

全日制普通高级中学（必修）

英语第一册（下）

# 教师教学用书

人民教育出版社英语室 编著

经全国中小学教材审定委员会  
2003年审查通过

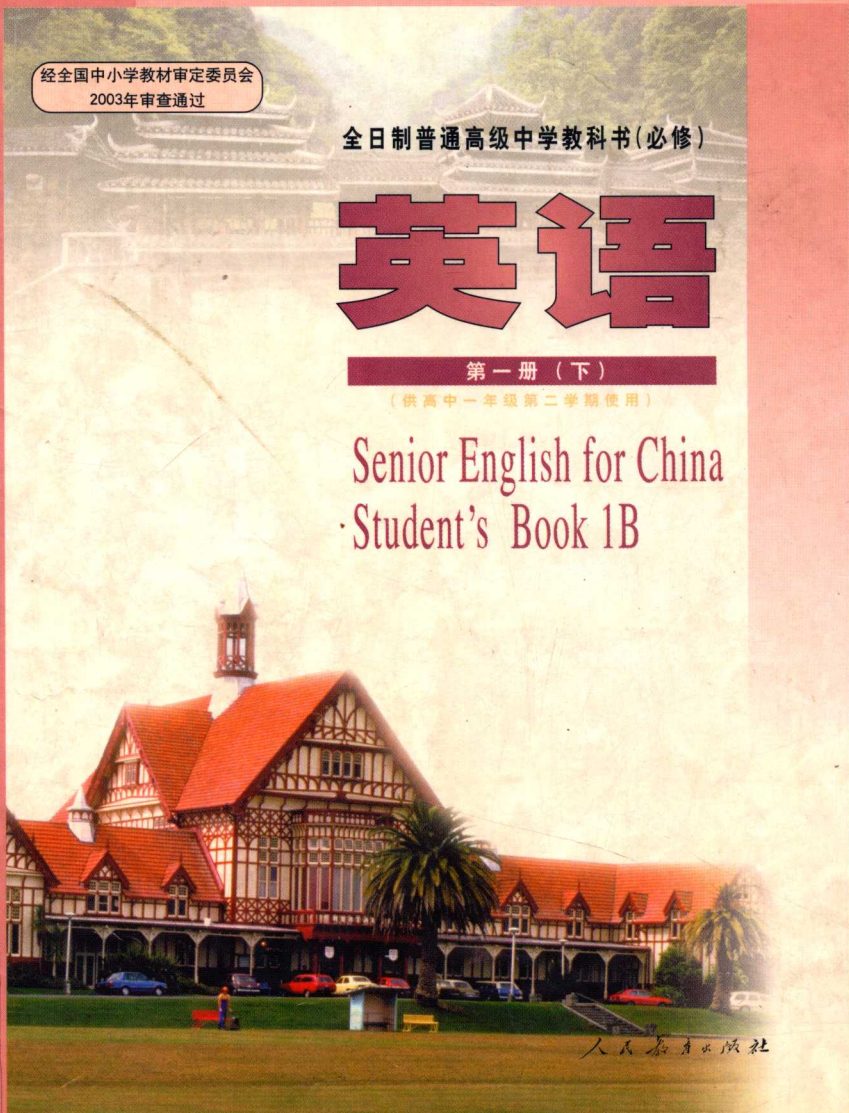
全日制普通高级中学教科书（必修）

# 英语

第一册（下）

（供高中一年级第二学期使用）

Senior English for China  
Student's Book 1B



人民教育出版社

人民教育出版社



全日制普通高级中学教科书（必修）

英语第一册（下）

# 教师教学用书

人民教育出版社英语室 编著

人民教育出版社

全日制普通高级中学教科书 (必修)

英语第一册(下)

**教师教学用书**

人民教育出版社英语室 编著

\*

人民教育出版社 出版发行

网址: <http://www.pep.com.cn>

保定天德印务有限公司印装 全国新华书店经销

\*

开本: 889 毫米×1 194 毫米 1/16 印张: 17.75 字数: 406 000

2006 年 10 月第 2 版 2007 年 12 月第 5 次印刷

印数: 23 501 ~ 27 500

ISBN 978-7-107-17289-2 定价: 16.60 元  
G·10379 (课)

版权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究。

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与本社出版科联系调换。

(联系地址: 北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编: 100081)

顾 问 邓炎昌  
 主 编 刘道义  
 副 主 编 罗少茜 龚亚夫  
 编 者 Nils Olov Fors Edwin Baak  
 夏谷鸣 田 娟 任美琴 胡跃波 周道义 王之光  
 责 任 编 辑 李葆重 孙宇娟 (参加编写)

## 目 录

前言 (Foreword)	1
分单元教学建议 (Teaching notes for each unit)	
教学目的和要求 (Teaching aims and objectives)	
教学建议 (Suggested teaching notes)	
补充参考资料 (Supplementary reference materials)	
Teachers' guide for the Student's Book (单元教学指导手册)	
Teachers' guide for the Workbook (单元教学指导手册)	
第十三单元 Healthily young	22
第十四单元 Festivals	26
第十五单元 The necklace	31
第十六单元 Scientists at work	35
第十七单元 Grow your own	40
第十八单元 New Zealand	47
第十九单元 Modern agriculture	50
第二十单元 Humour	57
第二十一单元 Body language	62
第二十二单元 A world of fun	68
附录 (Appendices)	
课文译文 (Translation of the reading texts)	70
教学策略 (Teaching strategies)	255



## 前言 (Foreword)

### 教学目标:

全日制普通高级中学英语教科书是根据《全日制普通高级中学英语教学大纲(试验修订版)》的要求和《全日制义务教育普通高级中学英语课程标准(实验稿)》的精神,在1993年中英合作编写的高中英语(Senior English for China)的基础上改编而成的。

本套教材的教学目标是:在义务教育初中英语教学的基础上,使学生巩固、扩大基础知识,发展听、说、读、写的基本技能,培养综合语言运用的能力;使他们在学习英语的过程中,促进心智、情感态度、学习策略、文化意识的发展,形成正确的人生观、世界观和价值观,整体提高人文素养。

本套教材根据学生的认知规律和学习特点,引导他们调整学习方式,提高他们的自主学习与合作学习的能力,使他们具有终身学习的能力。教材还帮助教师采用启发式、创造性教学方式,运用多样化的教学方法和生动活泼的教学活动,鼓励学生动脑思考、大胆想象、主动参与、动手实践,以培养学生的创新精神和实践能力。

