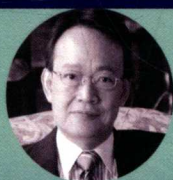


献 给 人 生 中 勇 敢 奋 斗 的 你

没有成功 是偶然

【美】刘墉 作品



照 亮 千 万 人
通 往 成 功 的 道 路

四色图文本

90篇辛辣故事，120帧三言良语，38幅丹青墨宝

人民东方出版传媒
People's Oriental Publishing & Media
 东方出版社
The Oriental Press

没有成功是偶然

[美]
刘墉 著



图书在版编目 (C I P) 数据

没有成功是偶然 / (美) 刘墉著. — 北京: 东方出版社, 2015.10
ISBN 978-7-5060-8714-8

I. ①没… II. ①刘… III. ①散文集—美国—现代
IV. ①I712.65

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第260187号

没有成功是偶然

(MEIYOU CHENGGONG SHI OURAN)

作 者: [美] 刘 墉

产品经理: 刘晓立

责任编辑: 王莉莉 刘晓立

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区朝阳门内大街166号

邮政编码: 100706

印 刷: 小森印刷(北京)有限公司

版 次: 2016年1月第1版

印 次: 2016年1月第1次印刷

印 数: 1-30000册

开 本: 880毫米×1230毫米 1/32

印 张: 8.5

字 数: 124千字

书 号: ISBN 978-7-5060-8714-8

定 价: 36.00元

发行电话: (010) 64258117 64258115 64258112

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场
如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 64258123

代序

逼你成功

我有个事业非常得意的朋友，他 40 多岁，没结婚，每天跑进跑出，比谁都忙。

有一天我问他，你都在忙什么啊，又是为谁忙啊？

他先愣了一下，接着笑笑，说：“我也不知道为谁忙，只觉得背着一个好大好大的包袱，每天拼命向前冲。”

“你怎么不说是你自己的野心和理想，使你往前冲呢？”我不以为然地说。

没错啊，我自己的野心和理想当然逼我冲。想想，一个人不被逼，又怎么可能成功？

我就是个会逼学生的老师。

学生找我学画的时候，我会建议他们买最好的工具，因为我发现当他花了一大笔令他们心疼的钱之后，他们就不会轻易放弃。

然后，他们愈画愈好了，得到我的夸奖，盼下次还能受到赞美，于是加倍努力。除了我逼，他们也自己逼自己，一步步走向成功。

我班上许多在美术展入选和得奖的学生，都是这样在“内外交逼”的情况下成功的。

从另一个角度看，逼学生的老师，何尝没有逼自己？为了让学生每个礼拜都能见到老师的新作品，为了以身作则，我不得

不画，而有了更多的成绩。“教学相长”不也是“教学相逼”吗？

写文章也是如此。不信，你去问问，哪个成功的作家没有被逼？他被两种人逼，被报社、出版社的人逼，也被他自己逼。读者逼主编，主编逼作家，作家逼自己，逼得想睡也不能睡，不想写也得写。多少惊人的作品就这样诞生了。

如果你问金庸：“你这些武侠巨著是怎么写成的啊？”

他很可能答：“报社连载逼出来的。”

你再问：“如果没有报社逼，你写得出来吗？”

他很可能答：“写得出，但写不了这么多。”

你或许要想，一个人没有灵魂，逼也没用。这么说，你就又错了。

你看过传统的“击鼓催诗”吗？一群诗人聚会，有人出题：几言诗，什么韵，咏什么题材。

题目才喊出来，就开始击鼓，起初慢慢地一声一声击，愈击愈快，心愈急，愈写不出，鼓声愈连成一气。只见一个个平常潇洒风流的诗人，急得抓耳挠腮、满脸通红，一个月也写不出来，鼓声中居然写出来了，这不是逼的吗？

好，或许你没见过击鼓催诗，但你总读过王羲之的《兰亭集序》吧。

一群文人在兰亭“流觞曲水”，那是一条弯弯的水流，大家沿着水边坐下，从上游送下一盏盏盛着酒的小杯子，流到谁前面，谁就得饮酒做诗。你说，那不是一种逼吗？

《兰亭集序》就是在这种“逼”之下诞生的。

想想《兰亭集序》是多么有名的文学作品，那书法作品又多么被后代推崇。

再想想，王勃的《滕王阁序》是怎么写成的？

当时骚客群集，各呈文才，王勃写一句，仆人通报给主人一句。换是你，你紧张不紧张？

问题是，《滕王阁序》为中国文学史上的不朽之作。

王勃那天若是不去，去了若是没有人逼他写，你今天能知道谁是王勃吗？

让我作一个“文字新解”吗——

“逼”，是长了脚的一口田。

“一口田”旁边有神的保佑，是“福”。

“一口田”上面加个屋顶，表示有房有田，是“富”。

上班的人，星期一早上不想去，还得去，因为生活逼。

念书的学生，每天放学不想做功课，还得做，因为师长逼。

一个从来不入厨房的人，留学在外，居然烧得一手好菜，因环境逼。

一个登山者，跳过一条他平时绝对不敢跳的深沟，因为有一只野兽逼。

所幸世界上有“逼”这件事，我们才能超越自己，完成超出自己能力的事。于是，你该了解《孟子》那段话的道理了——“故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”

