

中
國
官
場

總覽

經濟日報出版社

● 张诚 王合群主编

中国官场总览

经济日报出版社

上 卷

图书在版编目(CIP)数据

中国官场总览/张诚主编 . - 北京:经济日报出版社,
1999.3

ISBN 7-80127-611-6

I . 中… II . 张… III . 政治 - 概况 - 中国 - 古代 IV . D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 05958 号

中国官场总览(全三卷)

作 者	张 诚 主编
责任编辑	陈 佩
责任校对	赵志远
出版发行	经济日报出版社
社 址	北京市宣武区白纸坊东街 2 号 邮 编 100054
总 经 销	全国新华书店
印 刷	北京市朝阳区经纬印刷厂
规 格	787 × 1092 毫米 16 开
字 数	3200 千字
版 次	1999 年 3 月第 1 版
印 次	第 1 次印刷
印 张	145 印张
印 数	1 - 1000 册

ISBN7-80127-611-6/K·27

定价:698.00 元

版权所有 盗印必究

《中国官场总览》

编 委 会

主 编：张 诚 王合群

副主编：盛恩泽 李 邦 王 军

编 委：（排名不分先后）

姚智瑞 杨克文 蔺泉长 赵志远

刘晖平 轩 旭 轩云卿 张晓军

田小英 史秀丽 游韶华 丁艳宾

丁 丽 刘新华 赵金中 潘三中

徐献军 任艳丽 赵 鑫 冯 强

赵光普 时 磊 余 波

前　　言

五十年前，毛泽东同志曾经指出：“现代中国是历史中国的一个发展。从孔夫子到孙中山，我们都要给以总结、继承。”今天，当我们审视历史、观照现实、展望未来的时候，深深地感到，现代文明的演进发展，都凝聚着博大精深的历史智慧；当代文明的成长壮大，都吸取着传统文化的丰富营养。了解过往，研究历史，传承文化，最终的目的是把现代社会更快地推向前进，使我们的民族傲然挺立于世界民族之林。

官场作为中国古代社会的独特舞台，是个悠远而长久的社会存在。自人类社会出现以来，官场便与之相伴而生。人事有代谢，往来成古今。一代代王朝花开花落般兴衰交替，一批批帝王将相走马灯似地你去我来，而官场却一直存在着、延续着，并不断壮大着。漫漫岁月中，在这永不谢幕的活动舞台上，曾经演出了多少正剧、悲剧、喜剧、闹剧和丑剧！

官场如战场。那是一个充满了刀光剑影、激烈争斗的人生角逐场，那些鞠躬揖让的君臣，彼此如同仇寇；那些扶手言笑的同僚，竟然多是敌手。投身于这个战场的人们，为争权、为夺利，为役使，为固位，为升迁，为保官，为免祸，无不竭尽全部的心智，使出浑身的解数。在那引经据典的议政之中，该有多少唇枪舌箭；在那觥筹交错的宴席之间，该有多少诡计阴谋；在那森严肃穆的朝堂之上，该有多少欺诈陷阱！

官场如戏场。那些交替出现的生旦净末丑，个个粉墨涂面，袍靴加身，你方唱罢我登场，谁人识其庐山真面目。或许那四面威风、八面玲珑的达官显贵，原不过是些鼠窃狗盗的小人！或许那道貌岸然、满口仁义道德的清官廉吏，原不过是些蝇营狗苟的庸才！或许那忠烈从容、慷慨悲歌之士，原不过是些披着羊皮的恶狼。舞台上的角色光怪陆离，演出的剧目真假难辩。

要在百态纷呈的官场立足、生存、发展,你必须练就纵横捭阖、左右逢源的本领,善揣测,精窥探,敢争雄,会应酬。在几千年生生不息的官场争雄中,无以计数大小官吏的探索与实践、成功与失败,经验与教训,日渐铸就了一部博大精湛、完备圆熟的“官场学”,包括官场的处世哲学、人际关系学、权术谋略学等等,不一而足。

