

林慶彰 主編

中國學術思想研究 輯刊

花木蘭
文化出版社
出版

中國學術思想

研究輯刊

六 編

林 慶 彰 主 編

第 5 冊

荀子內聖外王思想研究

李 瑩 瑜 著



花木蘭文化出版社

國家圖書館出版品預行編目資料

荀子內聖外王思想研究／李瑩瑜 著 — 初版 — 台北縣永和市：
花木蘭文化出版社，2009〔民98〕

目 6+230 面：19×26 公分

（中國學術思想研究輯刊 六編；第5冊）

ISBN：978-986-254-056-5（精裝）

1.（周）荀況 2.荀子 3.傳記 4.學術思想 5.研究考訂

121.27

98015173

ISBN - 978-986-2540-56-5



中國學術思想研究輯刊

六編 第五冊

ISBN：978-986-254-056-5

荀子內聖外王思想研究

作 者 李瑩瑜

主 編 林慶彰

總 編 輯 杜潔祥

出 版 花木蘭文化出版社

發 行 所 花木蘭文化出版社

發 行 人 高小娟

聯絡地址 台北縣永和中正路五九五號七樓之三

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 sut81518@ms59.hinet.net

印 刷 普羅文化出版廣告事業

封面設計 劉開工作室

初 版 2009年9月

定 價 六編 30冊（精裝）新台幣 50,000元

版權所有・請勿翻印

荀子內聖外王思想研究

李瑩瑜 著

作者簡介

李瑩瑜，台灣省台中縣人，民國五十一年生。國立中興大學中國文學碩士。學術專長在於文學、小學、先秦諸子及佛教思想等方面。曾任教於高中，現於補教業及大學兼任講師。著作有與張靜雯合著之《中國文學史重點整理》（鼎茂出版社）、審訂《重現中國歷史》（漫拓文化出版社）等。

提 要

荀子於先秦諸子學說，傳遞至漢代經學之過程中，有其不可磨滅之功績，而其學說之影響，於秦、漢二代，可謂既深且遠。荀子之學術思想，乃集儒、法二者於一身者。其上繼孔子之業，下開秦、漢政治及學術思想之風，實為先秦諸子學說之總結者。孔子之所以周遊列國，乃欲以禮樂之道加之於政治之上，進而恢復西周之盛世。孔子未成之志業，可分為二大方向：一為仁，二為禮。此二者為孟子、荀子所承接者，於仁之部份，孟子先之；至於禮之部份，由荀子繼之，故荀子以禮為治國之終極原則。荀子與韓非思想之共通點，其中較為明顯者，是其二人皆以為君主必為有心治國之人，若有不然者，實為受學者邪說之影響。學者為求爵祿，以其學說左右君主之想法，使君主蔽於其說，而不信任有心治國之學者。故荀子以為，治國之先，必去游說者，此輩游說之人，為禮樂之道不能化者；而去游說者之標準，即為先王所制定之名分。是以外王之始必先正名，以先王之定名正諸子之邪說，是以非十二子，為外王統一思想之對象。荀子之性惡說，在於證明人之欲為善者，必待外學，而禮樂之道者，正為聖人之所制而導民之善者。故性惡必待師法然後正，化性必待起偽，因人之性好逸惡勞，故起偽之工夫，是人人必得為聖人之重要起點。荀子以為粹純用儒道者可王，雜用者可霸，二者一無者則亡。故或王霸或衰亡，端在於儒道之行否。而霸者為「信立」，王者為「義立」，王者之政乃在於霸者之基礎上，施用先王之禮樂教化，故荀子積極尋找當時之霸者，勸其用儒，行儒道，則王者可立而待也。



目

次

第一章 緒論	1
第一節 研究之動機與目的	1
一、研究之動機	1
二、研究之目的	2
第二節 研究之方法與架構	2
一、研究之方法	2
二、研究之架構	3
第二章 荀子之生平事蹟及著述	5
第一節 荀子之生平事蹟	5
一、始遊於齊	6
二、二遊於齊	6
三、由齊入秦	7
四、由秦入楚	7
五、去楚返趙	8
六、終於楚	8
第二節 荀子之著述	9
一、《荀子》書之流傳	9
(一) 荀子著書之動機	9
(二) 《荀子》書之流傳	10
二、荀子學說對後世之影響	11
(一) 儒家	11

