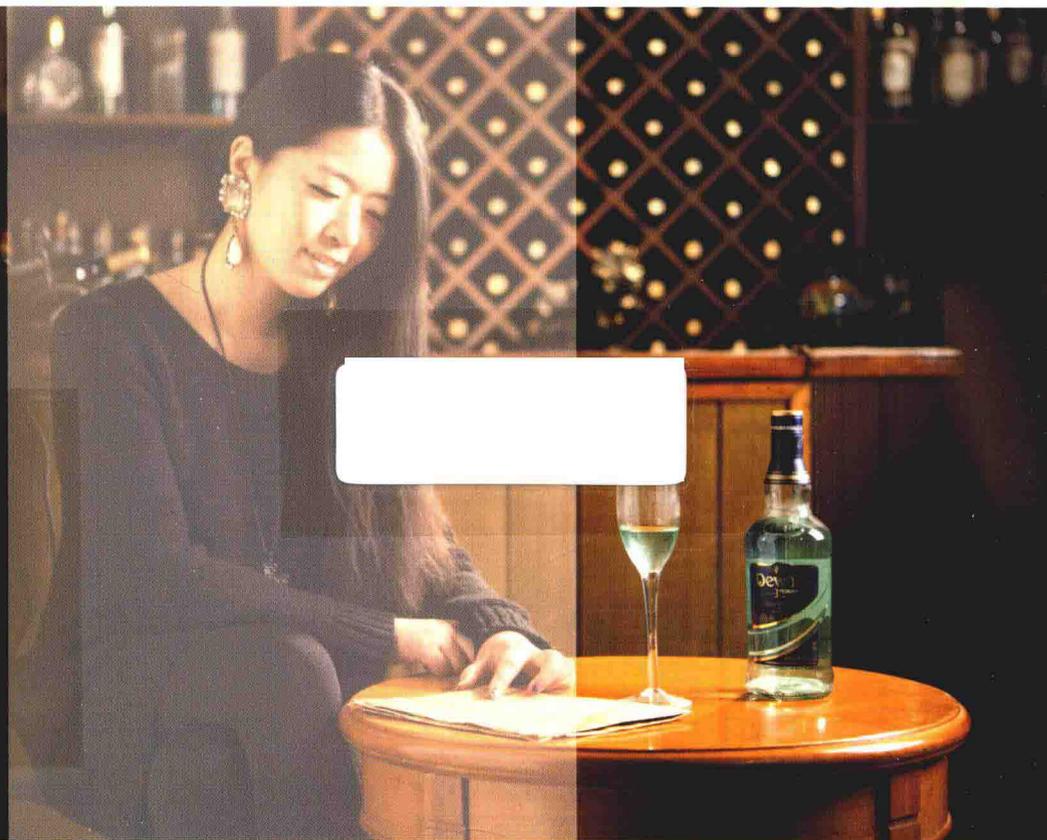


给自己的 海誓山盟

阳阳/著

人生有情，无关风月。
你给我的终究是海市蜃楼，
所以我只相信对自己的海誓山盟。



给自己的 海誓山盟

阳阳/著



图书在版编目(CIP)数据

给自己的海誓山盟 / 阳阳著. — 北京: 新世界出版社, 2015. 12

ISBN 978-7-5104-5538-4

I. ①给… II. ①阳… III. ①散文集—中国—当代

IV. ① I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第303047号

给自己的海誓山盟

作者: 阳阳

责任编辑: 黄倩

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社址: 北京西城区百万庄大街24号(100037)

发行部: (010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总编室: (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版权部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: nwpcd@sina.com

