



中國人民大學 新聞學院



中国人民大学新闻与社会发展研究中心

新闻学论集

第 31 辑

COLLECTION OF PAPERS ON JOURNALISM AND COMMUNICATION

◎《新闻学论集》编辑部 编



济南日报出版社



中國人民大學 新聞學院



中国人民大学新闻与社会发展研究中心

新闻学论集

第 31 辑

COLLECTION OF PAPERS ON JOURNALISM AND COMMUNICATION

◎《新闻学论集》编辑部 编

图书在版编目 (CIP) 数据

新闻学论集·第31辑 / 郑保卫编. —北京：经济日报出版社，2015.1
ISBN 978—7—80257—758—9

I. ①新… II. ①郑… III. ①新闻学—文集 IV.
①G210—53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 302507 号

新闻学论集 (第 31 辑)

编 者	郑保卫
责任编辑	熊瑛
责任校对	范继义
出版发行	经济日报出版社
地 址	北京市西城区右安门内大街 65 号 (邮政编码：100054)
电 话	010—63567960 (编辑部) 63516959 (发行部)
网 址	www.edpbook.com.cn
E-mail	edpbook@126.com
经 销	全国新华书店
印 刷	三河市天润建兴印务有限公司
开 本	1/16
印 张	10.25
字 数	253 千字
版 次	2015 年 1 月第一版
印 次	2015 年 1 月第一次印刷
书 号	ISBN 978—7—80257—758—9
定 价	30.00 元

致读者

郑保卫

近年来，在新媒体技术日新月异不断发展的背景下，全球范围内的媒体变革让人目不暇接。我国传媒业在这场变革中也经历着挑战和考验，传统媒体与新媒体的竞争愈演愈烈，百度的营业收入首次超过央视，纸媒的广告收入明显下滑。2014年更是我国传媒业大变局的一年，微博、微信等新媒介形态和新媒体技术的应用对全国传媒业带来的冲击越来越明显，可以说，当下媒体变革的风暴已经席卷整个传媒界。

面对新媒体带来冲击和挑战。传统媒体充满焦虑，“狼来了”的喊声再次响起，“不改革即等死”的警示让传统媒体不得不认真思考如何扬长避短，借力新媒体技术，拓展自己的生存与发展空间，在夹缝中求生存，求发展的问题。而新媒体也在思考如何依托传统媒体，注重内涵发展，提高内容质量，完善服务体系，增强社会责任，纯洁从业队伍，以实现健康发展。总之，在当前全面深化改革的宏观背景下，探讨和研究新媒体环境下如何推动传统媒体和新兴媒体的融合发展，打造立体多样、融合发展的现代传播体系，是需要学界和业界，乃至全社会共同关注和思考的问题。

随着媒体格局的变化和新媒体技术的不断更新，网络舆论、网络与公民社会、网络与社会运动，以及大数据应用等议题越来越受到关注，已成为新闻学与传播学学术研究中的主要话题。网络舆论的呈现特征、生成与传播机制、功能及社会效应等问题被反复探讨，相关概念在反复研磨中扩展了内涵和外延，人们的认识在不断深化。但另一方面，研究的范式单一、方法单调、功利性取向明显、量化研究样本不足、取样不合理等问题也束缚了相关研究的质量和水平。我们需要反思存在的问题，探讨如何通过变革来寻求实践上的突破和理论上的提升。

本辑论集刊发的高钢、赵云泽、李沁的论文《互联网信息传播对中国区域发展的影响》就是网络传播研究方面的一个重要成果。该文是高钢教授主持的教育部人文社会科学重点基地重大课题“大众传媒在区域形象构建中的作用以及运行机制”的阶段性成果之一，论文从互联网信息传播对区域的“传播形态”、“经济发展”和“政治治理”三方面的

影响进行了考察，在此基础上提出了如何借助互联网来推进区域发展的一些思考。

国土辽阔，区域发展差异大是我国的基本国情。国家“十二五”规划对区域发展的重视以及中国共产党“十八大”报告对科学发展观的进一步强调，使得大众传媒与区域发展问题成了一个重要的学术研究领域。本辑论集同时刊发的还有“大众传媒在区域形象构建中的作用以及运行机制”课题组的另一位成员李兴亮的《大众传媒与区域发展研究：概念、对象与方法》一文，该文对涉及大众传媒与区域发展研究所涉及的相关概念、对象与方法进行了梳理，解决了课题研究中的一些基础性理论问题。