《中国官场总览》是由中国人民大学、中国民警官大学,中山大学、广东省委党校的一批史学工作者,在广泛阅读相关典籍、认真研读相关著作的基础上,条分缕析,融合提炼而编成的一部大型工具书。该书共分上、中、下三卷,铺叙了官场概况、官场的各色人物、官场形形色色的奇闻轶事、君主驾驭臣下之术、臣下服事君主之策、同僚间相互应付之计以及官员自身保位固权之法等诸方面,对几千年官场的人际关系、为官之道,作了一个全景式的生动描绘。通过丰富具体的历史事件、人物言行,对官场种种角色的立身准则、心术手段、机变权谋、处事方法、待人技巧,做了一番展示与剖析,希望能对生活在新时代的人们起一点清心明目的作用,留下一份深沉的历史启迪。

《中国官场总览》凝聚着众多史学工作者的心血和智慧,真实地再现了在官场上纵横驰骋的无数历史人物的行为轨迹,内容丰富,包罗万象,叙述翔实,栩栩如生,幽默风趣,蕴含深刻,是全面了解古代官场的绝好教材。

开卷有益!请你赶快打开这部活教材。

本书编委会
一九九九年三月



一、官场导读	(1)
1. 官制通览	(1)
○官制产生的主体因素	(1)
○官吏的起源	(1)
○龙的原始意义	(3)
○天体神话与五行之官	(3)
○“设官分职”	(4)
○模拟官制	(5)
○官位蝉联	(5)
○朝廷会议	(6)
○中朝与外朝	(6)
○加官、加职、加衔、加节	(7)
○暂代、兼领	(8)
○特使、差遣	(8)
○试用、见习、候补、待诏	(9)
○君主的辅佐	(9)
○君主的顾问	(12)
○君主的秘书	(13)
○君主的仆役	(13)
○太子官属	(14)
○皇后宫官	(14)
○宦官	(15)
○女官	(15)
○王府(国)官	(15)
○宰相	(16)
○相国	(17)
○左丞相	(17)
○中丞相	(17)
○右丞相	(17)

○中书令	(18)
○中书郎	(18)
○中书监	(18)
○尚书	(19)
○尚书令	(19)
○尚书郎	(19)
○侍中	(20)
○军机大臣	(20)
○军机章京	(20)
○元帅	(20)
○御史大夫	(21)
○总督	(21)
○州长	(21)
○州牧	(21)
○州官	(22)
○府佐	(22)
○县佐	(22)
○县官	(22)
○县尉	(22)
○太保	(23)
○太皇	(23)
○太祝	(23)
○太监	(23)
○内宰	(23)
○内侍	(23)
○起居注	(24)
○女御	(24)
○女尚书	(24)
○掣壶氏	(24)
○亲事	(24)
○钦差大臣	(24)
○书家	(24)
○书记	(24)
○淑妃	(25)
○淑仪	(25)
○淑媛	(25)
○淑人	(25)
2. 官吏的选拔	(25)

○官吏的涵义	(25)
○官吏的产生	(26)
○官吏的特色	(28)
○官吏的评价	(30)
○官吏的心态	(32)
○官吏的价值观	(34)
○世官制	(35)
○仕进制度	(36)
○察举征辟	(37)
○九品中正制	(39)
○任子制	(40)
○貲选制	(41)
○计吏拜官	(42)
○以材力入官	(43)
○以技艺入仕	(43)
○科举	(44)
○小试	(47)
○乡试	(53)
○会试	(68)
○殿试	(71)
○朝考	(78)
○武举	(80)
○状元、榜眼、探花	(81)
○游说自荐	(82)
○荐举	(84)
○吏道	(85)
○纳粟纳资和捐纳	(86)
○抽签得官	(89)
○官学	(91)
3. 官吏考核	(94)
○“大计”与“上计”	(96)
○“五善五失”与“课律”	(99)
○“上计”与“刺察”	(100)
○“都官考课”与“郡县考课”	(102)
○“三等考课”、“停年格法”和“六条考课”	(103)
○“四善二十七最”	(104)
○“磨勘制”和“历纸制”	(106)
○“廉察”制	(109)

