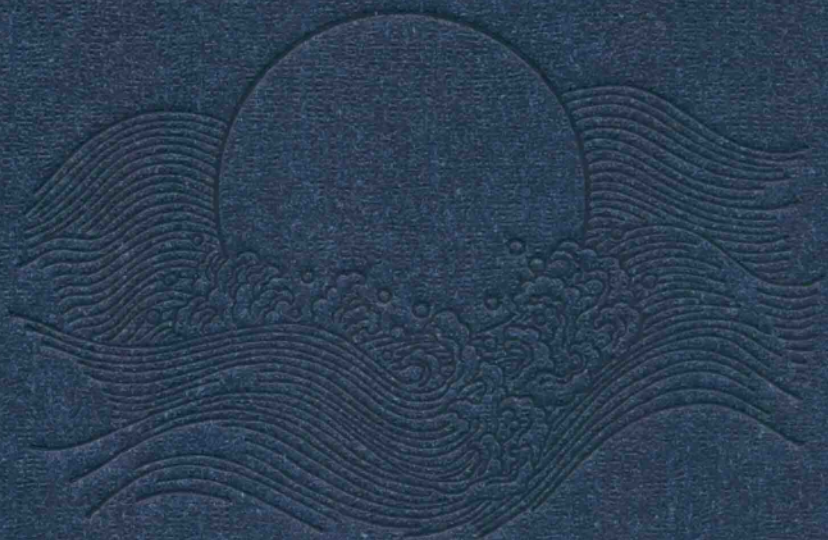


沈乃文 主編

明別集叢刊 第一輯

第五十二冊

黃山書社

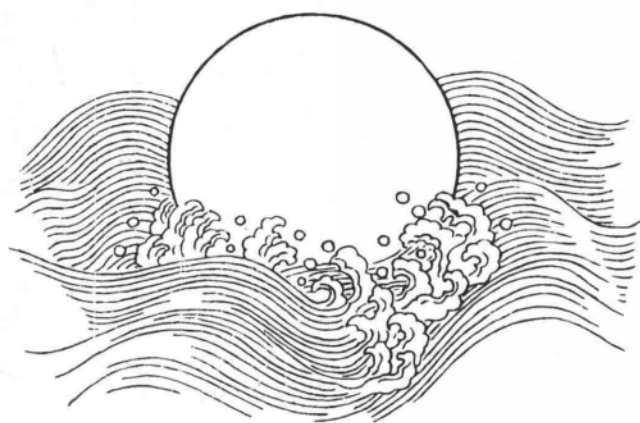


沈乃文 主編

明別集叢刊 第一輯

第五十二冊

黃山書社



(明) 陳獻章 撰

白沙先生文編六卷年譜一卷

明萬曆十一年郭惟  
賢汪應蛟等刻本



白沙先生文編序

朝列大夫南京國子監酒後學瓊臺王弘謨

先生生宣正成弘間當一代文明之會其學近宗濂洛而遠溯乎洙泗之源不言而信無位而尊盡當世而宗仰之為

國朝名儒第一余少向往焉學而未暇歲壬午移官留都友人唐仁卿氏時時相過講論先生不輟而惜夫世未有能知其深

者余于是益為恍然竊自悔恨以為學先生晚也仁卿氏之言曰吾年十五六隨長者後誦說江門夫子頗知嗜慕及取其書讀之于應制無當也置之既舉于鄉好為古文詞又取其書讀之于剽麗無當也置之已而再上春官不第從燕趙吳越間得聆師友之訓歸而妄意于問學也然後能稍繹其書則見其有言必依乎道有行必

繫乎教無所用于今而亦不必于用殆孟氏子所謂立命者歟而吾之年垂三十矣雖然如其言也藩籬欲固孰與夫忘名之為高也積累欲深孰與夫徑造之為便也自然立教孰與夫曲意誘引者之興起後生也許可必嚴孰與夫姑為獎借者之張皇吾道也出者愈奇與者日衆吾固難以彼而易此也嗚呼言道術者不宗孔氏吾

必以濂洛為卑卑使濂洛而無叛于孔氏也則若先生者固拙勝而道存者也何者誠也世儒術非不工風非不動不免自處過高而其歸與不及等何者誠有所不足也蓋自先生之學出而敦慤粹美者愧其智慧辨雄拓者愧其仁仁智合而誠不離則道歸焉耳夫道之難明久矣何疑先生而吾與若固先生之鄉人也謂吾不能而

