

大汉

大汉多大。大汉
让汉何时始大
我们在倾听大汉
大汉已不再倾听
曾经的风声，曾经的雨声
从荒野沙场，到奢侈宫廷
谁在笑，谁在哭泣

刘昌春
◎
著

中国文史出版社

大



刘昌春 著

中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

大汉 / 刘昌春著. — 北京 : 中国文史出版社, 2016. 1
ISBN 978 - 7 - 5034 - 6739 - 4

I. ①大… II. ①刘… III. ①中国历史 - 汉代 - 通俗
读物 IV. ①K234.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 208010 号

责任编辑: 卢祥秋

出版发行: 中国文史出版社

网 址: <http://www.chinawenshi.net>

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

电 话: 010 - 66173572 66168268 66192736 (发行部)

传 真: 010 - 66192703

印 装: 廊坊市海涛印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 19.25 字数: 210 千字

版 次: 2016 年 1 月第 1 版

印 次: 2016 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 39.80 元

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

序·倾听大汉的风声

刘继兴^①

我欣赏刘昌春的文章，尤其是他的史话作品。或开门见山，或暗藏伏笔，或气势磅礴，或荡气回肠。陈旧而沉寂的历史，在其笔下鲜活而生动。

在这部《大汉》里，刘昌春用现代人的视角，解读汉代时期的帝王将相、宫廷秘闻、诸侯风云，语言轻松诙谐，文笔简洁明快，写得摇曳生姿，写得机变百出，更写得风生水起。让人在大汉群雄慷慨悲歌的往事与波谲云诡的画卷里流连忘返，欲罢不能。

刘昌春不屑于重复前人的思维定式，而是干脆把五色琉璃的大汉历史打成碎片，然后重新编程，分列在一个个机智俏皮的专题之下——《成就刘邦帝业的千古龙种降世传说》、《汉高祖刘邦为何因布衣出身得千古骂名》、《谁以仁德宽厚成就大汉帝王千古佳话》、《大汉史上为政清明从谏如流的明君是谁》、《布衣刘邦率性诗才成就帝王真情佳话》、《汉武大帝一生中的六大闪光

^① 著名文史学者、作家。

点》……单是看看这些题目，就会令人眼前一亮，很多博友也是好评如潮。

书中历史人物的拼杀智斗风起云涌，杀戮之残忍、场景之惊悚、内心之深沉，映射出历史深处血淋淋的真实。细读全书，又能发现作者的全部思想链条，实际上是托举出了两个大写的字——人性。这两个字，是权谋文明缔造的古代中国曾经读不懂的字，也是刘昌春最有创见、最富现代性的字。

人性，这个最常见的现代词汇，仿佛一把透明的刀子，刺破了权术遮蔽下的大汉迷雾，更刺中了读者的心房，让你读得越久，被刺入得越深。在刘昌春的笔下，乌云般千丝万缕、模糊无形的汉朝，似乎成了有机的生命体。正是这种人性视角，使汉朝人物在他的笔下，仿佛恢复了血液循环和温热呼吸。他们超越了正邪之辨，跑出了文化泥沼，飞过了千年时空，活泼泼地闯到现代人面前，呼唤着读者内心的共鸣。似乎想告诉我们：当前的每个人，都可能是今天的汉朝人物，有他们的刚猛、善良、忠诚，也有他们的自私狭隘和幼稚可爱。

更可贵的是，刘昌春清晰地知道，自己生活在“现代时”，如果不跳出传统笔法，作品就会成为白话“翻版”，丧失活力。于是，在人性视角之外，他更以开放和自由的笔调，催动了语言表达的魔方。这样一来，文字的华丽与时尚，成为本书的另一大看点。行文不仅有一泻千里的流畅，更常常跳出令人拍案击节、闪烁机智的精彩桥段，让人联想起脑筋急转弯的益智游戏。其形象而摩登的语言，往往令人捧腹不已。

