

Essential College English

总顾问 杨治中
顾问 李霄翔
总主编 蔡昌卓

大学基础英语

入门教程 (上册)

Elementary Course

1

主编 吴秀琴



高等教育出版社

广西师范大学出版社

总顾问 杨治中
顾问 李霄翔
总主编 蔡昌卓



Essential College English

大学基础英语

入门教程

(上册)

Elementary Course I

主 编 吴秀琴
副主编 兰 杰 席建国 郭鸿雁
编 者 (以姓氏笔画为序)
李 珽 李桂兰 殷仲苇
康琴莉

高 等 教 育 出 版 社 广西师范大学出版社

(京)112 号

图书在版编目(CIP)数据

大学基础英语入门教程 上册/吴秀琴主编. - 北京:
高等教育出版社, 1999. 12
ISBN 7-04-007520-2

I. 大… II. 吴… III. 英语-高等学校-教材 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 71239 号

大学基础英语入门教程(上册)
吴秀琴 主编

出版发行 高等教育出版社

社 址 北京市东城区沙滩后街 55 号

电 话 010-64054588

网 址 <http://www.hep.edu.cn>

邮政编码 100009

传 真 010-64014048

经 销 新华书店北京发行所

印 刷 国防工业出版社印刷厂

开 本 787×960 1/16

印 张 11.75

字 数 300 000

版 次 1999 年 12 月第 1 版

印 次 1999 年 12 月第 1 次印刷

定 价 11.50 元

凡购买高等教育出版社图书,如有缺页、倒页、脱页等
质量问题,请在所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

《大学基础英语》编委会

总顾问: 杨治中

顾问: 李霄翔

主任委员: 蔡昌卓

委员 (以姓氏笔画为序): 马振铎、亓兴华、田穗文、刘书、张友平、
吴秀琴、张汾喜、吴松江、李霄翔、赵国杰、
殷仲苇、徐培成、梁育全

序

为了迎接21世纪的到来,使我国高校大学英语教学在已经取得巨大成绩的基础上再上一个台阶,教育部新近颁布了《大学英语教学大纲》(修订本)。*《大纲》(修订本)*为我国高校大学英语教学指出了新的努力方向,提出了更高的教学要求。这是改革开放不断深入的结果,是经济建设和社会发展的需要,也是广大师生的热切期望。

但是,贯彻执行*《大纲》(修订本)*,达到其规定的教学目的和要求仍然是一个较为长期的过程。*《大纲》(修订本)*指出:“由于全国各类高等院校在办学条件、师资力量、学生入学水平等方面存在着差异,即使同一学校的学生入学水平也不完全相同,因此要坚持分类要求,因材施教。各校应实事求是,根据各自学生的实际水平,参照本大纲列出的预备级、大学英语一至六级、高级英语等各个级别确定自己的教学要求,……,英语入学水平低于本大纲规定的入学要求的学生,可从预备级开始,通过四个学期的学习达到三级要求,各校应根据实际情况,采取适当措施,使他们在第三年继续修读四级,以达到基础阶段的基本要求。”这就是说,*《大纲》(修订本)*在规定了总的教学目的和要求的同时,也明确指出对不同院校的不同学生不能强求一步到位,不能搞一刀切,不能盲目攀比。要承认差别,允许甚至鼓励在不同的起点上,使用不同的教材和不同的教学模式,做到准确定位,因材施教。

根据*《大纲》(修订本)*的上述精神,高等教育出版社、陕西师大出版社、广西师大出版社联手组织编写了这一套*《大学基础英语》*系列教材。该教材由长期从事大学英语教学、具有丰富教学经验的教师编写。主要供英语水平低于*《大纲》(修订本)*规定的入学要求的学生使用。教材力求遵照*《大纲》(修订本)*规定的各项要求,做到题材广泛、内容新颖、语言规范、循序渐进、方便教学。当然,一套教材能否为广大师生接受,并取得预期的教学效果,还有待教学实践的检验,有待自身的不断完善。但我相信,*《大学基础英语》*系列教材以其自身的特色,一定能为当前群芳争艳、色彩斑斓的大学英语教材百花园增加一朵小花,增添一份风采。

