



十三

著

总有一句歌词
打湿你心

There is always
a lyric
to impress you

● 信札太慢 / 诗歌太难

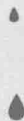
● 原谅我只能
抄给你一句歌词

● 镌刻情事 / 打湿你心



总 有 一 句 歌 词
打 湿 你 心

There is always
a lyric
to impress you



十三
著

图书在版编目 (C I P) 数据

总有一句歌词打湿你心 / 十三著. — 杭州: 浙江文艺出版社,
2015.7

ISBN 978-7-5339-4239-7

I. ①总… II. ①十… III. ①故事—作品集—中国—当代
IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 113639 号

责任编辑 闻艺

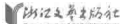
特约监制 辛海峰 范筱薇

特约编辑 张梦

封面设计 @_ 叁鼎

总有一句歌词打湿你心

十三 著

出版  浙江文艺出版社

地址 杭州市体育场路 347 号 邮编 310006

网址 www.zjwycbs.cn

经销 浙江省新华书店集团有限公司

印刷 北京鹏润伟业印刷有限公司

开本 710 毫米 × 1000 毫米 1/32

字数 183 千字

印张 10

版次 2015 年 7 月第 1 版 2015 年 7 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5339-4239-7

定价 36.80 元

版权所有 侵权必究

如发现图书质量问题, 可联系调换。

质量投诉电话: 010-82069336



年二月十一日正式上架发布，全部内容均收录于本书。

豆瓣阅读热门专栏《总有一句歌词打湿你心》，于二〇一四

——十三 接地气

话，我们可以坐在一起，等待答案。

歉我不是一个能给答案的人。但是，如果你不介意，

我们都一样，经常不在所谓，对青山问为什么。抱

人生理想是以己养己。

念念不忘，必有回响。

选择夜里循环一首温暖的歌，读十三。

——飞珩

The fundamental things apply, as time goes by.

时光流去，旧事常新。喜欢这标题，

总有一句歌词打湿你心！

——Miss app

///

Heart

打濕你心

Lyric

總有一句歌詞

目 录

contents

chapter 01 /

我这句语气原来**好像你** /
不就是我们**爱过**的证据
《**可惜不是你**》

chapter 02 /

The fundamental things apply
(**真实永恒不变**) /
As time goes by
(**任时光流逝**)
《**任时光流逝**》