因此，刘昌春的笔端充满幽默的味道。他不媚俗，更不搞笑，而是把幽默的气质发挥到极致。但是，他的幽默又有点冷，

显得冷静而深刻。在他笔下，幽默是一种品位、一种境界，更是一种智慧的较量。读刘昌春的《大汉》，你会笑口常开，但常常笑到半途，又陡然敛去笑容，陷入沉思。在这部书中，幽默是有重量的，不会随风飘浮，更不会如风过耳。这正是刘昌春《大汉》风景独佳的所在。

我以为，这是一本智慧潮涌、元气充沛的书。作家下笔时那掷地有声的爽朗、直抒己见的明锐、毫不掺假的真诚，都使阅读体验变得繁花满眼、生机勃勃，让你深感不虚此行。从严格意义上说，刘昌春不是一个单纯的作者，更是一位思想者。他的思想中，散发着智慧的清香和精神的能量，这也给当代文史学领域注入了一股灵动鲜活的清风。我相信，评说大汉只是刘昌春的一个起点。中国五千年历史的浩浩长卷，还能给他提供无数个精彩纷呈的视角，给读者带来数不清的惊喜与新奇。对于这位勤奋的思想者，我们有理由充满期待。

2015年7月15日

目 录

序·倾听大汉的风声	刘继兴	1
第一章 皇帝传说		1
01. 成就刘邦帝业的千古龙种降世传说		3
02. 汉高祖刘邦为何因布衣出身得千古骂名		6
03. 汉初沉湎淫乐厮混不理朝政的皇帝是谁		10
04. 汉朝沉迷于养男宠的皇帝风流事儿		13
05. 谁以仁德宽厚成就大汉帝王千古佳话		16
06. 西汉历史上堪称最帅的一流皇帝是谁		19
07. 大汉史上为政清明从谏如流的明君是谁		22
08. 汉景帝刘启的绝世佳话“清静恭俭”		26
09. 汉武大帝一生中的六大闪光点		28
10. 布衣刘邦率性诗才成就帝王真情佳话		32
11. 汉朝第一位荒淫纵欲而亡的帝王是谁		34
12. 谁是汉朝最奢靡荒淫在位最短的皇帝		38
13. 谁是东汉史上旷古绝今的无耻皇帝		42

第二章 宫廷秘闻	49
14. 汉高祖刘邦为何采纳张良建议封仇人为侯	51
15. 白马之盟是维护汉朝江山的护身符?	53
16. 汉代立法为何重视法律与民心的谐调	56
17. 揭秘萧何为什么被刘邦选中为治国丞相	60
18. 西汉酷吏义纵的凄美人生	65
19. 汉朝那些执法如山的酷吏都不得善终	68
20. 汉高祖刘邦的小儿子刘长是怎么死的	75
21. 汉初开国元勋张良为何悲情隐退	78
22. 汉初开国名将彭越的凄美人生	85
23. 贵为大汉侯爵的周亚夫为何活活被饿死	89
24. 成也郅都败也郅都的大汉酷吏	91
25. 惠及万民的重农国策成就大汉绝世佳话	94
26. 汉景帝为何将先皇宠臣邓通活活饿死	97
27. 汉武帝打败匈奴得益于休养生息政策	101
28. 汉武帝为何独尊顽固保守的儒家学说	104
第三章 诸侯风云	107
29. 揭秘西汉开国名将英布为何要谋反	109
30. 西汉名将樊哙骁勇善战为何险遭诛杀	112
31. 谁是汉初勇猛战将且居功首位名垂后世	116
32. 历史上背水一战是对韩信的千古误解	120
33. 吴王刘濞谋反是被逼上梁山的吗	123
34. 英雄末路的挽歌《垓下歌》的背后	126
35. 揭秘西汉名将陈汤如何灭掉郅支单于	130

