

新世纪大学生文化素质教育系列教材

实用
现代汉语

扬 清 主 编

内蒙古大学出版社
Inner Mongolia University Press

新世纪大学生文化素质教育系列教材

实用现代汉语

主 编 扬 清

副主编 高 炜 姜德军

编撰者 (以姓氏笔画为序)

扬 清 姜德军

高 炜 高明霞

道尔吉

内蒙古大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

实用现代汉语/扬清主编. —呼和浩特: 内蒙古大学出版社,
2005.3

ISBN 7-81074-799-1

I. 实… II. 扬… III. 汉语-现代-高等学校-教材 IV. H109.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 024478 号

书	名	实用现代汉语
主	编	扬 清
责 任 编 辑	理	绥 彩 娜
封 面 设 计		张燕红
出	版	内 蒙 古 大 学 出 版 社 呼和浩特市大学西路235号(010021)
发	行	内 蒙 古 新 华 书 店
印	刷	内 蒙 古 政 府 机 关 印 刷 厂
开	本	880 × 1230/32
印	张	12.125
字	数	320 千
版	期	2004 年 12 月 第 1 版 2004 年 12 月 第 1 次 印 刷
标 准 书 号		ISBN 7-81074-799-1/H · 196
定	价	20.00 元

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系

新世纪大学生文化素质教育系列教材总序

内蒙古自治区教育厅副厅长 李东升

加强大学生文化素质教育工作,是新世纪我国高等教育教学改革和建设的一项重要工作。1995年教育部在52所高等学校进行加强大学生文化素质教育工作试点,试点工作得到高等学校的普遍认同和积极响应。在试点工作取得经验基础上,教育部制定下发了《关于加强大学生文化素质教育的若干意见》,成立了高等学校文化素质教育指导委员会,在全国普通高校建立了32个“国家大学生文化素质教育基地”,有力地推动了全国高校开展加强大学生文化素质教育的工作。

经国家教育部批准,1999年内蒙古大学牵头,联合内蒙古工业大学、内蒙古农业大学建立了我区高等学校第一个“国家大学生文化素质教育基地”,这标志着我区高等学校加强大学生文化素质教育工作进入了一个新阶段。我区“国家大学生文化素质教育基地”建立以来,取得了很大成绩,发挥了很好的示范辐射作用,有力地带动了我区高等学校加强大学生文化素质教育工作。实践证明,加强大学生文化素质教育工作,对于推动我区高等学校教育思想观念的改革,推动我区高等学校人才培养模式的改革,对于培养

适应 21 世纪自治区和国家经济发展和社会进步的高素质、高质量人才,具有重要意义。

加强大学生文化素质教育的一个重要方面是,通过加强对大学生的文学、语言、历史、哲学、艺术等人文社会科学和自然科学方面的教育,提高大学生的文化品位、审美情趣、人文素养和科学素质。为了满足我区高等学校大学生文化素质教育课教学的需要,我们邀请我区高等学校有关学科的著名专家学者,精心编写了这套新世纪大学生文化素质教育系列教材。这套教材既可以作为大学生文化素质教育课教材,也可以作为大学生的课外读物,其主要目的是向大学生介绍中华民族优秀传统文化,介绍人类的优秀文化成果,使学生从中汲取营养,不断提高自身的综合素质、文化品位和精神境界。

我们深信,这套教材的出版,能够在提高大学生的人文素养和科学素质方面发挥重要作用,对大学生的成长产生积极的影响,成为大学生成长过程中的良师益友,伴随他们走上成才之路。

这套教材的出版得到了内蒙古大学出版社的大力支持,在此表示感谢。

2001 年 12 月 18 日

目 录

绪论	(1)
第一节 语言	(1)
第二节 现代汉语	(3)
第三节 方言	(6)
第四节 现代汉语规范化	(8)
第一章 语音	(14)
第一节 基本概念	(14)
第二节 声母、韵母、声调	(16)
第三节 音变	(26)
第四节 语音规范	(30)
第二章 词汇	(52)
第一节 同义词和多义词	(52)
第二节 容易用错的词语辨析	(66)
第三节 常用词语释义	(75)
第三章 文字	(91)
第一节 汉字的特点	(91)
第二节 汉字的字形结构	(97)
第三节 汉字的形体演变	(110)
第四节 汉字的整理和研究	(119)
第五节 社会用字规范化	(130)

