

◎ 散文选集《家园》系列之二

亲人

许永宁·著



合肥工业大学出版社

◎ 散文选集《家园》系列之二

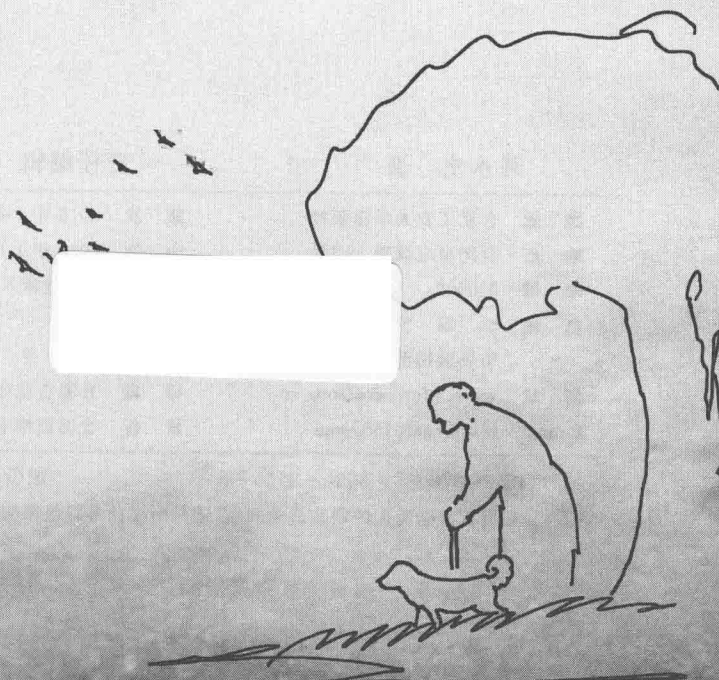
亲人

许然

许永宁·著

人生如画 岁月如歌

合肥工业大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

亲人/许永宁著. —合肥:合肥工业大学出版社, 2016. 1

ISBN 978 - 7 - 5650 - 2506 - 8

I. ①亲… II. ①许… III. ①随笔—作品集—中国—当代
IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 274678 号

亲 人

许永宁 著

责任编辑 朱移山

出 版	合肥工业大学出版社	版 次	2016 年 1 月第 1 版
地 址	合肥市屯溪路 193 号	印 次	2016 年 1 月第 1 次印刷
邮 编	230009	开 本	880 毫米×1230 毫米 1/32
电 话	总 编 室:0551-62903038	印 张	14.5
	市场营销部:0551-62903198	字 数	316 千字
网 址	www. hfutpress. com. cn	印 刷	合肥杏花印务股份有限公司
E-mail	hfutpress@163. com	发 行	全国新华书店

ISBN 978 - 7 - 5650 - 2506 - 8

定价:38.00 元

如果有影响阅读的印装质量问题,请与出版社市场营销部联系调换。

人生如画 岁月如歌



■作者像

吴开山/绘

人生应该充满梦想，充满奇迹，不能因生活的平淡而磨灭意志，因岁月的流逝而褪去色彩；我们应从一部部经典的书籍中汲取精华和养料，使其成为我们生命中的一座座灯塔，永远指明我们航行的方向！

——冰心

生命，乃完成人生幸福之工具耳。工欲善其事，必先利其器。故欲求人生幸福之完成，必须内在生活与外在生活，均充实具足。以文艺为帜志者，尤须致力于此。内在生活，殖根欲深，外在生活，布枝欲广。根不深，则不固，枝不广，则不闳。磐磐大树，挺然独立，吾其仰之。

——郭沫若

关于《民生》

公元 2013 年 2 月 10 日，农历癸巳蛇年正月初一，六十花甲之门为我敞开。

我像一只疲惫的老鹤，为了寻求温暖的阳光，为了寻求丰富且又干净的水草，总之，一切为了生存，向前，一直向前，奋力地飞翔。

去年，我用了一年的时间习作《百鸟图册》。今年，我打算还用一年或者更多一些时间完成“百人文集”，暂定书名《民生集》。“一方水土，养育一方人。”如果说去年我出版的散文选集《家园》是着重写家乡的山水田园和风土人情的话，那么本集“民生”就是写本土民众的人文思想和生活情怀。也可以说《民生集》是《家园》的姊妹篇。

在我 60 年的生命历程中，对于名利，不是没有追求过或者说热衷过，特别是年轻的时候。然而，人过中年，特别是当了几年矿长以后，我感觉自己今生今世不是块当官的料，更不能发财，于是，就辞去矿长的职务，回原单位当一名普普通通的办事员，利用业余时间搞搞自己的文艺爱好。可以说，在临近退休的这十来年中，我的工作和生活是充实而又丰富多彩的，还常常有些本人感兴趣的小收获。尤其在“知足常乐”的人生观驱使之下，更觉得“乐在其中”了。