○“廉访”与“计年”制	(110)
○“考满”与“考察”制	(112)
○“京察”与“大计”	(115)
○保升奏贬和乡官保举	(117)
○“官吏为国民公仆”	(118)
○“甄别”和“甄用”	(119)
4. 官吏俸禄与休致	(120)
○制订官员俸禄制的基本原则	(120)
○俸禄的意义和本质	(122)
○隋唐官员的俸禄	(123)
○宋代官员的俸禄	(126)
○元、明、清官员的俸禄	(129)
○休致制度	(132)
○休致的年龄规定	(135)
○休致后的待遇规定	(135)
○致仕官员的“恩遇”	(136)
○休假制度	(137)
二、皇帝与皇权	(140)
1. 皇帝的称谓	(140)
○后与群后	(140)
○王、皇、帝诸称呼的出现	(141)
○“皇帝”一词的真谛	(143)
○朕、寡人、予一人	(144)
○尊号	(145)
○谥号	(147)
○庙号	(149)
○国号	(150)
○年号	(150)
○年号的意义和象征	(151)
2. 皇权的凭证	(154)
○玺——皇帝的专用印章	(154)
○符——皇帝的传信之物	(156)
○节——皇帝命将出师的信物	(157)
○制书——皇帝颁布重大制度时使用的文书	(158)
○书——帝王任免大臣的文书	(158)
○敕书——皇帝惩戒的文书	(158)
○圣旨——皇帝用得最多的文书	(159)
○谕旨——皇帝亲笔所写的文书	(159)

○口敕——皇帝口头宣布的命令	(159)
○恩诏——皇帝宣布惠及臣民的文告	(160)
○奏——臣民向君主陈述主张的文书	(160)
○议——臣僚对重大政事向皇帝陈述的文书	(161)
○表——臣僚向皇帝陈述事情的文书	(161)
○章——臣僚向皇帝表示谢恩的文书	(161)
○状——臣僚向皇帝察举官吏的文书	(161)
○揭帖——臣僚直送皇帝的机密文书	(161)
○封事——臣民告密的文书	(161)
3. 皇帝的避忌	(162)
○避本名讳	(162)
○避嫌名讳	(162)
○避二名讳	(163)
○避祖先和家属名讳	(163)
○不能“寓意潜窃”	(165)
○对皇帝死丧忌日的礼法避忌	(166)
○服饰徽记的避忌	(167)
○对皇帝制书诏令的禁忌	(168)
○臣民言行的种种规定	(168)
○百官朝见的种种规定	(169)
○大臣被召问时的规定	(169)
○臣民上书时的种种禁忌	(170)
4. 皇权决策与运行	(170)
○朝议制度	(170)
○朝议的议事内容	(175)
○朝议制度的特点	(176)
○谏诤制度	(178)
○地方上报	(183)
○各级官吏的奏章疏表	(184)
○地方监察与官员出巡	(186)
○皇帝亲自巡行全国	(187)
○决策的形式和程序	(189)
○决策和运行的特点	(195)
5. 皇权的象征	(197)
○阿房宫	(197)
○明代皇城的“双龙”布局	(197)
○大清门与金銮殿	(199)
○四大配宫	(201)

○紫禁城之大	(206)
○紫禁城城池	(206)
○金銮宝殿	(208)
○文华、武英两殿	(214)
○文渊阁	(216)
○天坛	(221)
○故宫	(226)
○中国宫中珠宝	(238)
○玛瑙：神奇传说中的天子之瑶	(240)
○珍珠：斑斑血泪中的奇珍	(242)
○玉龙、玉马、玉鸟、玉人	(244)
○神雾笼罩的玉器	(246)
○宫廷奇珍	(248)
○瓷器王国	(249)
○宫廷古画珍品	(250)
○轩辕黄帝陵	(252)
○秦始皇陵墓为什么坐西向东	(253)
○修建了 53 年的茂陵	(254)
○驱鬼除怪的六朝陵墓	(255)
○曹操七十二冢	(255)
○建于山峰的唐太宗陵	(257)
○乾陵与“无字碑”	(258)
○成吉思汗的葬地之谜	(258)
○明十三陵为何建在北京昌平	(261)
○顺治的“风水宝地”	(263)
○雍正帝违制建陵墓	(266)
○一诗一字皆成罪证	(268)
○大臣由坐而站而跪的演变	(269)
○话要说得好听一点，手要下得重一点	(269)
○中国首次文字狱	(274)
○杨恽为文字狱提供了一个极好的先例	(275)
○孔子二十世孙孔融之死	(277)
○以苏轼为对象的乌台诗案	(278)
○大奸也难逃文字狱罗网	(282)
○秦桧大禁野史	(284)
○程瑀的《论语讲解》案	(286)
○张元干的《贺新郎》一词案	(286)
○专拿教师、校长开刀的朱元璋	(287)