学术研究失范是长期以来影响中国新闻学学科发展的一个重要因素，出于规范新闻学学术研究，促进新闻学学科发展，维护新闻学学科地位的考虑，教育部人文社会科学重点研究基地中国人民大学新闻与社会发展研究中心设立了一个重大课题“新闻学学术规范”，该课题梳理了我国新闻学的学术发展和学术规范的形成过程，阐释了研究新闻学学术规范体系的意义，探讨了新闻学学术失范的表现及根源，论述了新闻学学术道德规范、制度规范、技术规范和内容（学科）规范的体系建设等重大问题，为我们更好地把握新闻学的学术规范，提升新闻学学术研究的质量和水平，促进新闻学学科建设具有一定指导意义。本辑论集选登了郑保卫教授主持的该课题的一部分成果与各位读者分享，希望对大家有所裨益。

作为中国新闻教育的开端，北京大学新闻学研究会在历史上占有重要地位。目前新闻学界多从时间先后顺序维度来确定北京大学新闻学研究会的历史地位，角度单一，难以让人信服。邓绍根、毛玮婷在《筚路蓝缕，以启山林：北京大学新闻学研究会的历史地位》一文中，运用美国知识社会学学科发展理论，重新阐释北京大学新闻学研究会筚路蓝缕地开创中国新闻教育和新闻学研究的艰辛创业历程，恰如其分地反映出北京大学新闻学研究会在中国新闻学的历史地位。

进入21世纪，新闻传媒越来越自觉地承担起了“向世界介绍中国”和“把世界介绍给中国”的两项任务。新闻发言人是连接这两个过程必不可少的一环。首位新闻发言人在我国出现已有30年，新闻发言人的制度化建设也有整整十年时间。叶俊在《中国新闻发布制度化建设回顾与反思》一文中，将目前我国的新闻发言人格局划定为“三纵三横”，该文梳理了过去30年间我国新闻发言人的出现、发展，以及制度化建设所取得的成果，并对新闻发布制度现存的问题进行了分析和解读，在此基础上提出了在目前技术、政治、经济的大环境下，中国新闻发言人制度改革的基本路径。

社交媒体以及中国独特的社交媒体形式是当下我国传播学研究的一个热点话题。刘珍的《高语境文化下中国的社交媒体发展路径》一文，从语境入手，通过对国内外同类媒体的比较，从一个新的——语境文化的角度来诠释中国社交媒体发展的独特路径。霍尔根据使用信息符号编码的差异，将文化分为高语境和低语境，并在此基础上延伸出两种交际类型，即高语境交际和低语境交际。按照霍尔的标准，中国属于高语境文化。由于语境不同，即使中国的社交媒体在形式上与西方非常接近，其社交媒体在中国国内的表现也与国外有很大不同。中国独特的高语境文化是推动社交媒体发展演进的一个重要因素。Twitter在国外的社交功能较弱，而信息获取功能较强。而在集体主义、尚和和依托强力社会关系网的中国，微博功能的不断丰富则同时满足着信息获取与社交的双重需求。



近年来频频出现的自杀问题成了社会的一个伤痛。关于自杀事件的报道一直是新闻伦理领域，持续被关注的焦点。新闻媒体该不该报道和怎样报道自杀事件，对此人们在反复讨论，争议不休。有学者认为，报道自杀事件是不人道和无意义的。李韧等人的《我们该报道校园自杀事件吗？》首先在是否应该报道自杀事件上给出了肯定的答案。在对“如何报道”上，该文设定了一个核心原则——“最小伤害原则”，并且围绕这个原则，提出了两条操作性建议——回应流言和控制报道级别。诚然，报道自杀事件可能会给当事人带来伤害，但是如果在自杀事件发生后没有媒体及时介入，披露事实真相，剖析事件原因，流言的传播更会对当事人造成伤害。新闻媒体须秉持“最小伤害原则”来回应流言，并将报道的重点集中于澄清事实上，这应该是一种正确的选择。“控制报道级别”，是指自杀事件的报道主力应该是事发地的社区媒体，这样既利于澄清事实，又避免了由于自杀事件过度传播而引起的模仿效应。