(二) 法家	11
第三章 荀子思想形成之背景	13
第一節 周朝體制之破壞	13
一、封建制度之變動	13
(一) 封建制度之建立	13
1. 六服	14
2. 五服	15
3. 九服	15
(二) 封建制度之解體	16
二、宗法制度之動搖	17
(一) 宗法制度之形成	18
1. 嫡長子制	18
2. 宗統	20
3. 宗廟制	21
(二) 宗法制度之傾頹	22
第二節 各家學說之影響	23
一、荀子與儒家	23
二、荀子與法家	24
三、荀子與稷下學者	25
(一) 稷下學之概況	25
(二) 稷下學者及著作	26
第三節 荀子禮治學說提出之動機	27
一、荀子「內聖外王」學說之前承	27
(一)「內聖外王」釋名	27
(二) 儒家之說	29
二、建立禮治架構之作用	33
三、恢復周禮之目的	34
(一) 禮爲民之表	34
(二) 春秋之史事見證	36
(三) 戰國之禮制不存	37
四、理想中能行禮治之諸侯國	38
(一) 天子唯其人	38
(二) 王者必興	40
(三) 各諸侯之國勢	41
(四) 論秦國之勢	46

第四章 荀子之內聖思想	49
第一節 內聖之境界	49
一、士人	50
二、君子	52
三、聖人	54
第二節 內聖之修養	58
一、勤學修身	58
(一) 勤學	58
(二) 修身	63
(三) 榮辱之辨	67
二、解蔽辨惑	70
(一) 蔽之存在	70
(二) 蔽不蔽之大分	72
1. 君臣之蔽與不蔽	72
2. 諸子之蔽與不蔽	73
(三) 解蔽辨惑之方	75
1. 知道	75
2. 治氣養心	77
三、化性起偽	88
(一) 人之性惡	88
(二) 禮義之生	90
(三) 駁性善	92
(四) 化性起偽之要	98
(五) 法後王	102
四、制天用天	104
(一) 天人之分	105
(二) 知天	106
(三) 制天命而用之	109
五、儒效	110
(一) 良儒之類	111
(二) 劣儒之類	112
(三) 大儒之效	113
第五章 荀子之外王思想	117
第一節 正名及非十二子	117
一、正名之功用	118

(一) 定分	118
(二) 以實定名	120
二、後王之成名	121
(一) 刑名從商	121
(二) 爵名從周	122
(三) 文名從禮	122
(四) 散名	123
三、王者之制名	124
(一) 正三標	125
1. 所爲有名	125
2. 所緣以同異	127
3. 制名之樞要	128
(二) 破三惑	131
1. 用名以亂名	131
2. 用實以亂名	132
3. 用名以亂實	133
(三) 聖人與辯說	134
四、非十二子	136
(一) 對十二子之批評	136
1. 它囂、魏牟	136
2. 陳仲、史鱣	137
3. 墨翟、宋鉞	137
4. 慎到、田駢	143
5. 惠施、鄧析	144
6. 子思、孟軻	144
7. 聖人之不得勢者	148
8. 聖人之得勢者	149
(二) 非十二子之目的	149
第二節 重法愛民而霸	150
一、國之所由起	150
(一) 羣者必分	150
(二) 君爲管分之樞要	152
(三) 善羣者君	152
二、霸者之政	153
(一) 君道	155

(二) 臣道·····	158
(三) 威強之道·····	161
三、霸者之治·····	163
(一) 治國之徵·····	163
(二) 重法·····	167
(三) 愛民·····	169
(四) 足國之道·····	170
第三節 隆禮尊賢而王·····	172
一、由霸入王·····	172
(一) 具具而王·····	172
(二) 國治在取相·····	173
(三) 以儒治國·····	175
(四) 義立而王·····	176
二、王者之治·····	178
(一) 能羣·····	178
(二) 爲政·····	179
(三) 聽政·····	180
(四) 愛民尊賢·····	181
(五) 富國·····	185
(六) 用法·····	186
三、王者之制·····	188
(一) 禮以建秩·····	188
(二) 樂以和人·····	197
(三) 序官·····	201
四、王者之兵·····	203
(一) 兵之所起·····	203
(二) 用兵之要·····	204
(三) 守國之方·····	206
(四) 疆弱存亡之效·····	207
(五) 王者之軍制·····	208
(六) 以德服人·····	209
第六章 結 論·····	211
重要參考書目·····	215