### 教材特点:

**一、教学内容贴近现代生活,富有较强的时代气息,有利于提高学生的人文素养。**许多课文渗透着思想情感的教育,对学生的身心发展会产生较强的感染作用,有助于提高他们的素质,扩大他们的国际视野,增强爱国情怀,提高他们的社会责任感和历史使命感。

**二、选材和教学活动的设计充分考虑到学生年龄特征和他们生理和心理发展的需要。**例如,名人、音乐、体育、文学、艺术、语言、文明礼貌、友谊、饮食文化、幽默等题材能够激发青年学生学习的兴趣。教材中的许多鲜活的人与事能够引起学生思想情感的共鸣。

**三、在采用话题、功能、结构相结合的教学方法的基础上,设计了“任务型”的活动。**每个单元以话题为核心,以结构和功能项目为主线,组织和安排了听、说、读、写的活动。在设计不同层次和多种形式的活动时,特别注意以学生的生活经验和兴趣为出发点,尽可能提供真实的情景,让学生综合地应用所学语言完成一些任务,促使他们获取、处理和使用信息,用英语与人交流,解决实际问题,完成某个项目。

**四、对英语语言知识和技能训练作了系统的安排,循序渐进,循环反复,有利于学生构建知识系统。**教科书遵循中国学生学习英语的认知规律,不仅专门设置了“语言学习”(Language study)部分,系统地介绍词汇和语法,而且每个单元的重点语言项目渗透在各个教学部分中,以保证高中学生切实加强基础知识和基本技能的训练。

**五、注意培养创新精神,提高实践能力。**教材提供了大量的活动,帮助教师采用启发式教学方法,激活学生的思维,调动他们已有的知识和经验,改被动接受为主动参与。许多综合性练习、任务型活动和项目(Project),需要学生观察、发现、探索、研究、动手实践,集体合作,课内外结合才能完成。这些活动给学生独立思考、大胆想象、发挥其创造性提供了较多的空间。

**六、注意促进学生自主学习,帮助他们发展学习策略。**为了让学生加强学习的自主性,教材通过目录、每个单元的“目标”和“复习要点”明确列出了教学的内容和要求。各单元的“学习建议”(Tips)指导学生有效地采取各种策略提高学习的质量。

七、重视对学生学习过程的形成性评价，体现学生在评价中的主体地位。本套教材设有“自我评价”，鼓励学生在学习过程中不断反思、肯定进步与成绩，找出问题，明确努力方向。同时，也使教师获取教学的反馈信息，以便不断改进自己的教学。

八、注意渗透社会和自然学科知识，使教材具有学科融合性和拓展性。本套教材涉及的话题很多，文化知识面很广，涉及社会和自然学科，因此具有较强的跨学科性质。教材在反映世界各国文化的同时，也注意弘扬中华民族的文化。中外文化交织在一起，充满了跨文化交际的信息，体现了教材的国际性和民族性。此外，本教材是系列配套的教材，所提供的教学资源丰富，体现了教材的选择性与弹性。

## 教材概述：

### 一、学生用书 (The Student's Book)

学生用书是这套教材的核心，共有六册，每一册供一学期使用。除了第一册(上)学生用书有12个单元，其余五册各设十个单元。每个单元七到八页。每册书中，没有专设复习单元，以便让教师根据教学的实际情况更加灵活地使用教材。教师可根据实际情况划分教学阶段并安排适当的复习，也可调整教学进度，增加或删减教学内容。

每个单元围绕一个主要话题开展听、说、读、写活动，共分11个部分。各部分的教学目的明确，由于没有分课次，也未标注顺序，教师在实际教学中可以有自我调控的空间。

现将每个单元中各个部分编写的意图作如下说明：

#### (一) 目标 (Goals)

教材的总体目标是通过分单元的目标来实现的。每个单元的目标以学生该做什么来描述。这一部分列出了每个单元的话题、功能项目、重点语法项目以及具体的任务。这样安排的目的是为了增加教材编写意图的透明度，使学生了解各单元的教学目标，明确努力的方向，更有效地自主学习。

#### (二) 热身 (Warming up)

这部分实际上是一种“头脑风暴”(Brainstorming)的活动，目的是鼓励学生自由讨论，大胆思考，作用是激活学生已有的相关背景知识，补充必要的、新的背景知识，启发学生对有关话题的思考。同时，也是为了学生归纳、总结已有的语言知识，如词汇、句型等，从而为学生了解话题、讨论话题作铺垫。“热身”本身设有多种形式的任务型活动，如对话、讨论、看图填空、回答问题、智力测验，等等。

教参中不仅为教师提供参考答案，还为教师提供了可供选择的扩展性活动(Extension)。在教参的中文部分，我们还设计了一些任务，如学生用书第一册第一单元中有“制定‘好朋友’的标准”，并将相关词汇和句型列出。这些任务有些是个人独立完成的，也有结对和小组完成的，还有班级活动等。

“热身”部分是启发学生思维、帮助学生更深刻的理解本单元的话题、读懂阅读课文以及学习语法的准备阶段。教师一定让学生自己思考、归纳、讨论，以便清楚本单元的学习目的。

#### (三) 听力 (Listening)

听力练习是学生培养听的技能和吸取语言与文化信息的一个重要渠道。在听力训练中，通过多种多样的真实语言材料(如对话、广播、采访、争论等)，设计各种听前、听时和听后活动(如明确听的目的、讨论话题、边听边画图、补充信息、判断是非、口头转述等)，培养学生用英语获取信息和处理信息的能力。

#### (四) 口语 (Speaking)

口语部分围绕各单元的话题与功能项目创设了多种形式的活动。初中阶段的教材已介绍了《英语课程标准》中大部分的功能项目，本套教材介绍了其余的功能项目，分别列入口语部分的 Useful expressions 表中。口语部分很少提供示范性的对话，更多的是专题性会话的语言素材，例如对某个话题发表评论，交换看法，展开辩论，或提供建议、表达意见等。说的活动改变了让学生听读、背诵对话的方法，而是提供主

