

成语，即人们在长期生活和实践中形成的、汉语词汇中特有的一种长期沿用的固定短语。成语往往来自于古代经典、著作、历史故事或人们口口相传的故事，在使用上常常不同于现代汉语。成语在现代的使用频率相当高，在语言表达中具有简洁生动、形象鲜明、言简意赅的作用。成语，众人皆说，成之于语，是中国特有的文化宝藏。

王 俊◎编著

读成语·识天下

——走进中国传统文化

做事篇 ②

荷花
芦草图
hehua
lucao
tu

开明出版社

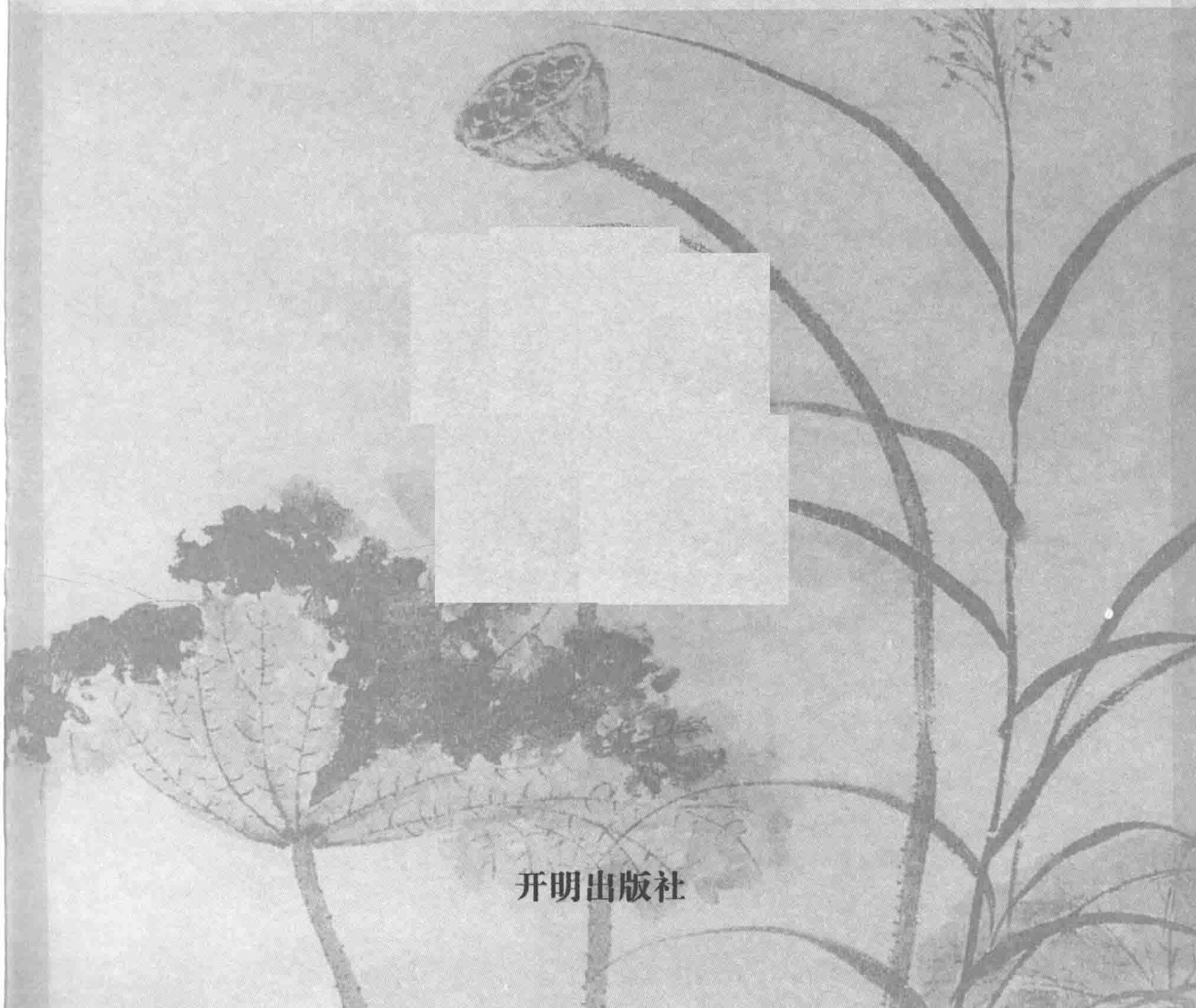
王 俊◎编著

读成语·识天下

——走进中国传统文化

做事篇 ②

开明出版社



图书在版编目(CIP)数据

读成语·识天下：走进中国传统文化. 做事篇. 2 / 王俊
编著. —北京：开明出版社，2015. 4
ISBN 978-7-5131-1995-5

I. ①读… II. ①王… III. ①汉语—成语—通俗读物
IV. ①H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 075324 号

责任编辑：尹涛

装帧设计：羽人·高伟

书 名：做事篇 2

出品人：陈滨滨

出 版：开明出版社

(北京海淀区西三环北路 25 号 邮编 100089)

经 销：全国新华书店

印 刷：北京飞达印刷有限责任公司

开 本：787×1092 1/16

印 张：8.125

字 数：120 千字

版 次：2015 年 6 月 北京第 1 版

印 次：2015 年 6 月 北京第 1 次印刷

定 价：20.00 元

印刷、装订质量问题，出版社负责调换货 联系电话：(010)88817647

前言

001

成语作为汉语言文化中的一朵奇葩，是中华历史文化的积淀。成语的魅力在于它是人类语言 and 智慧的结晶，有着极为丰富的文化内涵。一则精彩的成语，需要经过语言学、历史学、文化学、社会学、心理学的共同加工，并历经岁月的千锤百炼，才能得以形成，才会有历史所赋予的生命力，才能广泛流传于大众之口和书面文章中。

