



色铅笔画四季

冬天的秘密

聪明谷手工教室◎著

DONG TIAN DE MI MI

 北京理工大学出版社
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS



色铅笔绘四季

冬天的秘密

聪明谷手工教室◎著

DONG TIAN DE MI MI



北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

冬天的秘密/聪明谷手工教室著. —北京:北京理工大学出版社, 2014.10

(色铅笔绘四季)

ISBN 978-7-5640-9703-5

I. ①冬… II. ①聪… III. ①铅笔画—绘画技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第206621号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775(总编室)

82562903(教材售后服务热线)

68948351(其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京紫瑞利印刷有限公司

开 本 / 889毫米×1194毫米 1/24

印 张 / 6

字 数 / 150千字

版 次 / 2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

定 价 / 28.00元

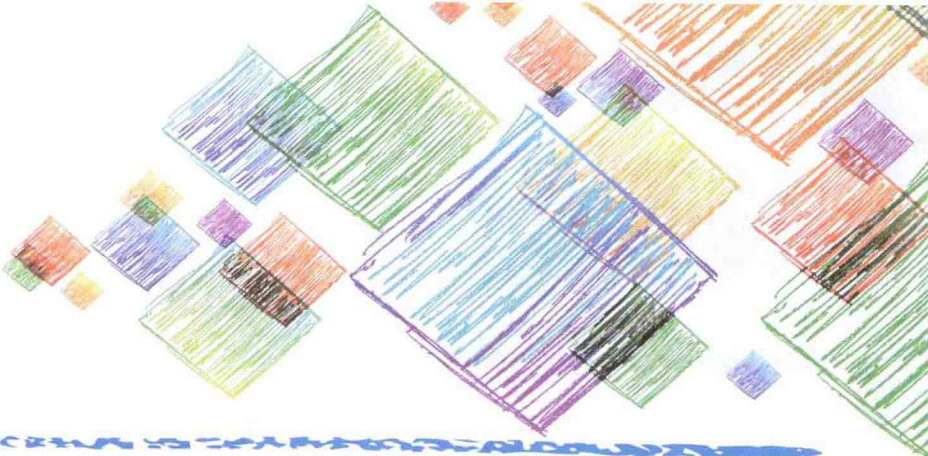
责任编辑 / 王玲玲

文案编辑 / 王玲玲

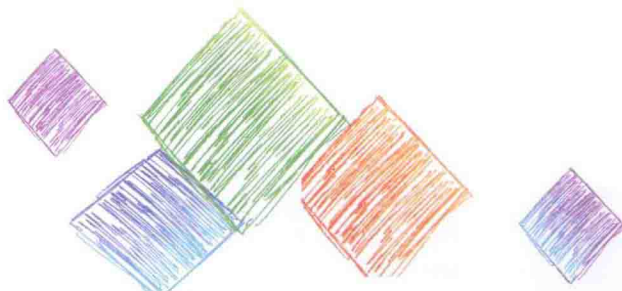
责任校对 / 周瑞红

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换



目录



梦.....006

暖暖.....016

冬夜.....026

冬趣.....036

圣诞夜精灵.....048

下雪啦.....058

雪中小木屋.....066

冬日春梦.....076

森林协奏曲.....086

暮歌.....096

旋转木马.....104

为你撑伞.....114

送礼物的小北极熊.....122

北方的冬天.....136



梦



如果可以
我想用四季的景色做成被子
每一个夜晚来临的时候
我就可以披着最美的风景
幸福入眠



色铅笔绘四季

冬天的秘密

聪明谷手工教室◎著

DONG TIAN DE MI MI



北京理工大学出版社

BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

版权专有 侵权必究

图书在版编目(CIP)数据

冬天的秘密/聪明谷手工教室著. —北京:北京理工大学出版社, 2014.10

(色铅笔绘四季)

ISBN 978-7-5640-9703-5

I. ①冬… II. ①聪… III. ①铅笔画—绘画技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第206621号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街5号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775(总编室)

82562903(教材售后服务热线)

