

怎样成为

ZENYANGCHENGWEI · 中小
YOUXIUJIAOSHI

苏易〇编著

优秀教师

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

万卷出版公司

G451.2
52

优秀教师

怎样成为

ZENYANGCHENGWEI
YOUXIUJIAOSHI

苏易〇编著

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
万卷出版公司

© 苏 易 2014

图书在版编目 (CIP) 数据

怎样成为优秀教师 / 苏易编著. -- 沈阳: 万卷出版公司, 2014.3

ISBN 978-7-5470-2570-3

I . ①怎… II . ①苏… III . ①中小学 - 优秀教师 - 师资培养 IV . ①G635.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 153746 号

出版发行: 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司
万卷出版公司

地 址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号

邮 编: 110003

印 刷 者: 北京海德伟业印务有限公司

经 销 者: 各地新华书店发行

幅面尺寸: 155mm × 218mm

字 数: 200 千字

印 张: 14

版 次: 2014 年 3 月第 1 版

印 次: 2014 年 3 月第 1 次印刷

责任编辑: 姜艳波

排版制作: 腾飞文化

书 号: 978-7-5470-2570-3

定 价: 28.00 元

联系电话: 024-23284090 010-57454988

传 真: 010-88332248

E-mail: 200514509@qq.com

常年法律顾问: 徐涌 版权所有 侵权必究 举报电话: 010-57454988

如有质量问题, 请速与印务部联系。联系电话: 010-57262361

前　　言

作为 21 世纪的教育工作者, 我们应当怎样才能造就“有理想、有道德、有文化、有纪律”的德、智、体、美、劳全面发展的社会主义事业建设者和接班人, 怎样做一名优秀教师, 是事关素质教育能否全面落实的问题。要学习, 就要有教师, “十年树木, 百年树人”, 教师们的辛勤劳动培养了一代又一代人。教育大计, 教师为本, 那么一名优秀教师具备优良的素质也是必不可少的。

首先, 一名优秀教师必须全面贯彻党的教育方针, 坚持教育为社会主义、为人民服务。其次, 坚持教育以提高全民素质为根本宗旨, 认真学习教育理论, 掌握、理解教育价值论和教学方法论。教育对自然、对社会、对人自身发展等各个方面有着多种的培养, 因此必须从人的现代发展意识上认识教育的价值。再次, 当今世界正面临深刻的变化, 其中一个显著的特点是科技进步日新月异, 教师要想较好地面对时刻会出现的新情况、新问题, 必须具备较强的适应能力和渊博的专业知识, 没有这样的素质肯定不能适应当今世界, 更不可能成为一名优秀教师。

所谓“以人为本”就是要尊重人、理解人, 一切从人出发, 着眼于人的自我完善。一名优秀教师就要一切从学生出发, 尊重学生的选择, 理解学生的感情。这样的教师无论面对什么样的学生都

不会为学生一时一地的表现和成绩所惑,而是通过反复深入的观察分析和细致入微的工作去引导学生、培养学生。以人为本,并不是不考虑社会需要,它的最终目标正是着眼于社会。因为社会化与人的自我完善是统一的,高水平的社会化必然以人的自我完善为基础,人的自我完善必然以人的社会化为前提。人的自我价值只有在社会的大舞台中得到肯定,才能使自己得到不断的自我完善。我们强调提高全民族素质,也就是说有高素质的民族,才会有高质量的社会。

教育主体与教育客体这对范畴既对立又统一,而且在实践中相互转化。这个现象在本质上反映了学校教育实践中师生间的对立统一关系。科学地理解教育主体与客体关系是正确地解决教育中多种矛盾的关键,也是正确地处理教师与学生、教与学的矛盾的关键。学生是教育的主体,而不仅仅是接受教育的客体。教师要培养学生的自主性、主动性,发挥学生的积极性、创造性,让学生自己教育自己、做自己的主人。现代社会要求人具有独立、创造、进取的品质,这都是与人的主体性分不开的。因此,一名优秀教师要在教育中注意培养学生的自尊心、自信心,引导学生独立思考、独立组织活动,让学生做活动的主人,为学生提供发挥创造性的舞台,促使学生在实践中施展自己的聪明才智,在实践中进行自我教育,不断提高思想素质,培养各种能力。我国中小学应试教育模式的形成,有着多方面的原因,但是“教师本位观”、“教师中心论”的影响之深,是一个重要原因。现在要从应试教育向素质教育转轨,因此一名优秀教师既要探索教师怎样教,更要探索学生怎样学,这样才能真正全面提高和发展学生的综合素质。