第四章 语法	(140)
第一节 语法概说	(140)
第二节 词类	(146)
第三节 词组	(172)
第四节 句子	(183)
第五节 复句	(189)
第六节 语法知识的运用	(200)
第五章 修辞	(222)
第一节 修辞概说	(222)
第二节 选词和造句	(228)
第三节 常用辞格	(239)
第四节 文学语言的特征	(252)
第五节 文学修辞的功能	(257)
第六节 文学修辞举要	(266)
第六章 符号的运用	(286)
第一节 符号概说	(286)
第二节 标点符号	(287)
第三节 校对符号和数字的使用	(312)
附录	
附录一 中华人民共和国国家通用语言文字法	(326)
附录二 汉语拼音正词法基本规则	(331)
附录三 中国人名汉语拼音字母拼写法	(342)
附录四 文献工作——中文罗马字母拼写法	(343)
附录五 出版物上数字用法的规定	(350)
附录六 标点符号用法	(359)
附录七 第一批异形词整理表	(369)
参考书目	(377)
后记	(378)

绪 论

第一节 语 言

一、语言是一种符号系统

语言是一种符号。

什么是符号？粗略地说，符号是事物的标记。但事物的标记并非都是符号。早晨打开窗户，见到地面和对面的屋顶湿漉漉的，说明昨夜下过雨；闻到飘来的花香，说明院子里的玫瑰已经开放；听到阵阵鸽铃，那是邻家的信鸽在放飞。湿润、芳香、鸽铃声，分别代表下雨、花开、鸽子飞，它们之间有自然的联系，人人都能觉察。这些都是征候，不是符号。

符号作为事物的标记，具有约定性。例如十字路口的红绿灯，红灯表示禁止通过，绿灯表示可以行进。但是用什么样的灯表示什么样的意义（禁止或允许通行）并没有必然的联系，只是一种任意的约定而已。这样的标记才是符号。

任何一种符号都包括能指和所指两方面。像“红灯”或“绿灯”等符号的外在表现形式，通常称之为“能指”；“禁止通过”或“可以行进”等符号形式所表示的意义，通常称之为“所指”。上文所说的符

号的约定性,实际上是说能指与所指的关系是任意约定的。这种约定包括自我约定和社会约定,语言符号属于后者。这就是说,语言的能指(声音)与所指(意义)的关系是使用语言的人共同约定的。语言中的许多词语,像“花”、“草”、“人”、“鸟”等等,都是社会约定的符号。人们何以用“huā”的音表示“可供观赏的植物”,又何以用“cǎo”的音表示“高等植物中栽培植物以外的草本植物”,这都是无理据可循、无道理可言、任意约定的。当然,这种约定关系一经确定,就不能随意改变,具有社会强制性。在口语中,有时也夹杂一些不属于符号系统的语言单位。如象声词,它的声音与所表示的内容是相似的,因此有些语法书认为它是一种特殊的词类。

语言符号具有系统性。人类的每一种具体的语言都是一个丰富、复杂、缜密的符号系统。语言系统包括语音、词汇、语法等子系统。每个子系统都包括许多特点不同的单位,单位与单位之间的关系错综复杂,但是有规律可循。每一个语言单位,如同棋盘中的每一粒棋子,既是一盘棋的重要组成部分,又要受到与其他棋子的关系的制约。

文字是记录语言的符号系统,它使口语成为书面语。文字的能指是书写形式,所指是语言(包括声音和意义)。英语的“water”记录了声音和意义,汉语的“水”也记录了声音和意义。当然,拼音文字和汉字记录语言的方式不同,它们属于不同类型。书面语中杂夹的不属于符号系统的语言单位比口语更多,如标点符号,虽称之为符号,其实并非语言单位。

二、语言是人类最重要的交际工具

社会生活中的每个角落每时每刻都有人与人的语言交流,语言是人们进行交际的主要通道。有了语言,生活在社会中的人才能相互沟通,彼此协调,才能保证共同生产和共同生活的进行。没有语言,人和人之间的联系就会感到极大的困难。所以,语言是组成社会

的不可缺少的因素,是社会的交际工具。

除了语言之外,人们还使用其他交际工具:文字、旗语、电报代码、数学符号、化学公式等等。文字记录语言,打破了语言交际的时空限制,使语言交际在口语之外产生了书面形式。尽管文字在社会生活中起着重大作用,但它是在语言基础上产生的。在文字产生以前,语言早已存在,今天世界上没有文字的语言比有文字的语言多。所以,文字从属于语言,是辅助语言起交际作用的工具。旗语、电报代码等交际工具,是在语言和文字的基础上产生的,是更加后起的工具。它们都有特殊的服务领域,使用范围相当狭窄。而语言则是应用最广泛的符号,它随着人类社会的产生而产生,随着社会的发展而发展,人类社会所有的活动都离不开语言,因而语言成为人类最重要的交际工具。

思考题

1. 什么是语言?
2. 为什么说语言是人类最重要的交际工具?

