

國民 文獻 編類

國家圖書館出版社

民國文獻類編

文化藝術卷

896

民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所
編

民國文獻類編

文化藝術
卷
896

民國時期文獻保護中心
中國社會科學院近代史研究所
編

國家圖書館出版社

Z812.6
101896

Aut 137/10

教育部全國美術展覽會編 編

美展特刊

教育部全國美術展覽會，一九二九年出版

第八九六冊目錄

| | | | |
|---------------------|--------------------|-------------------|-------|
| 美展特刊 教育部全國美術展覽會編 | 教育部全國美術展覽會，一九二九年出版 | 一 | |
| 教育部第二次全國美術展覽會展品補充目錄 | 國立美術陳列館編 | 國立美術陳列館， | |
| 一九三七年出版 | | 五一 | |
| 漢口市美術展覽大會紀念特刊 | 漢口市美術展覽會籌備委員會編 | 漢口市美術 | |
| 展覽會籌備委員會，一九三五年出版 | | 八三 | |
| 騰衝美術展覽會宣言 | 騰衝美術展覽會編 | 騰衝美術展覽會，一九三六年出版 | 二五五 |
| 第二回興亞美術展覽會要綱 | (偽)新民會中央總會編 | (偽)新民會中央總會， | |
| 一九四〇年出版 | | 二六九 | |
| 唐亮西洋畫展覽 | 歐美清華同學會編 | 歐美清華同學會，一九三四年出版 | 二九七 |
| 市美校刊 | 廣州市市立美術學校編 | 廣州市市立美術學校，一九三一年出版 | 三一二 |



師國商賢并達於南海廣州刺史蕭子範之
 以表國奏請詔迎見師又朝帝同朕即位以
 來進守宮廷慶傳不可陸敷有行功德師曰臣
 無功德亦曰何功若無師曰天不果宿滿之因雖有
 狀空亦曰何謂真功德師曰歸智如明體自空殊
 即是功德不亦世求亦曰何為聖諦第一義曰耶經
 無聖亦曰對誰者僧曰不該亦不者言皆師曰達西
 報曰遠波江之越 自此之已來教化

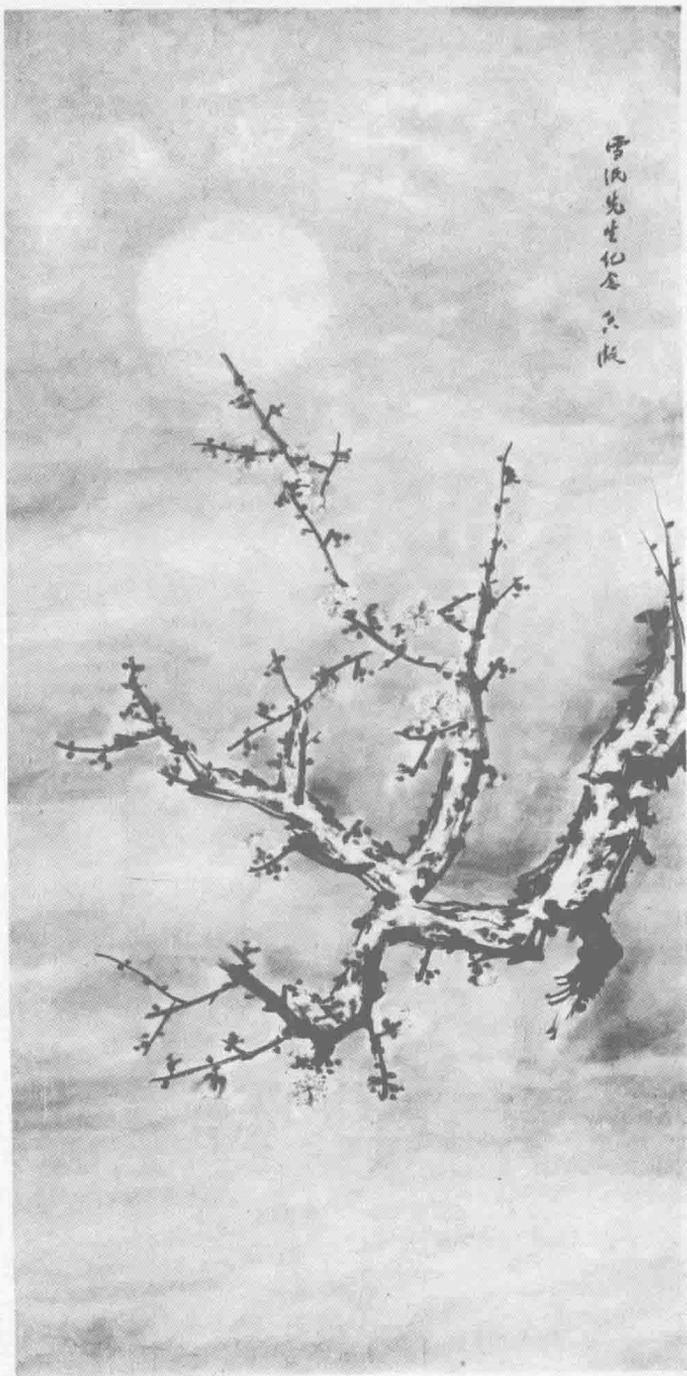
層巒疊嶂立橫擔冥天錫杖開討不疑妄念一絲戀去德
 傳教易筋經 奉可算春一享用老遠法運達摩像李

吳昌碩題
 乙卯年
 春六八





晴
雨
山
色
清
淡
松
石
蒼
翠
雲
霧
飄
飄
此
景
真
如
畫
中
語
也
丁
巳
年
夏
月
畫
於
滬
上
吳
昌
碩
畫



雪浪先生仙居
六版

幽
澗
松
壑

丁巳仲夏
北平
畫



蓮塘詩思

謝元人沈頌詒李世并

繼



梅天作畫華松峰
五今丙去辛酉夏五

沈子昂題

丙午同堂先生





獨坐孤亭中松風作伴
意青山猿日園鏡有和
朱義





巫峡清秋

己未年秋月李增平画



華符 秦漢後國世代興亡
 更似 彩圖 缺之大家 堪景
 書意 何如 松石 地祇 厥後 所深
 何須 刺詢 自費 可也 悅列 於今
 世亦 難說 天地 不見 一箇 其能
 不與 一箇 景也
 吳彬 畫
 吳彬 畫