全国高校大学外语教学指导委员会委员

全国高校大学外语教学研究会会长 杨治中

全国大学英语四、六级考试委员会委员

1999年7月

前言

今年5月25日,教育部在“关于印发《大学英语教学大纲》(修订本)的通知”中指出:“《大纲》是《大学英语教学大纲》(理工科本和文理科本)的修订本,它总结了上述两个大纲使用十多年来的经验,与现行的中学英语教学大纲相衔接,对大学英语教学的培养目标提出了较高的要求;同时针对地区的不同和学生入学水平的差异,《大纲》也作了分类指导;《大纲》重视打好学生的语言基础,强调提高语言应用能力;《大纲》的语法结构表、功能意念表、语言技能表重点更加突出,反映了国内最新的研究成果。”同时要求全国各省、市、区教育行政部门和高等院校“根据《大纲》的要求,深化教学改革,加强教师队伍和教材建设,使大学英语的教学水平上一个新台阶。”新大纲的颁布无疑将给全国大学英语教学改革与发展注入新的活力,带来新的生机。

对于全国各地大学英语薄弱院校来说,《大纲》的出台与实施给我们提出了新的挑战,又给我们指明了前进的方向。与过去使用了十多年的旧大纲相比较,它更重视打好语言基础,强调提高语言应用能力,同时考虑到地区的不同和学生入学水平的差异,提出了分类要求,使不同生源、不同办学条件的学校可以根据各自的具体情况因材施教,相应地提高学生的英语水平。曾记得早在1998年12月18~22日高等学校大学外语教学指导委员会召开的《大学英语教学大纲》(修订本)审定会议上,教育部高教司刘凤泰副司长在讲话中对大学外语寄予厚望。他指出,大学外语教学应在坚持基础知识教育的基础上,加强学生语言应用能力的培养,在教学方法和教材上要努力开拓。近年来,为加强对全国各地尤其是少数民族边远地区大学英语薄弱院校的教学指导,教育部专门下文成立了全国少数民族边远地区大学外语面向21世纪教学内容与课程体系改革协作组,要求在指委会和研究会的领导下,协同各兄弟省区开展大学英语教学改革。

在上级部门的亲切关怀和邵永真、杨治中、李荫华等知名专家学者的直接指导下,该协作组做了大量有益的工作。在广泛调查研究的基础上,针对我国大学英语薄弱院校存在的突出问题,协作组提出并率先试行了分类要求和分级教学。在教改实践中,我们深深感悟到教材在非母语语言环境中进行大学英语教学的重要性。由于我们传统上倾向把外语作为一种知识性的课程,因而在教材的编写上往往过于注重知识的系统性。如果编者仍然是以教师为中心,把学生看作是知识的被动接受者去编写教材,那么,这样的教材不可避免地会出现包办一切的倾向,内容繁多、应有尽有,学生和教师疲于应付,很难自我发挥。众所周知,语言是一种立体的社会现象,涉及到社会生活的各个层面;语言又是一种活动,通常由众多群体参与。因此,从理论上来说,教材是依据大纲规定的教学目标与要求、学生的实际水平和实际需要等诸多因素选取最恰当的语言形式和内容、根据一定的教学指导思想编制而成的。国务院副总理李岚清同志近年来在许多场合谈到素质教育的问题,并就我国高校和中小学的外语教学改革发表了一系列的讲话和指示。全国大学外语教学研究会会长杨治中教授近期在《外语界》撰写的《努力开创21世纪大学英语教学新局面》一文中提出6点要求与希望,当中特别强调了打好语言基础、提高英

语运用能力,要求根据《大纲》(修订本)的要求,对现有各类大学英语教材加以修订和改进,编写出更多、更新、更好的大学英语教材和教学参考书、音像资料、多媒体课件。高等学校大学外语教学指导委员会主任委员邵永真教授去年亦在《外语界》发表的题为《大学英语教学改革的出路》一文中指出,大学英语教学改革是一个系统工程,它的出路主要在于5个方面,其中就有“编写出适应21世纪的大学英语教材;实行分层次和分类要求,坚持分级教学”,并在上述两个方面提出了具体的指导思想和可操作性要求,预示“随着《大纲》在教学要求、教学对象以及对各项技能的要求等方面的变化,一定还会有一批新的大学英语教材出现,这正是大学英语教学事业欣欣向荣的体现。”

