

研經室集一二



研手經室集

一一一

阮元著

中華書局

叢書集成初編

孳經室集 一二冊

中華書局出版發行

(北京王府井大街三十六號)

秦皇島市資料印刷廠印刷

一九八五年北京新一版

開本：七八七乘一〇九二毫米三十二分之一

統一書號：一七〇一八·一五一

寧經室四集詩卷八

丁卯

辭雷塘墓庵

孤雲戀林薄。新霜被草根。西風吹落日。闇淡沈平原。此時庵中人。逝將去墓門。百念傷中腸。哀哉復何言。枯僧留丙舍。寂寞依晨昏。待爾清磬聲。通我夢寐魂。我昨憂且病。息影居邱園。豈不眷松楸。當懷王事敦。感此出處間。一一皆君恩。雪涕竟長往。浩然乾與坤。

渡河

朝泊黃河南。夜宿河北浦。河流決射陽。所患難盡語。驅車尋修途。遙遙指鄒魯。四野暮沈陰。愁雲趁行旅。回首望江南。蒼茫隔寒雨。

月夜拜滕文公廟

停車滕國廟。寒月四更天。老屋燈昏壁。寒林霜化烟。平原五十里。殘碣一千年。願與迂儒說。閒來試井田。

曲阜鎮山園贈衍聖公孔治山

慶鎔

內弟

世家喬木三千載。海內斯爲第一園。九曲修藤雲偃蓋。十圍老檜石蟠根。蒼苔紋蝕方壇鼎。黃葉聲喧曲

逕門并鑲大峯無數立。平泉綠野摠休論。
莫道園林欠埽除。略加修飾便堪居。春花五色栽宜滿。秋樹千株種莫疎。
勝日娛親常奉酒。他年教子定攤書。儒家不說神仙事。多恐神仙未此如。
上公弱冠久簪纓。介弟相攜更有情。小象半屏如玉立。新詩一卷似冰清。
貌將溫厚歸名教。句埽繁華近老成。愧我風塵無定所。半宵聚首便長征。

河間

車斑斑來河間。河間塵壘堆如山。燕南垂。趙北際。十里烟波隔塵世。
塵世那有常閒身。水催帆楫車催輪。豈知山深水遠處。別有漁樵解笑人。
但曾少識漁樵趣。須緩行時能且住。

定興曉發

晨星初落落。平野鬱蒼蒼。日色冷東海。霜威森太行。農閒村戶靜。
馬緩驛程長。載詠皇華句。休教懷故鄉。

渡滹沱

破曉到滹沱。連橋策馬過。沙明猶帶月。冰合尙翻波。呼渡驚王霸。
離鄉老趙佗。滔滔千古事。流水暗消磨。

渡漳水望銅雀臺遺址

邯鄲南去渡雙漳。銅雀荒臺半夕陽。一樣暮雲流水外。此間偏覺太蒼涼。

廣土右丞夷門歌

老翁七十監夷門。臥內幸姬思父恩。虎符擊出送公子。白首紅顏同日死。公子急走邯鄲城。一椎擊退咸陽兵。平原夫人破顏笑。阿弟乃爾知侯嬴。侯嬴究竟爲何死。刎頸原非報公子。蹈海仲連天下士。不肯帝秦同恥耳。

陳留懷古寄示二弟仲嘉亭子常生

渡河蒞大梁。近識陳留國。陳留尉氏邑。阮氏著舊德。汝穎纏其西。衛鄴據其北。靈秀毓文學。沃衍饒稼穡。元瑜樂詞翰。嗣宗醉元默。德猷秉威正。仲容具神識。遙集及思曠。疏放故逃職。典午昔播遷。銅駝尙荆棘。何況一世家。能不轉溝洫。遙遙古苗裔。世系求未得。惟有讀晉書。往行足矜式。方今聖治隆。有道皆正直。我來秉使節。過都敬憑軾。書刻常侍碑。千年石不泐。特書關內侯散騎常侍
嗣宗阮君碑。立於墓。名氏與先疇。慨焉長太息。

