

我是歌手 的钢琴手

60首最具现场感钢琴弹唱曲集

I'm a Singer, I'm a Piano Player

编配◎吴穗 杜松

这里有一一

那些让你**怦然心动**的Live Show
泡沫 时间都去哪了 卷珠帘 没离开过……

那些让灵魂都战栗的**倾情演绎**
夜夜夜夜 浮夸 你快回来 Let it go……

那些让听者动容的经典情歌
秋意浓 相见恨晚 走在红毯那一天……

一只麦，一架琴，**歌由心生，琴随意动**

我是歌手 的钢琴手

60 首最具现场感钢琴弹唱曲集



I'm a Singer, I'm a Piano Player

编配◎吴穗 杜松

CIS 湖南文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

我是歌手的钢琴手: 60 首最具现场感钢琴弹唱曲集 / 吴穗, 杜松编配. ---

长沙: 湖南文艺出版社, 2014.7

ISBN 978-7-5404-6841-5

I. ①我… II. ①吴… ②杜… III. ①流行歌曲—钢琴曲—改编曲—中国—
选集 IV. ①J647.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 166584 号

本书作品著作权使用费由中国音乐著作权协会代理 邮编: 100005
地址: 北京市东单三条 33 号京纺大厦 5 层 电话: (010) 65232656-532

我是歌手的钢琴手

—— 60 首最具现场感钢琴弹唱曲集

编 配 吴 穗 杜 松

出 版 人 刘清华

责任编辑 张 玥

封面设计 苏 明

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编: 410014)

湖南省新华书店经销

湖南省众鑫印务有限公司印刷

2014 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开本 880mm × 1230mm 1/16

印张 14

书号 ISBN 978-7-5404-6841-5

定价 36.00 元

网址: HTTP: //WWW.HNWY.NET

音乐部图书邮购电话: 0731-85983102

音乐部传真电话: 0731-85983016 联系人: 朱文婕

打击盗版举报电话: 0731-85983044 85983018

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系 (0731-85983028)

P 前言 reface

不知道从什么时候开始，Live 秀（现场表演）形式的电视节目占领了我们的娱乐时间。从青涩的“超女快男”《中国新声代》，到凭歌声论英雄的《我是歌手》《中国好声音》等，无不向人们展示着 Live 秀音乐的魅力。而钢琴，在 Live 秀中扮演着举足轻重的角色。最纯净的琴声，配合着歌者或沧桑或清冽、或奔放或从容的演绎，带给人们视听上的丰富享受。

本书收录了各大热门歌唱类节目中精选而出的钢琴弹唱曲，以“还原精彩现场”为宗旨进行钢琴配弹，难度适中，配以歌词。不同于普通的流行钢琴书，本书将重点放在了“弹唱”上，设计了更多的柱式和弦式伴奏，这也是现场表演中常用的手法，能让奏唱者在熟悉了弹奏后将更多注意力放在演唱表现上。

无论你是钢琴初级程度的爱好者，只想想弹弹琴唱唱歌自得其乐，还是想来一段彰显弹唱实力的华丽 solo 在舞台上大放异彩，都能在这里找到最适合你的一曲。

一只麦，一架琴，歌由心生，琴随意动。

目录

眼前一亮的最新金曲

- 01. 泡沫→原唱 邓紫棋 002
- 02. 卷珠帘→原唱 霍尊 006
- 03. 时间都去哪儿了→原唱 王铮亮 009
- 04. 终于等到你→原唱 张靓颖 012

考验唱功的高难歌曲

- 05. 没离开过→原唱 林志炫 016
- 06. 走在红毯那一天→原唱 彭佳慧 022
- 07. 浮夸→原唱 林志炫 026
- 08. 等待→原唱 黄绮珊 030
- 09. 你把我灌醉→原唱 黄大炜 033
- 10. 等你爱我→原唱 陈明 036
- 11. 你快回来→原唱 孙楠 039
- 12. 死了都要爱→原唱 信乐团 043
- 13. 也许明天→原唱 张惠妹 049
- 14. 剪爱→原唱 张惠妹 052
- 15. 只有你→原唱 黄绮珊 057
- 16. 夜夜夜夜→原唱 熊天平 061
- 17. 心痛的感觉→原唱 苏芮 066