目 录

理论前沿

论我国新闻学的学术发展与学术规范	郑保卫 郭平	3
互联网信息传播对中国区域发展的影响	高钢 赵云泽 李沁	14
大众传媒与区域发展研究：概念、对象与方法	李兴亮	22
中国语境下“二次售卖”理论的本土化阐述与发展	杨雅	29
从媒介生态视野看新时期新闻观念更新及其流变	余玉	38
传播与增权：由政治性广告演进看个体的权力地位变迁	闫然	46

实践探索

高语境文化背景下中国社交媒体发展路径	刘珍	57
我们该报道校园自杀事件吗？ ——一场来自校园社区报的争论	李韧 董佳丽 韩森旗 李娜	66
现实社会关系影响微博表达行为研究	曾详敏	74
国内网络舆论研究综述	刘艳婧	84
框架理论视角下的中美国际新闻比较分析	刘畅	91
付费电视的购买意愿指数编制与调查	曾凡斌	98
多媒体时代真人秀节目的创新和发展	夏颖	109

史海钩沉

- 中国新闻发布制度化建设回顾与反思 叶俊 119
《良友》画报编辑研究 范兴昕 潘文竹 128

新闻教育

- 筚路蓝缕，以启山林：北京大学新闻学研究会的历史地位 邓绍根 141
当前传媒改革形势下地方（区域）媒体面临的挑战和机遇
——中国人民大学新闻学院史论部 2014 年暑期调研报告 刘宏宇 赵云泽 147

Journalism and Communication Studies

Journalism and Communication Studies

Journalism and Communication Studies

The journal is a multidisciplinary journal focusing on the theory and practice of journalism and communication studies.

CONTENTS

Journalism and Communication Studies

The journal is a multidisciplinary journal focusing on the theory and practice of journalism and communication studies.

Theories of Journalism

The journal is a multidisciplinary journal focusing on the theory and practice of journalism and communication studies.

Research about Academic Development and

Academic Norms of Journalis Zheng Baowei Guo Ping 3

The Influence of the Internet Information Communication

of Chinese Regional Developmen Gao Gang Zhao Yunze Li Qin 14

Mass Media and Regional Development: Concept, Object and Methods Li Xingliang 22

Retrospection and Elaboration of “Secondary Distribution” Theory in Chinese Context Yang Ya 29

The Evolution of Journalism Ideas from the Perspective Of Media Ecology Yu Yu 38

Communication and Empowerment: Political Ads and Individuals’ Status Changing

in Power Fields Yan Ran 46

Practice of Journalism

The Development Path of Chinese Social Media Under the Background of

High-context Culture Liu Zhen 57

Can Campus Suicide be reported?

——A Debate in a School Community Newspaper Li Ren Dong Jiali Han Senqi Li Na 66

Influence of Real Social Relationship on the Expressive Behavior in Weibo Zeng Xiangmin 74

The Domestic Research Reviewed about Public Opinio Lin Yanjing 84

Comparative Analysis of International News of China and America under Framework

Theory Perspective Liu Chang 91

Pay TV Purchase System and the Survey Index	Zeng Fanbin	98
The Innovation and Development Strategy of Reality TV Show in Multimedia Era	Xia Ying	109

History of Journalism

Review and Reflection of Institutional Development in China's Press Replease	Ye Jun	119	
Study about the EditorialStrategy of The Youth Companion	Fan Xingxin	Pan Wenzhu	128

Education of Journalism

Great Hardships and Pioneering Work: the Historical Status of the Institute of Journalism at Peking University	Deng Shaogen	141	
The Challenges and Opportunities of Regional Media on the Background of Current Media Reform Situation			
——Research Report on 2014 Summer of History & Theory Department of Journalism and Communication School in Renmin University of China	Liu Hongyu	Zhao Yunze	147



理论前沿

Theories of Journalism

论我国新闻学的学术发展与学术规范

郑保卫 郭 平

摘要：本文是由郑保卫教授主持的教育部人文社会科学重点研究基地重大课题“新闻学学术规范研究”成果的一部分，主要梳理了我国新闻学学术发展的历程，分析了学术规范作为我国新闻学学术话题产生的过程及背景，阐释了我国新闻学学术规范的特性和新闻学的学术独立性，论述了新闻学学术规范体系研究的意义，希望该研究能够为认清新闻学学术规范的现状、问题提供更加充分的依据；为新闻学学术研究提供可供遵循的完整、系统的学术规范体系；促进新闻学科学术研究水平和学科地位的提升；增强中国新闻学学术研究成果参与国际学术交流和对话的能力；促进新闻学学术研究与新闻实践的紧密融合。