印刷: 三河市骏杰印刷有限公司

经销: 新华书店

开本: 710MM×1000MM 1/16

字数: 225千字 印张: 14.75

版次: 2016年2月第1版 2016年2月第1次印刷

书号: ISBN 978-7-5104-5538-4

定价: 35.00元

版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638

自序

对于我这样一个坐在花园台阶上也可以用手机涂鸦码字，然后完成一本书稿的人来说，貌似不能被称为作家。

而我在直播室里快二十年，却不是读播音主持相关专业的科班生，所以也不好意思说自己是专家。

那我是什么？

到了这个年龄，谈情太晚，谈死太早。穿年轻点儿有人会批你扮嫩，弄成熟点儿怕别人哀叹红颜易老。如果棉麻白裙子出街被损“装成不食人间烟火”，一旦搞个名牌包包登机被毁“何必纸醉金迷贪图奢华”？

那我怎么活？

2015年8月的某一天，以为人生就此戛然而止。先是发现大把掉头发，然后在身上发现肿块坚硬如石，胸闷低烧，不咳嗽但咯血。暗暗查遍资料，认定自己至少患有两种癌症。

都是不祥的症状，令人倒吸一口凉气。并非害怕死亡本身，而是害怕殃及亲人令他们生活就此被打乱平添伤痛。

主意拿定，赶紧预约。独自去医院做各种筛查。验血、切片、CT、B超、PET、钼钯。冰冷的仪器和手术刀，整整一周。

等待各种报告和复诊，又是一周。

这期间，装成若无其事照常上班直播，在直播时依然和搭档嘻嘻哈

哈轻松无比。只是推去一切朋友聚会约见。因为我觉得最重要的事情是：医院出来抓紧时间要见完律师写完遗嘱。

生命中最漫长的两周。黑夜来临时，总深深呼吸一口对自己说“明天是否醒来”？

然而，一切终于过去。

像个荒唐的玩笑，又是个重磅的警告。

不是癌症。我所怀疑的都被医生骂成“疑神疑鬼”。拿到确诊报告的那天早上，我用沸腾的水沏好白牡丹，开始写这本书。

时间就那么多，缘分就那么长，想到什么得赶快做。不然，真的有可能永远错失。

2015年9月。这不是一个人生重要时刻，却令我有宛如新生的欢喜和死而复生的勇敢。

假装一切不曾发生。惊涛骇浪在心中已过。过去的都可以化为一场若无其事，别无所求。

摊开最爱的信笺，是一种纹理清晰的白纸。质地摩挲，有花瓣和碎叶揉和其中，像铺满的落英。

今天我写完字，再画上海棠一朵做书签。听说，北方叫她“沙果”，可我偏爱“海棠”这个称呼，仿佛在清淡的日子里，可以随时有一场悄无声息的旖旎之约。

海棠虽美，却无香。有人说那表示苦苦的暗恋，可我相信她的美，有卓绝的姿态，没有芳香，不作引诱，不求你靠近。

之前，曾经有一度，我已经觉得自己最终什么也没有，只有病。

我，已经没有二十五岁的时候通宵达旦不吃不睡的精力，也没有义无反顾说走就走的勇气。说起经验，据说这是当今最不需要的东西，谈到创意，零零后看着你坏笑得肆无忌惮！！

但我终于敢真正素面对所有人了。我觉得：以精致的裸妆冒充自己天生丽质是一种疲惫的自欺欺人。

但我终于敢关了手机不理睬外面这个世界了。我清醒：都是红尘过客相忘江湖无需百转千回等待挽留。

但我终于敢给自己一个海誓山盟，等不到你的，原谅我就自顾前行了！

多少旖旎风景在岁月流逝的斗转星移中显出了荒凉和黯淡。决定离开江湖了，江湖不必等我。这是我！在悄悄更换的年华中怅然神伤，春还在，人已天涯。

人生有情，无关风月。终于有人，一袭起皱的棉麻白色，在秋天的夜晚出现。银色的十字架，和我梦里的一模一样，用来救赎我的爱。

纵然一番心事瘦比黄花，也不过低眉提笔以此为记而已。

阳阳

于上海

目 录

自序 001

PART 1 刻骨“茗”心

爱的百草集	003
卑微的孤傲	006
纯真博物馆	009
断翅的蝴蝶	012
活色生香	014
极品小步舞曲	017
既见君子	020
绝地逢生	022
绝配	025
蓝袖添香	028
路过自己	030
裸妆与裸婚	033
埋在春天里	036