大梁除夕

河干逢歲暮。雪意滿梁園。古木羣鴉集。寒雲大纛翻。黃埃餘艮岳。青堞繞夷門。卻有孤吟客。焚香坐不喧。

戊辰

答陸九

續遠

太華一朵雲。飛過嵩山來。從風落我手。尺素飄然開。故人苦久別。新詩爲我裁。纏綿積幽思。慷慨生餘哀。

江東有二陸。可敵機雲才。憶昔相與遊。仙氣凌天台。關中壯川嶽。健筆增奇恢。我今復南行。往事誠悲哉。寄言遠遊客。何日驅車回。

大風霜登吹臺

清角騰喧上吹臺。愴然憂旱復憂霜。風沙捲地來河朔。春氣隨雲去汴淮。豈有鄒枚閒賦雪。更無李杜共登階。

李太白杜子美高逢夫曾共登吹臺臺有三賢祠

步兵不念蓬池近。西望蘇門自詠懷。

過密縣

鄔鄭風詩在。今來溱洧閒。雲生風后嶺。日落大駟山。儉俗皆陶穴。居民多就土崖穴處愚民不秉簡。最憐春麥短。地褊食尤艱。

中嶽嵩高詩三首

粵若稽山經。太室維高嵩。爾雅釋禮祀。肇爲五岳中。陽城測土圭。外方連大熊。太歲在戊辰。春仲山氣融。鴻孳麗朝陽。蒼草披東風。我來祭廟廷。敢謂精誠通。峻極仰方正。深蔚含和沖。明神若降鑒。昭然垂太空。

右太室

少室峙天西。勢並太室高。定思渺難陟。但覺神理超。峯巖削雷雨。靈爽通雲霄。敷以帝休華。流以白玉膏。輶輶關左關。險隘同成臯。漢武華西來。于此獲駿廐。登禮罔不答。二室各一半。豈期少姨碑。摘藻惟其佻。