一般来说，每一个成语都有它的出处，或者说都有一段故事。汉语中的成语不仅数量众多，而且运用广泛，民族文化特征鲜明。要想了解中国文化，就不能不重视成语的学习和掌握。另外在文字表达中，恰当地使用成语，能起到画龙点睛的作用，达到生动形象的效果。历来善于写诗为文的人，为了加强作品的说服力或艺术表现力，无不重视成语的巧妙运用。

本套丛书遍搜中国浩如烟海的历史文化典籍及相关成语故事集而成，条目海量，蔚为大观。读者可以追本溯源，从生动有趣的故事入手，去体味中华五千年历史文化的博大精深，也可将其作为工具书查阅。可谓一册在手，中华成语故事全掌握。

本系列图书以弘扬优秀的中华优秀传统文化为主旨，以广大中学生和汉语语言文化爱好者为读者对象，着力选编有语言交流实用价值和文化传承积极意义的汉语成语，以便于读者对汉语语言知识的学习，增进他们对中国汉语语言文化的了解和热爱，促进中华优秀传统文化的继承传播和社会主义文化强国的建设。

《读成语·识天下》将浩如烟海的成语词汇按不同内容，分类汇编成各种特色的分册，比如《读成语·识天下·人生篇》《读成语·识天下·情感篇》《读成语·识天下·勤奋篇》《读成语·识天下·言语篇》《读成语·识天下·时机篇》《读成语·识天下·成败篇》……每一分册对于青少年学生掌握一类成语，强化拓展学生们在某一领域的知识面，都有着十分重要的意义。

前言

本丛书的设计符合当代青少年的欣赏特点，封面设计坚持文化性和时尚性的结合，正文版式生动活泼、双色印刷、图文并茂，既能让读者感受文化的厚重感，又能让读者享受到阅读欣赏的轻松感。丛书在体例编排上注重知识性、可读性和完整性，每则成语下包含出典寻源、解字释义、关联词语、应用说例四个部分。

在“出典寻源”板块，我们简明扼要叙述了成语形成的背景过程，特别强调叙说其相关故事，用一个生动的故事揭示成语的背景知识，力求给读者一个轻松有趣的氛围开始成语学习。在“解字释义”部分，我们一般先解释成语中的生僻字，再解析成语的原义和引申义，让读者一目了然，快速掌握成语的意思。在“关联词语”板块，我们选辑了与该成语有关的同义词、近义词和反义词，分析了这些词与该成语在词性、内容上的异同之处，以便加深读者对该成语的理解。在“应用说例”板块，我们着重举例说明该成语在语言交流和文章写作中的灵活运用，特别注意引用名人名著的经典应用语句，尤其注意例举青少年文学读物中关于该成语运用的相关实例。在造句部分，我们尽量避免了简单的造句作业，所编辑的造句均与学生生活与学习息息相关，以方便学生理解与参考。

