

国家出版基金资助项目
十二五 国家重点出版物出版规划项目 项目负责人 赵立才

中国朝医学

古籍精选卷

郑明昱 延光海 崔海英 主编



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION



延边大学出版社

国家出版基金资助项目
“十二五”国家重点出版物出版规划项目 项目负责人 赵立才

中国朝医学

古籍精选卷

郑明昱 延光海 崔海英 主编



延边大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国朝医学. 古籍精选卷 / 郑明昱, 延光海, 崔海英主编. —延吉:
延边大学出版社, 2015. 12

ISBN 978 - 7 - 5634 - 9052 - 3

I. ①中… II. ①郑… ②延… ③崔… III. ①朝鲜族 - 民族医学 -
古籍 IV. ①R291.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 303674 号

中国朝医学·古籍精选卷

主编: 郑明昱 延光海 崔海英

责任编辑: 崔文香 林景浩

封面设计: 刘晓敏

出版发行: 延边大学出版社

社址: 吉林省延吉市公园路 977 号

邮编: 133002

网址: <http://www.ydcbs.com>

E-mail: ydcbs@ydcbs.com

电话: 0433 - 2732435

传真: 0433 - 2732434

发行部电话: 0433 - 2733160

传真: 0433 - 2733266

印刷: 三河市天润建兴印务有限公司

开本: 710 × 1000 1/16

印张: 41.5 字数: 580 千字

版次: 2015 年 12 月第 1 版

印次: 2015 年 12 月第 1 次

ISBN 978 - 7 - 5634 - 9052 - 3

定价: 145.00 元

前 言

我国是一个统一的多民族国家,每个民族大多有本民族的传统医药学,各民族的传统医药学共同组成了我国的民族医学宝库。其中,朝医学有自己独特的理论体系和丰富的学术内容,是中国传统医学宝库中一颗璀璨的明珠。它是我国朝鲜族人民在长期生产、生活以及同疾病斗争实践中的经验总结,是一门以“天、人、性、命”整体观为理论指导,以“四维之四象”结构为主要形式,以“辨证论治”为主要内容的独特的民族医学体系。

中国朝医学源远流长,最初起源于朝鲜传统医学“高丽医学”,是朝鲜民族传统医学的继承与发展。它在中国已有百余年历史,它继承和兼容了朝鲜传统东医学和中医学理论,逐步形成了既有别于朝鲜东医学、韩国韩医学,又不同于中医学的具有鲜明民族特色的医学体系,在临床实践中不断得到完善,日臻成熟。中国朝医学为中国朝鲜族的医疗保健和生息繁衍做出了巨大贡献,是中国朝鲜族的医药瑰宝,也是中国医药文化的重要组成部分。

《中国朝医学》系列出版项目历经3年筹备,期间听取了大量专家、学者、朝医学研究爱好者的意见和建议,聘请了国内顶尖的朝医学专家、学者

做指导,经编写组反复推敲,决定出版9部书籍,分别为《中国朝医学·医学史卷》《中国朝医学·古籍精选卷》《中国朝医学·基础理论卷》《中国朝医学·药卷》《中国朝医学·内科学卷》《中国朝医学·儿科学卷》《中国朝医学·妇科学卷》《中国朝医学·方剂学卷》《中国朝医学·〈东医寿世保元〉精解卷》,虽不能窥及朝医学的全貌,但基本涵盖了朝医学的精髓。所有参编作者及项目参与方凭着对朝医学的满腔热爱而付出了艰辛的努力,克服种种困难,最终完成了此项目。在此谨向所有参编作者及项目参与方致以深深的感谢。