不以望于人則其罪愈大吾將有事焉甚矣仁卿氏之言有警于余也于是總其集中撮其有關於問學之大者得詩與文若干共為六卷稍次第之題曰文編而增補年譜其後乃侍御晉江郭君計部廣安姜君休寧范君益津王君儀部婺源汪君則共捐貲以付工人閱兩月訖工其書播在學士經生而先生之道復著間嘗竊論先

序

三

生之學淵以博不可端倪學先生者但立吾誠以往毋論高下大小各能成章以見于世觀當時從遊諸子與夫聞風私淑之徒若年譜可據已而或者猶疑其流為禪胡不引往事觀之也余既喜仁卿氏之言能發我之所欲而又嘉諸君之與仁卿氏同志也故述仁卿氏之言以諭諸君及夫海內知慕之士使明先生之道人人可師

學先生者亦惟其誠而勿貳而尤願諸君與仁卿氏共勉之庶幾切磋之義以光前脩毋若余然而徒抱後時之悔也  
萬曆癸未歲臘月之朔

序

四

白沙先生文編目錄

一卷

四言古詩 五首

七言古詩 二十三首

五言絕句 五十九首

七言絕句 一百八十二首

二卷

五言律詩 一百一十三首

五言排律 二首

七言律詩 一百五十四首

白沙先生文編 目錄

七言排律 二首

三卷

論 六首

贊 一首

序 二十首

四卷

疏 二首

五卷

書 一百一十一首

六卷

題跋手帖 語錄附共四十一首

墓誌 十一首

傳 一首

祭文 二十三首

年譜 遺事附

墓表 一首

行狀 一首

白沙先生文編

目錄

二

白沙先生文編卷之一

後學澄海唐伯元 編次

廣安姜 召  
休寧范 涑  
五津王 价  
溫陵郭 准賢  
葵源汪 應蛟

校梓

四言古詩

示黃昊 編此語十餘年不省近見王汝止氏語錄引此贊云白沙此語便是宇宙在手萬化

高明之至無物不覆反求諸身欄柄在手

題畫松泉為張別駕吉

水流石間生兩松樹洗耳掛瓢無此佳處幸逢堯舜那

白沙先生大編

卷之一

無巢許耳明志

撥悶 雖欲從而末  
由其憂如此

久病在床展轉莫舒我欲觀化有握其樞人有善願天必從之我病幾時我念西馳我行越起如饑思食如寒思衣動惟厥時匪亟匪徐魚躍為飛乃見真機天豈不知天偶遺之吾將誰尤我耶任之撥悶以詩

與民澤

聖人之學惟求盡性性即理也盡性至命理由化遷化以理定化不可言守之在敬有一其中養吾德性

示湛雨

有學無學有覺無覺千金一詔萬金一諾於維聖訓先難後獲天命流行真機活潑不到渠成為飛魚躍德山莫快臨濟莫喝萬化自然太虛何說繡羅一方金針誰

五言古詩

五言古乃曾親以後  
一人唐宋未見倫擬

試太學和龜山此日不再得詩 那祭酒云龜山不

出儒復

能饑謀藝稷冒寒思植桑少年負奇氣萬丈摩青蒼夢寐見古人慨然悲流光吾道有宗主千秋朱紫陽說敬不離口示我入德方義利分兩途折之極毫茫聖學信

白沙先生文編

卷之一

匪難要在用心減善端日培養庶免物欲戕道德乃膏腴文辭固批糠俯仰天地間此身何昂藏胡能追逸駕但欲漱餘芳持此木鑽柔其如磐石剛中夜攬衣起沉吟獨徬徨聖途萬里餘髮短心苦長及此歲未暮驅車適康莊行遠必自通育德貴舍章邇來十六載滅迹聲利場閉門事探討脫俗如驅羊隱几一室內兀兀同坐忘那知顛沛中此志竟莫強譬如濟巨川中道奪我航顧茲一身小所繫乃綱常樞紐在方寸操舍決存亡胡為漫役役斷喪良可傷願言各努力大海終回狂