68948351(其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 北京紫瑞利印刷有限公司

开 本 / 889毫米×1194毫米 1/24

印 张 / 6

字 数 / 150千字

版 次 / 2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

定 价 / 28.00元

责任编辑 / 王玲玲

文案编辑 / 王玲玲

责任校对 / 周瑞红

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换

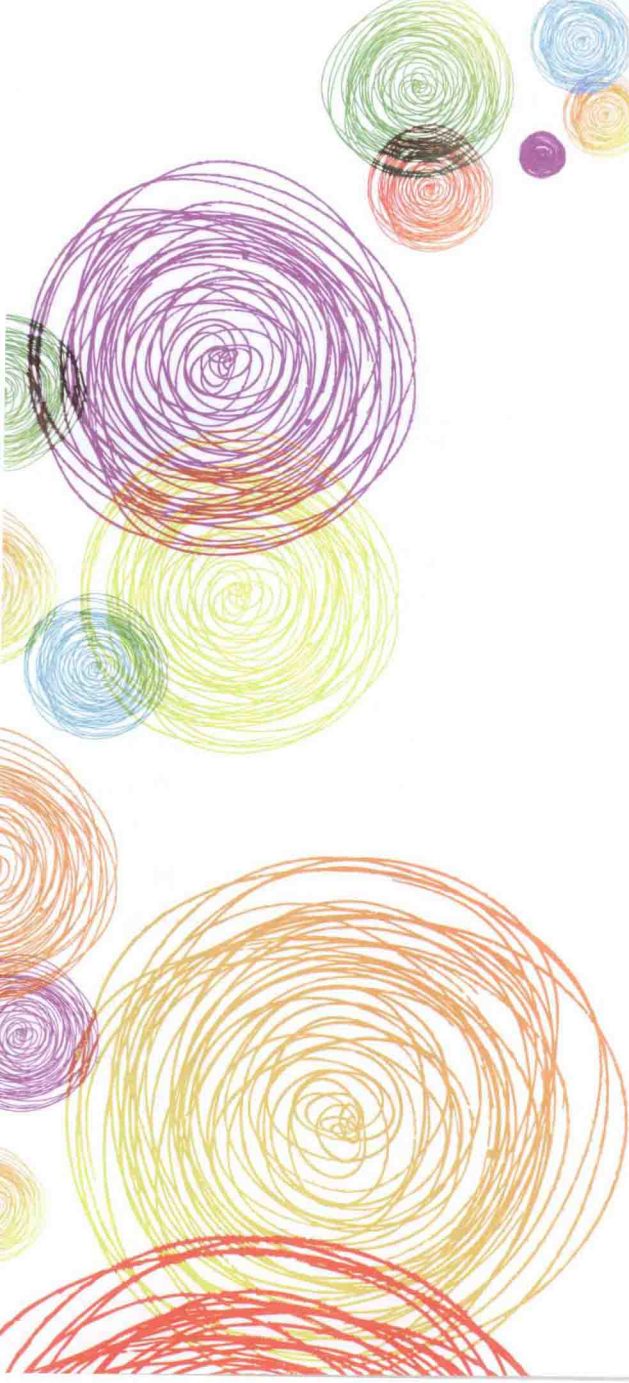


前言 qianyan

随缘如四季，一梦一枯荣。唯美如四季，哪得逍遥去？
春光色飞扰谁心，夏夜星空为哪堪，秋叶随风自飘零，冬
雪入世清冷伤。

还记得枝头的嫩绿，在暖风中摇曳，引来百鸟婉转的歌
唱，草青青，花争艳，柔风起，江水静，迷蒙中忘却了年轮，
依稀还是你的手指穿过我的发丝，依稀还是你让野花的馥郁飘
过我的鼻翼……痴醉中，依然会憧憬一份曾经的甜蜜，也许，
这就是春的记忆。而那含苞的树下，谁家儿郎，声声悠扬？花
开的刹那，满眼的花红。唯美瞬间仿佛只有那儿郎自得闲适，
落下的点点花红，演绎着春天的故事。