朝医四象医学产生于19世纪末,由朝鲜医学家李济马所创,他在总结前人学术经验的基础上,结合自己的临床实践和理论,创造性地提出了四象医学理论。百余年来,四象医学理论经过几代朝鲜民族医学家的共同努力,逐步得到完善和发展,特别是建国后,四象医学在理论和实践上都得到了迅猛发展,成为中国朝鲜民族医药学的重要内容,同时,也丰富了祖国医药学的伟大宝库。朝医发展史上具有里程碑意义的四部经典著作有《东医寿世保元四象草本卷》《东医寿世保元》《东医四象新编》《东医四象诊疗医典》。《东医寿世保元四象草本卷》和《东医寿世保元》是李济马留下的不朽名作,为四象医学的理论和临床奠定了基础。《东医四象新编》和《东医四象诊疗医典》继承和发扬了李济马先生的四象理论,为后世学习四象医学临床应用奠定了牢固基础。

《东医寿世保元四象草本卷》为毛笔手书抄本,全书共计3卷14统(附论3篇),约2.1万字左右。是朝鲜医学家李济马先生撰著《东医寿世保元》的初稿,是李济马四象医学理论的起源之作。手稿中李济马先生以朴

素的世界观、朝鲜民族哲学观阐述了对宇宙万物的认识,着重论述了李济马先生用朴素的世界观、疾病观、药理观来看待人体以及疾病的学术思想,其正式刊行之前盛传于其弟子及民间,成为学习四象医学的启蒙教材。这部著作对四象医学的广泛普及功不可没,对中国朝医学特色体系的形成具有决定性的作用。

李济马于朝鲜高宗三十一年(1894年)完成《草本卷》,称为甲午本,也称为旧本。朝鲜光武四年(1900年),李济马又对稿本作了修改,增写了“性命”至“太阴人论”,称为庚子本,也称为新本。李济马未完成“太阳人”篇及后3篇的写作,于1900年去世。新旧二本均未刊行。朝鲜光武五年(1901年),李氏门人金永宽、韩穆渊、宋贤秀、韩昌渊、崔谦镛、魏俊赫、李燮恒等对李氏庚子本进行了整理,易名为《东医寿世保元》,予以刊行,称为辛丑本。此本由1894年李济马所作跋,为咸兴木活字版,4卷2册,记载619条论述,138个方剂,约6万字左右。此后,从1911至今百余年间,后人或石印,或铅印,陆续再版10余次。

李济马辞世19年后,元持常出刊的《东医四象新编》为四象医学提供了众多方剂,影响力极大,该书成书于1929年,系统整理了《东医寿世保元》的四象诊治经验。全书分内、外篇,内篇记载太少阴阳四象的辨证,四象经验,四象脏腑全身所在图,四象人要药266种;外篇包括用药汇分,太阳人用药,四象方剂219首,并附经验方66个。

《东医四象诊疗医典》是以《东医四象新编》为基础写成的四象医临床医学著作,它进一步发展和充实了朝医四象医学的病因病机、临症、治则等临床内容,使朝医临床学更加完善。

《东医四象新编》《东医四象诊疗医典》这两本书通俗地解释了四象医学临床方面的内容,是研究四象医学的学者以及学习四象医学的学生不可缺少的工具书。

随着我国民族医学事业的发展,民族医学古籍的重要性也日益显现。让更多的朝医学者能更加系统地了解、学习朝医学,继承前人留下的宝贵经验、理论,融古通今。我们把《东医寿世保元四象草本卷》《东医寿世保元》《东医四象新编》和《东医四象诊疗医典》这四部朝医经典古籍整合在了一起。这四部古籍的原本我们无法得到,只能选用民间流传的复印本和较早前的完整刊本,在保持古籍原貌的前提下利用现代技术手段对原著加以整理修复。由于民间流传的这四部书的复印本版面大小不一,为方便读者阅读,我们此次仅统一了各古籍的版面大小,基本保留了这些古籍的原貌,以便于朝医学者及爱好者研究。整理工作极其繁杂,在延边大学出版社的大力支持下,此项工作最终得以顺利完成。