目 录

迷迭香咖啡	038
你喜欢不如我喜欢	040
色诱	043
失败者的飞翔	046
似是故人来	048
滋味	051

PART 2 亚光女子

宝贝	057
背叛	059
粗茶淡饭	061
东情西韵	063
堵车，不堵心	066
翡红翠绿	069
古色今香	071
光	074
好喜欢	077
花落莲成	080
苦恋	082
落花流水	085
你好，忧愁	087
骑士与棋士	090

目 录

适时俗气	093
树上的花	095
素茶红颜	097
听那星光歌唱	100
我的小尾巴	102
亚光女子	105
一生之水	108

PART 3 一个人的天荒地老

暧昧	113
本来可以	115
不会讨喜的女神	117
不娶之恩	120
不缺席的吻	122
错过的意义	124
冻颜秘籍	126
分手后的约会	128
风雨同路	130
给自己的海誓山盟	132
结婚这件小事	134
解读绿茶婊	136
没空嗲给你看	138

目 录

男闺蜜都有毒	140
清理门户	142
帅哥不如帅锅	144
忘情鸡尾酒	146
假装在我的生命中不曾有你	148
维多利亚的秘密	151
无心伤害	153
夜空中最亮的星	156

PART 4 煮酒论剑

成长的标签	161
对茶当歌	164
后会有期	166
花祭	168
花事了	170
欢喜遗嘱	172
混搭之魅	174
今生多珍重	176
旧爱新欢	179
聚散两依依	182
旅行的艳遇	184
梦见西贡	186

目 录

你就是我要的丫头	188
倾城之醉	191
人质危机	193
幽幽释怀	196
真爱有敌	198
煮酒论剑	200
往事若无其事	203

PART 5 微凉的 Demo

微凉的 Demo	207
后记	222

Part 1

刻骨『茗』心



爱的百草集

你知道我喜欢蝴蝶兰、百合花、粉玫瑰……可是你统统不送。你说：一样是心意，来点实用的。插在那里，绚丽缤纷，你若眼睛也不抬，总是浪费。真正的美丽不是身外之物，而是和吃饭、睡觉一样，是生活的常态，那就对了。幸福也是如此，并非奢侈，而是必须。

你知道我迷恋中国茶，可是你也不陪我多喝几杯。你说：不如陪你喝酒，一醉方休。你太清醒，所以容易惆怅。你尝尝我选的花草茶吧，喝下去，流过你心田、浸润你每个细胞的都是我的愿望。

百里香是勇气的象征。你觉得我太宿命。太计较是功利，可是太不计较是颓废。百里香又被称为“破晓的天堂”，所以你多想想霞光满天的黎明，还有通往天堂的那扇门。圣诞节的夜晚，你牵着我的手陪我听赞美诗。

马鞭草是你的香水味，却在我的车里闻到。你说有点惊讶。因为大部分女人都喜欢甜美的玫瑰。可是，我的车座底下都是马鞭草的干花，那是我一贯偏爱的天然空气清新剂和净化剂。那柠檬的香气，清新怡人，我的护手霜都是这个味道呢。马鞭草曾经为钉在十字架上的耶稣止血，所以被称为十字架草药。你说，别以为轻盈的外表里没有凝重的传说。

茉莉花茶是我学生时代的最爱。小小的花蕾，洁白而素雅。校园的一角曾经开满茉莉花。奇怪的是我喝茉莉花茶会有微醉的感觉，不敢喝。

你说，那就醉给我看看，看你安心地睡。你的眼睛告诉我你的警惕与对人的防范。其实，你得有机会放心地醉、天真地爱、开怀地笑。你为什么要把三十岁过得像六十岁一样？中国茶内敛隽永淡定，花草茶轻盈芳香妩媚。一样是生活的常态，别那么沉重。生动一点，甜蜜一点，宠爱自己一点……