右少室

啓母候禹餉聞鼓母乃來跳石鼓誤鳴塗山慙見能

奴來切

母往二室間化石不肯回禹曰歸我子啓生石

邊開鴻烈集古訓斯言何怪哉班書載漢詔石已居山隈我乃向石拜攬古發崔嵬曷觀詩頌篇鳥跡生郊禱

右啓母石

嵩山三石闕歌

嵩嶽三闕同高低左右離立八尺齊啓母一闕距其北太室峙東少室西誰其建者漢朱

龍呂

誰其書

者皆堂谿

漢潁川堂谿典

篆隸詰屈銘句奧請降雲雨生蒸黎畫圖月兔木連理駕車乘馬鈎象犀閱魏太武周

久視皇暴烈日冬流澌二千年來屹相向厥質麤剝厥色驚二室神祠始秦漢產啓已說齋山妻要之陽

城本禹地三塗四載應無迷此闕靈祇久呵護歐趙訪古何未稽諸峻縮本我早見茲來策馬尋荒蹊闕

間頗足容二軌壁壘未可窮攀躋周魯雉闕制可見雉度

入聲

以絳非以雞

古城闕之雉乃度以雉也雉乃絳同音假借字絳繩也申生雉經以絳自經也

自古未見有雉鳥自經者舊說非

託槌拓取墨華黼寶之無異摹元圭更洗奉堂

即秦室之訛

額東石一行刻字名留題神君興雲

闕中起廟牆漢柏春鳩啼

嵩陽隱居

嵩陽多隱居。巢由盧鴻一張彪。种放之倫。皆稱接趾。司馬溫公居洛。亦曾買地于壘石溪爲別館。同邵堯夫常來游居。蓋陽城北背轅轅。南限潁汝。伊古以來。山深林密處也。

嵩陽多隱士。千古見清輝。潁水洗塵去。箕山放犢歸。夜來蘿月滿。曉起松雲飛。言念盧鴻宅。深深在翠微。

大梁

咸陽下洛陽。春風滿大梁。古人通汴泗。千里接淮揚。廢苑皆黃土。荒隄尙綠楊。裴回重弔古。回首憶雷塘。

嵩嶽歸步禱春澤。復大風。霜繼之以雪。以雨。以霹靂。各郡霑足。誌喜一首。

白晝移鐙曉。且靄。神靈力挽好春回。雲連泰嶽恆山去。雪自洪河渤海來。頓起蟄龍三日雨。交馳驚電百聲雷。中原民慰吾歸矣。千里東風驛路開。

臨淮關阻雨

清明旅館原宜雨。楊柳桃花最見春。短榻橫風看步馬。長淮繞戶固留人。

戊辰五月。辦賊至寧波。爲前提督壯烈伯李忠毅公建昭忠祠。哭祭之。

粵海聞天接燧烽。大星如斗墜殘冬。一生精氣乘箕尾。百戰功名稱鼎鐘。死後人知真盡命。生前帝許得崇封。至尊震悼廷臣哭。早有孤忠勳九重。

誰遣孫恩剩一船。非公追不到南天。公繫蔡牽於粵海。喉間被砲囊。後蔡牽惟剩單舸。舸入安南海中。遠探蛟穴五千里。苦歷鯨波二十年。隔歲

過門皆不入。

公連年在海不歸。即歸亦但在鎮海修船備糧。未嘗一返家望。

乘潮徹夜每無眠。雅之若與牢之合。早見澎臺縛水仙。

六載相依作弟兄。節樓風雨共籌兵。

元乙丑以憂去浙。後總督每掣公肘。致有粵洋之變。

手中曾擊千舟盜。

公與元所共擊。滅攻散如水澳。鳳尾補網。賣油七都等。皆前後不下千艘。

海上如連萬里城。絕吭原知關氣數。寄牙早已斷歸情。

公在洋封所落齒。寄夫人以身許國。恐無歸觀也。

誰憐伯道終無子。好與恩勤

待館甥。

公無親子。襲爵者。族子也。其女壻同知陳大琮。從公久。知盜情。余奏留浙江。補寧波同知。

甬上重來特建祠。舊時部曲竟依誰。鈴轅月冷將軍樹。

余來甬上。寅提督虛署中。

泮水苔深叔子碑。

公捐修府學。曾自撰碑文。記之。

如此致

身真不恨。爲何賫志也休疑。麥城久合關家識。仿佛英風滿廟旗。

公出師時。禱於寧波關帝廟。占得籤詩有云。到頭不利吾家事。留得聲名萬古傳。

初秋澹凝精舍小憩

政繁嫌晝短。少暇便心清。偶爾埽精舍。悠然生遠情。屏隨人意曲。榻爲夢魂平。自笑勞勞甚。秋來句始成。

揚州城東南三十里。深港之南。焦山之北。

有康熙間新漲之佛感洲。或名翠屏洲。詩人王柳邨

居之。丁卯秋。余與貴仲符吏部。梅叔弟。屢過其地。梅叔買其溪上數畝地。竹木陰翳。乃構屋三楹。

亭一。笠於其中。

柳邨又從江上郭景純墓載一佳石來。置屋中。予名之曰爾雅山房。又名其亭曰曲

江亭。以此地乃漢廣陵曲江枚乘觀濤處也。戊辰秋。柳邨來遊西湖。出曲江亭圖索題一首。以誌舊

景。

遊。

長江千里來巴蜀。流到廣陵曲復曲。古時滄海今桑田。翠屏洲漲焦山北。江北橫生十里沙。廣陵濤變千人家。九折清溪夾修竹。萬株高柳藏桃花。輞川本合詩人住。況是惠連讀書處。送暑曾過深港橋。尋秋每喚瓜洲渡。送暑尋秋向柳邨。藤床竹枕宿南軒。千章夏木全遮屋。八月秋潮直到門。門前月色連清夜。稻花香重荷花謝。記得曾探北固秋。何緣又結西湖夏。今日披圖似夢醒。濤聲還向夢中聽。錢塘八月西樓臥。錯認揚州江上亭。