题、情景和功能意念项目,让学生根据所提供的语言素材、情景与任务要求,自己组织语言,进行说话、讨论、辩论、采访或报告等。说的形式多样化,如讨论、采访、聊天、评论、辩论、自述、讲故事、角色扮演、简短发言、即席短时演讲等等。在教师用书中,提供了许多口语范例,供教师参考。

#### (五) 读前 (Pre-reading)

这一部分一般是提出若干个问题,不仅与单元主题有关,而且与下一部分的阅读材料内容关系密切。这些问题可以启发学生预测课文的内容,展开简短的讨论,以便通过阅读验证自己的推测。讨论时应鼓励学生独立思考,运用自己已有的文化背景知识和语言知识,阐述不同的看法。

#### (六) 阅读 (Reading)

这一部分提供了各单元的主要阅读语篇,题材和体裁多种多样。从高一(上)到高三(下),阅读语篇的长度逐渐递增,从300-400字增至700-800字。这些课文载有该单元有关主题的重要信息,还呈现了其中大部分的词汇和主要的语法结构。教学时,应把阅读课文作为整体来处理,通过上下文来教学词汇和语法,运用各种方法理解课文,提高阅读技能。为此,“读前”“阅读”和下一部分“读后”可结合起来教学。

#### (七) 读后 (Post-reading)

这一部分设有若干道题用以检查学生对阅读语篇的理解程度。活动形式多种多样,有正误判断题、讨论题、信息填空题,一直到写要点、定主题、分析作者的观点、态度等。这些练习有的侧重检查学生对课文中的事实、情节等表层的理解,有的则要检测学生对课文的深层理解。这一部分还有一些思考题和任务型活动,需要学生根据课文的启发,发表自己的见解,拿出解决问题的办法来。

#### (八) 语言学习 (Language study)

这一部分又分为“词汇学习”(Word study)和“语法”(Grammar)两部分。词汇部分提供了每个单元前七个部分(练习册提供整个单元)出现的新的单词和习惯用语的有关练习,而且还系统介绍了英语的构词知识、英语释义和习惯用法等。语法部分有计划地相对集中介绍了高中的基础语法,并不断循环,逐步加深理解,而且通过各种形式的练习与活动培养学生运用这些语法的能力。

#### (九) 综合技能 (Integrating skills)

这一部分提供了以读和写为主的综合性语言材料和活动。阅读语篇自然与各单元主题有关,扩充了文化信息,拓宽学生的视野。并为学生表达提供示范。写作活动为学生创设了不少情景,提供了综合运用语言的空间。

#### (十) 学习建议 (Tips)

这一部分用简单的英语就如何运用认知策略、调控策略、交际策略和资源策略有效地提高学习效率,结合单元的教学内容向学生提出了指导性的意见。

#### (十一) 复习要点 (Checkpoint)

这里通过语法检测题和要求学生自己小结从各单元中学到的有用词语,自主地复习所学的语言知识。

每册学生课本的目录不仅提出了单元的题目和页码,还列出了各单元中的话题功能项目、语法结构、阅读课文的标题、写作内容等,使学生对全书的内容一目了然,有助于他们更好地制订学习计划,自觉地安排学习。

学生用书的附录部分有“课文注释”、“语法”、“各单元词汇和习惯用语”、“词汇表”、“不规则动词表”及“英语音标变化表”。“课文注释”部分除了提供课文中语言重点、难点的注释外,还提供了大量文化背景知识。为了启发学生动脑思考,运用观察、对比、联想、归纳等策略深入理解语言,发现英语语言内在的规律,“课文注释”部分设置了一些问题。词汇表中凡注有三角号的单词和习惯用语都是超出课程标准要求范围的,可以不要求学生掌握。



## 二、练习册 (The Workbook)

每册学生用书配有练习册,置于学生用书之后,是这套教材的重要组成部分。练习册提供了大量围绕中心话题的语言训练活动,交际性和任务型活动,项目及自我评价等材料,每个单元包括以下五个部分。

(一) 听 (Listening)

(二) 说 (Talking)

(三) 练习 (Practising)

1. 词汇 (Vocabulary)

2. 语法 (Grammar)

(四) 综合技能 (Integrating skills)

1. 阅读 (Reading)

2. 写作 (Writing)

(五) 项目 (Project) (每三四个单元设一个)

(六) 评价 (Assessing)

第三部分编配了一些词汇和语法练习,复习巩固和运用各单元中的重点语言知识。

“听”的训练主要目的是加大输入量和加强听力技能的训练。听力课文有的是学生用书内容的延续,有的则是有关单元话题的扩充。所设计的练习主要是为了检查学生对所听内容的理解程度,并训练学生通过听捕捉关键信息的能力。

“说”的训练主要是设计情景,让学生分组,就一定的专题开展角色表演,进行专题会话,提出对立的观点和矛盾展开讨论或辩论,找出处理和解决问题的途径,或看图编故事。这些活动旨在进一步启发学生的思维,提高他们的表达能力。发挥他们的创造力。为了帮助教师教学,本教师用书提供了会话的范例或指导。

第四部分读和写往往联系得很密切。通过“读”,学生可以得到有关单元主题的更多信息,这是“输入”。“写”的部分则要求学生利用“听”、“说”与“读”部分的材料完成特定的任务,例如写信、日记、电子邮件,写说明文、叙述文、描述人或事,写书评、影评、海报、广告,编故事和短剧等。这是“输出”。

每三四个单元设有一个项目,例如研究宇宙、想象新的星球、旅行计划、中外文明礼貌比较等,目的是培养学生利用信息技术,通过图书馆、因特网资料检索,独立思考,集体合作,进行探究性的学习。

“评价”部分通过提问或“学习日志 (Learning log)”让学生进行学前与学后的对比,不仅评价语言知识和技能,还要从情感(信心、兴趣、态度)、文化、策略等方面做行为评价,反思自己的进步与问题,以及及时对自己下一步的学习计划进行调控。同时,这样的评价也可给教学提出意见和建议。

## 三、教师教学用书 (The Teacher's Book)

教师教学用书包括以下几个部分:

“前言”部分对这套教材的教学目标、教学特点、教材的各个部分、教学内容及方法作了介绍。

“分单元教学建议”由五个部分构成:

“教学目的和要求 (Teaching aims and demands)”部分列出了各单元课程要求掌握的话题、单词和习惯用语、功能和语法项目。

“教学建议” (Suggested teaching notes) 中有“教学内容分析”、“教学方法建议”和“教学评价建议”。

“补充参考资料” (Supplementary reference materials) 部分对教科书中的一些问题作了补充注释,还补充了背景知识,供教师参考。

“学生用书教学指导” (Teaching guide for the Student's Book) 和“练习册教学指导” (Teaching guide for the Workbook) 用英语编写。这两部分对学生用书和练习册各单元中的每个部分如何进行教学提出了

较为详细的建议,而且介绍了一些现代语言教学的方法。这里还提供了课本中听力活动的文字材料,说和写的示范材料以及各种练习的答案。此外,在附录部分还补充了一些教学方法或技巧的建议。

#### 四、口语录音带(The Speech Cassette)和听力训练录音带(The Listening Cassette)

口语录音带录有学生用书和练习册中的阅读课文和各单元的单词和习惯用语,为学生提供了朗读示范,听力训练录音带录有学生用书和练习册中的全部听力课文。两种录音带均由英语国家人士朗读录制而成。

#### 教学内容:

本套教材所涉及的话题覆盖了新课程标准的要求,所选语言素材具有时代性,反映了当代青少年的生活和精神面貌,如信息技术、航天技术、环境保护以及对友谊、科学、文化、法制、宗教等方面的看法和态度。选材充分考虑到学生的兴趣与需要,有年轻人喜爱的摇滚乐、美国乡村音乐等;有中外影视名人及作品、体育赛事及明星等的介绍;有激发想象力的科幻作品;有传统旅游与生态旅游的异同;还有吉尼斯纪录、文学艺术、新闻媒体、发明创造、幽默故事;还有如何交友、如何保健、文体娱乐等与现代生活相关的内容。语言素材具有较强的跨学科性质,如科技成就、现代农业、航空航天事业、生态保护、文化遗产保护、克隆技术、现代音乐与影视、宗教与文化、风俗与习惯、道德与法制等。还有历史与地理、考古学、卫生保健、急救和治疗传染病等;古今中外文学名著与作家的介绍等;戏剧不仅有外国经典作品,还有我国名作家的作品;名诗名画、著名建筑物欣赏;有关飓风等的气象知识;广告、商务英语等等。广泛的选材旨在扩大学生的知识面。有介绍英语国家的文章,还有非英语国家的文化知识;不仅反映国外高科技的发展,还体现中国在各个领域中取得的成就。既有关于国外文化遗产保护的内容,也有中国美好山河、丰富人文景观的介绍。

教材通过这些话题以及语言素材,将情感态度(如国际视野、民族意识等)、文化意识(如英语国家文化背景知识、文化修养、跨文化交际等)、与语言知识的学习和语言技能的运用有机结合起来,使学生得到全面发展。

#### 教学方法:

在教材中我们设计了大量的听、说、读、写专项和综合性语言实践活动,为学生真实语言交际打基础。在教师用书中,我们提出一些教学建议,但教师在使用教材的过程中,可以根据学生的实际情况对教材内容进行补充或删减,灵活地和有创造性地使用教材,对教材的内容、编排顺序和教学方法等方面进行适当的取舍或调整。以使教材的内容更加符合学生的需要和贴近学生的实际生活,而又不影响教材的完整性和系统性。如果某些教学活动的难度过高或过低,我们也建议教师增加准备性或提示性的步骤,从而降低活动的难度或对原有的活动进行适度的延伸。教师亦可以根据学生的实际情况对教材内容的顺序进行适当的调整,提高教学效果。

本套教材所采用的教学方法是围绕话题开展活动。在采用话题、功能、结构相结合的教学方法的基础上,为易于教学操作还设计了“任务型”的活动。每个单元以话题为核心,以结构和功能项目为主线,组织和安排了听、说、读、写的活动。在设计不同层次和多种形式的听、说、读、写活动时,特别注意以学生的生活经验和兴趣为出发点,尽可能提供真实的情景,使学生综合地运用语言获取、处理和使用信息,用英语与他人交流,解决实际的问题,甚至完成某个项目(Project)。这样的“任务型”活动不仅在 Integrating skills 部分可见,也设计在 Language study 中,如高一上第1单元和高一下第13单元中的语法练习就具有运用语法知识“做事”的特点。

教学活动设计主要启发思考,提倡创新,给学生提供思维空间。许多活动要求学生看图想象,大胆思考,如第15单元 Warming up 和第21单元 Integrating skills 中的看图编、演、写的练习。

## 一、语言教学

本套教材(连同初中教材)吸收了66个功能意念项目和3000多个单词(包括初中三年或四年已学的1300—1500个单词)及习惯用语和固定搭配。我们对词汇和语法的教学作了较为细致和系统的安排。

第一册(下)介绍的语法项目有:

1. 动词 1) 情态动词

2) 动词-ing形式

2. 谓语和主语的一致

3. it的用法 1) it 用作人称代词

2) it 用作非人称代词

3) it 用作形式主语或形式宾语

4) it 在强调句型中

语言学习(Language study)分为词汇和语法两部分。“词汇学习”(Word study)部分的主要作用不仅是本单元的生词,而在于向学生系统地介绍词汇的知识,如构词知识、英语释义、习惯用法等。如在学生用书第一册中,有关于前缀、后缀、词根、同义词、反义词等学习内容,以提高学生学习、运用和扩大英语词汇的能力。

学习语言需要有一定的机械性练习,需要引导学生关注语言的形式。教师在指导学生做这方面的练习时,也应给予学生必要的指导,引导学生改变死记硬背的方法,培养学生按拼读规则读单词,利用构词知识记忆单词、判断词义,并通过练习自己总结规律,发现规律,自觉运用这些规律,成为自主学习者。

把英语作为外国语来学习,语法的介绍和学习是十分重要的。但是,语法知识的掌握最终是为了学生能正确地使用语言。任务型语言教学同样重视语言知识和语法的学习。但语法教学也可以有不同的方式,如有归纳法(Inductive method)和演绎法(Deductive method)。任务型语言教学倡导者大都倾向于采用让学生发现、总结、归纳规则的方法,以培养学生自主学习与探究的能力,并在使用中有目的地运用语法规则表达有实际内容的思想,组织连贯的语句,通过语篇,即不止是一个个孤立的句子,而是有上下文的语段,来掌握语法。当然,一定的机械性练习,主要以关注准确性为主的语言活动仍然是必要的。