自策示諸生

賢聖久寂寞六籍無光輝元氣五百年一合又一離男  
兒生其間獨往安可辭邈哉舜與顓夢寐或見之其人  
天下法其言萬世師顓予獨何人瞻望空爾為年馳力  
不與撫鏡嘆以悲豈不在一生一生良遲遲今復不鞭  
策虛浪死勿疑請回白日駕魯陽戈正揮

冬夜二首

長夜氣始淒木綿被重裘端坐思古人寒燈耿悠悠是  
時病初間背汗仍未收學業坐妨奪田蕪廢鉏耰高堂  
有老親逼身無完綉丈夫庇四海而以俯仰憂口腹非  
所營水菽吾當求明旦理黃犢進我南岡舟

白沙先生文編

卷之一

三

我從省事來過失恒十九喜怒朝憂遷言為夕多苟平  
生味慎獨即事甘掣肘孔子萬世師天地共高厚淵  
稱庶幾好學古未有我才雖鹵莽服膺亦云久胡然弗  
自力萬化脫樞紐頽頽無復少此志還遂否歲月豈待  
人光陰隙中走念此不成眠晨星燦東牖

岸山看大忠祠豎柱阻風七日後發舟用舊韻

青青奇石草上有牛羊躡洶洶崖門水遠帶湯瓶山名  
綠浮雲散孤嶼初日明村曲言歸輒風濤無乃疑張陸  
遲遲重遲遲畏此波心水漁人植長木於波間置簾俗呼為臂眠木觸之能覆舟  
太極丸春為一峰題湖西八景之一

天城列兩儀其中位太極山名不悟名象生焉知畫前  
易伏羲古已亡圖書久晦蝕寄語山中人妙契在端默  
夢觀化書六字壁間曰造物一場變化天壽不  
孔子曳杖歌逍遙夢化後我夢已逍遙六字書在牖聖  
愚各有盡觀化一遭走問我年幾何春秋四十九死生  
若晝夜當速何必久即死無所憐乾坤一芻狗

貪泉

藜藿可養生栢棺可送死瓦礫是黃金貪泉亦清泚飲  
水心不易豈獨夷齊爾山鬼笑儂家儂家笑山鬼

藤蓑二首

白沙先生文編

卷之一

四

一葉費幾藤南岡礪朝斧交加落翠蔓制作類上古吾  
聞大澤濱羊裘動世祖何如六尺蓑滅蹟蘆花渚舉俗  
無與同天隨夢中語今夜不須歸前溪正風雨  
新蓑藤葉青舊蓑藤葉白新故理則然胡為浪忻戚扁  
舟西浦口坐望南山石東風吹新蓑浩蕩滄溟黑須臾  
月中一里天一碧安得同心人婆娑共今夕

漫題

日月逝不處奄忽幾華顛華顛亦奚為所希在寡愆  
編絕周易錦囊韜虞絃飢飡王臺霞渴飲滄溟淵所以  
慰我情無非晚與田提攜衆雛上啼笑高堂前此事如

不樂它尚何樂焉東園集茅本西嶺燒松煙疾書澄心胸散滿天地間聊以悅俄頃焉知身後年

仕者必期通達者必期高廩鹿或可羣肉食安可饕聖人履中正白首濟川躬悠悠荷蕢者果識聖心勞浮雲馳白日黍稷生蓬蒿飯疏食飲水曲肱謝遊遨汶上去不顧陋巷貧絕交徒聞武城宰割鷄以牛刀

感劉琨與盧諶事

越石信英臣子諒亦文雅生遭晉運微奔走風塵下晉陽臘明月胡騷夜回馬并州困石勒從事為別駕成敗非所論吾慙鑿坏者

白少先生文編

卷之一

五

和陶一十二首

昔嘗渾似陶而修調更恢廓以燕于美耳

歸田園

我始慚名羈長揖歸故山故山樵采深焉知世上年是名鳥搶榆非曰龍潛洲東籬采霜菊西渚收菰田游目高原外披懷深樹間禽鳥鳴我後鹿豕遊我前冷泠王臺風漠漠聖池煙閣持一觴酒懽飲忘華顛逍遙復逍遙白雲如我閑乘化以歸盡斯道古來然  
高人謝名利良馬罷羈鞅歸耕吾豈羞貪得而忘想今年秋又熟謹呼負禾往商量大作社連村集少長但憂村酒少不充儂量廣醉卽拍手歌東西臥林莽