目 录

前言	1
师德——衡量优秀教师的根本	1
爱自己的学生	2
责任之重	11
敬业,为师之先	22
具有奉献精神	31
魅力——尽展优秀教师无限风采	37
学识渊博,儒生之风	38
散发出人格魅力	48
注意培养语言魅力	56

目 录

为人师表,身教胜于言教	67
为人师表	68
润物无声	76
以理服人	83
言而有信	94
以博大之爱做公平的使者	99
公正,公平	100
尊重每一个学生	111
培养学生的自信	118
耐心对待后进学生	125
敞开怀抱与学生交心	131
善于倾听	132
主动与学生沟通	141
常与学生谈心	149

目 录

拥有一颗乐观积极的心	157
保持愉快的心情	158
注意培养幽默感	166
用激情感染学生	175
保持为人师的自信	183
 努力提高班级管理能力	189
进行民主管理	190
引导学生自主管理	197
适时宽容	204
讲究惩罚的艺术	213



师德——衡量优秀教师的根本



引语

古语有云：“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。”高尚的师德，是学生成长中不可或缺的一面心灵明镜。只有具有高尚师德的教师，才会受到学生的尊敬，才能成为学生学习的楷模。提高自身的素质修养，培养自身的思想道德品质，是成为令学生敬服的教师的基本前提。

爱自己的学生

没有了爱便没有了教育，爱是教师工作的基础，教师工作就是爱的教育，因此，通过对教师爱心教育的特点和规律的探索，找到实施爱心教育的途径是树立威信的第一步。

一位教育学家曾说过：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教师对学生无比热爱的炽热心灵中。”因此，作为一名教师，首先应该做到的，就是爱自己的学生。要使自己的爱能被学生信服，就需要对学生爱得公正。无论学生是出生于干部权贵之家还是平民百姓人家，无论学生是品学兼优的好学生还是令人头疼的后进生，身为老师均应一视同仁。

当学生沐浴在老师的爱之中时，他们便能轻松快乐地学习、生活。但是爱并不是无限度无原则的，当他们违反了纪律，身为老师应当给予严厉批评，但即使是批评，也要动之以情，晓之以理，最重要的是要让他明白：老师批评的出发点是对你的关心和爱护，如此严格的要求完全是为了你着想。这样，即使在批评面前学生也能理解老师的苦心，而不会产生逆反心理或抵触情绪，从而批评也能达到预想的效果。老师的爱为批评这味“良药”包上了一层糖衣，使其不苦口。

爱心教育体现了一种具有主体性的教育观，即教师心中有学生，关注学生的个性特点，关心学生心理健康。有了爱，阳光才能播撒在学生心中的每一个角落，学生才有了追求崇高灵魂的动力，才有了蓬勃向上的朝气，才有了获得闪光智慧的机会。一位充满爱心的教师能给班级带去源源不断的活力，这样的班级才会成为人才的摇篮。

正所谓“精诚所至，金石为开”，教师在春天播下师爱的种子，秋天必定会结出尊师的硕果。更重要的是，老师给予学生的爱如无声的春雨“润物细无声”，不知不觉中学生们的心灵得到滋润，学生们在接受爱的同时懂得了如何爱别人，实现了爱的迁移。

在学校教育生活中，在对知识孜孜以求、对真理无比热爱之外，总有诸多美好的事物正在激发着我们种种丰富的情感体验。当孩子们活力四射的生命个体进入我们的视野，进而走进我们的内心世界时，他们唤醒了埋藏于我们心底的爱，这样的爱得以越过一切世俗功利，给每一个孩子一个深情的拥抱，与他们一同分享着成长中的快乐与苦恼，精心呵护着幼小生命每一步的成长。这种伟大的爱有一个平凡的名字——师爱。