还记得清晨晶莹的露珠，在夏日的荷塘里滚落，翠绿的荷
叶，撑起娇艳的菡萏，青蛙得意的摇滚乐，逗得满田稻花笑眯
眯，气得树上的知了闹不停息。满园栀子花香飘呀飘，飘出了
那个荷塘边少年的你，柔波里倒映出清纯的雅笑，雅笑里满是
青春的甜蜜……何时再一起听树上的“知了，知了”，何时再
一起将夏夜的萤火收集。你可知道，我一直在你的苍颜白发里



寻觅，寻觅荷塘边那个少年的你，寻觅我们生命里最美的夏天的约定。

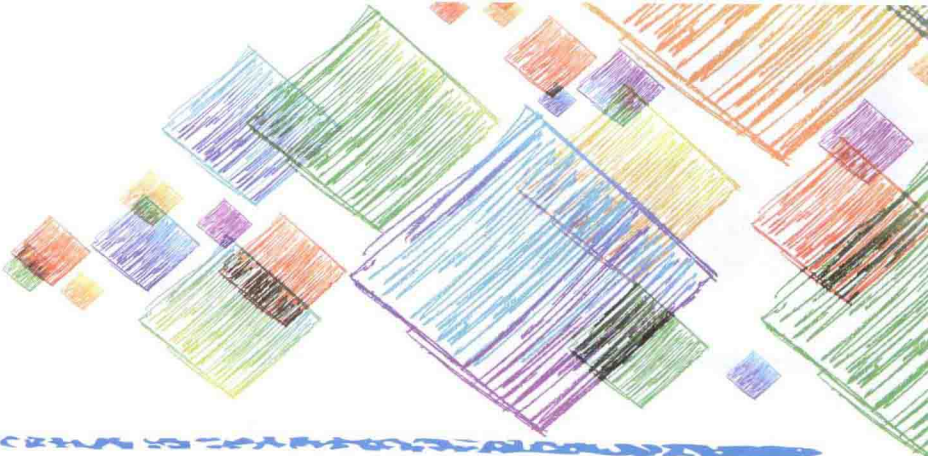
还记得寒星闪烁的夜晚，原野一片空旷，一片寂静，远处传来几声犬吠。萤火不再出来嬉戏，只有秋虫在不舍地呢喃。月华冷清，霜落树叶，大约在酝酿让漫山红遍，层林尽染。只有农家的灯火里，飘出阵阵收获后的欢笑。我们也在欢笑，幻想有一间木屋，面朝大海，春暖花开……那是遥远的记忆。在这喧哗的闹市，再也无法找到曾经的寂静。历尽沧桑，其实该感受收获的满足和欢欣，不知为何，还是会有淡淡的酸楚和隐痛，为你，为我，还是为那一份失落的梦境？抑或是为那梦幻般秋天的童话？

转眼间雪花飘舞到手心，喜欢这一份晶莹，喜欢这一份洒脱，喜欢这些许的晕眩和迷蒙。冬日的浪漫，洁白却有些凝重，银色世界里，最钟情那一剪寒梅在雪中傲立。冬，看过了春的妩媚，看过了夏的繁华，看过了秋的丰盈，留给自己的是一份水落石出的分明。喜欢浪漫，却不能太凄迷、太伤情……给自己保留一份冬天的秘密！

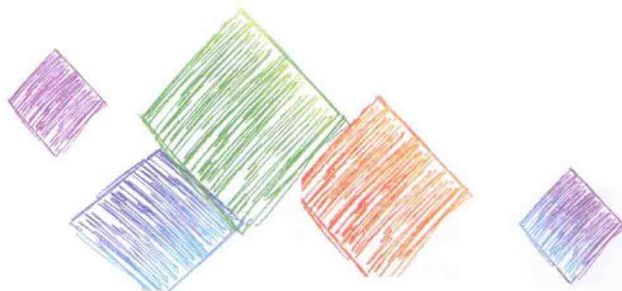
季节可以轮回，人生只有单程。愿我们珍惜春，珍惜夏，珍惜秋，珍惜冬！珍惜生命中的每一段经历，珍惜生命中的每一次感动，珍惜大自然给予我们的爱……

