望台大副都司沈寿昌头裂而亡，方管带与并肩立脑血尚沾衣也，又一炮伤前炮台二副守备柯建中中炮洞胸，学生守备黄承勋中炮断臂，六品军功王锡山，管旗头目刘鵠均中炮同时阵亡望台，各炮台处弁兵阵亡者十三人伤者四十余人。方管带屹立望台指挥发令猛战至一点多钟未分胜负，“广乙”早已遁逃矣，于是倭三船绕击一“济远”而“济远”之前炮台积尸不能运动仅剩后炮一尊御敌连发后炮四十余出中倭船浪速甚多，该船稍倾行驶遂缓，正在酣战陡见西南烟起知是“高升”装兵船至“操江”护之，当即升旗告“操江”：我已开仗、尔须速回。其时烽烟弥天旗升，而“操江”未答。倭船行速二船骤不及避遂为所及方倭之分船赶“高升”也，“济远”乘间迅速督收拾前炮台挪尸而出，试运前炮复振后炮，方管带顾“济远”船虽受炮甚多均非要害，知倭船放瞄不准，因即发令：如倭船复来我须看真瞄准方许开炮，宁死而待不准轻放。旋见倭用二船赶来一稍缓一甚疾，转瞬间倭督船吉野至矣，彼连发数炮皆高过“济远”船，“济远”故停炮不放，倭疑我炮坏子药尽愈驶愈近我船，转左彼亦左我船转右彼亦右，以避我船前炮迨隔三千余码方管带发令将船前转看瞄准，猝放后炮一发中其望台下，该船火药炮子震裂翻去，望台歼其提督员弁二十七人，各勇无算，再发中其船头火起水进，又发中其船身船便倾侧“升白旗、龙旗”而遁其缓行之船尚未及也，“济远”因舵机受伤转动不灵追之不及遂驶回。……

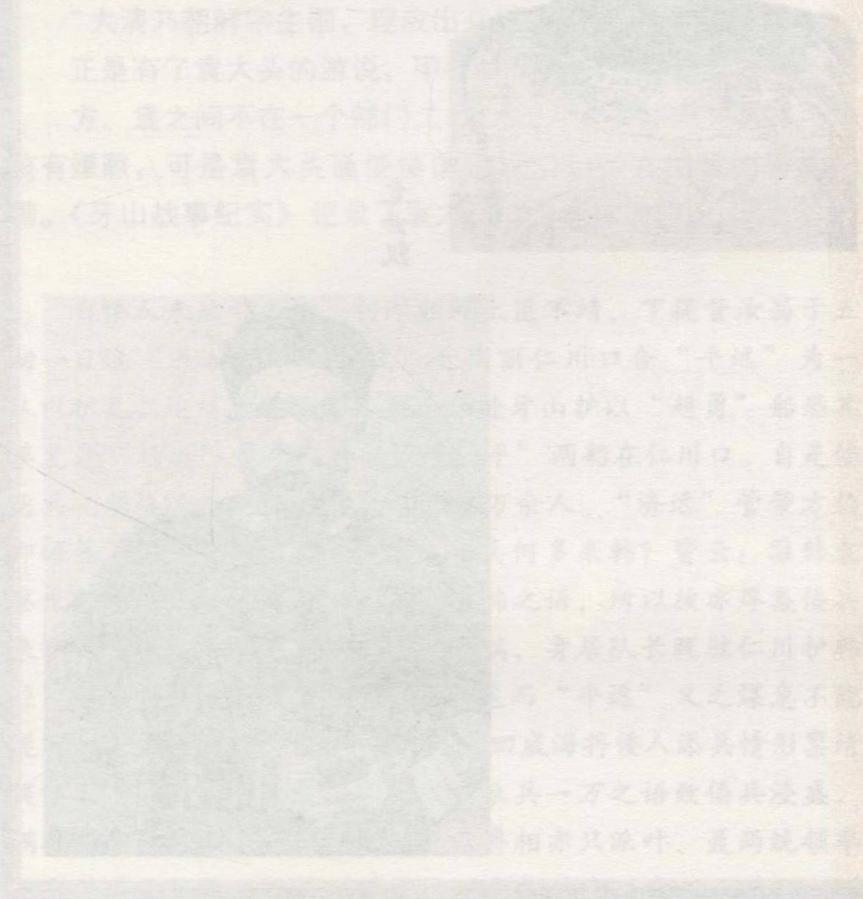
战后，李鸿章发电询问战况，方伯谦以实相报。

牙山一战是中日第一场海战，也是甲午战争的前哨战，“济”舰官兵的英勇表现深得李鸿章褒扬：

“有此番血战足雪前耻！”