本丛书力求做到集知识性、趣味性、科学性于一身。但是，由于成语涉及的领域十分广泛，而本书篇幅有限，又要适应青少年读者的阅读习惯，所以在框架设计、内容取舍等方面难度较大，疏漏差错之处在所难免，恳请相关专家、学者及广大读者批评指正。由于本书的知识量较大，因此编者搜集了各个方面的诸多资料，在此对给予本书大力支持的各界朋友深表感谢。

2015年1月8日



读成语·识天下

——成语典故与成语故事

目录

量力而行	1
量体裁衣	4
令行禁止	7
能者多劳	10
弄假成真	13
弄巧成拙	16
杀鸡焉用牛刀	20
善始善终	23
舍本逐末	26
生吞活剥	30
视为畏途	34
成语小游戏	37
水到渠成	43
水中捞月	47
死马当活马医	50
铤而走险	53
投鼠忌器	56
拖泥带水	59
亡羊补牢	62
吴牛喘月	66
萧规曹随	69
胸有成竹	73

一不做，二不休	76
成语小游戏	79
一劳永逸	83
一丝不苟	86
一意孤行	89
依样画葫芦	93
以规为瑱	96
因人成事	100
瞻前顾后	103
争先恐后	106
专心致志	109
自相矛盾	112
左右开弓	115
成语小游戏	118

死其子胡能改
為魯卿士魯國
能於蔡以奉叔
史

◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

量力而行

出典寻源

“量力而行”这个成语引自春秋时期左丘明《左传·昭公十五年》。

春秋时期，郑国国君郑庄公意欲攻击许国，但苦于自身力量不足，便联合齐鲁两国共同进击。不久，三国军队兵临许国城下。许国虽然顽强抵抗，但力量终究不够强大，僵持数日后，终于被联军攻破都城，许庄公被迫逃亡。

得胜之后，三国就商议如何处置许国。齐国国君对管理许国没多大兴趣，他认为由鲁国管理许国最为合适，但鲁隐公坚决推辞。商讨了一阵后还是没有结果，最后，齐公说：“既然鲁国不肯接管，那就由郑国来接管吧。攻打许国的主张是郑侯提出的，郑国出兵也最多，郑国来管理比较合适。”

郑庄公发起攻打许国计划的本意就是要侵占许国，但碍于情面，他自己不好明说。他一听齐公这话，当然高兴，假意推脱了一阵后，便接受了。但他提议将许国分成东西两个部分来分别管辖，这样就不会冒犯齐、鲁二国。

这段故事出自《左传·隐公十一年》。《左传》在评价这一史实时说：“郑庄公因为许国不讲礼法而去讨伐，打败许国后，他又对许国宽大为怀。除此之外，他按照自身的力量大小来处置许国，按照道德标准来安顿平民。他遵照客观规律行事，不连累他人。这是合乎礼数的。”



◎ 出典寻源

在《左传·昭公十五年》中有这样的原文：“力能则进，否则退，量力而行。”“量力而行”这个成语就引于此。

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

解字释义

量：估量，衡量。力：体力，能力。行：做，办事。“量力而行”的意思是按照自己力量的大小去做，不做力所不及的事情。

关联词语

“量力而行”的近义词有“力所能及等”。

“力所能及”的意思是在自己力量限度之内所能做到的。“量力而行”与“力所能及”这两者都有按照自己力量去做事情的意思，但意义上有区别：“量力而行”偏重在根据自己力量的大小去做，“力所能及”偏重在根据自己力量所能做到的程度、范围等去做。“量力而行”的“行”有做的意思，“力所能及”则没有这个意思。

“量力而行”的反义词有“不自量力”“力所不及”“好高骛远”等。

“不自量力”的意思是自己不估量自己的能力，指过高地估计自己的实力。“力所不及”的意思是凭自己的力量不能做到。“好高骛远”比喻不切实际地追求过高过远的目标。



死其子胡能改
為魯卿士魯國
能於蔡以奉叔
史

◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

应用说例

唐代吴兢《开元升平源》：“朕当量力而行，然后定可否。”宋代洪迈《容斋续笔·郑庄公》：“度德而处，量力而行。”周恩来《把知识和经验留给后代》：“到各地视察既是政府委员的权利，也是他们的义务，但是要量力而行，有的可以不去，也可以就近视察。”陈登科《移山记》：“他的工作，一向谨慎小心，兢兢业业，量力而行，他的作风是稳重的。”马识途《西游散记》：“瑞典人认识到，在西欧强国之林里能够站住脚跟，必须发奋图强，讲究实效，不尚空谈，不务虚名，量力而行。”