本次《中国朝医学》系列书籍的出版,对推动中国朝医学的理论研究和临床应用,促进朝医药的继承和发展,将中国朝医学事业发扬光大都具有重要的意义。

编者囿于水平有限,虽对书稿百般打磨但疏漏错误之处在所难免,敬请读者批评指正,便于日后修订完善。

编 者

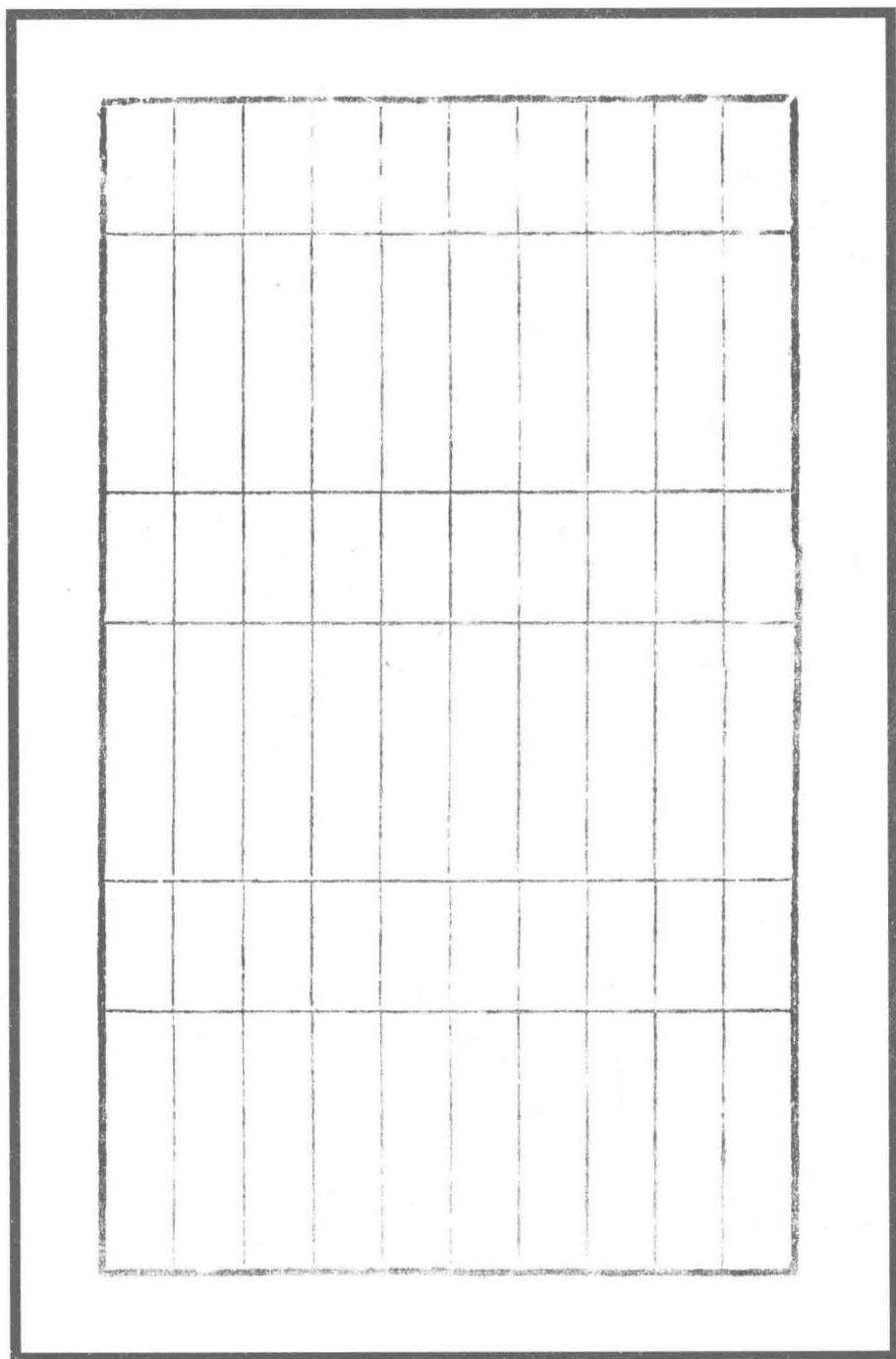
2015 年 10 月

目 录

东医寿世保元四象草本卷	(1)
东医寿世保元	(97)
东医四象新编	(243)
东医四象诊疗医典	(345)