近來織春徒城市售者齊朝從東臯耕夕望西巖歸貧煩業紡績燈下成歲衣但令家溫飽不問我行違

移居

萬金論買隣千金論買宅豈不念子孫而以營朝夕長揖都會里來趨白沙役壤地何必廣吾其寄一席隣曲彌樂今園林尚懷昔吾志在擇善無然復離析留連晡時酒吟詠古人詩夕陽傍秋菊采之復采之采之欲遺誰將以贈所思所思在何許千古不同時四海倘不逢吾寧獨去茲願言秉孤貞勿為時所欺

九日閑居

白少先生文編

卷之一

六

無錢撫秋菊向夕涼風生誰為白衣者頗識江州名映杯碧水淨曜日丹葩明天際鴈孤去草根蟲一聲荏苒委時節徘徊閱年餘興來發長歎意盡還一傾儉德苟不慙厚祿安可榮白首希高賢清謫渺遺情人生亦易足何必勤無成

和劉柴桑寄袁道見懷一峯之意

當年臺城會執手多踟躕四海一為別寒暑逝不居遠意屬羅浮舉頭望匡廬胡然金牛谷奄忽成丘墟蛻骨歸復土靈柩存為畬庶幾百代下攀駕以忘劬袁侯西江英好德眼中無尺素每欲近十年不作踈磨劍患不

快快則隨所須永願磨此心恢恢快劍如

和郭主簿寄莊定山

青松出喬木遙望十里陰少年不結友歲暮懷同襟同襟問爲誰定山携一琴悠然一鼓之不辭古與今在昔經江東多士予所欽論文一鵲酒惟我與子斟豈意千載下復此聞韶音我病不出戶何時還盍簪茫茫宇宙內與子契其深

贈羊長史寄遼東賀黃門欽

此心自太古何必生唐虞此道苟能明何必多讀書寂寂委山澤于子來京都斯人各有分彼此何能踰杪秋

白沙先生文編

卷之一

七

風日清呼兒理膏與耶爲王臺時言笑誰與俱屈指意中人一生一知野歸來看四壁四壁光如如聖道日榛榛誰去剪其蕪之子久不見吾生何以娛常恐歲月晚況與吾問疎申以伐木章一日三忘舒

飲酒

木犀冷於菊更後十日聞清風吹芳香芳香襲人懷千回嚙入腹五內無一乖雖靡鸞鳳吟亦有鷓鴣棲昔者東籬飲百榼醉如泥那知此日花復與此酒諧一曲盡一杯酩酊花間迷赤脚步明月酒盡吾當回

庚子歲九月中於西田獲早稻

遲明向南畝踈星在簷端夫出婦亦隨無非分所安道旁往來人下車時一觀問津津不知仰觀飛鳥還還苗遠時夕濯足荒溝寒吾惜耦耕好焉知世路難伐鼓收西畝黃雲被江干聊用代糟糠作粥歡賓顏隣叟携兒來戲嬉松下關齊聲鼓腹謳永謝攢眉歎舊註云西涯篇曰第四句不類蓋予嘗自疑者今不欲改之以見西涯之不苟也

懷古田舍

君子固有憂不在賤與貧農事久不歸道路竟徒勤青陽動芳草白日悲行人沮溺去千載相知恒若新出門轉窮厄得已聊一欣甘雨濡夕吟繁花畧春津獨往亦

白沙先生文編

卷之一

八

可樂耦耕多近隣百年鼎鼎流永從耕桑民

製布裘成偶題寄黎雪青

海布剪黃雲嶺綿裝白雪製爲道人衣方直無周折吾老不出門躬耕慕其缺黃昏披此裘坐望梅村月美人遺我酒小酌三盃烈半酣發浩歌聲光真朗徹是身如虛空樂矣生滅滅雪青事佛

紫菊一首寄林時嘉

嚴霜百卉枯三徑挺秋菊綠葉明紫英微風迺寒馥芳情謝桃李雅望聯松竹懷哉種花人香在江一曲遺我盎中金南窓伴幽獨時無續騷手憔悴誰當錄且脫頭

上中茅柴今可流

感鳥

有鳥不知名皎然閨中清有雛止庭竹衆鳥不敢凌暮  
雨啣虫歸喚雛雛不膺以翼覆雛宿夜久巢屢驚小僕  
極殘忍不眠伺東榮扳巢巢其母母去巢亦傾一雛墮  
地死二雛尚啣平明視竹根羣蟻正經營子弱母護  
之無母何以生嗚呼號者誰死有雌雄情入簾逼我枕  
爲我再三鳴此鳥初來巢卑卑近前檻我無害鳥心人  
謂此鳥靈終焉失所托此禍將孰懲吾甚愧此鳥感之  
欲沾纓呼奴撻其背流血非所矜再拜謝此鳥此意何