每个单元的“语法”(Grammar)部分根据语法项目的功能,设置情景进行介绍,先相对集中,后再不断循环、逐步加深。这样可以更好地保证学生切实加强基础知识和基本技能的训练。除了在句子层面上的机械练习,如转换句型、填空、时态与语态的变化等,也有语段中语法的综合运用与连贯表达。另外,在教师用书中,还设计了一些语法的任务型活动,目的是使语法运用在一定的情境中,有使用语言做事的特定目的。

## 二、听力教学

学生听的困难往往来自三个主要的方面。一是语言方面的,包括语音、语调、单词发音在句中的变化,如连读、同化、弱化、失去爆破等。同时还有重音、语调以及口语习惯表达方法、语法结构等。第二个方面的困难来自听的技能,如听文段大意和细节、确定中心思想、理解人物关系、推断作者意图、找出因果关系、做出结论,等等。第三个方面的困难是来自文化背景知识方面的困难。如历史、地理、社会常识、思维方式、社交礼仪、价值观念、禁忌幽默、文化习俗等。

教师在进行“听”这一部分的活动时,应注意听的活动不要仅仅局限在放一、两遍录音,而应从以上提到的,即语言、听力技能以及文化背景知识三个方面,逐渐介绍有关方面的知识,使学生听的技能不断提高,并通过听力活动发展说的技能。在开展听力活动时,也可以采用听前(pre-listening)、听时(while-listening)与听后(post-listening)三个步骤(参见附录 p255),听前可介绍有关词汇、语法、话题方面的背景知识,也可采用类似“热身”活动的步骤,如听前介绍环境,看图讨论、介绍生词、理解话题等。听前还可



以提出听的任务,使学生清楚听的目的以及听时他们需要做的事情。同时应该介绍听的技能与策略,如怎样排除冗余信息,捕捉中心思想等。

听时可以采用个人或通过互查答案、小组讨论、完成任务等多种方式,录音应反复放两、三遍,并介绍有关英语连读、失去爆破、弱读、同化、重音、节奏等各个方面的知识,使学生逐渐熟悉英语口语特点。同时,在听时和听后也可开展口语活动,提高口语表达能力。

### 三、口语教学

口语部分以话题与功能为主线。每册学生用书的目录中都列出了各个单元的重点项目。同时,在学生用书或练习册的单元教学中,以及本书每个单元的“教学目的与要求”部分也列出了该单元的有关句型结构及相关用语。

本套教材的学生用书很少提供示范性的对话,而更多的是专题性会话的语言素材和情景。让学生根据所提供的语言素材与任务要求,自己组织语言,开展各种形式的口语表达活动。本书提供了口语范例,供教师参考。但是,教师应注意尽量不采用先让学生背诵现成对话的方法,而鼓励学生自己首先整理想法,口头表达,这就是创造性的语言活动。在开展“说”的活动中,应引导学生注意几个方面:

(一)最重要的在于交流,首先关注的应该是所表达的内容。要大胆开口,表达自己的想法,了解别人的信息。

(二)注意学习和运用教材中提供的日常交际用语和常用结构,将学习过的表达方法与新的表达方法结合使用,重新组织语言表达。

(三)观察与模仿范例中的语言,注意语法结构、词语的准确性,尽量模仿与记忆整块的语言(chunks of language)。

(四)注意语言的得体性,了解英语国家人士思维方式与习惯表达方法,培养跨文化交际的意识,懂得在什么时间、什么场合、对什么人说什么话,并注意观察英语国家习惯的体态语言,以增加表达能力。

(五)增加“输入”,多听、多看英语录音和录象,电视节目,扩大学习资源,使学生理解增加大量的输入是发展口语的主要条件之一。

教师参考书中除了提供对话的范例,还设计了可供教师选择的各类任务型口语活动。这些任务也可以作为评价工具,在口语活动时,开展“同伴评价”(peer-assessment)。

### 四、阅读教学

阅读是学习外语时主要的输入方式之一。阅读训练在本套教材中占有重要地位,除提供大量的阅读篇章外,值得一提的是在该项训练中还系统性地介绍了各种阅读技巧(如速度技能——略读、跳读等)以及其他微技能(如识别关键词、确定主题句、预测等),从而使学生逐步掌握阅读策略。

本套教材增加了阅读的量,扩展了话题的范围,更新了文章的内容,文章更具时代感,更接近现代的生活实际。同时围绕阅读文章设计了多种语言活动,目的是激发学生读的兴趣,拓展学生的文化视野,增加各方面的知识,并在阅读的基础上开展口语与书面表达活动,提高学生综合运用语言的能力。

阅读有三个相关的部分组成,即“读前”(pre-reading),“读”(reading),“读后”(post-reading)。与听力一样,阅读理解也大致涉及三个方面:一是语言方面,二是阅读技能,三是文化背景意识。“读前”部分的设计,也是为了激活学生已有的相关背景知识,增加新的背景知识。教师可指导学生开展多种读前活动,如围绕主题发表自己的看法,提出需要解答的问题、小组讨论、全班讨论等等。有些“读前”活动还提供了理解话题必需的有关词汇。学生用书中插图的作用也很重要,图片、照片、挂图,甚至录像、VCD等都可以作为“读前”活动的一部分。这些也是提供信息,启发学生思维和想象、引出相关背景情况的资料(data)。

通过课文教授语法和词汇是高中教学的主要课堂活动。教师可尝试改变全部由教师讲解词语用法、分析语法现象的方法。教师用书中提供了一些教学词汇的方法以及推测词义的策略,比如如何通过上下文

(context)、课文线索 (clue)、词的形式 (form) 以及根据自己已有的知识 (world knowledge) 来猜测词义, 如何使用词典等。词汇教学主要是使学生掌握词义, 词的搭配和用法。应注意避免孤立教单词用法区别, 最后做选择填空式词汇练习的方式。这种方式作为一种测试的方法可以使用, 但并不能真正培养学生运用语言的能力。要真正掌握词义和词的用法, 必须通过有情境的课文教学, 并结合听、说、读、写等综合语言活动才能达到。阅读时应参照高中英语教学大纲与《英语课程标准》中有关对阅读技能目标的要求, 注意培养有关阅读的技能, 如理解文章主旨和作者意图, 根据文章中的线索进行推理, 根据阅读目的使用不同的阅读策略等等。本套教师用书中介绍了部分阅读技能, 教师应注意利用不同的文章和文段教授不同的阅读技能。