“量力而行”这个成语一般作谓语，结构是偏正式，含褒义，也作“量力而为”，现在多用来指做事实求是的态度，常与“适可而止”一起连用。

●例句一：俗话说，有多少本事做多少事。我们不管做什么事情都应该量力而行，只有这样，才能保证高效率做事。

●例句二：尽管做这个项目行情看好，但有多少钱做多少事，他还是决定量力而行，先做起来再说。



量体裁衣

◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

出典寻源

“量体裁衣”这个成语引自《墨子·鲁问》。

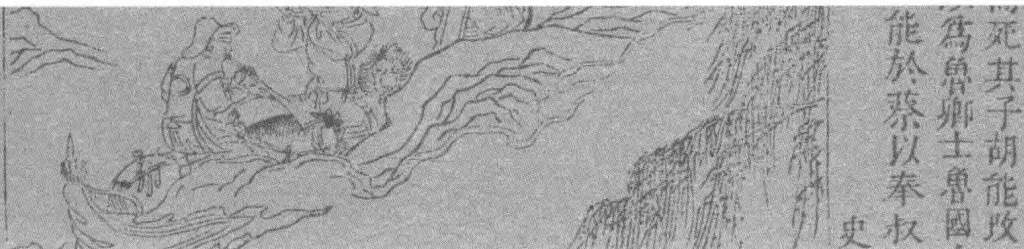
《墨子·鲁问》中有这样一段话：“子观越王之志何若？意越王将听吾言，用我道，则翟将往，量腹而食，度身而衣，自比于群臣，奚能以封为哉？抑越不听吾言，不用吾道，而吾往焉，则是我以义赍也。钩之赍，亦于中国耳，何必于越哉！”

这段话的意思是：“你观察越王的心志怎么样？假如越王将听我的言论，采纳我的学说，那么我将前往，我将根据实际情况制定相应对策。或者越国不听我的言论，不采纳我的学说，如果我去了，那就是我把‘义’出卖了。同样是出卖‘义’，在中原国家就可以，何必跑到越国呢！”

“量体裁衣”这个成语就是由“度身而衣”一词演变而来。

与“量体裁衣”这个成语相关的一个典型故事发生在明朝嘉靖年间。

北京城中有位裁缝名气很响，他裁制的衣服，长短肥瘦，无不合体。一次，御史大夫请他去裁制一件朝服。裁缝量好了他的身腰尺寸，又问：“请教老爷，您当官当了多少年了？”御史大夫很奇怪：“你量体裁衣就够了，还要问这些干什么？”裁缝回答说：“年青相公初任高职，意高气盛，走路时挺胸凸肚，裁衣要后短前长；做官有了一定年资，意气微平，衣服应前后一般长短；当官年久而将迁退，则内心悒郁不振，走路时低头弯腰，做的衣服就



◎ 出典寻源

应前短后长。所以，我如果不问明做官的年资，怎么能裁出称心合体的衣服来呢？”

◎ 解字释义

御史大夫认为这个裁缝的高明之处，就在于他不仅是按照成衣法量尺寸，定式样，而且善于把握对象的特点，从中悟出“短长之理”来。

◎ 关联词语

◎ 应用说例

解字释义

量：衡量，估计。“量体裁衣”的意思是按照身材大小裁剪衣服，比喻根据实际情况办事。

关联词语

“量体裁衣”的近义词有“实事求是”“量力而行”“量入为出”“力所能及”等。

“实事求是”的意思是指从实际对象出发，探求事物的内部联系及其发展的规律性，认识事物的本质；通常指按照事物的实际情况办事。“量入为出”的意思是根据收入的多少来定开支的限度。在近义词区分上，“量体裁衣”只强调做事，“实事求是”多用于形容思想和言语从实际出发；“量体裁衣”在意义上和“量力而行”一词比较接近。