作为教师职业道德的核心，师爱具有强大的教育力量——它是打开学生心灵大门的钥匙，它是学生将教师的要求转化为自身自觉行为的催化剂，它更是教师建立威信不可或缺的前提。

关于“师爱”具有巨大教育力量的实例不胜枚举，以下是一

个著名的例子。

许多年前，有一个叫约翰·霍普金的教授给他所教授的毕业生布置了这样的作业：去贫民窟找 200 个年龄在 12 至 16 岁之间的男孩，通过调查了解他们的家庭背景和成长环境，然后对于他们的未来给出预测。

那些学生按照教授的要求设计了问题，找到了符合条件的男孩们并和他们进行了交谈，运用社会统计学知识分析了各种数据，最后得出结论：那些男孩中有 90% 的人未来将因犯罪进入监狱服刑。

25 年后，这位教授又给另一批学生也布置了一个作业：检验 25 年前的预测是否正确。这一批学生们来到贫民窟，发现以前的男孩们都已经长大成人，有了各自不同的生活。最终学生们与原来 200 个男孩中的 180 个取得了联系。他们惊讶得发现这 180 个人中，只有 4 人曾经进过监狱。

为什么那些男孩住在犯罪多发的地方，却有这么好的成长记录呢？是数据收集出现了错误？还是研究方法选择不当？当研究人员为这样的结果感到纳闷、吃惊的时候，他们被告知：有一个老师当年教过那些孩子。

于是这些研究人员开展了进一步调查，他们发现被调查的 200 个男孩中，有 75% 的孩子曾经当过同一位老教师的学生，紧接着，他们在“退休教师之家”找到了那位退休教师。

研究人员迫切地想知道，究竟那位妇女当年通过什么样的方

法，将良好的影响带给那些孩子？那位妇女对这些孩子的影响为何如此之深，以至于这么多年过去了，那些孩子还对于那位教师印象深刻？

“不知道。”那位退休教师的答案让研究人们十分惊讶，她接着说：“我真的回答不了你们。”回想起多年前自己和孩子们在一起的情景，她的脸上浮起了笑容，紧接着她自言自语地说：“我只是很爱那些孩子……”

研究人员最终找到了问题的答案，那位老教师之所以具有改变那些孩子一生的能力，是因为她具有伟大的“师爱”。师爱既造福了学生，同时也造福了教师自己。心理学研究表明，一个人在付出爱的同时，身心状况将达到最健康的水平。此时，其将具有舒适的情绪体验，松弛的生理反应，同时免疫功能也会相应增强。正如常言所道，送人鲜花，手有余香。当你努力使别人快乐的同时，自己也得到了快乐。帮助别人，不仅能使自身的心灵得以净化，得到满足，同时还可以结交更多的知心朋友，从而从友情中得到更大的快乐。所以，爱学生的老师最轻松、最快乐，而老师对学生的爱与学生回馈给老师的爱相互作用，由此产生出爱的“共振”，从而让教师和学生都能感受到爱的满足。

如何做一名爱学生的教师呢？以下几点基本素质是不可或缺的：

首先，他们在生活中是一个有爱心的人，能做到将爱心给予身边的每一个人，爱家人，爱邻里，爱同事等等。其次，他们

拥有执着的信念，并且对教育的意义有着深刻的认识，能够做到把教育作为自己终身为之奋斗的事业。再次，在他们的心中，始终坚信善良是人的本性，不论一个人目前怎样，他始终具有发展的动机和潜力，这种动机和潜能，便是他们对学生动之以情，晓之以理的动力。他们明白没有不学好的学生，学生犯错误只是他们成长过程中必经的阶段。没有不会学的学生，只有不会教的老师。另外，他们在付出爱的时候，从没有指望将来得到回报，正是这种不图回报的爱令学生回报以无限的感激。这种无私的爱令他们能做到对名与利淡然处之，并从教育过程中享受到乐趣。

正如以上所说，只有懂得爱学生的老师，才能得到轻松和快乐，才能建立威信。

爱心表现为对学生的了解和鼓励

建立在不了解之上的爱是盲目的爱，只有了解学生的老师才能掌握正确的爱的方法。了解学生，不仅仅是了解他们的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩，更要了解他们的兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐等等。一名老师想要做好班级管理工作、因材施教，对学生进行深刻的了解是前提。同时，深刻的了解对于教师提高教育管理水平、提高教育教学质量也大