编者





目录



梦.....006

暖暖.....016

冬夜.....026

冬趣.....036

圣诞夜精灵.....048

下雪啦.....058

雪中小木屋.....066

冬日春梦.....076

森林协奏曲.....086

暮歌.....096

旋转木马.....104

为你撑伞.....114

送礼物的小北极熊.....122

北方的冬天.....136



梦



如果可以
我想用四季的景色做成被子
每一个夜晚来临的时候
我就可以披着最美的风景
幸福入眠

营造淡紫色的梦幻场景

紫色被誉为最浪漫的颜色，还被视为女性的代表色，所以这幅作品中使用淡淡的紫色营造女孩唯美的梦境。

颜色构成



为了突出画面紫色浪漫、唯美的氛围，床单的颜色选用了灰色、深灰色、土黄色、肉色等低纯度的色彩。



头发的色彩选用了红色调。其实也是为了与床单有所区分，如果用黄色，很容易就与床单混合，分不清楚。



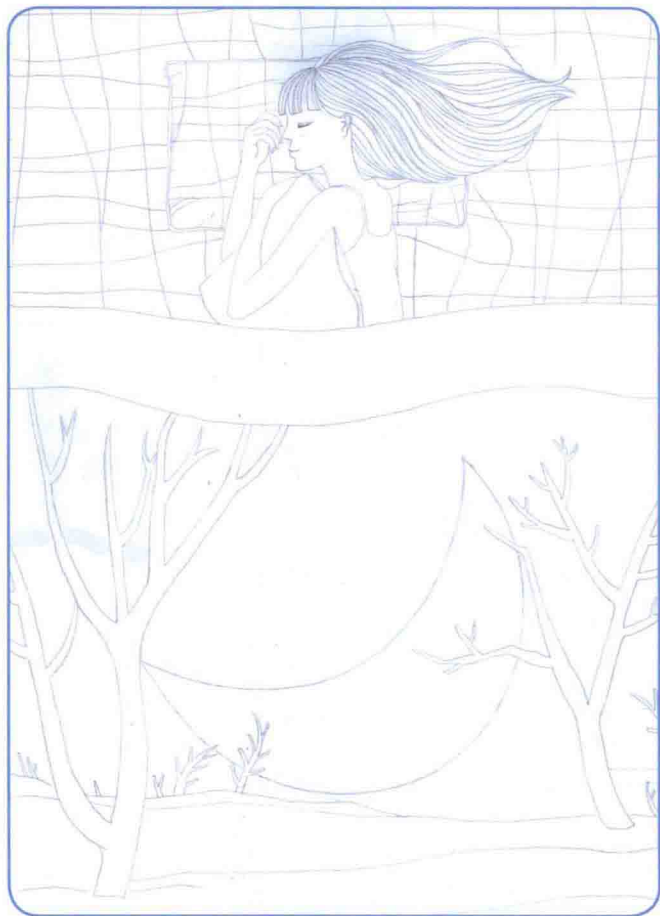
紫色是最浪漫的色彩，用从上至下渐变的紫色来表现梦境般唯美的雪景，再配上朦胧的黄色月光，画面的氛围一下子就凸出来了。