36. 大汉盛世抗击匈奴的杰出将领是谁·····	135
37. 汉初巩固削藩得益平息七国诸侯之乱·····	143
38. 汉初令匈奴闻风丧胆的龙城飞将是谁·····	146
39. 史记中并没有记载项羽火烧阿房宫·····	156
第四章 韬光养晦 ·····	161
40. “文景之治”给西汉人们带来了什么·····	163
41. 汉初为何始终贯彻执行休养生息政策·····	167
42. 汉初为何采取和亲政策解决匈奴入侵·····	170
43. 汉初和亲只是避免匈奴侵扰的妥协政策·····	173
44. 刘邦采取哪些发展经济的休养生息政策·····	176
45. 汉匈非战之约和亲政策给人们带来了啥·····	179
46. 刘邦建汉之初采取了那些措施巩固皇权·····	184
47. 财富横溢的大汉得益于汉高祖的啥政策·····	187
48. 汉景帝刘启如何处理汉匈关系·····	191
49. 汉武帝宰相制改革缘何成就帝王佳话·····	193
50. 大汉皇朝如何倡导廉政文化·····	196
51. 汉朝的养老制度是怎样的·····	200
52. 汉朝时期的“元宵节”怎样过·····	203
53. 揭秘西汉与西域文化进行了哪些交流·····	206
第五章 疑史探秘 ·····	211
54. 刘邦为何制造西汉史上第一大冤案·····	213
55. 汉朝智囊晁错被冤杀的一个原因·····	221
56. 《鸿门宴》中刘邦如何巧妙躲过杀戮·····	226
57. 汉高祖遗嘱中的人事安排有何玄机·····	229

58. 揭秘：西汉黄金为何那么多·····	232
59. 韩信甘愿受辱为何不怒杀小人·····	234
60. 揭秘齐王田横及五百将士自刎之谜·····	237
61. 揭秘楼兰古国在汉匈夹缝中生存之谜·····	240
62. 西汉楼兰古国消失之谜的史闻揭秘·····	244
63. 中国古代黄金为何突然消失·····	247
第六章 奇闻逸事 ·····	251
64. 汉高祖刘邦为何被误读成流氓皇帝·····	253
65. 西汉三杰到底有何过人之处·····	256
66. 追随刘邦的沛县“粉丝”很拉风 ·····	259
67. 汉高祖刘邦其实是一个大孝子·····	263
68. 汉初因脱口秀走进青史的名将是谁·····	266
69. 汉初一身正气刚正不阿的大法官是谁·····	269
70. 汉初文臣陆贾为何被忽略未能封侯·····	272
71. 揭秘西汉寿星张苍长寿之谜·····	275
72. 项羽并非英雄是民心尽失的嗜血屠夫·····	278
73. 霍去病的名字是汉武帝赐的吗·····	281
74. 被汉武帝青睐与器重的音乐家是谁·····	282
75. 东方朔为何被汉武帝奉若神明·····	285
参考书目 ·····	290
后记 ·····	292

第一章 皇帝传说



01. 成就刘邦帝业的千古龙种降世传说

汉高祖刘邦是西汉王朝的开国皇帝。刘邦取得天下是下克上，是“造反”，当了皇帝之后自己成了统治者，当然我们不能宣扬这种理念。但是，怎样来论证刘邦及布衣将相诛暴秦、得天下的合理性和正当性呢？这成为汉高祖和汉初统治集团必须解决的一个难题。为此，汉初的统治集团在宣传仇秦的同时，掀起了一个不大不小的造神运动，目的是为了给刘邦当皇帝、以汉代秦的合理性乃至神圣性寻找根据。通过对刘邦家世、个人乃至家人的各种包装，借助神力，将刘邦塑造成龙种，说他是真命天子。

刘邦诞生神话的各种解说中，浓雾野合的推断适合于民俗学的研究，容易被有科学观念的现代人接受。在远古的氏族传说中，母亲与神怪相结合诞生英雄，是父系不明的古代婚姻关系的遗留；在近古的民间传说中，母亲与神怪相结合诞生的英雄，或许就是婚外野合的结果。根据《史记·高祖本纪》、《汉书·高帝纪》等史书的记载，选取刘邦较为著名的千古“真龙”传说。