在阅读时, 可以设计一些阅读任务 (reading tasks), 而不必拘泥于教材中的问答题。本套教师用书提供了可供教师选择的阅读任务。设计这类任务的目的是使学生尽可能最大限度地运用阅读材料的词汇、语法结构以及固定的表达方法, 完成有明确目的的活动, 并且使学生能用语言完成一些有成果 (outcome) 的事情, 如, 作一次采访并写出报告, 讨论一个计划并协商做出决定, 等。

### 五、综合技能训练

综合语言技能部分的目的是使学生能综合运用所学语法、词汇、功能等, 并通过读、写活动达到有效的“输出”。

在四项语言技能中, 写的难度最大。写的技能也要循序渐进, 从单句过渡到文段。但重要的是应言之有物, 而不是只停留在机械模仿的层面。综合技能部分给学生提供不同的话题与书面表达的任务, 培养学生逐步学会使用文段中的语言素材, 活用固定的表达方法。在这些活动中, 学生需要用所学的语言讨论自己感兴趣的话题, 表达自己的思想, 与同伴交流各自了解的信息。

在书面表达形式上, 不同的形式需要不同的写作技能, 如信息转换, 归纳、总结、比较、陈述观点等。在体裁方面, 也有填写表格、感谢信、给报社的信等。在写作练习中, 写作类型的安排更加系统化和多样化。从简单的描述、叙述到较为复杂的比较、论述; 从写便条、贺卡、通知、书信、故事到创作诗歌, 既有实用性的写作也有发挥想象力的自由写作。在学生用书中, 提供了一些写作的方法, 如第二单元中“写出自己难忘的经历”, 为学生列出了写作的步骤。教师应有计划地给予学生写作方面的具体指导, 使学生学会在动笔前做好必要的准备, 逐步掌握写作的方法。考虑到学生在高中阶段的写作能力趋于成熟, 本套教材还提供了有效的编辑加工指导及范例 (如自改、互改和小组编辑等)。教师用书提供了指导学生进行任务型写作的一些建议, 供教师参考。

### 六、学习策略

前面提到, 基础教育的目标是使学生得到全面发展, 所以, 英语教学的目标也是多元的, 其中包括发展学生的学习策略。本套教材各单元的“学习建议” (Tips) 或“学习策略” (Learning strategies) 用简单的英语向学生就如何学习语言知识 (如词汇)、如何训练四项技能、如何收集资料、如何与人交际, 甚至如何提高自身素质等等提出指导性的意见。其目的就是为了指导学生有效地学习和发展而采取各种学习策略。学习策略包括学生为了完成某个具体的任务所采取的适当的步骤与方法, 即认知策略; 还有学生对自己的学习过程进行规划、实施、评价、调整, 即调控策略; 以及交际策略, 即为了维持、扩大与人交际的机会而采用的各种方法; 还有如何使用各种学习渠道和信息资源, 这即是资源策略。本套教材“学习建议”中的内容涉及以上四项策略。如学生用书第一册第二单元中的“学习建议”有关在交际中听不懂别人的话时, 应该怎样表达的建议, 这是“交际策略”。第四单元中的教学建议介绍关于如何作影评的建议。这实际上是教学生如何规划、实施口头与书面表达的过程, 即认知策略。第十一单元中的“学习建议”介绍音乐、歌曲、韵诗也是学习英语的重要途径。为了扩展学习英语的途径, 也可以通过唱歌、跳舞、以及演奏各种乐器来学习, 而且有的人在边放音乐边学语言时效率最高! 这方面的是资源策略。

## 前言 (Foreword)

# Contents 目录

---

前言 (Foreword) .....	I
分单元教学建议 (Teaching notes for each unit)	
教学目的和要求 (Teaching aims and demands)	
教学建议 (Suggested teaching notes)	
补充参考资料 (Supplementary reference materials)	
Teaching guide for the Student's Book (学生用书教学指导)	
Teaching guide for the Workbook (练习册教学指导)	
第十三单元 Healthy eating .....	1
第十四单元 Festivals .....	26
第十五单元 The necklace .....	51
第十六单元 Scientists at work .....	75
第十七单元 Great women .....	101
第十八单元 New Zealand .....	127
第十九单元 Modern agriculture .....	150
第二十单元 Humour .....	177
第二十一单元 Body language .....	199
第二十二单元 A world of fun .....	220
附录 (Appendices) .....	240
课文译文 (Translation of the reading texts) .....	240
教学策略 (Teaching strategies) .....	255



### 教学目的和要求

#### (Teaching aims and demands)

类别	课程标准要求掌握的项目																			
话题	1. Talking about healthy food and junk food 2. Talking about eating habits and health																			
功能	<p>看病 (Seeing a doctor)</p> <table border="0"> <tr> <td style="text-align: center;"><b>Patient</b></td> <td style="text-align: center;"><b>Doctor</b></td> </tr> <tr> <td>I've got a pain here.</td> <td>Lie down and let me examine you.</td> </tr> <tr> <td>This place hurts.</td> <td>Let me have a look.</td> </tr> <tr> <td>I don't feel well.</td> <td>Where does it hurt?</td> </tr> <tr> <td>There's something wrong with my back / my knee / my arm.</td> <td>Drink plenty of water and get some rest.</td> </tr> </table> <p>提出建议和忠告 (Giving advice and making suggestions)</p> <table border="0"> <tr> <td>What can I do for you?</td> <td>Can I help you?</td> <td>What's the matter?</td> </tr> <tr> <td>I advise you to ...</td> <td>You'd better ...</td> <td>I think you should ...</td> </tr> <tr> <td>Why not ...?</td> <td>I suggest you should ...</td> <td>Why don't you ...?</td> </tr> </table>	<b>Patient</b>	<b>Doctor</b>	I've got a pain here.	Lie down and let me examine you.	This place hurts.	Let me have a look.	I don't feel well.	Where does it hurt?	There's something wrong with my back / my knee / my arm.	Drink plenty of water and get some rest.	What can I do for you?	Can I help you?	What's the matter?	I advise you to ...	You'd better ...	I think you should ...	Why not ...?	I suggest you should ...	Why don't you ...?
<b>Patient</b>	<b>Doctor</b>																			
I've got a pain here.	Lie down and let me examine you.																			
This place hurts.	Let me have a look.																			
I don't feel well.	Where does it hurt?																			
There's something wrong with my back / my knee / my arm.	Drink plenty of water and get some rest.																			
What can I do for you?	Can I help you?	What's the matter?																		
I advise you to ...	You'd better ...	I think you should ...																		
Why not ...?	I suggest you should ...	Why don't you ...?																		
词汇	fat stomach <u>fever</u> salad peach <u>ripe</u> ought examine <u>plenty</u> energy soft bar fuel <u>diet</u> <u>pace</u> nutrition nutritious bean product fibre mineral function chemical balance fit unit digest gain sleepy brain recipe tasty mushroom steam boil bacon lettuce mixture spoonful slice																			
语法	<p>junk food ought to plenty of keep up with make a choice now and then roll up</p> <p>情态动词 (1) —— had better, should, ought to</p> <p>1. 就某事向某人提出建议或发表自己的观点 —— 使用 had better (not): You had better get some rest. <i>or</i> You'd better get some rest. You had better not eat fruit that isn't ripe. <i>or</i> You'd better not eat fruit that isn't ripe.</p> <p>2. 劝说某人做某事或不要做某事, 向某人提出忠告 —— 使用 should (not) 或 ought (not) to: You should / ought to be careful with fruit. You should not / ought not to eat so much junk food. <i>or</i> You shouldn't / oughtn't to eat so much junk food.</p>																			