題曹夔音摹趙松雪樂志論圖卷

曩讀仲長統傳心竊論之。程衡衫荃屬題樂志論圖卷。因發之於詩。

衡門之下地必小。泌水洋洋不求飽。賦詩尋樂樂無窮。古人之志頗易了。良田廣宅車且舟。談何容易焉可求。必如此圖始言樂。樂未能得先多愁。聖賢栖栖各有志。饑溺簞瓢皆易地。人人盡是仲長氏。天下生民誰與治。公理卻笑當時人。本無責任加其身。有田有山不歸去。披圖孤負江南春。可樂不樂徒自苦。仲長之風亦千古。

拜岳鄂王廟

不戰卽當死。君亡臣敢存。猶憐驢背者。未逐馬蹄魂。獨洗兩宮辱。莫言三字冤。投戈相殉耳。餘事總休論。

分詠歲寒雜物二首

溫研

俗塵滿案拂還多。賴此溫溫一研磨。墨煖易乾寒易凍。筆尖最好是中和。

寒鐙

夜來風雨弄青燐。留照書氈味最清。但有紙窗鐙一點。凄然使得歲寒情。

將渡錢塘江夜宿六和塔院

月黑山空已半宵。燈昏古寺對殘膏。風催夜氣將成雪。水落江沙不起濤。詩思覓來禪榻靜。夢魂騰上塔輪高。出門翻得荒寒趣。絕勝城中俗事勞。

姚江舟中除夕

丈亭古堞接餘姚。除夕停舟待暮潮。迴憶家庭非往日。轉宜兒女避今宵。鏡中霜薄鬢初白。篷背春寒燭易銷。屈指四年同此夜。雷塘菴冷大梁遙。

乙丑丙寅除夕在雷塘丁卯在河南

庚申六月。余乘風破安南寇船于台州。獲其四總兵印。銷之爲劍。今八年矣。戊辰冬復剿蔡牽于海上。夜舟看劍。寫詩劍匣。

銷鎔夷寇印。

庚申安南阮光平。子光繼之柄臣陳寶玉。私使總兵四人。駕船砲屢寇浙海。掠殺商民。余乘風擊之于松門。溺死者無算。俘八百人。夷寇片帆無返者。四總兵銅印。尙勅。皆就獲。生擒領善。贈進祿侯倫貴利。磔于杭州。總兵韓斬于台州。其

餘二人仿鑄古吳鉤。入手才三尺。隨身已八秋。拭磨舊銅篆。慚恨此瀛舟。誓斬閩中賊。如誅亡國侯。阮光纘既喪此舟師國益弱。聖上惡棄之。纘旋爲農耐舊阮阮福映所併滅。卽今恩封之越南國也。

己巳

題何夢華上舍訪書圖

徧訪列仙傳。終不見一仙。惟有一卷書。可以千百年。前賢具精魄。亦復待後賢。訪之苟不力。變沒隨雲煙。吾讀古藝略。中心每拳拳。何君涉九流。咨詢在古編。足跡陳謁者。腹笥邊孝先。擬之於道家。亦是葛稚川。我昔校天祿。直閣兼文淵。稽古中祕書。猶恐有佚焉。四庫所未收。民間尙流傳。問侯曹倉開。索待海舶旋。或以一瓚借。或以青藜然。或在晉隋後。或在元宋前。何君爲我行。時汎貫月船。寫進六十部。恩賚下木天。丁卯冬。元進四庫未收書六十種。皆蒙乙覽。被賜紙墨筆硯鱗衣等物。再訪再寫進。屢得翰墨緣。後又進四十種。共百種。副墨亦可誦。我或儲琅嬛。何君繪此圖。志學何精瑩。昔日求金石。雅意同清堅。靈隱置書藏。更扣西湖舷。近余置書藏於靈隱寺。凡書皆可收藏。萬卷能常存。卽是古僊。