第二节 现代汉语

一、现代汉语的形成

现代汉语有广狭二义。广义的包括现代汉语的各种方言,狭义的则是指现代汉民族共同语,即以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

像其他各民族的共同语一样,现代汉语是在同一民族内部长期的互相交往中在一种方言的基础上形成的。它包括口语和书面语两

种形式。口语指以口耳进行交际的口头语言形式；书面语指用文字记载下来的书面语言形式。口语和书面语形成共同语的历史过程并非同步进行，因此需要分开叙述。

汉族很早就使用着统一的书面语。汉代扬雄所著的《方言》中提到的“通语”，就是指全国通用的书面语言，即“文言”。“文言”最初必定是建立在口语的基础之上的，但是后来同口语的距离越来越远，不仅读之费解，而且学起来也很艰难。因此，另外一种同口语直接相联系的书面语——“白话”从民间生长起来，同“文言”分庭抗礼。这种“白话”就是现代汉语书面形式的主要源头。白话文最初出现在唐末，到宋元时期已经发展到相当成熟的水平。明清以来，用“白话”写作的各种体裁的作品非常丰富，其中有像《水浒传》《西游记》《儒林外史》《红楼梦》等许多闻名世界的文学巨著。这些作品的语言虽然都或多或少地带有地方色彩，但均属北方话的范围。它们流传到非北方话地区，促使当地的人们也用“白话”来写作。因此，这种白话文学大大促进了北方话的推广。

现代汉语的口语形式是元代才开始形成的。元明清三代，北京一直是全国政治、经济、文化的中心。各地到北京求官的、经商的、赶考的人络绎不绝。北京话作为公用的口语日渐通行，当时人们称其为“官话”。所谓“官话”并不是专为官吏阶层使用的官场雅语，而是全民通用的共同语。到清代，“官话”的使用达到了相当普遍的程度。雍正皇帝时常训谕官吏要学习“官话”，还责令在闽广两省设立正音书院，专门教授“官话”。可见，“官话”在当时已经相当通行。

到本世纪初，特别是到了五四时代，随着民族民主革命运动的高涨，书面语和口语的发展趋势汇合为一。一方面，“白话文运动”彻底动摇了文言文的统治地位，使一向只用在通俗文学上的“白话”取得了文学语言的地位；另一方面，“国语运动”又给以北京话为中心的北方话一种民族共同语的地位。这两者结合起来，就形成了书面形式和口头形式都有了统一规范的文学语言。至此，人们用“普通话”来代替“官话”这一旧称。其他所谓“国语”、“华语”的称呼，其

实指的都是普通话。

新中国成立以来,由于政治的空前统一和经济的迅速发展,由于党和政府重视汉语规范化工作,现代汉民族共同语——普通话发展更加迅速,它的社会交际效能也大大提高。人们只要顺应汉语的发展趋势,自觉地推动它朝着健康的方向发展,就可以使现代汉语成为更完善、更统一的语言。

二、现代汉语的地位

今天,现代汉语无论在国内,还是在国际上的影响都日益深刻。在国内,它不仅是我国汉民族的交际工具,同时也是我国各民族之间共同的交际工具。

在国际上,现代汉语是世界上使用人口最多的一种语言,全球约有 1/5 的人口使用现代汉语。在历史发展过程中,汉语对邻邦语言产生过巨大的影响,其中受影响最深的是日语、朝鲜语和越南语。随着我国国际地位的日益提高,汉语在国际生活中的重要性越来越显著,因而许多国家中,学习和研究汉语的人也越来越多。联合国大会第二十八届会议于 1973 年 12 月 18 日全体会议一致通过,把汉语列为大会和安理会的六种工作语言之一(另外五种是英语、法语、俄语、西班牙语、阿拉伯语)。

思考题

1. 全世界每几个人中就有一个学习汉语?
2. 联合国的工作语言有哪几种?