第一章 緒論

第一節 研究之動機與目的

一、研究之動機

荀子為戰國末年之大儒，曾於齊稷下學宮三為祭酒，是孔子以後集儒家之大成者，自先秦諸子思想過渡至漢代經學之發展上，荀子扮演著極為重要之角色。

然自漢代以後，對於荀子之瞭解，大都局限於其「性惡」論之命題上。尤自韓愈於〈讀荀〉中言其為「考其辭，時若不粹」，〔註1〕「大醇而小疵」〔註2〕、「擇焉而不精，語焉而不詳」〔註3〕等，爾後，至宋人言「心性」之學，尊孟子一路，以為荀子言性之非，如〈濂溪學案下〉云：「荀子言『養心莫善於誠』，先生曰：『荀子元不識誠』，明道曰：『既誠矣，心焉用養邪！』」〔註4〕又〈伊川學案上〉云：「孟子言人性善也，雖荀、揚亦不知性也。」〔註5〕此說之所及，後世學者皆以「性惡」為荀子之疵，而甚不重其學說之大體。又學者多以為孟子言內聖，荀子言外王，依荀子於天之論述，為一自然觀者，然其止息名家之辯說，為阻礙科學之思辯者云云。

〔註1〕 民國·馬其昶：《韓昌黎文集校注》，頁37。

〔註2〕 同上。

〔註3〕 同上，頁18。

〔註4〕 明·黃宗義：《宋元學案》卷12，頁304。

〔註5〕 同上，頁355。

筆者有鑑於此，故欲以荀子之所論，證成其學說之主體不僅為「性惡」、「化性起偽」，以至於禮樂制度之內容而已，然其更有一遞進且完整之層面，並有博大精深之結構。如荀子言學者有三等：士、君子、聖人，其說昭然可見是荀子以內聖為本，成就外王之事功；無內聖之本，即無外王之事功。相對於韓非，其以為中主即可於抱法處勢中完成霸王之業，而荀子則以為非聖人莫可成王業，此即為其學說之深層意義。

二、研究之目的

就筆者之所認識，觀《荀子》書中所顯示之荀子思想，若依比重分配之，約可分為五個等分：其中五分之二者，為荀子思想與《三傳》、《三禮》之關係，當中可尋繹出荀子禮治思想之來源、架構及其欲達至之理想境地；又五分之二者，為荀子思想與稷下學者之關係，可見出當時稷下學者之辯論命題，及荀子評批諸子思想之不合周禮者；餘五分之一者，為見於《荀子》書各篇中所言之禮樂制度、性惡、化性起偽、天論等思想，此乃荀子本身之主張，欲行之於各諸侯國者。如此，即可見出，荀子之思想是其經學及禮治之完美組合，而此一禮治藍圖，亦為孔子之所欲實行者，其時代則一在春秋，一在戰國而已。

本文研究荀子思想著重在以下之命題：第一，荀子思想為內聖外王一貫而成之體系；第二，性惡之命題為顯出人人得成聖人之可能性；第三，正名思想為歸於王者之治之首步；第四，由霸入王為荀子禮治之必然過程；第五，荀子禮治思想為富有實用性，故必待諸侯國之採用，方能使百王之道有所延續，而民得以息於百年之戰亂。

然筆者因學識有限，又時未寬裕，故只能就《荀子》書中各篇所言之思想，呈現荀子禮治之兩大領域，即內聖及外王二者，順而帶出其經學及稷下學術關係於皮毛。

第二節 研究之方法與架構

一、研究之方法

本文研究目的在探討《荀子》禮治理論及其欲達成之事功。在研究之步驟，可分為以下幾點：

首先，於版本方面，本文採用臺灣世界書局版之清王先謙《荀子集解》為底本，並佐以近人李滌生《荀子集釋》、日漢文大系本《荀子集解》、北大哲學系《荀子新注》、近人梁啟雄《荀子約注》等書，作為考異、注釋等之參考。

次於資料處理方面，以先秦諸子之學說為主，輔以史傳記載，務以一手資料為先，以忠實呈現各家學說之內容。再次，參酌先賢及近人之著作，以求於新命題之提出方面，能有所獲益；又於前人之創新處，亦作徵引，以示不敢掠美。

於荀子思想處理方面，本文採兩大主軸：由「內聖」之形成，轉而成就「外王」之事業。其中多採《荀子》各篇章所呈現之思想脈絡，作一有系統之安排，以期顯現荀子禮治思想之一貫性及發展性，從而看出荀子於儒、法二家有著廓清之功。