可是，今生今世最让我放不下来的是人情，就是人与人之间真

挚的情感。我觉得它比什么都珍贵！因此，我想用文字的形式，把我的亲情、友情记录下来，流传于世，也是通过这种方式来报答我敬仰的人、亲爱的人。所以，就有写“民生”这本集子的念头了。

取名《民生集》，本意就是记录一部分民众的生活和生存状态。也想探索人生的真谛和人们在走向幸福生活的过程中，时而困苦，时而失望，时而徘徊，时而又充满希望等的现象。通过一个个鲜活的人生历程，或者一个个人生生活的片段，用不同的人生经历，来反映新旧社会的对比和我们伟大祖国历尽艰难险阻，一步步走向繁荣富强的历程。特别是今天的中国，举国上下，万众一心，正在为实现中国梦而努力奋斗！我们伟大的祖国，一定会在不久的将来，以崭新的面貌屹立于世界强国之林。

最近，全国上下都在热议民生，国家的各个阶层也都在关注民生，那么“民生”这个词是从哪里来的呢？我知道孙中山先生提出的“三民主义”，其中包含“民生”。那么，“民生”这个词最早是谁提出的，又是怎么定义的呢？

据考证，“民生”一词最早出现在《左传·宣公十二年》，所谓“民生在勤，勤则不匮”。这里的“民”，就是百姓的意思。而《辞海》中对于“民生”的解释就是“人民的生计”。它是一个带有人本思想和人文关怀的词语，话语语境中显然渗透着一种大众情怀。“在现代社会中，民生和民主、民权相互倚重，而民生之本，也由原来的生产、生活资料，上升为生活形态、文化模式、市民精神等既有物质需求，也有精神特征的整体样态。”

中华人民共和国的缔造者毛泽东同志，站在历史的高度，在《论联合政府》一文中指出：“人民，只有人民，才是创造世界历史的动力。”老人家还站在新中国各族人民向往的天安门城楼上，振臂

高呼：“人民万岁！”

“历史是人民创造的，文明也是人民创造的。”

因此，新中国建立以后，特别是改革开放以来，历届领导人都十分重视民生工程。近年来，国家又颁布了一系列有关民生的法律政策，各级政府积极加以贯彻实施。

党的十八大以来，习近平总书记多次发表重要论述，阐明自己的“民生观”，指出保障和改善民生的重要意义，提出当前和今后一段时期民生工作的着力点，将广大人民群众凝聚到追求幸福中国的目标上来。

习总书记的“民生观”宏观层面具有原则性、实惠性、持久性，具体层面涵盖住房、就业、养老等关乎老百姓生活的各个方面。

“一切工作出发点、落脚点都是让人民过上好日子。”习总书记的“民生观”使原本古老的“民生”二字，又焕发出新的光彩。

然而，本集名为《民生集》，内容主要关注的是：一部分人的“人本思想和生活形态”。

人生在世，从咿呀学语、蹒跚学步的幼年，到少年、中年再到老年，都需要和亲人相伴、友人相伴。快乐需要亲朋分享，悲伤需要亲朋安慰，孤单需要亲朋呵护，无助需要亲朋相帮。

在迄今 60 多年的生命历程中，我已经在这个世界上生活了 2 万多天了。每天除了睡觉是独自一人外，在家和家里人在一起，走出家门和形形色色的人在一起。

在我与人相见、相识、相处的过程中，有男人、女人，有大人、小孩。只是，大部分人和我只是擦肩而过或者一面之交，他（她）们不知道我的姓甚，我也不知道他（她）名谁。除此之外，一部分人是我的亲朋好友，一部分人是我的同学、同事，再就是因私因公和我有

联系的人。在和这些人的交往中，有的人使我铭刻心中，终生难忘；有的人在某个方面的优点和特长，又使我称道和敬仰！

每个人都有每个人的梦想，平凡的人生也有不平凡的经历。中华民族拥有崇善向上的精神，因此，我一次次地被一些值得称道的人和事所感动，也经常拿起手中的拙笔，把他们在我心中的感受用文字的形式记录下来。只是我才疏学浅，难以表达到位。不知是谁说过，一个人就是一部长篇小说。像我这里只用一些短篇拙文记录我的孤陋寡闻，肯定是挂一漏万，甚至还有错误的见识。然而，如果能达到一叶知秋的效果，那我就谢天谢地了。