白沙先生文編

卷之一

九

由平

築室

辛勤結吾廬經始筭一一廣狹更度量卑高在平秩堂  
以備薦享閣以邀風日前樹貞節門後治渭川室四垣  
謝粉飾壯蟻高爲骨仰瞻勢微峻其間僅容膝旣以儲  
簡編猶堪飲袍笏是年秋在仲筮日欣得吉良友交助  
余衆工告易畢把酒對梅花浩歌新突元

秋興三首

西風振庭木虛堂夜蕭蕭攬衣起步月歸鴈雙飄飄天  
地豈予獨知音不可招冥心祈有合悵望空雲霄

盛時不得意衰老徒傷悲志士曷爲爾在籍多見之翹  
首面崑崙白龍有遺池振衣一千仞高詠秋風誰  
海上有一士來往不知年或就胥靡飯或投上方眠游  
處各有徒孰謂世情然飲酒不在醉弄琴本無絃借問  
子爲誰得非魯仲連

觀自作茅筆書

神往氣自隨氣愈覺初沐聖賢一切無此理何由矚調  
性古所聞熙熙無穆穆耻獨不耻獨茅鋒萬莖禿

八月二十四日颶作多溺死者

坐忘一室內天地極勞攘顛浪雷殷江沓雲墨堆障高

白沙先生文編

卷之一

田水城頂別塢風翻舫大塊本無心縱橫小兒狀江門  
三兩詩饒舌天機上

正月二日雨電

是日雨

雨水不雨水雨電胡乃然小者如蓮實大者如彈丸仍  
聞隔江言有電大如拳吾君古帝堯神功格皇天電  
往而霰來無乃爲豐年

後二日雨霰

五日雨霰二首

吐風卷長雲晨光坐來滅映空絮忽飛誰謂越無雪  
元氣塞天地萬古常周流閩浙今洛陽吾邦亦魯鄒星  
臨雪乃應此語非謬悠

望羅浮

大山必有靈土高豈無異翠浮幾千丈日月東南翳我尋五岳來未問仙家事絕頂望九州衡山正西峙

寄題潯州嚴先生祠堂

既上桐江臺復弄桐江釣不食桐江魚不怕嚴光笑衣巾人笑儂羊裘終未了堂堂范公碑今古稱獨妙

曉枕

天地無窮年無窮吾亦在獨立無朋儔誰為自然配春陵造物徒斯人可神會有如壽厓者乃我之儕輩永結無情遊相期八紘外

白沙先生文編

卷之一

土

龜山夜月

萬古此龜山萬古此明月開簾望龜山岱宗固無別但恐山多雲風吹亂人眼龜山先生有解程氏遺書中聞堯舜事業一段疑借此以正其

題心泉

夜半汲山井山泉日日新不將泉照面白日多飛塵飛塵亦無害莫弄枯槔頻題長害

答張內翰廷祥書括而成詩呈胡希仁提學

古人棄糟粕糟粕非真傳明我有一明勺水積累成大川亦有非積累源泉自涓涓至無有至動至近至神焉發用

茲不窮緘藏極淵泉吾能握其機何必窺陳編學患不用心用心滋牽纏本虛形乃實立本貴自然戒慎與恐懼斯言未云偏後儒不省事差夫毫釐間寄語了心人素琴本無絃

代簡答羅一峯殿元

臺城一揮袂忽忽星週五路永消息斷年深別離苦思君髮為白始白數莖許今晨對書尺白者不可數先生天下士詎肯顧衡宇悵望曹溪約獨與光也語一峯約至不

題冷菴

江西金憲陳琦自號

白沙先生文編

卷之一

二

舉世好近熱子獨畏之猛投身向壑雪永謝白日影王壺貯清冰秋露滴金井是以冷自勝于世非絕屏假令務絕屏過與近熱等我以道眼觀天下方首肯寒暑兩推移正中太和境寄語菴中人不熟亦不冷