○文字狱史上的罕见大狱——庄廷铣《明史》案	(289)
○组织大批判、大辩论——制造文字狱案的第一人	(292)
○诛杀务尽窒息士人思想的乾隆	(296)
6. 帝王婚配	(300)
○“三宫六院七十二妃”	(300)
○“一方红锦束腰身”——皇帝的召幸	(304)
○妃嫔的称号和等级结构	(306)
○“六宫粉黛”实多少	(307)
○自古皇帝多短命	(307)
○“母以子贵”演出的悲剧	(308)
○“金屋藏娇”的由来	(309)
○帝王婚配与皇储的确定	(310)
○皇后并非是皇帝的意中人	(314)
○被摧残的爱情	(315)
○情场的失意天子	(319)
○棒打鸳鸯情寄何方	(321)
○患难夫妻情益切	(324)
○逼上龙床的天子	(327)
○溥仪新婚的素帕	(333)
○隆盛的帝王婚典	(335)
○位极人君,实际上却受人操纵	(338)
○后妃向皇帝的挑战	(339)
○后妃干预皇权史上最杰出一页	(340)
○身死后妃之手的皇帝	(340)
○被宫女闷死的皇帝	(341)
○女人是亡国的祸水吗	(341)
○只诅咒后妃祸国是荒谬的	(342)
○后妃废死何其多	(343)
○争宠斗争的惨剧	(343)
○夜夜愁苦不成眠的宫女生活	(346)
○皇帝淫威下的屈死鬼	(351)
三、解读官吏	(354)
1. 宦吏的社会地位	(354)
○宦吏社会地位的演变	(354)
○宰相为百官之长	(354)
○宰相的俸禄	(355)
○宰相可以一妻多妾	(355)
○宰相致仕后的待遇	(355)

○宰相死后的哀荣	(355)
○“衙门六扇开”	(356)
○“坐、泡茶”和“请上坐,泡好茶”	(356)
○官吏的俸禄	(356)
○官吏的交通工具和仪仗	(357)
○官吏的升与降、生与死	(357)
○官吏主体意识的丧失	(358)
○怕官畏官诠释	(359)
○官印是官员身份的最好凭证	(359)
○权利与权力被视为一体	(359)
○只对上司负责,不对百姓负责	(360)
○官吏犯罪可用官品抵罪	(360)
○官吏及其亲属都不交税	(360)
○婚姻是一把万能之剑	(361)
○皇帝也会动用婚姻之剑	(361)
○第一次把联姻上升到法律高度	(361)
○皇帝选驸马大都有政治目的	(362)
○官吏总是把与皇族结亲视为最大的荣耀	(362)
○最能改善普通百姓命运的是女儿选入宫受宠幸	(362)
2. 官吏心态	(363)
○刘秀缘何大感动	(363)
○李斯选择主子的过程	(363)
○萧何的奴性	(364)
○韩信的个性	(364)
○“得权难,守权更难”	(366)
○人主的薄弱之处	(367)
○张汤拜师	(368)
○有功归上	(368)
○侦探高手裴蕴	(369)
○揣摩的高手封伦	(370)
○他比李猫更高明	(371)
○李林甫专和同僚唱反调	(372)
○和珅猜考题	(373)
3. 清官	(373)
○什么是清官	(373)
○清官的基本特征	(374)
○清官起源于何时	(375)
○清官产生的根源	(375)