关键词：新闻学；学术发展；学术规范；历程；特性；意义

Abstract: This article is part of the results about “journalism study of academic norms” which is hosted by professor Zheng Baowei’ key research bases on the Ministry of Education Humanities and Social Science major issue. The paper combed the history of the academic development of journalism in China, analyses the academic background and the process of the subject to be academic standard of journalism in China , and illustrates the academic independence and characteristics of academic norms about journalism academic norms in China . This paper discusses the significance of study academic of journalism standard system, hopes to be able to identify the study of journalism academic norms provide more fully on the basis of the current situation and problems; to provide follow the complete academic research, the system of academic standard system for journalism; to promote the academic research level and disciplines about journalism; strengthen the academic study of journalism in China and the ability to participate in the international academic exchanges and dialogue; promote the integration between academic study of journalism and news practice

Key words: Journalism; Academic Development; Academic Norms; Process; Characteristic; Significance

自 20 世纪 90 年代以来，学术规范逐步成为我国人文社会科学领域的一个热门话题，时至今日，方兴未艾。许多学者加入到这一话题讨论之中，结合各学科的不同特征进行多维度的探讨。

他们论证学术规范在新时期的重要价值及作用，并就学术规范、学术失范、学术自由、学术研究的本土化等问题展开讨论，推动了我国人文社会科学研究规范化、科学化的进程，并引起了新闻媒体和社会舆论的关注。可以说几乎所有人文社会学科都参与了这场讨论，其中文学、史学、音乐学、社会学、经济学等学科参与较为积极，影响也较大。

新闻学科也参与到了这场讨论之中，但由于成果不多，因此相关学术史中对其涉及和描述比其他学科要少。这种来自学科外部的忽略自然有各种原因，其中新闻学科起步较晚，地位不高，影响力不足应当是主要原因。所以，加强新闻学学术规范的研究，对新闻学科建设与发展意义重大。

从学术规范的严格意义上来说，我国新闻学学术规范的形成是伴随着新闻学艰难创立、不断发展和波澜复兴的整个过程之中的。简单回顾我国新闻学的学术发展过程，不仅可以从学术史的角度来观察新闻学的学术规范问题，还可以发现，其实学术规范问题一直伴随着我国新闻学的整个发展历程。

一、我国新闻学学术发展的历程

新闻学在我国属于一门新兴学科，在创立初期难免会显得有些许幼稚。我国新闻学的开山鼻祖徐宝璜就认为“新闻学乃近世青年学问之一种，尚在发育时期”^①。虽然在创立之初，我国新闻学就体现出与国际同步和接轨的特点，但作为一门新兴学科，自然会有不足之处。任白涛也指出：“从既成的科学的研究区观察新兴科学之混沌的形态和内容，会发现多少的缺陷、谬误和矛盾，也是当然的事。”^②

在将新闻学科与其他学科对比的过程中，早期新闻学研究者已经意识到发展新闻学研究方法的重要性。邵飘萍认为：“我国之有新闻学，始于一二海外学子之编译；多注重于说明新闻之原理，而方法则较少焉。”^③李公凡在《基础新闻学》中指出研究新闻的方法有历史的、观察的、比较的和实际的研究法^④，但此方面的研究十分零星。在早期新闻学的发展过程中，对新闻学作为一门科学的质疑，主要依据就是认为新闻学“内容贫乏而混乱”^⑤，也就是缺少规范。

如何摆脱初创时期难免的幼稚状况呢？许多学者认为新闻学要吸收其他学科的必需知识，建立自己独立的体系，并进行了早期的尝试。从民主革命时期，一直到社会主义改造基本完成，无论是纯粹新闻学还是大众新闻学^⑥，都在寻求各种学科、思想和理论中的有益成分，并力求结合中国的实际，探索形成理论化的新闻学科学体系。

早期对研究方法较为系统的研究是在抗日战争结束以后，“新闻学者因为摆脱了民族危机而得

① 徐宝璜：《新闻学纲要》，徐宝璜自序，上海：上海世纪出版集团，2011年。

② 任白涛：《综合新闻学》（第一册），上海：商务印书馆，1941年。转引自丁淦林、商娜红主编：《聚焦与扫描：20世纪中国新闻学与传播学研究》，北京：新华出版社，2005年，61页。