二、研究之架構

本文之架構共計六章，茲述其綱要如下：

第一章「緒論」：說明本論文之研究動機、目的、研究方法及架構，指明本文所採用及參考之《荀子》版本。

第二章「荀子之生平事蹟及著述」：簡要說明荀子之生平及《荀子》成書之背景，藉由此瞭解荀子所處之時間、時代背景，方有助於對荀子思想之認識。

第三章「荀子思想形成之背景」：藉由「周朝體制之破壞」、「各家學說之影響」二單元，論證荀子「禮治學說提出之動機」，呈現荀子禮治之作用，非只為一家之言而已，乃是提供由禮樂制度所構成之國度願景，祈諸侯之採用，進而結束戰國紛亂之局面。

第四章「荀子內聖思想」：此部份為荀子禮治思想兩大主軸之首。由「內聖之境界」一單元，由學者有志於學，進而士人、君子，以至於聖人之定義，作一說明。於「內聖之修養」一單元，說明如何修養聖人之道，並呈現出荀子所要求之聖人之事功。

第五章「荀子外王思想」：此章為荀子禮治思想之終極部份。由「正名」一單元，見出荀子建立外王事業之初步，即思想上之統一。於「重法愛民而霸」一單元，呈現外王事業之第二步，國富民強，以成霸業。於「隆禮尊賢

而王」一單元，顯示荀子禮治思想之完成，即於霸王之基礎下，以禮樂教化臣民，臣民恪守禮樂之道，聖王垂拱而治。

第六章「結論」：分析荀子由時代背景之影響，進而形成其禮治思想，至提出禮治學說，由內聖之形成，至外王之事業。此一路之脈絡，有其理路可尋。並提出荀子禮治思想之實行對象，及其自我之定位。

第二章 荀子之生平事蹟及著述

第一節 荀子之生平事蹟

荀子（西元前 325？～前 221？）〔註 1〕名況，字卿。亦有孫卿、荀卿等稱號，趙人。關於荀子生平事蹟，史傳所載者甚少，故其事蹟不甚可考。若論荀子生平事蹟之記載，則首見於司馬遷《史記·孟子荀卿列傳》之中，其言曰：

荀卿，趙人。年五十，始來游學於齊。騁衍之術迂大而閎辯；爽也文具難施；淳于髡久與處，時有得善言。故齊人頌曰：「談天衍，雕龍奭，炙轂過髡。」田駢之屬，皆已死。齊襄王時，而荀卿最爲老師。齊尚脩列大夫之缺，而荀卿三爲祭酒焉。齊人或讒荀卿，荀卿乃適楚，而春申君以爲蘭陵令。春申君死而荀卿廢，因家蘭陵。〔註 2〕

此中所載荀子之生平資料雖嫌簡略，然於其中亦可見出幾點重要之信息。另外，漢成帝（西元前 33～前 7）時，劉向（西元前 79～前 8）〔註 3〕典校秘府藏書撰爲《別錄》，其於〈孫卿新書敘錄〉中亦載有荀子之事蹟，而較《史記》所錄稍詳。其曰：

〔註 1〕 據北大哲學系：《荀子新注》所附之〈荀子生平大事簡表〉而定，頁 613～619。

〔註 2〕 日·瀧川資言：《史記會注考證》，頁 4002～4004。

〔註 3〕 民國·錢穆：〈劉向歆父子年譜〉，《兩漢經學今古文平議》，頁 1～52。

孫卿，趙人，名況。方齊宣王、威王之時，聚天下賢士於稷下，尊寵之。若鄒衍、田駢、淳于髡之屬甚眾，號曰列大夫，皆世所稱，咸作書刺世。是時孫卿有秀才，年五十，始來游學。諸子之事，皆以為非先王之法也。孫卿善為《詩》、《禮》、《易》、《春秋》。至齊襄王時，孫卿最為老師。齊向修列大夫之缺，而孫卿三為祭酒焉。齊人或讒孫卿，乃適楚。楚相春申君以為蘭陵令。〔註4〕

