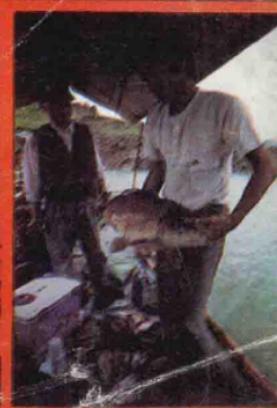
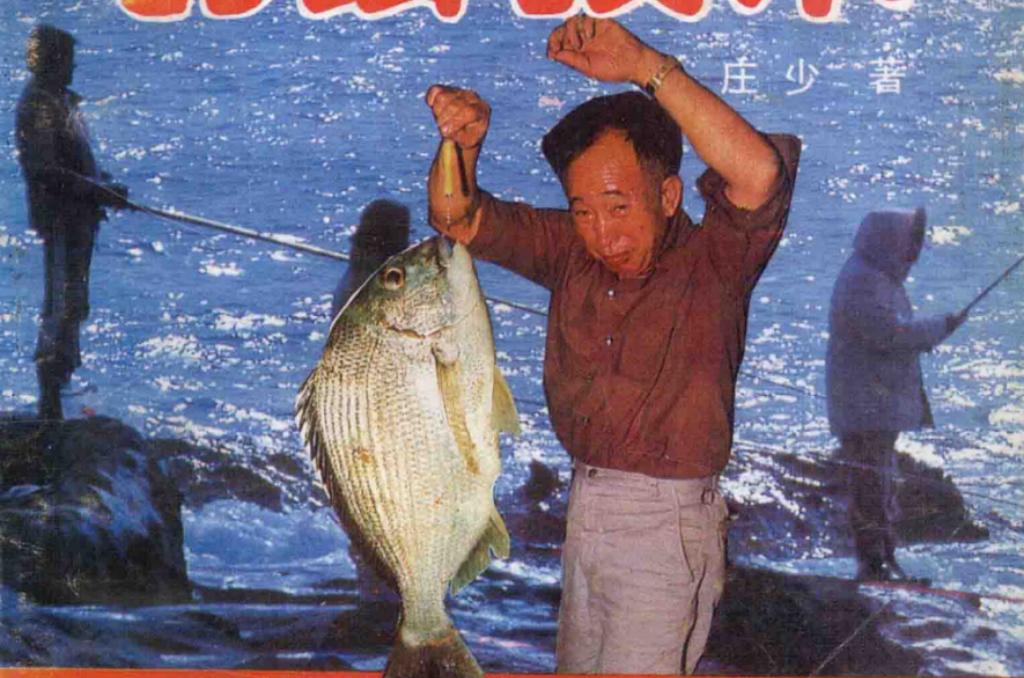


钓鱼技术

庄少著



海南出版社

钓 鲫 技 术

庄 少 著

海南国际新闻出版中心
海 南 出 版 社

责任编辑:张新奇

钓鲫技术

庄少著

*

海南国际新闻出版中心 出版
海 南 出 版 社

新华书店经销

湖北省咸宁地区鄂南新华印刷厂印刷

*

开本:787×1092 1/32 印张:5
字数 100,000

1993年4月第1版 1995年12月第2次印刷

*

ISBN7—80590—383—2/G · 227
定价:5.00元

目 录

| | |
|----------------------------|-------------|
| 引 子..... | (1) |
| 第一章 鱼中君子——鲫 | (3) |
| 鲫鱼的名称和类属 | (3) |
| 鲫鱼的外形 | (3) |
| 鲫鱼的生活习性 | (4) |
| 鲫鱼的种类 | (6) |
| 鲫鱼的分布 | (7) |
| 鲫鱼的性格 | (7) |
| 第二章 钓鲫专用工具..... | (8) |
| 钓鲫竿——轻、条、柔、韧、短 | (8) |
| 钓鲫线——细、软、透、韧 | (14) |
| 钓鲫钩——精细、锋利、无倒刺 | (15) |
| 钓鲫漂——立漂、星漂、台湾漂 | (16) |
| 钓鲫的辅助工具 | (22) |
| 第三章 钓鲫工具的正确搭配 | (27) |

| | |
|-----------------|------|
| 竿与线的搭配 | (27) |
| 漂与坠(钩)的搭配 | (29) |
| 线与钩的搭配 | (31) |