○清官究竟作用如何	(376)
○清官的衡量标准	(377)
○值得后世为官者深思的禹	(378)
○《史记》中记载的第一位好官	(379)
○最早最著名的清官形象	(381)
○“愿乞一言而死”的董宣	(382)
○悬鱼太守羊续	(383)
○杨震的“天知、地知、你知、我知”	(383)
○“廉石”与“贪泉”	(384)
○“食不敢有肉”的范仲淹	(386)
○包拯的“家训”	(386)
○最有名的清官	(388)
○“两袖清风朝天去”的于谦	(390)
○“包龙图第二”况钟	(393)
○“苦行老僧”	(393)
○“天下廉吏第一”	(394)
4. 贪官	(396)
○何谓贪官	(396)
○贪官何其多	(396)
○贪官发迹的途径	(397)
○贪官发迹的各种下流手段	(407)
○贪官的本质	(410)
○贪官屡惩不绝的原因	(416)
○贪官的表现特点	(420)
○贪官的危害性	(422)
○贪官的可悲下场	(430)
○万贯家产背后的冤魂	(435)
○为报“拔钉”之耻	(436)
○敛财、行贿、迁官	(436)
○受贿、索贿、拒贿	(437)
○“朝廷不如我乐”	(438)
○卖法循情的蔡京	(438)
○亵渎科场梁师成	(439)
○贪徇丧师卫汝贵	(439)
○“满船都载相公鹾”	(440)
○剥去“清官”的外衣	(440)
○“昏、墨、贼、杀”与“剥皮实草”	(441)
○“食我廪禄，贪我钱粮”	(443)

○“律设大法,礼顺人情”	(444)
5. 京官	(445)
○百官之中,京官为大	(445)
○北京是个官气弥漫的大官场	(447)
○官民两极的大雅大俗	(447)
○京城文化是地道的官文化	(448)
○“天上神仙府,地上宰相家”	(448)
○穷得丁当响的京官	(450)
○京官的生活方式	(454)
○京官都想做外官	(454)
○京官独特的敛财之道	(455)
○疲玩、颓恶的京官士风	(464)
6. 地方官	(469)
○中国官僚的地方群体	(469)
○各地官僚的特点	(474)
○官僚地域空间的分布特点	(475)
○神气的地方官威	(477)
○“千里当官只为财”——地方官的聚敛术	(479)
○地方官的为官之道	(482)
四、透视宦官、外戚	(487)
1. 宦官制度的奥秘	(487)
○宦官并非中国的“特产”	(487)
○性器官崇拜	(488)
○女子贞操观的出现	(488)
○“家天下”制度要求血缘的绝对纯正	(488)
○一颗具有“复杂基因”种子的诞生	(489)
○“君主多用奴仆”的规律	(489)
○宦官并不全由阉割之人充任	(490)
○宦官队伍的“纯洁”	(490)
○宦官可以正式担任外廷职务	(490)
○宦官二十四衙门	(490)
○与官僚机构平行的第二行政系统	(491)
2. 宦官的来源	(491)
○宦官不一定是阉人,阉人也不一定是宦官	(491)
○罪犯、俘虏或叛逆被强行阉割	(492)
○宦官是地方作为贡品贡献给朝廷的	(492)
○宦官的供应地——南汉国	(492)
○自动阉割当太监	(492)

○3500多名自阉者联名上书朝廷.....	(493)
○屡建功勋却自阉当太监.....	(493)
○娶妻生子又自阉当太监.....	(493)
○秀才自阉当太监.....	(494)
○阉割方法四种.....	(494)
○国外的阉割方法.....	(494)
○北京城有两个阉割世家.....	(494)
○阉割的过程.....	(494)
○宦官在阴间恢复“男性”.....	(495)
○认祖归宗的日子.....	(495)
3. 宦官发迹的途径	(495)
○皇帝妻妾有多少	(495)
○在后宫不能让第二个男人出现	(495)
○宦官的日常工作	(496)
○宦官的“非常”工作	(498)
○效忠皇上,以功臣擢升	(498)
○侍奉东宫,因主显赫	(499)
○利用矛盾,趁隙讨封	(499)
○拥立帝王,恃宠显封	(500)
○投靠后妃,恩荫得势	(500)
○寝奏、矫诏	(501)
○掌管机要,盗用圣旨	(501)
○外出抚慰,宣读诏书	(502)
○涉足军事,控制禁军	(502)
○干预吏选,监视官员	(503)
○进入政府,担任要职	(504)
○充当鹰犬,鱼肉百姓	(504)
4. 宦官的畸形心态	(505)
○宫刑内幕	(505)
○“幽闭”之谜	(506)
○宦官学校	(507)
○宦官的等级和官品	(508)
○宦官的俸禄	(508)
○宦官的穿衣戴帽	(508)
○“驴这么不听话,不如阉了它”	(509)
○辱骂京中要员	(510)
○戏侮官场显宦	(510)
○宦官的心理	(510)