四月十日同顧星橋吏部。宗泰東古華太守。廷慶石狀元。鍾玉三院長。暨朱椒堂兵部。爲弼蔣秋吟

太史。詩華秋槎。瑞濱何夢華。元錫王柳邨。豫項秋子。塘張秋水。鑑諸君子。集靈隱。置書藏。紀事。

尙書未百篇。春秋疑斷爛。列史志藝文。分卷本億萬。傳之千百年。存世不及半。近代多書樓。難聚易分散。或者古名山。與俗隔崖岸。岩壑靈隱峯。琳宮敞樓觀。共爲藏書來。藏去聲室特修建。學人苦著書。難殺竹青汗。若非見著錄。何必弄柔翰。舟車易遺亡。水火爲患難。子孫重出園。棄此等塗炭。朋友諾黃金。文字任失竄。或以經覆瓿。或以詩投溷。當年無副本。佚後每長歎。豈如香山寺。全集不散亂。名家勒巨帙。精神本注貫。逸民老田間。不見亦無悶。雖不待藏傳。得藏亦所願。我今立藏法。似定禪家案。諸友以書來。收藏持一券。他年七十廚。卷軸積無算。或有訪書人。伏閣細披看。古人好事心。試共後人論。旣汎西湖舟。旋飽蔬筍飯。出寺夕陽殘。鷺嶺風泉渙。