第四章 钓鲫技术要领 (33)

| | |
|------------|------|
| 观察鱼情 | (33) |
| 校浮漂 | (34) |
| 上钓饵 | (36) |
| 投竿 | (37) |
| 提竿 | (38) |
| 养护 | (42) |

第五章 钓鲫的钓位和窝点 (44)

| | |
|-------------------|------|
| 一般钓位 | (44) |
| 四季不同 | (45) |
| 一日三迁游击战 | (47) |
| 随风而变运动战 | (48) |
| 因水而异阵地战 | (48) |
| 诱鱼深入，聚而钓之 | (49) |
| 水草繁茂好做窝 | (50) |
| 方塘钓四角，长塘中间撮 | (51) |
| 低洼坡墻鲫鱼窝 | (51) |
| 水淹农田鲫鱼多 | (52) |
| 拦水坝前好下钓 | (52) |

| | |
|------------------|--------------|
| 大水库里钓小溪 | (53) |
| 溢洪道前钓顶水鲫 | (53) |
| 深潭水库钓大鲫 | (53) |
| 水中树下鲫成群 | (54) |
| 雨中钓鲫最过瘾 | (54) |
| 堤岸坍塌好钓位 | (55) |
| 短竿长线钓桥洞 | (55) |
| 人工鲫鱼道 | (55) |
| 第六章 钓鲫专用饵 | (58) |
| 卿鱼的食性特征 | (58) |
| 诱饵 | (59) |
| 制饵所用的工具 | (61) |
| 撒窝和续窝 | (63) |
| 钓鲫诱饵的制作和使用 | (64) |
| 钩饵 | (79) |
| 蘸饵和粘饵 | (105) |
| 附录一：鲫鱼的药用 | (111) |
| 卿鱼通乳方 | (111) |
| 卿鱼治肝方 | (112) |
| 卿鱼治胃方 | (113) |
| 卿鱼治喘方 | (113) |
| 卿鱼治感冒方 | (115) |

| | |
|-------|-------|
| 鲫鱼祛风方 | (115) |
| 鲫鱼止呕方 | (116) |
| 鲫鱼治肾方 | (117) |

附录二：鲫鱼的食用 (118)

| | |
|--------|-------|
| 翠玛瑙黄金鲫 | (118) |
| 清蒸荷色鲫 | (120) |
| 油炸红油鲫 | (120) |
| 鲫鱼籽煎鸡蛋 | (121) |
| 糖醋鲫鱼 | (122) |
| 粉蒸鲫鱼 | (123) |
| 红烧鲫鱼 | (123) |
| 干烧鲫鱼 | (124) |
| 酱烧鲫鱼 | (125) |
| 鲫鱼奶汤 | (125) |
| 野炊鲫鱼菜谱 | (126) |

引子

世界著名的钓鱼大师，英国的亚尔沙克·魏尔敦认为：“钓鱼是一种高雅的艺术。”

钓鲫是钓鱼艺术中的精品。

在我国，钓鲫已有非常悠久的历史了。

河南郑州商代遗址（公元前16世纪——11世纪）发掘出来的大批古代文物中，就有青铜鱼钩。从这枚精巧细致的青铜鱼钩上，考古学家们看到了华夏祖先们精湛的冶炼技术；而钓鱼大师们体味到的却是炎黄子孙超凡的钓鲫艺术。这有与那青铜鱼钩同时出土的陶土器皿上那精美逼真的鲫鱼图案作证。