听者动容的悲伤情歌

- 18. 不让我的眼泪陪我过夜→原唱 齐秦 069
- 19. 往事随风→原唱 齐秦 072
- 20. 无情的雨 无情的你→原唱 齐秦 075
- 21. 爱不爱我→原唱 零点乐队 078
- 22. 相见恨晚→原唱 彭佳慧 083
- 23. 你怎么舍得我难过→原唱 黄品源 087
- 24. 可惜不是你→原唱 梁静茹 090
- 25. 女人的选择→原唱 姜育恒 093
- 26. 让每个人都心碎→原唱 黄大炜 097
- 27. 残酷的温柔→原唱 齐秦 101
- 28. 飘→原唱 沙宝亮 105

清新悠扬的温柔慢歌

- 29. 听说爱情回来过→原唱 林忆莲 108
- 30. 无与伦比的美丽→原唱 苏打绿 111
- 31. 小情歌→原唱 苏打绿 117

32. 矜持→原唱 王菲	121
33. 梦里花→原唱 张韶涵	124
34. 致青春→原唱 王菲	127
35. 一个人生活→原唱 林凡	130
36. 如果没有你→原唱 莫文蔚	134
37. 鸿雁（内蒙民歌）	137
38. 梨花又开放→原唱 周峰	141

传唱不息的经典老歌

39. 千千阙歌→原唱 陈慧娴	144
40. 秋意浓→原唱 张学友	148
41. 吻别→原唱 张学友	151
42. 牵手→原唱 苏芮	154
43. 牧羊曲→原唱 郑绪岚	157
44. 烛光里的妈妈→原唱 张强	160
45. 亲爱的小孩→原唱 苏芮	163
46. 我只在乎你→原唱 邓丽君	167
47. 故乡的云→原唱 费翔	171

高端大气的英文经典

48. I Will Always Love You →原唱 Whitney Houston	175
49. The Power of Love →原唱 Jennifer Rush	179
50. Making Love Out of Nothing at All →原唱 Air Supply	184
51. Someone Like You →原唱 Adele	189
52. Memory（音乐剧《猫》唱段）	195
53. One Moment in Time →原唱 Carpenters	199
54. Can You Feel the Love Tonight →原唱 Elton John	201
55. Better Man →原唱 Robbie Williams	203
56. Everything I Do →原唱 Bryan Adams	206
57. What a Wonderful World →原唱 Louis Armstrong	209
58. Angel →原唱 Sarah McLachlan	212
59. I'm With You →原唱 Avril Lavigne	215
60. Let It Go →原唱 Idina Menzel	218

我是歌手 的钢琴手

60 首最具现场感钢琴弹唱曲集



I'm a Singer, I'm a Piano Player

编配◎吴穗 杜松

CTS 湖南文艺出版社

泡 沫

原唱 邓紫棋

G.E.M 词曲

♩=72

01. *mp* 阳光下的泡沫，是彩色的，就像被骗的我，是幸福

The first system of the musical score is in 4/4 time with a tempo of 72. It features a piano accompaniment in the left hand and a vocal line in the right hand. The lyrics are: '阳光下的泡沫，是彩色的，就像被骗的我，是幸福'. The dynamic marking is *mp*.

4 的。追究什么对错，你的谎言，基于你还爱我。

The second system of the musical score continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are: '的。追究什么对错，你的谎言，基于你还爱我。'. The system is marked with a box containing the number 4.

8 美丽的泡沫，虽然一霎花火，你所有承诺，虽然都太脆

The third system of the musical score continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are: '美丽的泡沫，虽然一霎花火，你所有承诺，虽然都太脆'. The system is marked with a box containing the number 8.

12 *rit.* 弱，但爱像泡沫，如果能够看破，有什么难过。

The fourth system of the musical score continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are: '弱，但爱像泡沫，如果能够看破，有什么难过。'. The system is marked with a box containing the number 12 and the tempo marking *rit.* (ritardando).