贈林汝和通判

在昔黃金莖與子初周旋萍蓬忽相失不見垂十年昔為禮曹官今搖慶陽鞭常聞太華峯峻絕峙中天雅志在登陟矯如孤鶴鶩適來南海旁問訊滄洲屋語舊未終日棲棲有所牽丈夫重出處富貴如浮煙行則為在田止則為在淵勞勞夫何為贈子千金言

贈陳秉常四首

遠色霽初景清風振遙林子來入我室弄我花間琴正  
聲一何長幽思亦已深願留一千歲贈子瑤池音  
黍稷雜荏葦邪思亂正性人爲一齒莽謗曰天之命白  
日朝出東須臾復西暝良時誠可惜逝矣悲莫競  
大舜卷髮之莊周竟奚取人生貴識真勿作孟浪死誰  
能去中土既舍朝鮮里白首金石交視我南川子  
我否子亦否我然子亦然否苟由我於子何有焉人  
生寄一世落葉風中旋胡爲不自返濁水迷清淵

病中寫懷寄李九淵

白沙先生文編

卷之一

五

出門見齋顏十日不一逢以我腹中滿憶君頭上風頭  
風尚可炙腹滿何由通受氣我亦薄况乃疾病攻五十  
去始衰三四謝春冬鬢顏倏已彫血氣少復充客來索  
我書顏禿不能供茅君稍用事入手稱神工以茲日衰  
衰永負全生功長揖謝茅君安靜以待終

和梅侍御見寄

梅意必  
說一孝

飛蓋凌滄溟高臺拂朱鳥乾坤一水浮日月雙輪繞塵  
埃紛局促正坐眼孔小景山千丈松慰我水雪皎萬里  
一春風東西逐騷東故人子羅子仙鶴歸華表暮雨江  
門舟舍淒問封草假令鮑叔在一士亦不少誰云越臺

近舉日河山杳冥冥白沙塢雲煙共昏曉

送李劉二生還江右用陶韻

夜聞桂樹芳晨起山鳥喧客從遠方來歷我階西偏手  
持諸侯書徵會在匡山我願結其人遂往不復還滯形  
宇宙內僂仰獨何言

中年見二子楚楚西江英問訊徐蘇李千年有餘情開  
尊對溪月高歌亦心傾胡爲別我去感此秋蛩鳴贈處  
各有言慨然盡平生李或作里

題萬碩司訓風木圖

詩意題以大  
孝不徒養耳

把君風木圖識君風木心賢者不易貴遠者寧移今嗟

白沙先生文編

卷之一

四

我鼎與茵克足時所欽

讀林緝熙近詩時緝熙典文衡閩中欲便道還家  
數夕前嘗夢見之故有是作

言笑不可親中宵馳夢想君行幾千里道路輕闊廣忽  
見囊中詩區區謝官長深淵或遺珠努力試一往微官  
亦何事感激章欲上行止各有時姓名忌標榜此言誰  
爲傳聊以慰俯仰

將如外海看山先寄道傍諸友

吾衰何所如俯仰在一席舍旁有小水相望渺南杜鰲  
久動乃宜佳多行亦得朝往暮南還路旁事舊識故人

邀我飯半餉吾未惜東老對回公神仙無惡客

贈世卿六首

采菊復采菊嚴霜下庭木豈無桃李顏畏此天地肅落  
落枝上英未傷食者獨持贈楚人歸投之江魚腹  
青青墻下竹冬後色如是燦燦月中花歲寒香不匿新  
知語未足遠別情難置獨上江門舟北風日凌厲  
進亦人所憂退亦人所憂得亦人所憂失亦人所憂所  
憂非憂道所憂其可留所憂非憂貧所憂其可休古來  
嚮道人能辨憂所由去去凌九霄行行戒深溝敬此之  
謂脩怠此之謂派