③ 邵飘萍：《我国新闻学进步之趋势》，《东方杂志》第21卷第6号，1924年。转引自徐培汀、裘正义：《中国新闻传播学说史》，重庆出版社，1994年，414页。

④ 参见李秀云：《中国新闻学术史》，北京：新华出版社，94—95页；又见李公凡：《基础新闻学》，上海：上海联合书店，1931年，23—26页。

⑤ 中美日报读讯会编：《新闻学的基础知识》，上海：上海罗斯福出版公司，1941年，1页。转引自丁淦林、商娜红主编：《聚焦与扫描：20世纪中国新闻学与传播学研究》，北京：新华出版社，2005年，422页。

⑥ 参见李秀云：《中国新闻学术史（1834—1949）》，北京：新华出版社，2004年，212—237页。

以重返书斋，重新发扬‘为学术而学术’的精神，进行‘纯粹’的学理思考”^①。胡博明、冯列山、杜绍文等人认为须注意提升新闻学理论形态的思辨色彩，并通过撰写论文的方式提倡新闻学学术研究应当具有较高的理论层次，其理论贡献值得充分肯定。^②

早期的努力所取得的诸多学术成果，为新闻学在我国的发展奠定了重要基础。应该说在其发展初期，我国新闻学的学术规范问题就已被提上了日程，并在新闻学从无到有、影响渐强的过程中得到了初步的认可和积极的讨论。

从1957年反右斗争扩大化波及新闻学界开始，一直到“文化大革命”结束，我国新闻学学术研究进入了混乱的停滞期。学术研究让位于政治斗争，科学论证让位于政治上的“上纲上线”，新闻学研究受到严重干扰。从“阶级斗争工具论”到“驯服工具论”，再到“假大空套”之风^③风行全国，无产阶级新闻工作的优良传统逐渐被抛弃，我国新闻学逐渐偏离了马克思主义新闻观的正确轨道。^④原有的积累消失殆尽，研究材料、研究队伍、研究机构损失惨重，新闻媒体及其工作者没有独立地位，“新闻学变成了‘语录新闻学’和‘政治大批判学’”^⑤。在这样的环境中，学术研究已不可能存在了，学术规范自然也就无从谈起了。

粉碎“四人帮”之后，人文社会科学开始在从“文革”的阴影中慢慢挣脱出来。新闻界一方面要批判“左”倾错误，另一方面也实现了自身的“拨乱反正、正本清源”。^⑥学者们在总结和反思历史教训的过程中认识到，学术研究的发展必须超越政治斗争的框架，遵循自身的客观规律，遵循必要的学术规范。复旦大学王中教授就指出，要坚持以历史唯物主义为思想武器，以社会真实的存在为依据，摆脱封建主义、僧侣主义和资产阶级偏见，要从社会的普遍联系中、从活生生的社会现实中、从不断变更的群众生活条件中，探索新闻事业的客观规律。^⑦

遵循学术规范，在当时来说，其内涵就是要回到马克思主义新闻观的学术正轨上来，从新闻学的概念入手，讨论新闻基础理论及应用理论中的具体问题^⑧，并在此基础上探索搭建新闻学的理论体系。遵循学术规范成为恢复学术研究、争取学科独立地位、摆脱“左”的影响的必经之路。

在经历拨乱反正时期之后，一直到20世纪90年代初期，新闻学学科建设得到快速发展，新闻学研究也进入了百家争鸣、不断繁荣的发展时期。“信息”被作为一个“科学”概念引入新闻学^⑨，同控制论、系统论一起为新闻学理论研究提供了新的思维路径与方式。传播学的引入对新闻学是个不小的震撼，其相关概念、理论和框架被迅速借用到新闻学的体系当中。这一时期“新闻学研究中空洞的主义话语得到扭转，并试图建立起新闻学的知识型话语，开启了具有范式意义的研究转型”^⑩。