处于这样一个新的历史发展时期,为更快解决好我国各地大学英语薄弱院校的外语教学中存在的主要问题,加快这类院校的大学英语教学改革,以教材改革为先导推动大学英语教学改革的整体进程,满足不同地区、不同院校、不同层次的学生对教材提出的新的要求,切实打好语言基础,帮助他们有效提高英语水平,更好地为当地经济建设和对外交流服务,我们向教育部申报了新教材编写专项课题,在获准教育部“九五”重点教材规划立项后直接得到了高等教育出版社、陕西师大出版社和广西师大出版社的大力支持。在协作组已有的基础上,我们扩大组建了全国《大学基础英语》编委会,从此开始了漫长而艰辛的教学研究与教材编写工作。

为了确保各项工作积极有效地开展下去,保证教材质量,我们特意聘请了国内知名学者、大学外语教学研究会会长杨治中教授担任总顾问,江苏省大学外语教学研究会会长李霄翔教授担任顾问,同时还邀请了海外知名学者Geoffery Pullen(英)、Adrian Ryan(英)、Ray Wright(美)、Paul Von Wittgenstein(加拿大)、Priscilla Roberts(香港大学)、Eva Lai(香港中文大学)、Bob Adamson(香港中文大学)等协助指导。杨治中先生在百忙中抽出许多宝贵时间修改编写方案,审核编委资格,具体指导编写工作,审读各册书稿,严格把关,为该系列教材的编写与出版做了大量细致的工作。李霄翔教授除协助杨先生指导外,还担任了《听说教程》的总体设计工作,并主编1~2册。海外朋友虽相距遥远,但对编委会的支持从未间断过。在我应邀访问或讲学时,他们积极主动地找我商讨编写工作,提出编写意见,审读英文文字,免费寄来大量珍贵的参考资料。平时通过电子邮件保持交流与联系。在此,我谨代表编委会向他们致以诚挚的谢意!

我们特意把本系列教材取名为《大学基础英语》,一是为了执行新大纲针对地区的不同和学生入学水平的差异提出的分类要求和分级教学,使生源和办学条件相对薄弱的院校根据各自的具体情况因材施教,切实提高学生的英语水平;二是根据我国大学英语教学相对薄弱的院校的具体情况,继续加强学生的英语基础,进而提高他们的语言运用能力,更好地为当地经济建设和对外交流服务。通过在全省、市、区所做的大量的调查研究和科学分析,我们深深体会到面对与母语完全不同的语言体系,首先需要掌握它的基本语音、词汇和语法。一个外语学习者发音准确到位与否、词汇量有多大、语法掌握的熟练程度如何,始终是衡量其外语水平高低的重要尺度。外语的“语篇水平”、“交际能力”、“信息获取与传递能力”、“文化知识”等都离不开这个现实的基础。这正如杨治中先生所说的,打好语言基础仍是我们大学英语教学中最艰苦的任务。

本套教材共分为4个部分,即供少数民族边远地区使用的从零起点的《入门教程》(上、下册),供全国大学英语教学相对薄弱院校学生使用的从预备级起点在两年或两年半的时间内达到大学英语基础阶段教学目标的《读写教程》(共5册)和《听说教程》(共5册),以及供个人根据实际选用的语法教程(1册)。此外,还拟编写《课外阅读教程》(共5册)。在编写过程中,我们认真贯彻以下原则:

1. 充分体现1999年颁布的《大学英语教学大纲》(修订本)的精神与要求,提供丰富的语言材料,给基础较薄弱的学生提供更多的方便与帮助,按学生不同层次进行分类教学;
2. 具有科学性和系统性,精泛合一,融汇听、说、读、写、译等技能;
3. 吸取现行大学英语教材的经验与教训;
4. 博采众长,借鉴国内外先进、适用的理论、研究成果与方法;
5. 结合全国各地大学英语薄弱院校的教、学、考等实际,重视基础教育,力求提高学生的英语应用能力。语言能力与交际能力的培养不可偏,但语言能力是交际能力的基础,基础阶段重在打好语言基础;
6. 确保一个“新”字;
7. 强调基础与实用,注重培养语言综合运用能力;
8. 坚持大学教育拓宽基础、文理渗透、重视素质培养的方向,要求选文题材广泛、体裁多样,兼顾社会科学、人文科学、和科普作品等多种文章,以达到文、理、工、农、医各科的通用性,适合各级各类院校使用;
9. 逐步配齐教参、录音带、光盘和试题库;
10. 立足长远,面向新世纪,不断修订与完善。