第三节 方 言

一、什么是方言

除了普通话这一全民族的共同语之外,汉民族还有许多不同的方言。方言就是局部地区人们所使用的语言。像一切语言中的方言一样,汉语的方言也是从属于民族共同语的语言低级形式,它们之间虽然有明显的差异,但由于语音上对应规律很整齐,基本词汇和语法构造也大体相同,因而它们并不是与普通话并立的独立语言,而只是汉民族共同语的地域分支。随着社会的政治、经济和文化的日益集中和发展,汉民族共同语的影响必将日益扩大,汉语方言的影响也将逐渐缩小。

二、汉语方言的分区

为了全面推广普通话,有必要了解一些汉语方言的分布及使用情况等知识。

方言是共同语的地域分支。在我国,由于地域广阔,人口众多,方言呈现出复杂的情况。汉语各方言之间的差异突出表现在语音方面,词汇和语法方面也存在一些分歧。根据各方言的特点,联系方言形成和发展的历史,可以将汉语分成七大方言区。它们的分布情况大致如下:

(一) 北方方言区

北方方言以北京话为中心,是现代汉民族共同语的基础。它分

布在我国北方地区,也通行于四川、云南、贵州、江苏、安徽、江西、湖北、湖南的部分地区,使用人口约7亿,占汉族总人口的70%以上。方言区内部,词汇大同小异,语法基本一致,语音差异较大,但有规律可循。从哈尔滨到昆明,直线距离约3200公里,从南京到酒泉,直线距离约2000公里,其间各处的人通话都没有困难。在这么大的范围内,语言能如此一致,在世界上是罕见的。

(二)吴方言区

吴方言也称江南话或江浙话,以上海话为代表。分布于上海市、江苏南部、浙江大部分地区。使用人口约占汉族总人口的8.4%。

(三)湘方言区

湘方言也称湖南话,以长沙话为代表。分布于湖南省大部分地区。使用人口约占汉族总人口的5%。

(四)赣方言区

赣方言也称江西话,以南昌话为代表。分布于江西大部分地区。使用人口约占汉族总人口的2.4%。

(五)客家方言区

客家方言是古代北方动乱时人民迁移南方而形成的方言,以广东梅县话为代表。主要分布于广东、广西、福建、江西等省,在台湾新竹等地区也通行。使用人口约占汉族总人口的4%。

(六)闽方言区

分布于福建省,广东省东部的潮州、汕头一带,海南岛和台湾省的大部分地区。使用人口约占汉族总人口的4.2%。华侨和华裔中有很多是说闽方言的。闽方言内部分歧较大,有人主张可以分为五个片:(1)闽南方言,以厦门话为代表;(2)闽东方言,以福州话为代表;(3)闽北方言,以建瓯话为代表;(4)闽中方言,以永安话为代表;(5)莆仙方言,以莆田话为代表。

(七)粤方言区

粤方言也称广东话,以广州话为代表。分布于广东、广西两省,华侨和华裔中也有很多是说粤方言的。使用人口约占汉族总人口的

5%。

就与普通话的差别来说,上述各大方言中,闽粤方言与普通话距离最大,吴方言次之,湘、赣、客家等方言与普通话距离较小。

从总体情势上看,虽然一些方言,如上海话、广州话、厦门话、四川话等仍具有较为强大的生命力,但是汉语长期分化的状态已逐渐走向终止,代之而起的是统一趋势的形成和推进。目前,各地方言的影响力处于一种不断消退的过程中,它们的应用范围和使用人口日益减少,而普通话带给方言的影响却日渐强劲。各方言逐渐向普通话靠拢,其最终结果必然是形成高度统一、高度完善的全民族共同语。当然,在汉语逐步走向统一的过程中,方言并不只是被动地接受同化,一定程度上,它会对普通话的完善产生积极的影响。例如,改革开放以来,广州话中的许多词语被普通话吸收进来,成为普通话词汇的一部分,这不仅丰富了普通话的词汇量,而且增强了普通话的词语的表现力。可见,积极地吸收方言中富有生命力的成分是普通话自我完善的必由之路。

思考题

1. 现代汉语有哪些方言?
2. 怎样看待普通话与方言的发展走向?