白沙先生文編

卷之一

主一

元神誠有宅灝氣亦有門神氣人所資孰謂老氏言下  
化園其蹟上化歸其根至要云在茲自餘安足論  
可以參兩間可以垂萬世聖人與人同聖人與人異堯  
舜於舞雩氣象一而已大者苟不存翩翩竟奚取老夫  
嘗用力茲以告吾子文字費精神百凡可以止一落永  
不收年光建瓴水

上上崑崙峯諸山高幾重望望滄溟波百川大幾何卑  
高入揣料小大窮多少不如兩置之直於了處了

寄瑤範

師友遠矣衰窮鄉無可者是非真妄間彼此不相假所

適一以偏較然見趨舍滔滔復滔滔風俗日益下珪也  
何所之終身在陶冶

有懷世卿四首

仙鶴去不歸黃鸝向人語空館忽相思雲山杳何許出  
門望東海點點空延佇月出潮復來鳴橈下滄渚  
時雨日夕來郊原藹新綠白雲被重崖下映寒塘曲情  
結竹上言魂消井邊躑三年陶瀟湘書至不可讀  
伏枕廬山下春懷慘不舒哀絃久去耳風韻今何如灼  
灼花自媚嚶嚶鳥相娛高臺夕流盼古道行人疎  
煩囂謝人境抱膝山臺居柰此枝上鳥交交春雨餘少

白沙先生文編

卷之一

主一

年耳目元衰老不能虛安得魯連子從之泛江湖

送劉方伯東山先生

未別情何如已別情尤邈豈無尺素書遠寄天一角江  
門臥烟艇酒醒蓑衣薄明月照古松清風灑孤鶴

示李孔脩近詩

昔別秋未深今來歲方晏吾衰忘筆硯月記詩半板或  
疑子美聖未若陶潛淡習氣移性情正坐聞道晚為我  
試讀之如君當具眼

蔣韶州書至代簡答之

相別何悠悠梅花十寒整音塵中斷絕宵若墮深井忽

枉尺素書聞讀書不定度嶺秋正高揚旌下松逕君才足理郡韶民日延頸古來水火喻子產功在鄭歲計諒有餘願聞下車令

讀張地曹偶拈之作

拈一不拈二乾坤一爲主一番拈動來目出扶桑樹寂然都不拈江河自流注瀟洛千載傳圖書乃宗祖昭昭聖學篇授我自然度

寄李子長

仙城李子長髮短不及寸家有覓栗兒時無郭元振經年斷往還使我勤問訊寧知造化心天地無情盡

白沙先生文編

卷之一

再贈周文都

十年兩別君一別一回老問藥朱陵遊吾茲恨不早平生憂樂心相對各傾倒遠別望眼昏浮雲不堪掃

寄賀柯明府

此是先生古詩中獨長者其題又云寄賀德懸世教如此

夷狄犯中國妻妾凌夫君此風何可長此恨何由申仲尼憂萬世作經因感麟往者宋元間適逢大運屯仰天泣者誰屈指張陸文臨事誠已踈哀歌竟云云一正天地網我祖聖以神缺典誰表章崖山莽荆榛寥寥二百年大忠起江濱慈元廟繼作爛映崖山雲近者陽江尹一念何精勤作祠比崖山兩廟存三仁大封赤坎墓

昭昭愜衆聞深悲魚腹冷一躍海門春厓海風波隔陽江面目新自然聲氣應坐使風俗淳短卷心先賀神交憂每親珠詞告萬世老病敢辭君

偶得寄東所

知暮則知朝西風漲暮潮千秋一何短瞬息一何遙有物萬象間不隨萬象凋舉目如見之何必窮扶搖登高未必高老脚且平步平步人不疑東西任四顧豈無見在心何必擬諸古異體骨肉親有生皆我與失之萬里途得之咫尺許得失在斯須誰能別來去明日立秋來人方思處暑

白沙先生文編

卷之一

二八

和羅服周對菊見寄

春來苦不早春去常願遲嗟哉造化機萬物安得知歲晏菊始吐鮮鮮在東籬不污桃李塵永續徵君詩得何時矩書

良友惠我書書中竟何如上言我所憂下述君所趨開緘讀三四亦足破煩汚丈夫立萬仞肯受尋尺拘不見柴桑人丐食能歡娛孟軻走四方從者數十車出處固有間誰能別賢愚鄙夫患得失較計於其初高天與深淵懸絕徒嗟吁

題民澤九日詩後