编者认为所谓大学英语教学相对薄弱的院校实质上指的是全国少数民族边远地区地方院校、发达地区农林体艺等专业院校、各地专科院校和成人教育院校。在这些院校中有一个共同的特点,就是它们的生源和办学条件相对重点大学而言有明显的差距,一般来说,其学生的英语基础相对薄弱,经过两年的基础阶段的学习仍有较多人数达不到大纲规定的教学目标。我们设计编写的这套教材就是针对这些学生存在的问题与实际需要,帮助他们在已有的基础上继续巩固语言基础,不断提高语言运用能力,科学有序地达到新大纲基础阶段的教学要求。

教材编写是一项艰苦复杂的科研工作,既耗时又费力,其结果常常难尽人意。世界上,很多事情说起来容易,做起来难,教材编写更是如此。一部好的教材,需要在教学实践中,反复修订,不断完善,长此以往,方能有持久的生命力。在此,恳请专家学者和广大师生多提宝贵意见,使之不断充实与更新,更好地为我国大学英语教学服务。

蔡昌卓

1999年7月

使用说明

《大学基础英语·入门教程》是《大学基础英语》系列教材的组成部分，以教育部1999年颁布的《大学英语教学大纲》（修订本）为指导，遵循其“坚持分类要求和因材施教的原则”编写。本教材以我国边远少数民族地区英语是零起点的学生为教学对象，也适用于英语听说能力很差或不具备英语听说能力的学生。

本教材在编写思想上力求从我国边远地区大学基础英语教学的实际情况出发，总结我国多年来在外语教学中存在的注重教学生“认”外语而不注重教学生学会“用”外语的经验教训，以国内外较为流行的EFL (English as a Foreign Language) 教学理论为指导，努力博采众长，吸取国内外各类EFL教材的优点，引导学生在英语学习的开始阶段就走上学会运用的轨道。

本教材要求采用现代化电教设备配合组织教学，在课堂上形成学用结合、学以致用用的氛围。教学内容从语音开始，围绕大学生的生活、学习及日常交际话题展开，具有较强的针对性、实用性和趣味性，使英语学习和技能训练融为一体。本教材的独到之处还在于，教参不再只是教材的答案，还是对教学方法和学习方法的指导，使教师在组织教学时目的更明确，针对性更强。

本教材的编者依照外语学习的基本规律编写《入门教程》，使学习者在理解、模仿、领会和总结的基础上掌握语言，逐步建立起语言结构与框架，从而使他们能比较自信地运用所学语言知识和交际技能表达自己的思想，不再重蹈传统教学方式导致学生交际能力差的覆辙。

《入门教程》分上下两册，从口头表达语言开始，在语音阶段后加入书面表达语言。语法以公式方式出现，带有简明的解释，具体解释详见教师参考书，教师可以在课上做练习时传授给学生。

《入门教程》学完后可与《大学基础英语·读写教程》第一册及《大学基础英语·听说教程》第一册接轨。

编者

1999年9月



CONTENTS

English Alphabet and Phonetic Symbols 1

Unit One

Self-introduction 3

Dialogues

Exercises

Unit Two

Introductions and Greetings 13

Dialogues

Exercises

Unit Three

In Class 23

Dialogues

Exercises

Unit Four

In the Classroom 31

Dialogues

Exercises

Unit Five

Asking the Way 39

Dialogues

Exercises

Unit Six

Asking the Time 49

Dialogues



Unit Seven

Exercises

Hobby

57

Dialogue: Computer Games

Text: Hobby

Exercises

Reading Practice: Village Festival

Unit Eight

A Letter

67

Dialogue: Quiz

Text: A Letter

Exercises

Reading Practice: Sunshine

Unit Nine

Late for Work

75

Dialogue: Go to the Concert

Text: Late for Work

Exercises

Reading Practice: Handwriting

Unit Ten

The Shoes

85

Dialogues: The Lost Handbag

How Did you Go?

Text: The Shoes

Exercises

Reading Practice: The Thief and the Policeman

Unit Eleven

An Accident

97

Dialogue: What Were You Doing at That Time?