第四节 现代汉语规范化

一、现代汉语规范化的意义

世界各国都十分重视语言文字的规范化,由政府部门颁布推行。这对国家的统一、民族的融合、社会的进步产生了巨大的凝聚作用和

推动作用。我国历来有重视语言文字规范的传统。在古代,采用命令颁行、镌刻石经、编印字书等手段来昭示规范,并在官方字书、科举考试中严格执行,因为一个字不合规范而致祸或落第的事常有记载。尽管这种规范的出发点主要是为了维护封建统治,束缚人们的思想,但客观上对语言文字的规范也起了一定的作用。中华人民共和国成立后,党和政府对语言文字规范工作十分关心,把它提升到了纯洁祖国语言、服务社会主义建设的高度来认识,成立了文字改革委员会,采用制订文件,发布字样,专家撰文,编写教材等多种方式,推行语言文字的规范化,取得了很大成绩。

最近几年,语言文字混乱的现象又有些抬头。国家语言文字工作委员会许嘉璐先生指出,当前语言文字混乱的情况可以归纳为三类,一是以繁体字回潮为中心的文字混乱,二是以方言泛滥为代表的语言混乱,三是以胡编乱造、不知所云为特点的语文水平滑坡。这三种情况,在出版物上都相当严重地存在。

毫无疑问,书籍报刊等出版物在语言文字的规范化方面担负着十分重要的使命。书籍报刊上的文字,必须是符合规范的,语言必须正确、鲜明、生动,符合语法、逻辑、修辞。不通的地方要改通顺,可能产生歧义的要改明确,不合规范的要改得符合规范。简体字要有规范的写法,繁体字也要有规范的写法。编辑、校对人员要懂得文字常识,了解有关繁体、简体、异体、通假等知识。要熟悉文字规范的有关规定,并随时了解国家权威部门发布的新规定,勤查工具书。

文字规范无小事。即使是计算笔画、编排笔顺这样的琐碎小事,在特定情况下,也可能成为大事。有一个地方印制了小学生用的描红簿,其中不少字不合规范,“苗”写成“𪔐”,“猫”写成“貓”,“吕”写成“呂”。这在书法家看来不成问题,但是对小学生却马虎不得。结果小学教师拒绝采用这本描红簿,印成品搁置无法推销。这些有关字形、笔画方面的问题,国家语言文字工作委员会和国家新闻出版署在1988年就正式明文规定过(见《现代汉语通用字表》)。可见,这种小事也能变成大事。

当前,出版物上有关语言文字规范化方面的问题不少,已经引起人们的注意。语文出版社编辑出版了《语言文字规范手册》,编辑出版者应该人手一册,勤于查检。

规范是在长期实践中形成的。无数事实证明,符合规范,事情可以通行无碍,获得最佳效果;违背有关规范,事情就会产生各种阻碍。规范是无数次实践证明的最佳选择,不是少数人无端设置用来折磨人的,不是刁难和阻碍。想要破除通行的规范,是没有必要的。如果撇开现行规范,另行一套,实际上是企图另立一种规范,往往是行不通的。例如,对某一个通用的科学概念的译法,你如果不采用现行的译法,偏要别出心裁,别人看了不懂,要花许多功夫去解释,既费时又费力。编辑工作的种种规范,归根结底,都是有利于工作而形成的。

人们不可能天生知道某种规范,掌握规范要经过学习和操练。语言文字的规范,是在牙牙学语之初就在学习和操练的,踏上相关工作岗位后还需要进行专门学习或者强化训练。

规范不是一成不变的,有时有较大的变化,有时有细微的调整,必须随时掌握。

二、现代汉语规范化的标准

在一个民族内部长期的交流、磨合的过程中,该民族共同语逐渐形成,但是这一过程并不会同时产生共同语的规范标准。在共同语形成之初,由于并没有统一明确的规范,一方面,共同语内部在语音、词汇、语法等方面不可避免地存在这样那样的一些问题,另一方面,共同语之外,方言繁复混杂、分歧严重的局面不可能得到有效的改善。只有明确了共同语的规范,才能提纲挈领地解决这些棘手的问题。这就要求语言工作者在共同语形成之后,尽早确立其规范,以保证它沿着纯洁、健康的道路发展。普通话亦如此。

为了明确普通话的规范,1955年中国科学院哲学社会科学部召开了“现代汉语规范问题学术会议”,讨论了普通话的规范。会议规