第一，龙种降生。刘邦出身寒微，在那个人们普遍迷信的上古时代，要想成就帝业，必须先进行造神运动，把刘邦塑造成真命天子。刘邦造神的第一计策，是龙种降生。说是刘邦的母亲有一天躺在湖边坡地上休息时，梦里跟神人交媾，播下龙种。司马迁撰写的《高祖本纪》说：刘邦出生时有非同寻常的奇事异相，刘

邦的家乡丰邑地势低平，多湖泊沼泽、池塘水洼。话说有一天，刘邦的母亲刘媪在水塘边休息，困顿睡着了，梦见与神不期而遇，一时天色昏暗，雷电交加，刘太公匆匆跑去看，只见有龙在刘媪身上显现。不久，刘媪有了身孕，生下来的男孩就是刘邦。

第二，体貌龙形。史书上说刘邦隆准龙颜，左边大腿上有七十二颗黑痣，象征赤帝七十二日之数。世间高鼻梁的人多的是，未必都是富贵命，都能做皇帝；龙颜究竟啥样，恐怕谁也说不清楚；大腿上有七十二颗黑痣，这是谁数的？是很难对证的事情。

第三，醉酒显龙。《史记·高祖本纪》记载：“刘邦常从王媪、武负贯酒，醉卧，武负、王媪见其上常有龙，怪之。高祖每酤留饮，酒讎数倍。及见怪，岁竟，此两家常折券弃责。”

王媪和武负是两个小酒店主。太史公虽然写刘邦为真龙附体而生，但决然不会相信刘邦当真是真龙天子转世。但太史公用一本正经的语言，不经意间揭穿了刘邦自己刻意编织的神话。武负、王媪“见”刘邦头上“常有龙，怪之”。奇怪的方式当然就是大呼小叫，逢人便说。刘邦为真龙天子的神话便广为传播，于是“高祖每酤留饮，酒讎数倍”。也就是说，自从“见怪”以来，高祖每次喝酒，都给武负、王媪“酒讎数倍”。两人年末虽“折券弃责”，实际上得到了很多好处。在这部小小的戏法里面，刘邦是个导演者，王媪、武负二人便是演员。

刘邦年轻时喜欢酒色，经常到王媪、武负的酒店里喝酒。醉酒之后，躺在酒店里，两个酒店老板都曾多次看到他的身体上方有龙，很是奇怪，从此他们都不敢收他拖欠的酒钱，可见，酒店老板也参与了策划，这是因为刘邦与王媪、武负有着说不清的关系，他俩为了不使左右邻居说闲话，用刘邦显“龙形”来掩盖他

们说不清的关系。

第四，大泽斩蛇。刘邦，早年任沛县泗水亭长时奉命押送一批劳工去骊山为秦始皇修筑陵墓，途中许多劳工趁机脱逃。刘邦暗想，即使到达骊山，劳工也都逃光了，无法交差。于是在芒砀山泽前休息吃饭，晚上便释放所有的劳工，并说：“你们各自逃生去吧！我从此也逃亡去了。”劳工中有十几位壮士见刘邦宽宏大度、豪爽义气，便愿意追随他。

刘邦在晚上喝了不少酒，乘着酒兴继续赶路。月色苍茫，小径蜿蜒。在逃往芒砀山泽的小路上，走在前面的人忽然惊叫一声，忙回头向刘邦报告：“前面有一大蛇挡道，请绕道而行吧！”刘邦醉意朦胧，朗声大笑道：“英雄豪气，所向披靡，区区一蛇，安敢挡吾道路？”说话间，拨开众人，仗剑前行，果见一巨蛇横卧路中，摇头摆尾。刘邦正欲用剑砍去，只见那白蛇道：“我乃贵为天子，焉游四海，诛秦平分天下。”刘邦不允，白蛇道：“你斩吧，你斩我头，我乱你头，你斩我尾，我乱你尾。”刘邦酒壮英雄胆，说：“我不斩你头，也不断你尾，让你从中间一刀两断。”说罢一剑下去把白蛇斩为两段，顿时蛇血喷溅，染红了土地，至今这里长出的草还是红的。白蛇化作一股青气飘荡空中，喊道：“刘邦还我命来，刘邦还我命来。”刘邦道：“此处深山野林怎还你命？待到平地准还你命来。”刘邦贵为人龙，金口玉言，后来王莽篡权杀了汉平帝，把四百年的汉室分成两半。传说王莽乃是白蛇投世，至此也算还了刘邦所许之愿。此是后话。