Text: An Accident



Exercises

Reading Practice: The Uncle and the Nephew

Unit Twelve

Weather Forecast

107

Dialogue : Go for a Walk

Text: Weather Forecast

Exercises

Reading Practice: The Wrong Age

Unit Thirteen

Mary's Weekend

117

Dialogue : Don't Do That

Text: Mary's Weekend

Exercises

Reading Practice : Talking about the Weather

Unit Fourteen

Home Office

127

Dialogues: Interview

Text: Home Office

Exercises

Reading Practice : Travel Before Christmas

Unit Fifteen

A Smart Salesman

137

Dialogue : The Internet

Text: A Smart Salesman

Exercises

Reading Practice: Bill Gates : Education Does Count

Word List

149

The Irregular Verb List

170

English Alphabet and Phonetic Symbols

I. The English Alphabet (英语字母)

A a B b C c D d E e F f G g H h I i J j K k L l M m

N n O o P p Q q R r S s T t U u V v W w X x Y y Z z

II. Listen to the tape and learn to sing the following song.

A Song of the English Alphabet

1=C

|| 1 1 | 5 5 | 6 6 | 5 — | 4 4 | 3 3 | 2 2 | 1 — |

A B C D E F G H I J K L M N

| 5 5 | 4 — | 3 3 | 2 — | 5 5 | 4 4 | 3 3 | 2 — |

O P Q R S T U V W X Y Z

| 1 3 | 5 — | 6 1 | 5 — | 4 4 | 3 3 | 2 2 | 1 — ||

X Y Z Now you see, I can say my A B C.

III. Phonetic Symbols (音标)

Vowels (单元音)

/ i: / / i / / ə: / / ə / / æ / / e /

/ u: / / u / / ɔ: / / ɔ / / ɑ: / / ʌ /

Diphthongs (双元音)

/ iə / / uə / / eə /

/ ei / / ɔi / / ai /

/ au / / əu /

Consonants (辅音)

/ p / / pi:p / / pig / / pen / / pɑ:k / / pai / / puə /

/ b / / bi: / / big / / buk / / bed / / bæŋ / / biə /

/ f / / fa: / / fə:st / / fut / / 'ɑ:ftə / / fain / / seif /

/ v / / 'veri / / vɑ:z / / 'vigə / / 'vælju: / / vein / / vais /

/ t / / ti: / / ti:θ / / tri: / / sit / / teip / / taim /

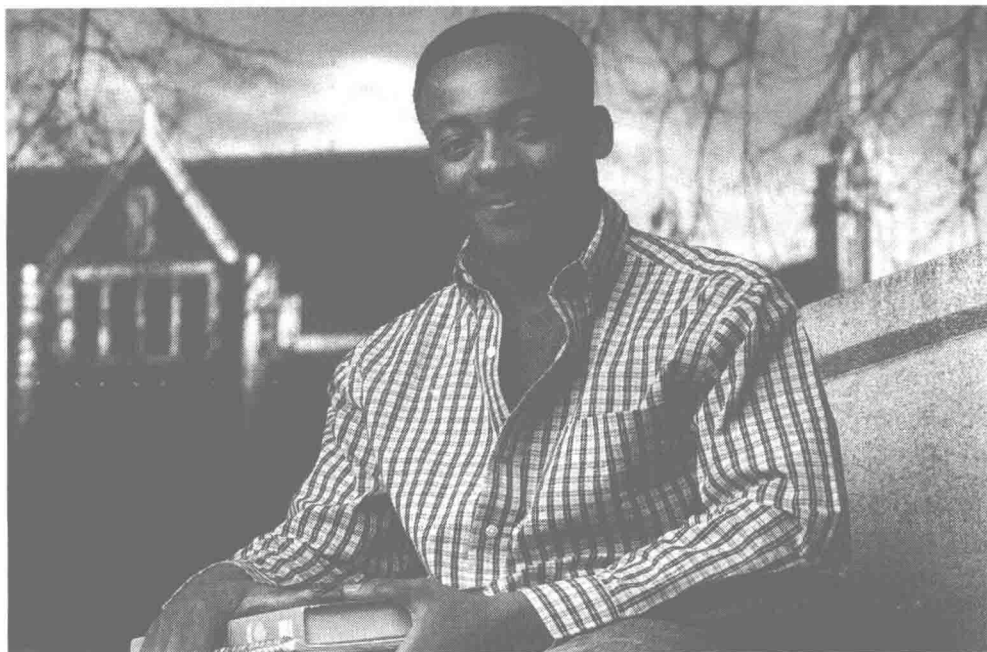
/ d / / desk / / dʌk / / dɔ: / / wə:d / / drʌg / / dei /
 / k / / klɑ:s / / kʌp / / kɑ: / / kin / / bæk / / keik /
 / g / / glɑ:s / / gə:l / / get / / bæɡ / / gəu / / geit /
 / s / / siks / / 'sɔ:ri / / sli:p / / pleis / / said / / sɔil /
 / z / / zu: / / hæz / / pli:z / / zəun / / 'ziərəu / / nɔiz /
 / θ / / θin / / θik / / θænk / / θru: / / 'θiətə / / mæθ /
 / ð / / ðis / / ðæt / / ðen / / ðʌs / / ðəuz / / ðeə /
 / ʃ / / ʃip / / ʃɔt / / ʃɑ:p / / fiʃ / / 'ɪŋɡliʃ / / ʃai /
 / ʒ / / 'mezə / / 'plezə / / 'ju:ʒuəl / / 'leʒə / / 'teli'viʒən / / ri'viʒən /
 / tʃ / / ti:tʃ / / 'tʃaɪnə / / i:tʃ / / ritʃ / / tʃeə /
 / dʒ / / dʒɔ: / / dʒɔɡ / / dʒi:p / / dʒʌdʒ / / dʒein / / eidʒ /
 / ts / / pɑ:ts / / lɒts / / plɑ:nts / / hits / / lets / / naits /
 / dz / / bʌdz / / ædz / / bedz / / ni:dz / / gɑ:dz / / klaudz /
 / tr / / trip / / tri: / / tru:p / / 'trævl / / trai / / trein /
 / dr / / drɒp / / drɔ: / / dræg / / drɪŋk / / 'draɪvə / / drein /
 / m / / mi: / / mæp / / mɑ:k / / men / / mauθ / / meik /
 / n / / ni: / / nik / / nju: / / nəu / / nau / / nais /
 / ŋ / / sin / / sɔŋ / / 'mɔ:nɪŋ / / piŋk / / ræŋ / / lɔŋ /
 / l / / 'li:də / / led / / luk / / lɔɡ / / lait / / kləuz /
 / h / / hi: / / hu: / / hint / / hænd / / hai / / hau /
 / r / / rʌn / / red / / ri:d / / ræt / / rais / / rəuz /
 / w / / 'weðə / / win / / wi:l / / 'wʊmən / / waɪf / / weə /
 / j / / jes / / ji:ld / / ju:z / / 'jeləu / / jɑ:d / / jɔ:n /