題趙忠毅公癸卯年自書詩卷後

高邑千秋節。中年一卷詩。艱難憂國事。慷慨息居時。未雨鴟鴞苦。當關虎豹疑。待銘殘月研。值得髻如絲。
詩中有
髻須歌。

蔣蔣邨學博炯

請書厲樊榭徵君墓碑。且與里中諸君子共置祭田。報官立案。歸西溪交蘆菴管理。

詩以紀事

劉樊窗榭說明州。遺蛻西溪土一邱。多分神仙無子在。但憑天地有詩留。他年碑碣碧苔古。此日墓田香稻秋。記取法華山下路。詞人長與護松楸。

八月十五日浙江提督邱公良功會福建提督王公得祿於寧波普陀洋。十七日先追及蔡牽於台

州魚山洋擊之。十八日復會擊之於温州黑水洋。沈其船。牽及其妻子皆死於海。詩以誌慰。

八月溫台急水師孫恩海上族全夷。定知故帥神靈在。謂温州總兵胡公振聲。提督壯烈伯李忠毅公。看爾長鯨就戮時。蔡逆滅于温州。敬見御製春勝

聯句
詩註

題家藏漢延熹華嶽廟碑軸子

太華三峯削不成。夜來碧色無深淺。仙人染作延熹碑。飄落人間止三卷。長垣王鵬一冊歸商邱。宋蔡今歸成藩。但

損偏旁最完善。華陰東駒雲宗郭昌。又一函。椒花館中見者鮮。謂朱竹君學士家。以上二本皆翦裱。無唐人題名。我今快得四明本。玉軸綈

囊示尊顯。豐萬卷全結壻范天一錢潛聲堂。三百年入我樓中伴文選。予藏宋尤表本文選。驚心動魄竹垞語。七尺巖巖闢

空展。渾金璞玉天所成。幡然不受人裁翦。全碑未翦整本。唐宋題字皆分明。衛公兩款夾額篆。全身平列廿二行。

波磔豪釐盡能辨。一字一朶青蓮花。玉女翻盆墨雲輓。已已摹鑄向北湖。市石察書書佐遣。湖邊更刻泰

山碑。時余以八月廿二卸印入觀。過揚州以重摹泰山碑殘字與摹華山碑同置城北四十里湖橋墓祠中。嶽色雙雙照人眼。

題北湖摹碑圖

秦泰山殘字。漢西嶽華山碑。三國天發神讖碑。近代並毀。拓本皆可寶貴。予藏三碑紙本。摹石置

之北湖墓祠塾中。偶檢家藏王麓臺山水小幀。遂屬畫友添畫碑石及刻碑者於其坡陀之上。名之爲摹碑圖。以詩紀之。

吾愚未學繇與義。唐陵宋閣多然疑。但曾手摹十石鼓。刻畫史籀誇汧岐。下此秦碑立泰岱。石刻明白承相斯。延熹蔡郭華嶽廟。江都皇象神識碑。近代數碑次第毀。一紙在世驚神奇。定武各石歐褚耳。數十本尙談姜夔。三碑真跡下一等。況是秦漢三國時。古人筆法入石理。何嘗楮墨差豪釐。吾齋積古見三絕。訪古者至皆嗟咨。客曰是宜并摹勒。一日不刻人嫌遲。江南市石北湖去。九龍岡上吾家祠。雪鋒吳氏善篆隸。奏刀砉騁親磨治。淺深完缺盡相肖。登林下鳴鼉。十夫扶起鼎足立。桓楹並視平不欹。巖巖嶷嶷雙嶽色。蒼崖翠壁交陸離。建業古氣盡銷鑠。秣陵一抹無嫌卑。甘泉山色隔湖見。朝嵐浮動青松枝。西漢殿石我手獲。墳壇可配魯祝其。余於甘泉山手獲漢厲三胥篆上石麓臺畫已百年久。林屋豈爲我圖之。我來補寫刻石者。三碑添在珠湖湄。坐使此圖成故實。摩挲合作摹碑詩。瑕邱之樂古所歎。他年老倦應相思。

貞觀金塗造象阿彌陀銅碑歌。集翁覃溪先生齋中作。

蘇齋而坐將哦詩。袖中我出金塗碑。碑高四寸寸之六。黃金塗滿光陸離。阿彌陀碑四字額。左右盤以雙翠螭。其文六行行十許。駢麗猶是初唐辭。一軀佛象共願造。丹青金玉矜瑰奇。慈風慧日振法界。卻從勝範觀良規。造者趙婆長孫輩。其人泯滅知是誰。貞觀紀年廿有一。正是四海安平時。此乃唐初正書體。出

於北魏周齊隋。北朝造像百千計。今多石刻留山陂。刁遵高湛各銘碣。分明隋末歐褚師。江左韓陵石頗少。中原楷法茲其遺。奏刀刻銅力恢展。字小如黍微如絲。蠅頭蟬翅劇難揭。金枝細書屢見斯。蘇齋老人驚歎賞。碑者卑也此最卑。予曰鉅細各不朽。大碑屢見唐人爲。君不見貞觀是年銘晉祠。晉祠銘亦貞觀廿一年。文皇御筆書淋漓。又不見三龕造象闕在伊。登善大書摩勒之。

屠綦陽庶常

倅

將出爲縣令。所寓京城米市胡同有古藤二株。自繪圖卷索題。

吳山樓前多竹樹。舊是詩人讀書處。

昔綦陽與查梅史諸子讀書吳山。

瀛洲亭上看花來。偏我來時君又去。君去正見江南

春。韋杜東風不相遇。記戀城南三宿住。兩樹藤花小栗陽。

集韻去聲。

詠絮亭以畫冊寄索題

海棠

春雨初飛二月時。灑成萬點好燕脂。偶然落爾生花筆。寫出垂絲棠一枝。

紅白桃花

白桃淺淡絳桃肥。半著冰綃半著緋。莫道漢人無綺語。曹全碑裏有桃斐。

漢曹全碑桃斐斐與妃同。

牡丹

誰將深色囑東風。著力催成花一叢。曾見宋人團扇好。一枝春滿十分紅。

曾見宋人牡丹春滿團扇花大滿一扇。