chapter 03 /

而夏天还是**那么短** / 思念却很长
《**我也很想他**》

chapter 04 /

有些事你现在**不必问** /
有些人你**永远不必等**
《**梦醒时分**》

chapter 05 /

你像是月光照亮每条小径
《多么想念你》

chapter 06 /

《相爱很难》

chapter 07 /

我只是曾经也在爱里颓然倒地 /
像你
《前戏》

chapter 08 /

岁月长 / 衣裳薄
《再见二丁目》

chapter 09 /

我们一个像夏天 / 一个像秋天
《一个像夏天
一个像秋天》

chapter 10 /

星星就是穷人的珍珠
《丝路》



chapter 11 /

你若尚在场
《春夏秋冬》

chapter 12 /

终于敢放胆 / 嬉皮笑脸 /
面对 / 人生的难
《山丘》

chapter 13 /

给我再去相信的勇气 /
越过谎言去拥抱你
《夜空中最亮的星》

chapter 14 / 14
是我**想太多** / 你总这样说
《**想太多**》

chapter 15 / 15
在**心上** / 却不在**身旁**
《**白月光**》

chapter 16 / 16
痛哭一场 / 不代表**悲伤** /
是我想要**给你原谅**
《**荡漾**》

chapter 17 / 17
我是一个**爱情的少尉** /
前来**攻占**你心中的**堡垒**
《**爱情少尉**》

chapter 18 / 18
你**存在** / 我深深的**脑海里**
《**我的歌声里**》

chapter 19 / 19
她**摘下爱情** / **不回来了**
《**没有你了**》

chapter 20 / 20
我不需要很**确定的方向** /
我**只要**这段**旅程够长**
《**单身旅记**》

chapter 21 / 21
也许喜欢**想象你** / **不需要抱着你**
《**怀念**》

chapter 22 / 22
你不知道他们为何**离去** /
就像你不知道这竟是**结局**
《**后会无期**》



chapter 23 / P192 - P203

画上灶炉与柴火 /
我们一起生来一起活
《 画 》

chapter 24 / P204 - P213

在你身边路虽远未疲倦
《 漫步人生路 》

chapter 25 / P214 - P225

《 你 抽 的 烟 》

chapter 26 / P226 - P233

懂得永恒 /
得要我们进化成更好的人
《 达 尔 文 》

chapter 27 / P234 - P243

你说谢谢你陪我这些天 /
你说以后不要再被别人骗
《 二十 岁 的 某 一 天 》

chapter 28 / P244 - P251

曾经与你有的梦 /
今后要向谁诉说
《 再 回 首 》

chapter 29 / P252 - P271

你啊你 / 是自在如风的少年 /
飞在天地间 / 比梦还遥远
《 你 飞 到 城 市 另 一 边 》

chapter 30 / P272 - P283

有时激昂 / 有时低首 / 非常等候
《 我 很 丑
可 是 我 很 温 柔 》

chapter 31 / P284 - P303

《 让 爱 一 切 成 空 》

我这句话语气原来好像你

/

不就是我们爱过的证据

/

Unfortunately not you



《可惜不是你》

可惜不是你

陪我到最后

曾一起走却走失那路口

感谢那是你

牵过我的手

还能感受那温柔

感谢那是你

牵过我的手

还能温暖我胸口

电影《天下无双》结尾有一段独白：

我没有想到，当我再见到她的时候，她已经变成另外一个人。她一直重复我的话，她以为她自己是……我终于明白镜花水月是什么意思，其实情之所至，应该你中有我，我中有你。

二〇一四年，我接了一家杂志的情感专栏，形式是大家坐在一起“八卦”，八卦什么就是什么。为此，我开始更加活跃地组织和出席各种饭局。

饭局是一种滚雪球似的社交活动，只要有热情和闲情，参加者必然越来越多，人们告诉人们，带来他们的朋友、同学、同事、恋人、老公或老婆。俗话说，酒越喝越厚，“八”来“八”去，不免一不留神掏了心窝子，再相聚时，对彼此的了解便更深一层。陌生人混成了恋人，普通朋友混成了至交，情侣混成了夫妻。当然，恋人退回去做朋友或朋友也做不成的，也不是没有，只不过契机未必是饭局。

分了手的人，在彼此生命中留下的印记，必定会随着时间褪色，但有些东西还是会固定下来，只是我们自己未必察觉。懂水晶的人说，之所以说粉水晶象征爱情，是因为一对恋人佩戴粉水晶走在一起时，形成的气场是浅红色的心形。这么

说来，朝夕相处和悦纳之心也是一种气场，处在场中的两个人，即使有一天各走一边，依然难以彻底洗去相濡以沫的气息。

真正能“八”得深入、“八”出水准的饭局，当然属于相伴多年的男女闺蜜们。比如：无论你是已婚还是未婚，来说说你可曾遇到一个人（估计也有多个人的），本来一切OK，突然出现一个坎儿，说什么也过不去，就分开了。两个人像是本来牵着手出门，却被闹市的人潮冲散，再也找不到彼此了。

有吗？当然有。

有人说上大学的时候遇见过，参加大学生辩论赛的时候认识的，金风玉露一相逢，双方父母都见过了，大学毕业，同在一个城市的工作也签了，却因为房子买在哪儿之类的问题吵了一架，分开了。他现在在哪儿？不知道。他在做什么？不知道。后来就再也没有联系了？对。那么……其实你是为了他来的这儿，分手了也没回去？对啊，工作都签了，怎么走啊。

大家都觉得不真实。

七年了。她说有时候想想他的样子，已经不大清晰。关于他，脑中最深刻的是两个形象：辩论赛上，瘦高如旗杆一样的他穿着略显宽大的西装，踌躇满志，侃侃而谈；她第一次去找他，他站在出站口，又高兴，又紧张，两只手接过她

的行李，语速极快地碎碎叨叨。行李很重，她要帮忙，他说什么也不肯。风吹过来，他汗湿的T恤粘在身上，一条条肋骨都看得清。

她说，他不是那届演讲中表现最突出的，可每说到激昂处，他都会做一个手势——两只手臂抬到胸前，手掌错开相对，一前一后，像在打咏春。当年她看了，莫名心动，觉得有侠气。

就在几天前，她代表公司站在主席台上做报告，事后回头看录像，发现自己在后半段也一直在打咏春……七年了，她突然想起他，不知道他此刻在哪里，是不是还那么瘦，有没有女人为他购置合身的西装，他有没有再因为怜惜而咬紧牙关为她提着重物。

感慨一阵，又释然。老辣的人们都明白：年少情怀嘛，没有结果也正常。

一个人始终不说话，安静得反常，只把桌边的酒杯拿起来，在手中一圈圈缓慢转动。葡萄美酒夜光杯，靡丽鬼祟的流光。要散席了，她才说：我跟××分了。

你们不是要结婚了吗？

不是吧！

那你现在住哪儿呢？

.....

炸了庙了。她挂着点儿笑，不说话。

终于有人问：为什么？

她咬咬嘴唇：我出轨，他发现了。

众人的表情都僵着。

她说，前几天他帮她打包，一样一样，仔仔细细，两人共用的，他都给了她。弄了几大箱子，都累了，一人一头歪在大床上。她突然说了一声“哦，对不起”，坐起来，把钱包里他多年来交给她保管支配的银行卡悉数归还。

他没着急把东西接过来，问她：你当时……到底怎么想的？

她笑笑：没什么，我疯了。

你喜欢他吗？

她摇摇头。

那是我对你不好吗？

她还是笑笑：你对我很好，是我对不起自己。

说完了。每个人都沉默，连呼吸都显得尴尬。好一会儿，终于有人说话：你为什么？

她说：就是头脑一热。

问的人更激动了：你们分开的时候，你干吗不说几句好听的？

她继续转动着酒杯，光一闪一闪映在她的脸上。她的话