IV. The English Alphabet with Phonetic Symbols. (带有音标的字母表。)

A a	B b	C c	D d	E e	F f	G g
/ ei /	/ bi: /	/ si: /	/ di: /	/ i: /	/ ef /	/ dʒi: /
H h	I i	J j	K k	L l	M m	N n
/ eitʃ /	/ ai /	/ dʒei /	/ kei /	/ el /	/ em /	/ en /
O o	P p	Q q	R r	S s	T t	U u
/ əu /	/ pi: /	/ kju: /	/ ɑ: /	/ es /	/ ti: /	/ ju: /
V v	W w	X x	Y y	Z z		
/ vi: /	/ 'dʌblju: /	/ eks /	/ wai /	/ zed /		

Unit One

Self-introduction



D

ialogues

A: Good morning[®], class!

B: Good morning, Madam!

A: I'm[®] your English teacher. My name's[®] Kate.

Pattern Drills

Good morning,	Madam! Sir! class! Kate! (Mary, Robert, John)
I'm	your teacher. your student.
My name's	Kate. Mary. Robert. John.

II

A: Hi®, I'm Mary. I'm a new student here.

B: Hi, I'm Robert. I'm a new student here, too.

A: Glad to® know you, Robert.

B: Glad to know you, Mary.

Pattern Drills

Hi, I'm	a new student here.
Hi, I'm	a new student here, too.

Words for Pattern Drills

a new teacher	your classmate
your roommate	your schoolmate

Pattern Drills

Glad to know you, Kate.
Glad to know you, too, Mary.

Words for Pattern Drills

Kate	Mary	Robert
John	Wang Hua	Li ling

III

A: Good afternoon®, Madam! My name's Mary. I'm your student.

B: Good afternoon, Mary! Very glad to meet you here.

A: John, this is my English teacher. Madam, this is my friend, John.

B: Glad to know you, John.

C: Glad to meet you, Madam.

Pattern Drills

This is my friend, Mary.
This is my classmate, John.

Words for Pattern Drills

my friend	your friend	classmate	sister
my teacher	brother	mother	father