刘邦斩蛇之后，继续前行，又行数里，酒劲上涌，醉卧道旁。

第二天早上，有人经过斩蛇之处，见一老妪痛哭不已，问

道：“你为什么痛哭？”老妇人道：“我儿子被人杀了。”行人问道：“是谁杀的？”老妇人道：“我儿子本是白帝子，在此化蛇挡道，本是向赤帝子讨封而来，却被赤帝子杀了。”老妇人说完就不见踪影。这人来到刘邦一群人跟前，把他所见到的讲了一遍，刘邦听后内心大喜，认为自己就是赤帝子，更加坚定了反秦起义的决心，沛县子弟听说后都愿意归附他。刘邦先隐藏于芒碭山泽中，后又返回沛县，杀了县令，被拥立为沛公，扯旗造反。经过楚汉争霸终于登上了帝王的宝座。

刘邦在带领劳工奔赴骊山的路上，遇到大蛇并且用宝剑斩杀，可能真有其事。这样的事情，胆子大一点的人都可以做到。但是，到了刘邦那里，就被说成了赤帝之子杀死白帝之子。这一计策有了立竿见影的效果，《史记》上说，“诸从者日益畏之”。

第五，头顶龙气。据说秦始皇看到长安东南方向有天子气，因此东巡镇压。刘邦怀疑指的是自己，逃到芒、碭两座山中躲起来。传说，吕雉每次都能找到他。因为，她能看到刘邦待的地方空中经常有云气（龙气）。这条计策的直接效果是，刘邦造反之初，沛县一带年轻人都愿意跟着他干，刘邦与沛县的一班杰出人物，能够带领三千人，开辟新朝代的大事业，与这些传说是分不开的。

02 汉高祖刘邦为何因布衣出身得千古骂名

汉高祖刘邦生于公元前二五六年，出生地属于楚国的沛县丰

邑中阳里，也就是现在的江苏省丰县一带。刘邦本名刘季，他的父亲被称为刘太公，母亲被称为刘媪，其家庭属富裕的下层平民家庭。

刘邦是“无赖”、“酒色之徒”，“不通笔墨”，这一说法几乎成了他的标志性烙印，非独民间，就连一些学者之著作中也载之切切，其中，“从不读书，不通笔墨”之说流传较为久远；刘邦真的是那样吗？刘邦为何因布衣出身得千古骂名呢？

刘邦是“无赖”系古今理解引起的误读；“无赖”一词，在今天的理解几乎等同于流氓——欺男霸女，游手好闲，甚至于烧杀淫掠，无恶不作。那么，古代的“无赖”一词是什么意思呢？

辛弃疾有一首很有名的词《清平乐·村居》，是这样写的：

茅檐低小，溪上青青草。醉里吴音相媚好，白发谁家翁媪？

大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼，最喜小儿无赖，溪头卧剥莲蓬。

这里的“无赖”是活泼可爱的意思，是褒义词，完全与今天的词义不同。《史记·高祖本纪》中的“无赖”一词做何解释？据《史记》研究专家解说，这里的“无赖”是指无所恃为生，没有一门吃饭的手艺，也就是今天人们所说的“没出息”。

显而易见，古今书写相同的词，其词义并不尽相同；所以，我们阅读古文时，要了解古今词义的变化，切忌望文生义，以今释古，唯其如此，才能够准确无误地理解古书中的内容。

另外，秦汉时期节烈观念淡薄，刘邦并非酒色之徒；在《史