这就是我所看到的方管带。既然如此，方伯谦的形象应该是正面形象才是，可是为什么历史却把方伯谦牢牢钉在耻辱柱上？笔者循其蹊跷、窥视原委，在《普》书中详细记录了方伯谦与袁世凯、丁汝昌、刘步蟾、林国祥、汉纳根、穆晋书等人因公因私彼此产生嫌隙导致方伯谦蒙冤受耻，在不知不觉中招致杀身之祸。

《冤海述闻》有详尽叙述，该书失传多年，笔者几经努力终于发现该书，现公之于众。



“叛”为惊逃，太老爵被称“逆逆”为惊逃犯大过两次？



袁世凯



冤缘一：与袁世凯嫌隙

袁世凯（1859—1916），河南项城人，甲午战争前夕袁大头作为清政府驻朝鲜观察员。朝韩东学社诱发内乱朝王平乱失败转而求助清政府派兵平乱，一向恐倭的李鸿章惧怕此举刺激倭人正举棋不定，袁大头鼓起如簧之舌游说于朝王与李鸿章之间：

“大清乃朝鲜宗主国，理应出兵援朝。”

正是有了袁大头的游说，甲午战争才有了伏笔。

方、袁之间不在一个部门工作，二人其实并无利害冲突本不该有嫌隙，可是袁大头通使倭国言论引起了方伯谦的警觉和不满。《牙山战事纪实》记录了袁大头胡说八道的言论：

自倭人未启衅之先，初闻朝鲜土匪不靖，丁提督汝昌于五月初一日遣“济远”率“杨威”赴高丽仁川口合“平远”为一小队以护之，迨叶聂两统领率兵千余赴牙山护以“超勇”船恐其力单复分“杨威”赴牙山只留“济、平”两船在仁川口。自是倭人运兵之船络绎而至，始人数千人继万余人。“济远”管带方伯谦即晤美、法、俄各兵船主探询：倭兵何多来韩？皆云：驻韩袁观察世凯告倭使，中国将派兵一万援韩之语，所以彼亦厚集倭兵前来。方管带虑倭人添兵不已将启衅端，身居队长既驻仁川护韩自应以实电告丁提督，适电断无从传达而“平远”又乏煤急不能行遂自驾“济远”赴牙山派“超勇”回威海将倭人添兵情形稟请丁提督上达爵相，先是袁观察因中国派兵一万之语致倭兵浸盛，竟瞒报爵相：倭兵只有千余人，是以爵相亦只派叶、聂两统领率兵千余赴牙山护韩，至是，得方信以失机咎袁，袁卫之反诬：“济远”为惊逃，袁电爵相以“济远”为惊逃纪大过两次？

由此，方、袁产生嫌隙，出于自保袁大头唯有反诬方伯谦惊逃。试想，牙山有倭赤诚等船，如果方伯谦惊逃何敢靠近？要逃也是往旅顺方向逃。论官位，方、袁平起平座；论能耐，袁比方强。

大清国应朝王之邀出兵援朝，本无可厚非更无需资通倭国，究竟是李鸿章旨意还是袁大头随意？袁通使倭国更是节外生枝：中国增兵一万更是无中生有，此举无疑资通倭国，使倭人从速增兵提前启动战争机器，使叶志超、聂士成两统领面对数十倍于己之倭兵更是束手无策，兵败平壤，大大刺激倭国亡我中华的豺狼野心，从而导致甲午战争全面爆发！

甲午战争因朝鲜内乱而起，因袁大头夸大事实而生。当方伯谦被斩消息传来，袁大头先是一惊、后是一怕，喃喃自语：太重了，给个处分足矣。袁大头心里明白：应该问斩的是他而非方伯谦！

笔者认为：以袁大头深不可测的城府应该不会胡说八道。袁清楚自己的使命也清楚李鸿章喜、怒、哀、乐，以袁世凯观察员身份没有得到主子的许可是不可能随意会晤外国使节，更何况通传军机。从袁大头以后的发迹便知晓，袁大头在朝鲜与倭国打交的表现深得李鸿章赏识，果然，甲午战争后被李鸿章举荐小站编练新军掌握 7000 余兵马，这无疑是袁大头发迹之本，难怪袁大头在后来官场一路蹿升，情场九姨若妾，家奴人丁兴旺。

通使倭国究竟是袁大头道出实情还是李鸿章另有图谋、故意漏风，一旦有闪失随时拿袁大头是问，幸亏出了个方伯谦难怪袁大头后怕不止。