在这一思想解放和学术探讨的黄金时期，新闻学研究者面对百废待兴、百业待举的局面，积极

^① 李秀云：《中国新闻学术史》，北京：新华出版社，2004年，212页。

^② 李秀云：《中国新闻学术史》，北京：新华出版社，2004年，212—219页。

^③ 指文化大革命中盛行的“假话”“空话”“大话”“套话”，是对极左路线下新闻文风的一种概括。

^④ 童兵：《主体与喉舌：共和国新闻传播轨迹审视》，郑州：河南人民出版社，1994年，109页。

^⑤ 徐培汀：《思维·领域·方法——从“十年”看我国新闻学术研究变化》，《新闻知识》，1987年，第2期。

^⑥ 徐培汀：《思维·领域·方法——从“十年”看我国新闻学术研究变化》，《新闻知识》，1987年，第2期。

^⑦ 王中：《谈谈新闻学的科学研究》，《新闻战线》，1980年，第1期。

^⑧ 参见徐培汀：《我国新闻学研究的沿革与趋向》，《复旦学报（社会科学版）》，1984年，第5期。

^⑨ 参见姜红：《作为“信息”的新闻与作为“科学”的新闻学》，《新闻与传播研究》，2006年，第2期。

^⑩ 谢鼎新：《中国当代新闻学研究的演变——学术环境与思路的考察》，中国传媒大学出版社，2007年，105页。

地投入到时代的变革当中，勇于表达，敢于探索，将新闻学学术研究推进到一个新的阶段。这一时期，大量新闻学学术期刊得以复刊或创办、各类研讨会陆续组织和举办，为学术探讨提供了良好的文化与学术环境。这一时期的新闻学学术研究形成了一些理论成果，探讨了新闻学的学科理论框架和知识体系，提供了今后学术交流的基本语境，成为新时期新闻学科发展的重要起点，也为学术规范的形成清除了诸多思想上的障碍。

这一时期我国新闻学学术研究的重点在于建构学科体系，与此同时，新闻学教材建设也得以迅速发展，这在一定意义上满足了学界和业界对新闻学教科书的迫切需求。与此同时，新闻学边缘交叉学科的研究在这一时期也得到学界关注，并取得了一些研究成果。新闻心理学、新闻伦理学、新闻美学、新闻修辞学、新闻文化学、新闻经济学、新闻统计学、新闻社会学、新闻管理学、体育新闻学、民族新闻学等新闻学交叉学科的相关研究论文、著作和教材不断面世，不但扩大了新闻学的研究领域，而且扩大了新闻学的社会影响。

各种新闻学研究成果的出现，特别是一大批新闻学教材的出版与新闻学界建构新闻学学科体系的热情密切相关，它体现了新闻学学术研究人员强烈的学科意识，以及发展新闻学，推进新闻学学科建设的积极性与创造力。

应当说这种热衷开辟新的研究领域和出版著述及教材的做法，与当时新闻学学术规范的缺失也有一定关系。一些研究人员出于研究热情和发展新闻学的良好愿望不断拓展研究领域，由于学术规范的缺失，使得不少研究成果和教材存在低水平重复、内容空洞、方法不当等问题，但它们也成为后来搭建学科体系、完善科学理论、规范研究方法、凝聚学术共同体的重要基础。

此外，这一时期也出版了一定数量的新闻学与传播学方面的译著，在一些关键性概念的译名问题上，新闻学界也逐步达成了妥协或一致。这时新闻学的研究方法也日渐丰富，实证研究方法开始被运用到受众研究领域。1982年，中国社会科学院新闻研究所陈崇山组织的首都新闻学会调查组，首次在北京地区开展大规模受众抽样调查，并且运用实证研究方法，将定性分析与定量分析相结合，开拓了我国受众研究的新领域。科学概念和方法的引入，进一步推动了新闻学思维范式的革命，使新闻学获得了更多的学术独立性，同时也为新闻学学术规范研究奠定了基础，创造了条件。

二、学术规范作为新闻学学术话题的产生

在20世纪90年代，有关学术规范的讨论有其复杂的社会历史原因。首先，学术从业者自身的身份危机需要通过学术规范讨论来明确学术在新时期的角色和地位。经历了十多年的改革开放，社会急剧转型，同时随着社会主义市场经济体制的建立，学术的功能迅速分化，学术从业者社群自身被社会经济和政治权势边缘化。^① 在当时道德滑坡和价值观念危机的情况下，学术抄袭、学术腐败、学术失范等问题不断出现，这些问题严重冲击了人文社会学科的学术权威性，学界亟需划清学术与非学术的界限，维护自身的合法性和学术的纯洁性。

其次，对20世纪80年代新启蒙的反思带动了学术范式的转变。在这个年代里，中国告别了被许多学者称为“前现代”乃至“封建”时期的50~70年代，人们在思想领域表现活跃。80年代最值得重视的是中后期出现的新启蒙运动，其上承70年代末开始的思想解放运动，下接90年代，成