到了著秋战国时代，钓鲫就已发展成为一种专门的钓鱼技术。伟大的思想家庄周在《庄子·外物篇》中记载：“夫揭竿累，趣灌溪，守鲵鲋。”

揭：举着；竿：鱼竿；累：鱼线；趣：同趋，走近；鲵：小鱼；鲋：鲫鱼。大致意思是：举着鱼竿鱼线，来到小河边，钓小小的鲫鱼。

近十几年来，在中国大陆钓鲫活动有了迅速的发展，钓鲫高手层出不穷，钓鲫队伍越来越壮大，专门的钓鲫队如雨后春笋，纷纷出现。广州、上海、北京、重庆等地还成了

钓鲫协会，经常派队与台湾、日本的钓鲫专家举行钓鲫比赛，互相交流经验，切磋技艺，成为当今大陆钓坛最引人入胜的钓坛赛事。

第一章 鱼中君子——鲫

鲫鱼的名称和类属

鲫鱼，古人称之为鲋，也作鯈。今名繁多，北方人叫鲫瓜子，以其形为名；南方人谓鲫拐子，以其性为名。另外，还有金片鱼，喜头子，河鲫鱼，喜鱼等等各种名称。

鲫鱼是一种底层定居性淡水鱼类，属鲤形目，鲤科，鲤亚科，鲫属。

鲫鱼的外形

鲫鱼的体形是侧扁形，颇似彷锤。面厚背高。鱼头短促狭小，唇吻小巧圆钝。大鳞片。背鳍和臀鳍的第三硬棘坚硬锐利，其后下缘呈锯齿形。鱼体背部一般呈青褐色或深灰色，两侧渐变成银灰色，至腹部则已呈灰白。鲫鱼的颜色也是随环境而有所改变的，如在有水草的池塘里，多呈桔黄或金黄色；在黑淤泥较厚的水域里，多呈青灰色；在江河等较清的污水里，多呈灰白或浅黄色。

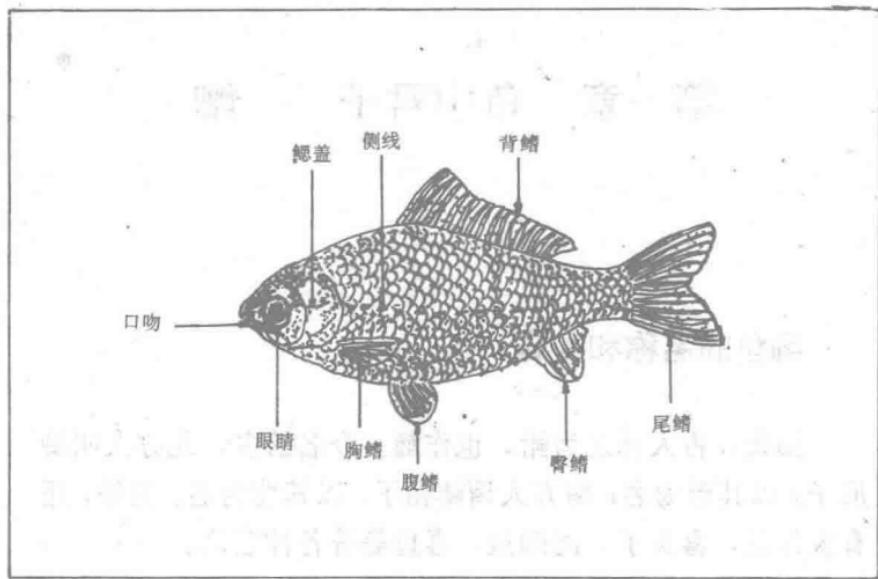


图1 鲫鱼的外形和各部位名称

鲫鱼的生活习性

鲫鱼有着很强的适应环境能力。它能经受得住0℃的低温，也能在40℃的高温中存活。最适合其生长的气温是15℃—25℃之间，水中温度超过35℃和低于5℃，或水中含氧量低于0.1毫克/升则懒动少吃。它对生活水域的水的质量也无苛刻要求，江、河、湖、塘，甚至鱼缸都能生存，在无水的情况下还能存活很长时间。当其生存的水域受到污染时，也有较强的抵抗力。