“量体裁衣”的反义词有“不自量力”“力所不及”“力不从心”“好高骛远”等。



◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

“不自量力”的意思是自己不估量自己的能力，指过高地估计自己的实力。“力所不及”的意思是凭自己的力量不能做到。“力不从心”的意思是心里想做某事，但是力量不够。“好高骛远”比喻不切实际地追求过高过远的目标。

应用说例

卧闲草堂本《儒林外史》评：“非子长之才长于写秦汉，短于写三代，正是其量体裁衣，相题立格，有不得不如此者耳。”毛泽东《反对党八股》：“‘看菜吃饭，量体裁衣。’我们无论做什么事都要看情形办理，文章和演说也是这样。”朱敏《留给儿女的财富》：“妈妈见说服不起作用，就让裁缝师傅来家里给父亲量体裁衣。”

“量体裁衣”这个成语一般作谓语、宾语、分句，结构是偏正式。其中的“裁”不作“栽”。含褒义，多用于形容人根据实际情况做事。也作“看菜吃饭，量体裁衣”。

●例句一：我们要懂得看菜吃饭、量体裁衣的道理。教练根据你的特点，安排你打后卫，为什么你非要打前锋呢？

●例句二：这种量体裁衣地培养和使用人才的方法是比较科学的，也是从实际出发，符合实际需要的。



◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

令行禁止

出典寻源

“令行禁止”这个成语引自《逸周书·文传》。

商纣王是商朝的最后一位统治者。他执政期间，穷奢极欲，刚愎自用，残暴昏庸，经常不理政事，只与妃子们饮酒作乐。他曾经建了一座富丽堂皇的皇家园林沙丘苑，里面建造了宫馆，还放养了用于狩猎的各种珍禽异兽。

西伯侯姬昌看到纣王的作为，知道纣王的统治不会长久了，便不断发展生产，遍寻英才，积蓄力量，同时跟各地诸侯联合，以图伐商。经过九年的精心准备，姬昌实力大增，许多诸侯也前来归附。但此时，姬昌已经老了，一场大病让他认识到了自己时日已经不多，他便把儿子姬发叫到床前说：“纣王残暴昏庸，我一直希望能讨伐他，并建立自己的王业。现在我的时间不多了，我死后，你一定要做到下令要做的就马上去做，下令要禁止的就马上禁止，这样，我们的王业就开始了。”

姬昌死后，姬发按照父亲所说的，继续备战。公元前 1046 年前后，纣王终于众叛亲离。此时，姬发的力量已足够强大了。为了不贻误时机，他迅速起兵，一举歼灭了纣王军队，从而灭亡了商朝，建立了周朝，实现了父亲的夙愿。

在《逸周书·文传》中有原文记载：“令行禁止，王始也。”“令行禁止”这个成语就引于此。



◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

解字释义

令：命令。止：停止。“令行禁止”的意思是下令去做的就立即行动，下令不许做的就立即停止；形容法令严正，雷厉风行。

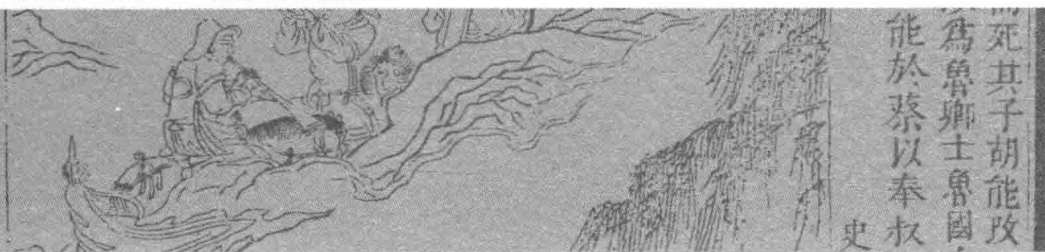
关联词语

“令行禁止”的近义词有“雷厉风行”“雷霆万钧”“大张旗鼓”等。

“雷厉风行”的意思是像雷那样猛烈，像风那样快；比喻执行政策、法令严厉迅速，也形容办事声势猛烈，行动迅速。“雷霆万钧”的意思是形容威力极大，无法阻挡。“大张旗鼓”的意思是形容进攻的声势和规模很大，也形容群众活动声势和规模很大。“令行禁止”与“雷厉风行”都有法令严正的意思，但有区别：“令行禁止”强调的是法律严厉，或者行动及时；“雷厉风行”强调的是办事声势猛烈，行动迅速。