^① 周祥森：《新旧中西的冲突：关于学术规范讨论的思考》，《史学月刊》，2003年，第10期。

为中国的又一个“五四”。^①有学者指出，有关“学术史”与“学术规范”的讨论，对 80 年代的“空疏”学风及其为五四所限的学术范式提出了批评；在反省“激进主义”的命题下，从“五四”时期延续至 80 年代的“革命”传统受到批判；而在有关“后新时期”的断代讨论和一种“后现代”的历史视野中，80 年代的启蒙现代性则受到了尖锐质疑和否定性评价。^②

第三，学术规范讨论的形成也与学术复兴后学科的规范意识有关。经过十年的恢复，人文社会学科在 20 世纪 90 年代的发展具备了一定的基础，各学科的学科体系已经初步显现，之前“大而空”的教材式研究范式已不再符合进一步提升学术质量的要求。在这样的背景下，随着学术界对研究方法的重视，学术规范讨论反映出了学界对学术生产机制的一种反思，并逐步形成了告别旧有思维的倡导和共识，表达出学术研究摆脱政治、商业等因素影响的诉求。

应该说上面提到的原因都不同程度地反映在新闻学科之中，尤其值得注意的是新启蒙时期的范式转变对新闻学科产生的影响。80 年代，中国的新闻学在启蒙中重新引入了科学思维，改变了过去新闻学与政治难以区分的弊端，学者们开始运用“信息”、“5W”等具有科学内涵的知识和方法进行自我改造，从而带动了新闻学研究的范式转型。在新闻学界，80 年代初还发生过一番“新闻有学无学”的争论。这场争论与新中国成立前关于“学”与“术”的论争相比，虽然背景不同，但对“学”的界定并无二致。所谓的“学”，都是当“科学”解，这与新启蒙重提科学与民主等价值观有着内在的关系，在新启蒙当中，科学成为“知识的合法形态和至高的价值”^③。

在 20 世纪 90 年代初期的学术规范讨论中，新闻学的学者并没有参与其中，当时这场讨论的主力主要是新启蒙运动的参与者，以来自人文学科的学者为主^④，这与 80 年代西方式的社会学科建制尚未建立有明显关系。文学、历史、美学、哲学等领域的人文学者，正是在社会科学或政治经济学历史性地“缺席”的情形下，通过对“现代化理论”范式的社会科学语言的“翻译”、想像与再叙述，而成为了 80 年代中国知识生产的主角。^⑤

90 年代初的学术规范讨论，在学术界产生了广泛影响，到了 90 年代中期开始得到新闻学界的响应。虽然在此之前，已经有不少新闻学者探讨过新闻学理论、新闻学方法、新闻史等方面的学术研究中的规范问题，但是由于这些讨论局限于个别问题，而且没有融入到整个学术规范讨论的论争当中。因此，在考虑学术规范讨论的时代背景和具体指向时，我们一般认为新闻学的学术规范研究，始于 20 世纪 90 年代中期。新闻学学术规范的讨论与整个人文社会科学界的讨论相比，参与人数和形成的成果较少，论题不够集中，影响也很有限。

最早在我国进行新闻学学术规范研究的是中国社科院新闻与传播研究所的孙旭培。从 1995 年开始，孙旭培开始公开倡导学术规范。他认为，新闻传播学研究相对落后的重要原因是没有重视研究方法的改进，研究不够规范。他指出研究方法是否多样，运用得是否完好，是衡量一个学科是否成熟的重要标志之一。^⑥ 1999 年春，针对喻权域撰写的《对新闻学中一些基本问题的看法》（《新闻

① 许纪霖：《当代中国的启蒙与反启蒙》，北京：社会科学文献出版社，4 页。

② 贺桂梅：《80 年代、“五四”传统与“现代化范式”的耦合——知识社会学视角的考察》，《文艺争鸣》，2009 年，第 6 期。

③ 姜红：《作为“信息”的新闻与作为“科学”的新闻学》，《新闻与传播研究》，2006 年，第 2 期。

④ 参见查建英主编：《八十年代：访谈录》，陈平原部分，三联书店，2006 年，141 页。

⑤ 贺桂梅：《80 年代、“五四”传统与“现代化范式”的耦合——知识社会学视角的考察》，《文艺争鸣》，2009 年，第 6 期。

⑥ 孙旭培：《规矩与方圆——新闻传播学研究方法与规范》，清华大学出版社，第 3 页。