16

mf

早该知道泡沫，一戳就破，就像你伤的心，无声折

20

磨，也不是谁的错，谎言太多。基于你还爱我。

mf

24

f

美丽的泡沫，虽然一霎花火，你所有承诺，虽然都太脆
 盛开过就凋落，再亮眼的星，一闪过就坠

28

1.

弱，爱本是泡沫，如果能够看破，有什么难过。
 落，爱本是泡沫，

31

mf

再美的花朵，如果能够看

2.

34

破 有什么难过。 为什么难过，

38

有什么难过， 为什么难过。

41

全都是泡沫，

44

是一霎的花火，你所有承诺，全部都太脆弱，而你的轮廓，
要如何再搜索，想拥却寂寞，难道就不寂寞，爱本是泡沫，



48

1.

怪我没有看看破，才如此难过。 OH.....
怪我没有看

51

2.

ff 相爱的把握， *p* 破，才如此难过。 $\text{♩} = 68$

54

在雨下的泡沫，一触就破，当初炽热的心，早已沉默，说什么

59

rit.

你爱我，如果骗我，我宁愿你沉默。

卷珠帘

原唱 霍尊

Luna 词
霍尊 曲

02. $\text{♩} = 54$ *mp*

3 *mf*

拂 刻 好 每 道 眉 间 心 上，
拂 袖 起 舞 于 梦 中 徘 徊，

5

画 间 透 过 上 思 量， 沾 染 了
相 思 蔓 上 心 扉， 她 眷 恋

7

墨 色 淌， 千 家 文 红 妆 都 泛 黄， 夜
梨 花 泪， 静 画 红 妆 等 谁 归， 空



9

1.

静留 谧窗纱徐徐微微亮。

mp

伊人徐徐微微亮。

12

2.

悴。 啊

f

胭脂香味， 卷珠

15

帘 是 为 谁， 啊

17

不 见 高 轩， 夜 月

19

明 此时难为情。

mf

8^{va}

我是歌手的钢琴手

100首最具现场感钢琴弹唱曲集

22

f 细雨落入初春的清晨，悄悄唤醒枝

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 22. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The treble clef part has a melody with eighth notes and a sharp sign. The bass clef part has a rhythmic accompaniment with eighth notes. The lyrics are written below the treble clef line.

25

芽，听微风耳畔响，叹流水兮落花伤，

mf

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 25. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The treble clef part has a melody with eighth notes and a sharp sign. The bass clef part has a rhythmic accompaniment with eighth notes. The lyrics are written below the treble clef line. The dynamic marking *mf* is at the end of the measure.

28

谁在烟云处琴声长。谁

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 28. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The treble clef part has a melody with eighth notes and a sharp sign. The bass clef part has a rhythmic accompaniment with eighth notes. The lyrics are written below the treble clef line.

31

$\text{♩} = 44$ *rit.*

在烟云处琴声长。

Detailed description: This block contains the musical notation for measure 31. It consists of a grand staff with a treble clef and a bass clef. The treble clef part has a melody with eighth notes and a sharp sign. The bass clef part has a rhythmic accompaniment with eighth notes. The lyrics are written below the treble clef line. The tempo marking $\text{♩} = 44$ and the *rit.* marking are at the top of the measure.



时间都去哪儿了

(电影《私人订制》主题曲)

原唱 王铮亮

董东东 词

陈曦 曲

03.

$\text{♩} = 96$

mf

5

8va

10

门 前 老 树 长 新 芽， 院 里 枯 木 又 开 花，

14

半 生 存 了 好 多 话， 藏 进 了 满 头 白 发。

8va

18

记忆中的小脚丫，肉嘟嘟的小嘴巴，

22

一生把爱交给他，只为那一声爸妈。

26

f 时间都去哪了？还没好好感受年轻就老了，

30

生儿养女一辈子，满脑子都是孩子哭了笑

34

了，时间都去哪了？还没好好看看你眼睛都花



38

To Coda

了，柴米油盐半辈子，转眼就只剩下，

42

满脸的皱纹了。 *8va* *ff*

46

8va *8va*

50

Coda ♩ = 90

满脸的皱纹 *mf*

D.S. al Coda

54

纹了。 *8va*

58

8va *8va*