鲫鱼有着很强的繁殖能力。鲫鱼的性成熟年龄为1龄，分批产卵，产卵量极大，平均每鱼20万粒，存活率也较其他鱼

我既不怕

冷，又不怕

热，什么地

方都能生存。

我不要计
划生育。所
以我儿女
成群。

食，
荤的素
的，好的、坏的
都能吃！

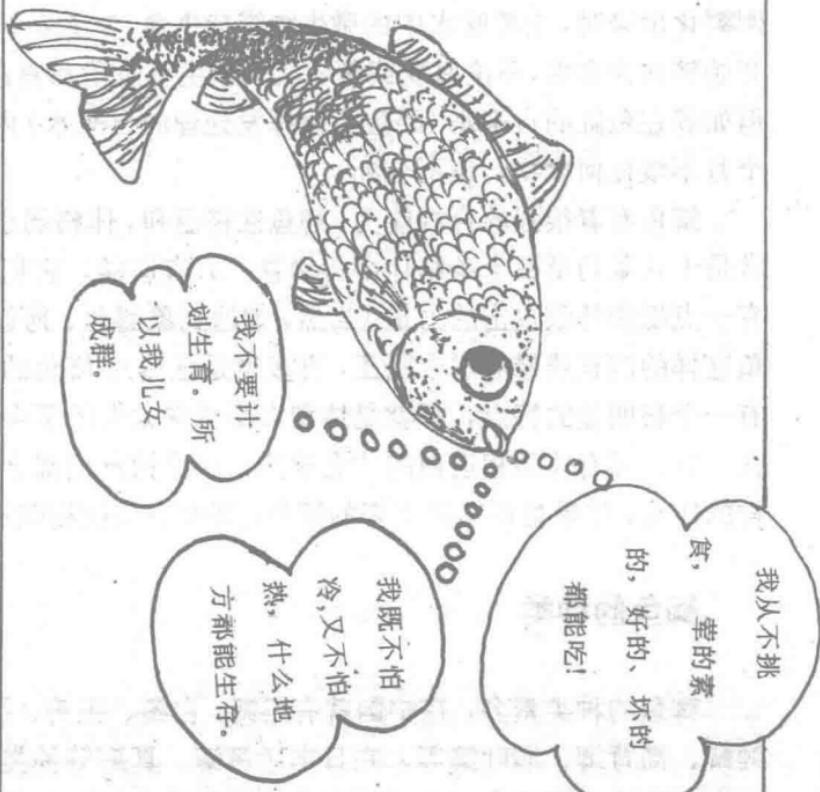


图 2 耶鱼的习性

高(在野生环境下),约为十万分之五到万分之一。繁殖期很长,可从仲春一直延续到中秋。但鲫鱼的生长速度较为缓慢,属中型鱼类。在一般情况下1龄鱼的体重不超过50克,2龄鱼不超过100克,3龄鱼也不过200克左右。垂钓中经常钓上来的大都是100克——250克的2——3龄鱼,500克以上的较为少见,1000克以上的就更为罕见了。

鲫鱼有着很广的摄食能力。鲫鱼是一种杂食性鱼类。刚刚孵化出来时,主要吃水中的微生物维持生命,1至2个月后开始转向杂食性,不论盛夏或隆冬或繁殖生育阶段都需进食。但如养在鱼缸的自来水(经过自然挥发处理的自来水)内,一个月不喂任何食物,也不会死。

鲫鱼有着很强的合群能力。鲫鱼性格温和,体格弱小,经常是十几条乃至数十条结伴游行栖息。只有这样,它们才能有一点抵御外敌攻击的力量(当然,如遇到象鱖鱼、狗鱼、黑鱼这样的凶狠残暴的水中霸王,再多也是枉然)。鲫鱼的合群有一个很明显的特点,那就是体型大小悬殊太大的不会集结在一起,只有体型相近似的才会成群,所以钓友们都会有这样的体会,如果是连续钓上来的鲫鱼,其大小往往相差不远。