據此二種史傳所載，可將荀子生平事蹟作一大略之鈎勒如下：

一、始遊於齊

荀子之游歷過程，首於齊國。《史記·孟子荀卿列傳》言：「年五十，始來游學於齊」（前引）。《荀子·彊國篇》載有荀卿子說齊相之言論，清汪中〈荀卿子通論〉以為：「其言正當潛王之世。潛王再攻破燕、魏，留楚太子橫以割下東國，故荀卿為是言」。〔註5〕其後，齊潛王三十八年（西元前284）伐宋，「齊南割楚之淮北、西侵三晉，欲以并周室為天子。泗上諸侯、鄒、魯之君皆稱臣。諸侯恐懼」。〔註6〕此時之齊潛王志得意滿，「矜功不休，百姓不堪，諸儒諫不從，各分散。慎到、捷子亡去，田駢如薛，而孫卿適楚。」〔註7〕其已無心於學術之提倡，故稷下學者如田駢及荀子等皆去齊，而稷下之學遂告衰落。

而荀子此時適楚，必非投靠春申君，因其必待楚頃襄王三十五年（西元前264），頃襄王卒，子考烈王嗣位，始封黃歇為春申君，與此時相隔二十年上下，故可推知。

二、二遊於齊

齊襄王五年（西元前279），田單以火牛陣反攻，大破燕軍，盡復七十餘城，並迎襄王入臨淄。此時襄王於政治上力圖振作，於學術上恢復了稷下學宮之舊觀。《史記·孟荀列傳》：「田駢之屬皆已死。齊襄王時，而荀卿最為老

〔註4〕 清·嚴可均：《全上古三代秦漢三國六朝文·全漢文》卷三十七，劉向《孫卿書錄》，頁332~333。

〔註5〕 清·汪中：《述學》，頁86。按：觀《史記·六國年表》所載，終齊潛王之世，僅七年時敗魏、趙於觀澤一事及二十三年與秦、韓、魏、聯軍敗楚將唐昧於重一事，汪說似據《戰國策》所載而言，然亦非確論。

〔註6〕 〈田敬仲完世家〉，日·瀧川資言：《史記會注考證》，頁3231。

〔註7〕 〈論儒篇〉，民國·王利器：《鹽鐵論校注》，頁149。

師。齊尚修列大夫之缺，而荀卿三爲祭酒焉。」〔註8〕齊國自齊桓公午時，即設立稷下學，〔註9〕至威、宣之時，特爲大盛，而襄王之時，荀子已「最爲老師」，故能「三爲祭酒」。其中可注意者，爲田駢於潛王時如薛，而至襄王之時已死，此時稷下前輩多已不在人世，荀子此時復遊於齊，爲稷下先生中學識最爲淵博者，故三爲祭酒。

然荀子於齊亦非久留，因齊王建即位（西元前 265）後，秦國之勢力漸大，已代齊而爲西方之強，故齊王採保守之政策，無意發展國力及學術，《史記·孟子荀卿列傳》云：「齊人或讒荀卿，荀卿乃適楚，而春申君以爲蘭陵令。」〔註10〕如是之故，荀子終不爲齊王所重視，爲人所讒而去齊。

三、由齊入秦

關於荀子游秦之事，《史記》不載，而劉向〈孫卿新書敘錄〉則云：「孫卿之應聘於諸侯，見秦昭王。昭王方喜戰伐，而孫卿以三王之法說之，及秦相應侯皆不用也。」〔註11〕荀子說秦昭王之事，見於〈儒效篇〉；而說應侯之事，則見於〈彊國篇〉，前者論儒者有無益於人之國，而後者則論入秦之所見。荀子遊秦之時，約於由齊入楚之年間，而據《史記·范雎蔡澤列傳》載：范雎於秦昭襄王四十一年（西元前 226）爲相，至五十二年（西元前 255）時去相。故荀子入秦必於此間。

四、由秦入楚

關於荀子游楚之記載，《史記·春申君列傳》云：「春申君相楚八年，爲楚北伐、滅魯，以荀卿爲蘭陵令。」〔註12〕荀子於秦時，其言雖受當局所賞，然終不能用，故入楚爲蘭陵令，在春申君爲相八年時，即楚考烈王八年（西元前 255）。

〔註8〕日·瀧川資言考證：《史記會注考證》，頁 4003。

〔註9〕漢·徐幹：《中論·亡國篇》：「昔齊桓公立稷下之官，設大夫之號，招致賢人而尊崇之。自孟軻之徒皆游於齊。」（漢·徐幹：《中論》）頁 36。

〔註10〕同註 8，頁 4004。

〔註11〕清·嚴可均：《全上古三代秦漢三國六朝文·全漢文》卷三十七劉向《孫卿書錄》，頁 333。

〔註12〕同註 8，頁 4089。