天竺葵有着宁静的香。传说预言家马哈默德将它洗后的衣服晾在河边的小草上，之后睡着了。一觉醒来，小草变成了火焰一样的花朵。上帝感谢他的正直高尚，赐予他奇迹。在罗马神话中，天竺葵由爱神维纳斯守护。那次整晚发烧。对西药过敏的我更是心怀恐惧，几乎有濒临死亡的感受。天竺葵几枝，加水煮沸，冷却，再加冰块，你用毛巾浸润，敷在我的额头，两块交替着，整整一夜。凌晨，烧居然退了，你守了一夜。在我最美丽的时候你无缘见到，守护的却是虚弱的病中的我。

你从哪里弄来那么多花花草草？你要知道，你只能让我稍作停留，因为我们本来有着不同的方向。

你答：你不是喜欢喝茶吗？只是给你点不同的茶的味道。你总是急着下定论，就算定论准确也没关系。只要殊途同归。

可是漫长的殊途，会不会耗尽我的热情与心力？到达终点的时候，我已经红颜老去。

你不再答我的话，好像没听到，只拎来满满的几壶水，说给你体验下用百草茶水洗发。

阳光下，一切仿佛时光倒流。老式的铜水壶，感觉温热的水流过我的指尖我的发丝，有软软的毛巾为我擦掉耳际的水。这肯定不是外婆的手，却令我想念少女时代的某个放学后的黄昏。回忆，不断地提醒自己失去。所以，我尽量不回忆。可此刻，我不知道今夕是何夕。

蓦然想起那句“陌上花开，可缓缓归矣”。那是五代十国中吴越国的开国帝王写给王妃戴氏的信里的一句：春光明媚。你若流连，也请不要忘返。但是你可以尽情欣赏慢慢回来，我总在等待。想必她踏花归来，

春色无边里都是他的爱意流转，相思被和煦的春风吹得柔软而曼妙，这思念这温情这宽容这耐心，实在是铁汉柔情的典范。

陌上花开，不同的花，心花的绽放都是爱意流转。

别再说我是你的奇花异草。也许，我只是你的香花毒草，没有为你带来好运或者财富与地位，却会让你受累而且也许会惹很多麻烦。真的很抱歉。

你轻轻拥我入怀，没关系，亲爱的，我不怕麻烦，就算是香花毒草，也不要再去害别人了，就当我为民除害，你害我一个人吧……

卑微的孤傲

野茶，听起来贫贱，实则孤傲。不知名，是因为没有办法大批量生产，所以，不存在品牌。

品牌，就是金钱。披上文化或者品牌的外衣，就身价百倍。同时，也走向没落。被大量复制以后，谁也分辨不出最初的模样。

你年前随好友去黄山上写生，在汤口附近的农家喝到野生毛峰。外形实在不符合毛峰的标准，可是喝起来就知道不是一般的好。细问，才知道来自毛峰核心产地，终日云雾缭绕之地。

蒙顶山的茶园到了黄昏四点就被粉白色的梨花融融淡淡笼罩起来，山脉低处的茶树和油菜花一片朦胧。傍晚六点的天色已经暗得催人离开。茶园的师傅得用塑料袋把大门锁头仔细包好，要不然，半小时后更浓重的雾气上来，锁一旦锈了就打不开了。甘露的菩提芽就随随便便地被包在黄纸包里。黄芽、石花，这里都有，可是都没有漂亮的包装。寺庙里的师傅说，倘若满山找茶，还有更好的。

师傅为我拿来一个小包，说是去年的野茶，没有品牌，甚至没有名称。可是开袋就是扑鼻的自然花香，泡了水以后逐渐分出层次，待到花香散去，才有清芬茶香。然而，这样的极品注定了就是无名的极品。山路奇险，茶树分散，根本不容易找到，更别说生产了，只能自己喝了赞赏，或者请少数懂茶的朋友喝。临走时，师傅送了几小包给我。