鲫鱼的种类

鲫鱼的种类繁多,在中国就有黑鲫、白鲫、银鲫、红鲫、鲤鲫、高背鲫、柳叶鲫等。在日本还篦鲫、真鲫等种类(近年来我国从非洲热带国家地区引进的罗非鱼,因其个头与外形——特别是100克左右的小鱼与鲫鱼有些相似,人们习惯称之为“非洲鲫鱼。”其实,罗非鱼与鲫鱼是完全不同的两种

鱼)。

鲫鱼分布

鲫鱼是一种最能随遇而安的鱼类，在我国的分布极为广泛，几乎所有的九百六十万平方公里的土地上都有它的踪迹存在，尤其喜欢在河湾、湖汊、沟渠、水港等水草繁茂，腐殖质丰富的水域栖息活动，觅食繁殖。俗话说，“水无百日寡，百日水有鱼。”这里所说的鱼，实际上指的就是鲫鱼。

鲫鱼的性格

鲫鱼，是淡水鱼类中最漂亮的一种。它体格匀称，体态优美。静为处子，端庄娴淑；动为贵妇，雍容大方；食为君子，温文尔雅。既无鲂草之鲁莽，又无鲢鳙之粗鄙，更不似金鱼那般娇柔造作，欺世媚俗。故人称“鱼中君子”。

鲫鱼，是淡水鱼类中最文弱的一种。它体小，嘴小，对其他同类几乎没有任何攻击力。但它又是淡水鱼类中智商最高，最聪明的一种，最警觉，最灵敏的一种。所以，它是淡水鱼类中最难钓的一种。在钓坛中流传着这样一名俗语：

“钓鱼不钓鲫，不能吹牛皮；钓鲫钓得好，其它不用急。”因此，钓鱼爱好者们要想提高钓鱼技术，真正体味到钓鱼的个中三昧，就必须认真研究和掌握钓鲫的各种知识和技术。

第二章 钓鲫专用工具

“工欲善其事，必先利其器”。要想提高钓鲫技术，首先必须在钓鲫专用工具上花大力气，下大功夫来研究一番。下面，笔者根据自己的经验和钓友们传授的知识，对钓鲫专用的鱼竿、鱼线、鱼钩、浮漂、铅坠以及一些辅助工具作一点粗浅的介绍。