有裨益。

一名优秀的老师常常善于发现学生身上的“闪光点”，正因为如此，他在教育教学过程中才能做到有的放矢。青少年的身心还处于发展之中，不成熟是正常的，教师的职责便是在这些不成熟之中，发现积极因素，并且利用这些积极因素来克服学生自身存在的消极因素，做到因势利导，循循善诱，从而达到促进学生更好发展的目的。

要尊重、相信和理解学生

尊重和相信学生是每一位教师都需要具备的基本能力。其中，尊重学生不仅仅是指对学生人格的尊重，更是指教师要善于保护学生的自尊心。只有做到尊重学生，师生之间民主平等的关系才能得以建立，才能保证每一个学生做人的尊严不被伤害。在尊重的基础上，教师还要做到相信学生，这里的相信有三层涵义：一是指教师要相信每个学生都有闪光点，并乐于发现学生的天赋、才能、兴趣；二是指教师要相信每个学生的心灵都是渴望美好的，做好学生是每一位同学的愿望；三是要相信每一个学生都是有价值的，在教师教育下，在集体的关怀中，每一名学生都有机会成为一个对社会有用的人。当教师做到了对学生尊重与相信之后，理解学生的心灵就显得格外重要了。教师要善于把握学生敞开心扉的时机，比如，当学生遇到困难向教师求助时，当学

生向教师诉说自己的委屈时，当学生犯了错误请求教师谅解时等等。此时学生需要的，正是教师的理解、关怀和爱护。

教师工作的焦点问题是如何处理好“两极生”

学生中“两极分化”的现象常常成为令教师头疼的问题，处理好“两极生”问题是教师工作的焦点问题之一。“两极生”顾名思义，是指各方面表现突出的“尖子生”和各方面表现相对落后的“后进生”。在对待这两种学生时，教师应站在较高的层次上看问题，做到一视同仁，其中尤为重要的是要以平等的态度爱护学生的自尊心。教师在对待这两种学生时，常常犯的错误就是对“尖子生”的成绩过分赞扬，态度上宠爱有加，而对“后进生”的错误或过失则严加批评，态度上冷若冰霜。这样做的后果是，前者很容易助长学生的虚荣心，使其骄傲，阻碍进步；而后者则会对学生的自尊心构成伤害，使学生进步的积极性受到打击，很容易产生逆反心理，并且由此产生的对立情绪会让这样的学生很难得到他人的关心和支持，继而变得孤独、悲观失望、不思进取，甚至还会在这种负面情绪的影响下做出一些极端的行为。因此在处理“两极生”问题上，教师应懂得时刻怀有爱心，始终相信有一天丑小鸭也会变成白天鹅，把握时机开出“治疗”心灵创伤的良方。只有明白了脆弱的心灵对于老师的尊重和关怀有更加强烈的需求，才能在“两极生”问题上作出对学生和教师

都有利的处理。

严中有爱，严之有法

俗话说“严师出高徒”，对学生的严格要求正是教师高度责任感的体现，但是在教学中，教师常常走入“严就是爱”的误区，对学生的要求并不是越严越好，严格需要掌握一个合适的度。最佳的做法是虽严但程度与方法均得当，并且严中有爱，严之有法，这样的严格才能如春雨般“润物细无声”。

做到“严中有爱”是教师把握好严格程度的基础，教师需要掌握对学生的严格要求的基本方法。方法分为四个方面，分别为严而有“格”、严而有“度”、严而有“恒”、严而有“方”。所谓“格”，是指在教学和德育工作中，教师应该按照相应规章制度中的具体要求对学生进行一定程度的约束；所谓“度”，是指教师必须从班级学生的实际出发，综合考虑学生各阶段的心理和生理特点，作出合理的处理；所谓“恒”，即持之以恒，要求教师把握好教学活动的复杂性和持久性；所谓“方”，即指教育要讲究正确的方法，将“刚”的态度融入“柔”的手段，实现刚柔并用。

综上所述，伟大的“师爱”是无瑕的，如同阳光普照万物般对所有学生一视同仁，似春天的雨露洒遍大地一般滋润每个学生的心田。教师工作因此而变得圣洁，之所以称教师为“灵魂的工