# 教学建议

## (Suggested teaching notes)

### 一、教学内容分析

本单元的中心话题是“健康饮食”，内容涉及“垃圾食品和健康食品”、“饮食习惯与健康”、“营养小吃”和“美味食谱”等。语言技能和语言知识都是依据“健康饮食”这一中心话题设计的。

“热身”(Warming up)由两部分组成。第一部分呈现了八幅图片，包括“汉堡包、蔬菜、水果、鱼类、坚果、冰淇淋”等等日常食品，要求学生根据原有的知识及对健康食品的理解，判断出何为垃圾食品，何为健康食品，并给出理由。第二部分提供简易的问卷样本，让学生进行问卷调查，记录日常三餐情况，互相了解彼此喜好的食品是否健康。两部分活动均来自于真实的生活，容易激发学生参与的热情和对单元中心话题的兴趣，在知识、语言和情感上进行“热身”准备。

“听力”(Listening)部分以Mike因为饮食过量而引发胃痛为线索，呈现了Mike、妈妈和医生之间的对话。第一个对话设计的三个问题融合了听、说两方面的训练，问题1、2要求学生有目的地去听，并抓住要点；问题3要求学生针对听力训练中的具体细节提出建议。第二个对话更着重于听的训练，但同时也隐含另一个目的：让学生明白良好饮食习惯不仅指健康食品，还应包括饮食适量。

“口语”(Speaking)部分提供了一段Dr Yang对Sharon提出建议的对话作为范例，并设计了三个情景，要求学生根据范例进行两人小组活动，充当医生和病人，针对病症，提出建议，同时书中给出useful expressions作为“口语”部分的辅助。整个活动涉及听、说、读三个技能，并借助“说”的技能展开，帮助学生复习已学过的用英语提出建议和忠告的词和句型，进一步训练学生以不同的角色在仿真实的情景中运用有关语言。

“读前”(Pre-reading)部分设计了四个和健康饮食有关的问题，引导学生互相交流饮食喜好和对健康饮食的理解，激发阅读的欲望，为下一步的“阅读”自然地打下铺垫。

“阅读”(Reading)部分介绍的是一篇关于“饮食习惯”的文章。文章从传统饮食习惯的改变，基于食物营养和饮食信仰的日常饮食选择到营养补充胶囊和减肥食谱的必要与否一路娓娓道来。最后点睛一笔，让学生明白健康的饮食习惯的养成是拥有健康体魄的前提，健康体魄是融入21世纪，面对社会挑战的保证。学习本文的目的是让学生重新审视自己、审视食物，从这一角度提高养成健康饮食习惯的意识，同时通过对该文章的阅读丰富有关这个主题的语言和信息。

“读后”(Post-reading)活动由四个大问题构成，并环环相扣，层层深入。第一、二个问题完全来自于阅读文章，旨在检查学生对文章的理解，包括对一些关键词在上下文语篇中的理解和对文章具体细节的疏理，训练阅读技能。第三个问题立足于文章对其进行主题细节的拓展及延伸，要求学生联系生活实际丰富细节，列举饮食习惯改变的实例和改变的原因。第四个问题从文章中“跳”了出来，针对文章中一些并未展开的细节进行深入挖掘，以此培养学生用英语思维、交际、生活的能力。

“语言学习”(Language study)包括词汇和语法两部分。词汇学习强化学生对与本单元中心话题紧密相关的一些重要单词的理解和记忆，提高他们借助英语理解英语的能力。语法学习将语法和功能相结合，通过对情态动词had better, should和ought to及其否定形式的学习、运用，强化“给予建议”这一言语功能项目的训练。具体包括两部分：1. 要求学生仿照例句，根据所给情境完成句子。这种半开放型的操练，有助于学生熟悉语法结构及其表达的基本意思，也体现了在具体情境中学习、使用语法功能的理念。2. 学生充当报纸“Advice”栏目编辑Annie。要求他们根据样例，正确使用情态动词，写回信提出建议。该步骤除了要求学生在语境中实践、运用语法，同时还要求学生具备“餐桌礼仪”方面的知识(参见第一册上第六单元)。这个设计有利于训练学生用英语去分析、解决实际问题的能力，达到学以致用目的。



“综合技能”(Integrating skills)部分提供了一篇关于“点心”的文章,篇幅不长,却是和前面阅读文章搭配极佳的补充材料。同时提供两份“美味小食”的食谱(中、西式各一份)。阅读后的写作任务和生活实践紧密相关,要求学生大胆想象,设计喜爱的美味营养食谱,引发他们创造欲望。

“学习建议”(Tips)部分提供了四条关于设计、写作食谱的具体建议,包括构架和遣词,是“综合技能”写作部分有益的补充。

“复习要点”(Checkpoint)部分扼要地总结了本单元的语法重点,同时通过两个问题引导学生对本单元所学词汇、表达用法等进行归纳和总结,帮助学生自评。

## 二、教学方法建议

### (一) 主题任务(Core tasks)

根据本单元的中心主题,建议设计以下三个主题任务。

**任务一: 家庭饮食习惯调查 (Make a survey of family eating habits)**

活动时间:学完“热身”、“听力”、“口语”、“读前”后

语言知识要求(只列本单元出现的生词和主要句型,下同):

1. 词语: \*french fries, mushroom, fried, junk food, fat, \*vitamin, snack, salad, peach, ripe, plenty of, soft, bar, etc.