“令行禁止”的反义词有“和风细雨”“温文尔雅”“违法乱纪”等。

“和风细雨”比喻方式和缓，不粗暴。“温文尔雅”的意思是形容人态度温和，举动斯文；现也指缺乏斗争性，做事不大胆泼辣，没有闯劲。“违法乱纪”的意思是违犯法令，破坏纲纪。



◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

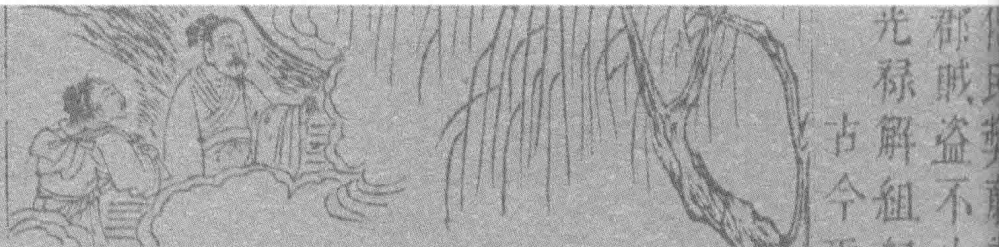
应用说例

战国荀况《荀子·议兵》：“以守则固，以征则强，令行禁止。”战国韩非《韩非子·八经》：“君执柄以处势，故令行禁止。”梁启超《饮冰室诗话》：“以一新进小生，摧抑豪猾，乡中十余万人，令行禁止，赌盗之风顿息。”白桦《呦呦鹿鸣》：“他们唯一的智慧就是在主子的脸上察言观色，尽可能在第一时间之前，令行禁止，以保持自己的家生娃子地位。”柯云路《新星》：“除了对李向南刚才打电话那一处败笔感到不满以外，他对李向南今天一路令行禁止的发落非常欣赏。”唐德刚《李宗仁回忆录》：“会后，我便通令全军，并张贴布告，整饬军纪，有违令扰民者，军法从事。三令五申之后，果然全军肃然，一反故态，卒能令行禁止，秋毫无犯。”

“令行禁止”这个成语一般作谓语、定语，结构是联合式，含褒义，多用于形容军队或法令的执行。经常与“秋毫无犯”一起连用。

●例句一：这个士兵违反纪律，没有做到令行禁止，因而受到连长的严厉批评。

●例句二：对于社会法纪，我们一定要做到令行禁止，违法乱纪的事情我们一定不能做。



能者多劳

◎ 出典寻源

◎ 解字释义

◎ 关联词语

◎ 应用说例

出典寻源

“能者多劳”这个成语引自战国庄周《庄子·列御寇》。

庄子，名周，宋国蒙（今河南商丘，一说安徽蒙城）人。他是战国中期著名的思想家、哲学家和文学家，是道家学派的主要代表人物之一。

《庄子·列御寇》中有这样一段原文记载：“已矣，吾固告汝曰人将保汝，果保汝矣。非汝能使人保汝，而汝不能使人无保汝也，而焉用之感豫出异也！必且有感，摇而本才，又无谓也。与汝游者，又莫汝告也。彼所小言，尽人毒也。莫觉莫悟，何相孰也！巧者劳而知者忧，无能者无所求，饱食而敖游，泛若不系之舟，虚而敖游者也。”

这段话的大致意思是：“算了算了，我本来就告诉你说人们将会归附于你，果真都归附你了。当初我曾责备过你让人们归附于你，而你却始终不能做到让人们不归附于你。你何必用显迹于外的做法让人感动而预先就表现得与众不同呢？必定是内心有所感动方才会动摇你的本性，而你又无可奈何。跟你交游的人又没有谁能提醒告诫你，他们的细巧迷惑的言辞，全是毒害人的；没有谁觉醒，没有谁省悟，怎么能彼此相互审视详察？灵巧的人多劳累，而聪慧的人多忧患，没有能耐的人也就没有什么追求，填饱肚子就自由自在地遨游，像没有缆索飘忽在水中的船只一样，这才是心境虚无而自由遨游的人。”