東醫壽世保元藥草本卷

原人手記



壽世佛元四象章本卷 原人卷之一

天生萬民性以和行萬民之性也有和行則生無和行則死和行者德之所由生也

註 仁義禮智忠孝友悌諸德可善習也於和行

天生萬民命以衣食萬民之性也有衣食則生無衣食則死衣食者道之所由生也

註 衣者土而田宅邦國諸般百用皆資於衣食

和行歟其氣人衣食歟其德也知和行而名尊德之謂也衣食者滋養者性道之謂也

人東陽氣有西不同肺大肝小者名曰太陽人肝大肺小者名曰太陰

人肝大腎小者名曰寒陽人腎大肝小者名曰少陰人

肝強則肝弱肝強則肺弱肺強則脾弱脾強則肝弱至
相強強進為進退氣任以變錯綜其教求之有通得之有合
聖人與衆人同也

人趨歡心有四不同氣裡而致微者名曰鄙人（不悅之象義偷不達者）
名曰瞞人（虛人）稟習而務私者名曰薄人（虛人）稟仁而極微
者名曰貧人（虛人）

註四隱為慧心所隔而有一面齊象者有三四面俱齊象者
有右明而左暗者有左明而右暗者四隱為誠心所攝而有一
體充備者有四体具微者有善人信人者有元度无碍者

散而參差互而高低間之自別管之不同間之參差者衆人也
層高低者賢良也聖人衆人萬殊也

太少陰陽之兩偏長短即性情之變化其六而盈縮者也聖人與衆
人一同也金匱經云主入四陽滿飲即初慾之極格其入界於衆
也聖人與衆人萬殊也

肺知事務脾知交遇肝知靈與腎知居處肺行籌策脾行
謀猷肝行材幹腎行便宜

軍務衆同也籌策由己也交遇衆同也謀猷由己也靈與衆
同也材幹由己也居處衆同也便宜由己也衆同者天也由己者人
也天者天下所成之有也人者人所作之靈也

天下成者其陰極而難自明知其理之善者德也唯一人之所作
者其欲勝者而其欲誠行其欲之而者道也合也

太陽人喜有大而怒氣直怒大者仁也怒直者義也是而有哀
他象人之有戚也是器者怒天別人之戚已也

少陰人喜有大而喜器直樂大者仁也喜直者義也是而有樂
他象人之所居也是器者喜天別人之助已也

太陰人喜有大而樂器直喜大者仁也樂直者義也是而有喜
他人之助相助也是器者樂天自已之有居也

水陽人怒有大而怒氣直怒大者仁也怒直者義也是而有怒
他象人之相欺也是器者怒天自已之有戚也

太陽人喜性潤散而怒情促急喜情潤散則氣淫脾而肝益壯
 怒性促急則氣收肝而肝益剛太陽人肝實肝虛者此之故也
 少陽人怒性潤散而喜情促急怒性潤散則氣注脾而脾益壯
 喜性促急則氣收胃而胃益剛少陽人脾實脾虛者此之故也
 太陰人喜性潤散而樂情促急喜性潤散則氣注肝而肝益壯
 樂情促急則氣收肝而肝益剛太陰人肝實肝虛者此之故也
 少陰人樂性潤散而喜情促急樂性潤散則氣注腎而腎益壯
 喜情促急則氣收脾而脾益剛少陰人腎實脾虛者此之故也

石原人之第一統

太陽之性氣旺欲進而不欲退太陰之性氣旺欲靜而不欲動少陽之

性氣恒欲舉而不欲指少陰之性氣恒欲潛而不欲

是故太陽之學者因其自然之性氣而敏於進而不苟於退故聞見日博而智賢愈日盛也賢者也

少陰之學者因其自然之性氣而安於靜而不妄於動故感信日慎而行檢日成也知者也

太陽之間者因其自然之性氣而隱於舉而舉者指故別度且備而徑論日足也能者也

少陰之辯者因其自然之性氣而重於潛而潛者指故度量日明而功後日盛也官者也

太陽之性氣義進之而又暗之則非但聞見博也感信亦慎也非但