这段话说的不是只有四个字吗？

逼你成功。

目录

C o n t e n t s

第一章 情种钟情 1

Chapter 1

- 01 尊重绝对的爱 3
- 02 婚姻就像坐船 4
- 03 在生命中追寻的爱 6
- 04 如果这世上全是同性恋 7
- 05 告别的亲爱的人 10
- 06 心扉随年龄更换 11
- 07 让孩子过得好，就成了 13
- 08 有性乃有情，无性就无情 14
- 09 大胆说声“我爱你” 15
- 10 女人的爱，真长 16
- 11 如果图画像一本日记 17

三言良语·爱情 19

第二章 人在江湖 35

Chapter

2

01 一个强壮的心灵，
敢于面对哀愁 37

02 迎向开阔的人生 38

03 人生的二枚腰 39

04 善待职位低下的人 41

05 千万别成了边缘人 42

06 失败者多半是出声的 43

07 又有哪一寸土地，不曾
上演人间的悲剧？ 44

08 入定的脸最年轻 46

09 “神人”没有死权利 48

10 白道经常也是黑道 51

11 法是人定，也是人用 52

12 宇宙是个天平 53

13 超级杀手的养成 54

三言良语·处世 55

第三章 磨剑少年 69

Chapter

3

01 学会保护自己 71

02 取与舍 72

03 切玉的哲学 74

04 选蜡烛的学问 75

05 平凡、不平凡 76

06 我所理解的成功 77

07 换个角度看世界 78

08 隐藏情绪是一种修养 79

09 英雄出少年 81

10 肯定自己的价值 82

11 人生的风水与格局 83

12 打赢每天的第一仗 84

三言良语·奋斗 87

第四章 肯定自己 103

Chapter

4

01 真实的世界 105

02 多代同堂竟是理想 106

03 靠什么面对自己的死 108

04 以教儿子的方式教女儿 109

05 身边处处是贵人 110

06 只问收获，不问耕耘 112

07 希望你不是豌豆公主 113

08 快乐要付出代价 115

09 做见过场面的年轻人 117

10 失意人前，勿谈得意事 118

三言良语·心灵 119

第五章 爱在当下 127

Chapter

5

01 孩子，我们永远都会管你 129

02 珍视与你的每一个日子 130

03 孝顺不是黏着家 131

04 爸爸亦父亦师，也是对手 132

05 那些拉住我们的手 133

06 女儿是父亲前世的情人 134

07 寻找一个有苦难的天堂 135

08 唯一我能纪念父亲的东西 137

09 你有没有为孩子读过故事书 139

10 点一盏灯 140

11 睡醒，就会看到妈妈了 141

12 仰望慈颜 142

13 老人也希望被抱抱 144

三言良语·亲情 147

第六章 缘起缘灭 159

Chapter

6

01 天地之间，就是我的禅院 161

02 一生一起轮回的旅伴 162

03 爱是豁达 164

04 幸福总在当下 165

05 去续一段未了的尘缘 168

06 不忍回头见君面 169

07 一生能有几个家 170

08 以中华文化为荣 173

09 活出全新的自己 174

10 永生就是死者不死 176

11 抓住属于你的那颗小星星 177

三言良语·缘分 181

第七章 浮云游子

199

Chapter

7

01 远方的呼唤 201

02 下次总有下次的遗憾 202

03 故乡是爱人的怀抱 204

04 漂泊者的故乡 205

05 荡漾在威尼斯的水波上 207

06 当困苦过去，苦难就成了财富 209

07 最崇高的人性不为一己之私 211

08 故乡的土地是我最安详的枕头 213

三言良语·乡愁 215

第八章 山灵水韵 221

Chapter

8

01 保育野生动物 223

02 守一炉火，就是守一种心情 227

03 云与我结了缘 229

04 植物的世界里没有悲剧 231

05 在祖先的遗骸上生活 232

06 冷峭的日子，常是明朗的 233

07 我是来自南国的

一条小小的船 235

08 尊敬大地、尊敬自然 237

09 雪的千种风情 238

10 那条时光流转的小巷 239

11 旅者永恒的归宿 240

12 都是爱莲人 242

13 香榭丽舍的美 243

14 月光 244

三言良语·旅行 245

第一章 情种钟情

C H A P T E R I



喜事年年 / 刘墉作 / 132x74cm / 2014年 /

01 尊重绝对的爱

爱情就像色彩，他们可能有基础、材料的不同，有知识、种族的差异，有感性、理性的区分，甚至有所谓经得起、经不起考验的顾虑。

但是，就爱本身而言，只要那爱的当时，是生死与之，以整个生命投入的，就是“绝对的爱”！

尊重那绝对的爱吧！虽有的可能化为轻烟、灰烬，但那燃烧的一刻，就是火啊！

绝对的爱，一生能得几回？能爱时，就以你全部的生命去爱！能被爱，就享受那完全燃烧的一刻。

这世上，哪个颜色能永不褪色？

唯有画的当时，百分之百地鲜丽！

于是，只要有绝对的爱，又岂在朝朝暮暮？又岂在短短长长？

《爱就注定了一生的漂泊·（绝对的爱）》