尽管我非常热爱我的家乡，也非常热爱我家乡的父老乡亲，但由于受到文化程度不高的制约，无力对我所敬仰和热爱的人进行全面深刻的描述，只能浅显地表达我的一点感恩之情。

我孝敬我的父母长辈，敬仰我的领导师尊，亲近我的兄弟姐妹，热爱我的亲朋好友，因为他们是我的生命之根本、力量之源泉！

2013年1月20日深夜

草于明光清贫书屋

关于《亲人》

这本集子，原打算叫《民生集》，为什么在出版之前又改为《亲人》呢？这里必须作一个简单的说明。

2012年，适逢我的家乡明光市（原名嘉山县）建县80周年。我出了一本叫《家园》的散文选集，以此作为奉献给家乡80寿诞的一份微薄之情。如果说《家园》主要是写我们生存环境的话，那么本集《亲人》，就是写我们如何在家园里生活。

直截了当地说，“亲人”有两层含义。首先，狭义上的“亲人”是指和我有血缘关系的人。（当然也包括我的爱人，虽然和我没有血缘关系，可也是我的亲人。）

广义上的“亲人”是“大亲人”“大情怀”！就是我所有敬仰和亲爱的人。

回忆我十岁的时候，第一次看电影《小兵张嘎》。当嘎子失去唯一的亲人奶奶以后，在村长的帮助下，孤身一人去寻找部队。当得知在他面前的就是他日夜敬仰、思念的区队长和侦察排长罗金保的时候，他一声“老罗叔”，立即向他扑去，泪如雨注。罗排长双手把嘎子紧紧地搂在怀里。不是亲人，胜似亲人！当时我和观众也都流下了眼泪，让我至今难忘！

子云：“弟子入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众而亲仁。行有余力，则以学文。”这句话孔子是说：做人，在父母面前要孝敬父母，与

兄长相处要尊重兄长；说话要谨慎而讲信用；博爱大众而特别亲近那些有仁德的人。做到了这些之后，再学习文章诗书。

我写《亲人》的宗旨就是：思念亲人、心怀感恩；记录民生、表达真情。

《亲人》写好了，我还打算再写一本名叫《境界》的散文集。意思就是反映生活在“家园”里的“亲人”们，除了表现他们在物质生活方面的状况之外，还要表现他们的精神生活。再说，人活着，不仅仅只是为了生存，还要有一定的生活质量和高度。那就是奉献精神 and 有所作为！

针对《家园》《亲人》《境界》三本书（也可以说是《家园》三部曲），简言之：《家园》是《亲人》的生存环境；《亲人》是如何在《家园》里生存；《境界》是《亲人》在《家园》里生存的水准！三者既相对独立，又相互依存。

回到以上的话题上来说，写《亲人》的目的和意义是什么？因为在《关于民生》的一文中，我已经说得比较清楚了，这里就不再赘言了。如果说还有什么不明白的地方，那可能就是我的水平问题了，只好请读者朋友见谅。

非常感谢！

2014年7月18日

生命·家园

家乡的山，是我的父亲。

只要：山峰高耸，还有盘旋的雄鹰，

我的父亲就像松柏一样常青。

家乡的水，是我的母亲。

只要：水儿清清，野鸭孵幼雏，莲花别样红，

我的母亲永远年轻。

家乡的田园，是我的兄弟姐妹，父老乡亲。

只要：秋收春种，

傍晚的炊烟，早晨的鸡鸣，

就是他们永不停息的生命！

目 录

关于《民生》	001
关于《亲人》	005
生命·家园	007

第一辑 亲 人

恩父如山	003
慈母似水	017
父母的遗产	024
未曾会面常忆念	
——追记岳父大人	025
怀念岳母	029
小舅的诗文遗存	033
一封书信	045
我大姐	052
我大哥	057

我二姐	063
轸念二哥	069
我的弟弟妹妹和父母全家	074
绵绵饺儿情	077
五好文明家庭	080

第二辑 师 尊

杨照明先生诗文拾遗	089
墨宝存师情	101
情系家园	
——记周锦贵先生热爱家乡二三事	107
满目青山夕照明	
——记张学伦先生散文集《余晖》及其他	112
弃闲翁	116
阳光小院艺趣多	129
血泪铸成的诗篇	
——读赵子云先生散文诗《父爱的慈光》及其他	132
生活着 快乐着	
——记仁兄胡学礼先生	136
悬壶济世	
——记戴全汝副主任医师	141
踏遍青山人未老	146

岁月铸宏篇

——闲话马昌凡先生和他的《擒军演义》 152

草木世山人 156

群雁高飞头雁领

——读傅守乾先生文集《那山那水那人》 161

第三辑 激 励

回忆朱部长的题词 167

走进北京人民大会堂 171

拜谒杨宪益先生 173

名家为我题书名 177

幸识诸葛仁先生 181

许辉主席与明光的情缘

——兼谈读他的部分著作感想 185

何主席热情赞明光 191

走近明光的“李向阳”

——植品三 195

第四辑 友 人

他从田园中走来

——沈正武先生纪略 203