钓鲫竿——轻、条、柔、韧、短

目前，流行的钓鲫专用竿可谓五花八门，形形色色，数不胜数，但其根本还是离不开五个字：轻、条、柔、韧、短。

轻、条是指鱼竿质地要轻巧，苗条，这样钓者才能做到长时间地单手持竿，耐心等待，不至于过于劳累而使钓感麻痹，丧失机会。

柔、韧是要求鱼竿坚韧结实，又具有很好的弹性，在鲫鱼咬钩提竿时能准确无误地传达手腕的感觉和力量，又不至于使竿折断，造成跑鱼。

短是指鱼竿不要超过5米长，一般有4.2米——4.5米则足矣。因为鲫鱼喜欢在离岸较近，水草丰茂，浮游生物和岸上动植物饵料较多的岸边栖息活动，如钓鲫竿太长，反而

竹制钓鲫竿

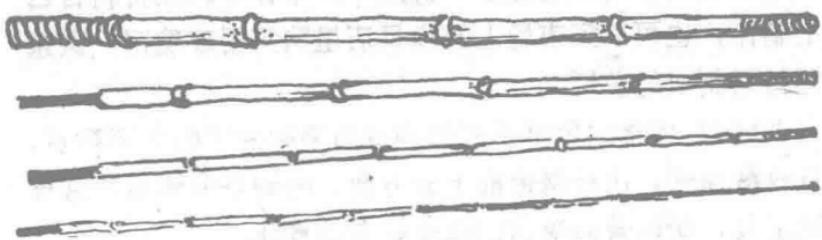
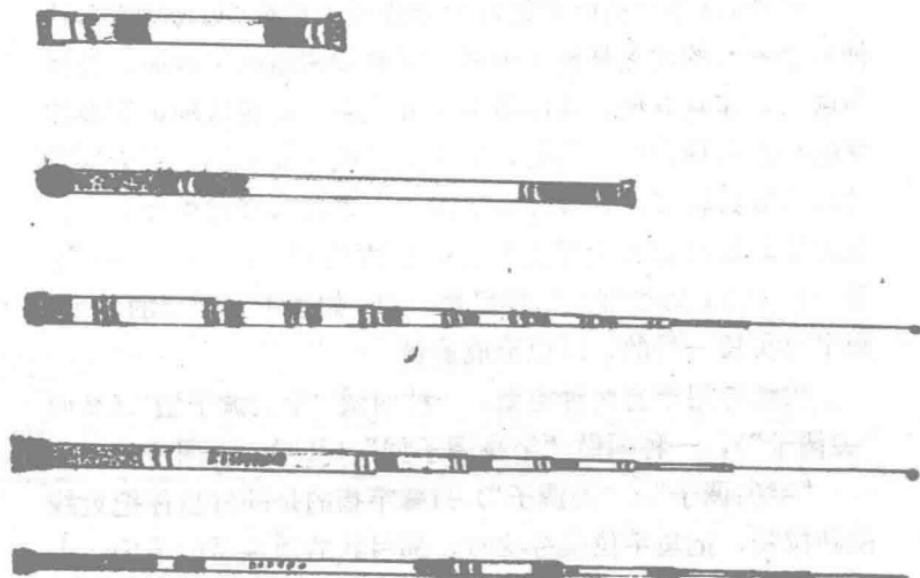


图3

多种钓鲫竿

玻璃钢和碳素钢制钓鲫竿



不方便。

钓鲫专用竿可以用竹子，柳条，芦苇杆等天然材料自己动手制作，也可以到市场上的渔具店里购买用玻璃钢，碳素钢等材料制成的鱼竿。

玻璃钢、碳素钢鱼竿具有钓鲫专用竿所要求的全部特点，而且收藏保管，出行携带都十分方便，的确是钓鲫鱼非常理想的工具，所以普遍受到钓鲫爱好者的青睐。

目前市场上出售的玻璃钢，碳素钢钓鲫专用竿品种很多。有威海竿，天津竿等国产竿，也有日本、美国、南非产的洋货、从笔者以往的使用情况来看，质量、性能都差不多，而前者要比后者便宜一半到三分之二，所以笔者及钓友们都选择4.5米的威海竿作为钓鲫竿。

另外，日本产的碳素钢袖珍竿也是一种很好的钓鲫竿，这种鱼竿最大的优点是便于携带，它收起来粗细不盈握，长短不逾尺，非常方便，其性能也十分优越。但买这种鱼竿要注意的是要选择稍长一些的，如5.4米或5.6米的。因为这种袖珍竿节数较多，各节都有些误差，累积起来就很大了。一般的实际长度都比鱼竿上所标的长度要短30—60厘米不等。所以购买时要带上钢卷尺量一量，如达不到理想的长度，则宁可买长一号的，以免造成遗憾。

钓鲫专用竿有两种类型，一种叫做“竿尖调子型”（又叫“尖调子”），一种叫做“竿身调子型”（又叫“胴调子”）。

“竿尖调子”（“尖调子”）钓鲫竿指的是那种当你把鱼线使劲拉紧，把鱼竿拉成弓状时，那弓状的顶点靠近竿尖，大约在全竿的三分之一处，所以又有人称之为“三七调子”。竿尖调子的鱼竿给人一种轻巧的感觉，用时投饵也比较容易投