2. 句型: I (don't) think that ... ought to / should do ... because ...

I think that ... had better do ... because ...

语言技能要求: 说、听、读、写

活动形式:

1. 小组活动: 共同设计调查问卷(包括调查的对象,他们的年龄、性别、职业、文化程度等);

2. 个人活动: 每个学生调查自己家庭的饮食习惯;

3. 小组活动: 进行数据整合、统计、分析,写出调查结果,同时针对调查结果,表明本组观点;

4. 班级活动: 交流各组调查情况,师生评价;整合各组调查的数据,并以本班级学生的家庭为样本,分析当前普通家庭饮食习惯,写出调查报告。(如条件允许,建议组织更大样本的调查,如全校或

社区,并整理出中英文文字材料,向有关报刊投稿)  
任务目的:

1. 引导学生了解不同的饮食态度和主张;
2. 通过问卷设计、调查访谈、调查报告写作等训练,实践已学语言;
3. 提倡学生在做中学。

**任务二: 举行健康食物讲座 (Give a lecture on healthy food)**

活动时间:学完“热身”、“听力”、“口语”、“阅读”后

语言知识要求(只列本单元出现的生词和主要句型):

1. 词语: \*french fries, mushroom, junk food, diet, fat, \*vitamin, snack, salad, peach, plenty, fuel, calorie, \*nutrient, \*protein, \*calcium, \*dairy, \*product, \*carbohydrate, fibre, mineral, disease, fried, ripe, soft, be rich / high in, be poor / low in, etc.

2. 句型: I think that ...

I'm sure ...

You'd better ...

You ought to ...

I advise ... (not) to ...

语言技能要求: 说、听、读

活动形式:

1. 个人活动: 通过上网或到图书馆查找,咨询生物老师、营养专家等具体途径收集资料(文字、图片、影音文件均可);

2. 小组活动: 将小组成员所收集的资料进行交流、整合,通过商议,确定小组专题,人员分工(文字编辑、动画制作、主讲专家、助理等)合作,准备本小组讲座专题内容;

3. 班级活动: 收集每小组讲座专题,推选主持人,将不同专题穿插、串联,组织健康食物讲座,各组主讲专家发言,专题结束可自由提问(限时),各组助理记录、整理,资料回传,专家解答。

任务目的:

1. 了解健康饮食知识,激发学习兴趣;
2. 通过已学语言,培养学生收集、整理信息的能力,并学以致用。

**任务三: 自己动手做美味 (Making delicious food)**

活动时间:学完“综合技能”后(可利用第二课堂时间)



语言知识要求：本单元所学的语言

语言技能要求：写、读、说、听综合技能

活动形式：小组活动

1. 小组活动：共同设计营养美食套餐（两菜一汤）菜谱，确定所需食物，基本烹饪方法，初步确定美食名称。

2. 个人活动：小组成员分头查找资料，咨询家长或厨师，对初步确定的套餐菜谱从营养成份、烹饪方式等进行多方面审核，提出修改建议。

3. 小组活动：归纳整合修改意见，最后敲定美食菜谱，根据写作建议写出详细的套餐菜谱。根据

菜谱，任务分工（食物、辅料选购，洗、切、烹饪等等）。

4. 全班活动：收集套餐菜谱，师生评价，评选最佳健康菜谱设计。确定第二课堂活动时间（也可以是春游时间），让各组分工合作，动手烹饪营养套餐，展示最终成果，师生评价，评选最美味菜肴，最佳美味套餐，最棒厨师奖。

注：如当地不具备此活动的条件，可要求学生收集当地餐馆的菜单，译成英语。最后师生评价，看谁译得最好。

选票（评价工具）

Best healthy food design	Group: _____
Most delicious dish	Name: _____ Group: _____
Best set meal	Name: _____ Group: _____
Best cook	Name: _____ Group: _____

说明：可综合评价结果，选出最佳小组“团体奖”。

任务目的：

1. 开拓学生思维，丰富想象力、创造力；
2. 培养学生实际生活中的动脑、动手能力；
3. 提倡协作学习，学会相互评价；
4. 归纳所学知识，培养英语综合技能，让知识回归生活；

## (二) 热身 (Warming up)

这部分的任务是让学生初步认识不同食物的营养构成，对健康食品和垃圾食品作出准确的判断。建议完成第一部分“看图表达”后，组织学生进行分组讨论：1. What does junk food contain? 2. What is healthy food like? 鼓励学生使用 I think that ..., 并列说明。

Healthy Food	Junk Food

在此基础上，再组织第二部分“调查活动”，调查对象和范围可以多样，如：全班、男女生、组别

等，最后应该有一个结论（口头的或书面的），如：本班饮食结构状况、男女生饮食结构对比等，在此鼓励学生运用：I think ... because ..., I believe ..., In my opinion, ... etc.

## (三) 听力 (Listening)

该活动提供了两段有关同一主题、不同场景的听力材料和相应的问题。在组织活动时，教师应该根据学生情况设计一些“热身”和“拓展”活动，以便提高听的效果和作用。具体建议如下：

1. 在“听前”，可以与学生自由讨论他们的一些类似经历：

T: Did you often have a stomach-ache?

S<sub>1</sub>: ...

T: What caused it? Do you still remember?

S<sub>1</sub>: ...

T: How did it disappear later?

S<sub>1</sub>: ...

T: What lesson can you learn from that experience? ...

2. 在“听后”，教师可以组织 role-play，并引导学生思考：1) How important is it to control the amount of food for your meals? 2) How do we keep a balanced diet?

## (四) 口语 (Speaking)

本单元口语的任务是让学生在“看病就医”的情景中操练如何提出建议和忠告。在完成教材活动