月光的颜色根据画面的氛围不同，色彩选取也不同。如果要表现清冷的冬夜，那么月光就可以用蓝色。这幅画面表现的是浪漫朦胧的氛围，因此选用黄色调。



白色的东西其实是不容易表现的，因为纸是白色的，不可能再使用白色提亮了，但是可以加重其暗部，运用色彩的对比突出雪的洁白。



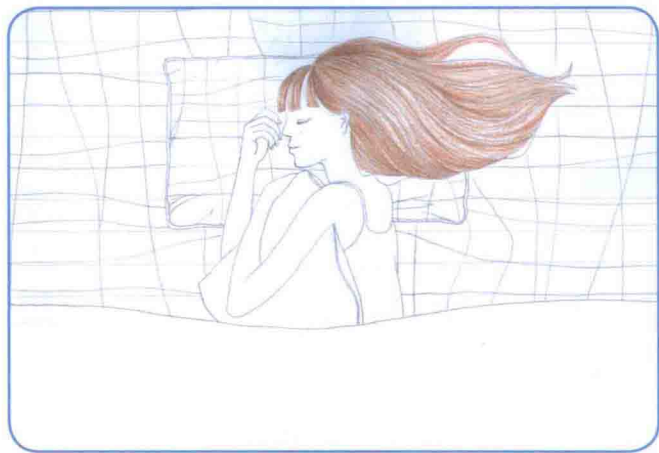
1 整体构图及细化线稿

用简洁的笔触把脑海中的构图清晰勾勒出来。

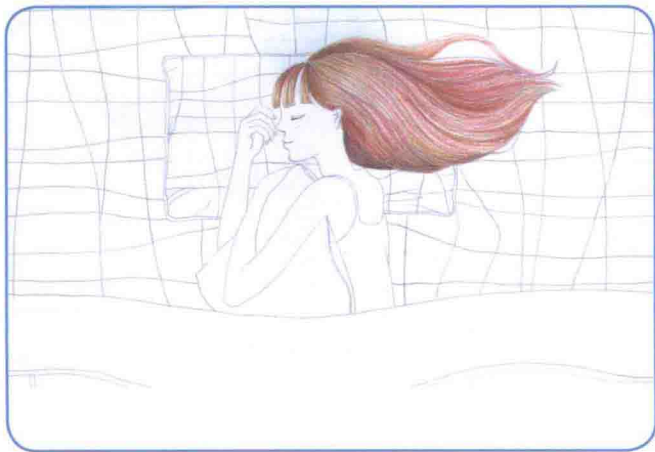
线稿绘制步骤：女孩—床单、枕头—被面。

② 上色

(1) 为头发上色。用黄褐为头发先铺一层底色，按照发丝的方向从暗部向亮部逐渐过渡，亮部的地方适当留白来表现头发的质感。

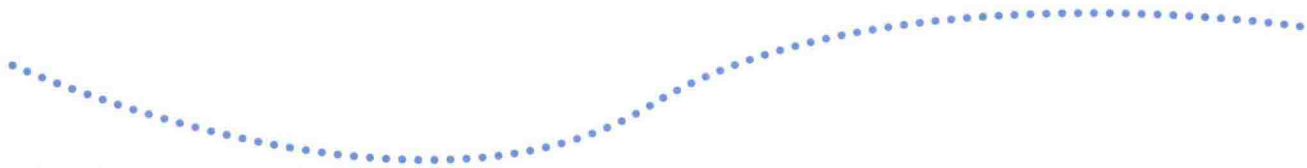


(2) 用红赭与黑色加重头发的暗部颜色。





(3) 用肉色在皮肤的暗部涂色。



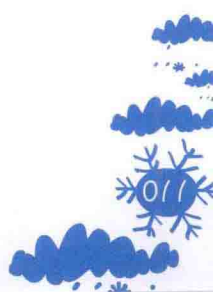
(4) 用肉色从暗部逐渐向亮部过渡，亮部留白即可，以表现女孩皮肤的通透感。笔触要细腻一些。



(5) 用浅灰色、灰色、肉色、土黄为床单和枕头平铺上色。

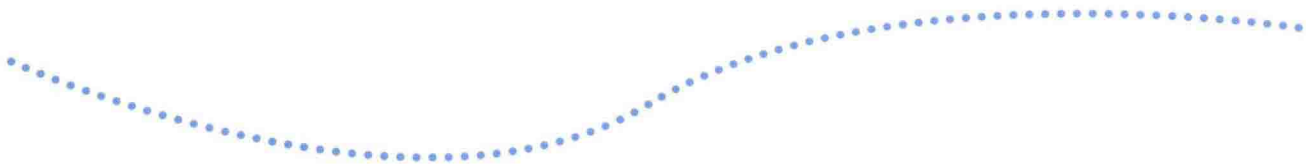


(6) 用深灰色加重枕头的边缘，用黑色勾出床单花纹线。





(7) 用红赭色、熟褐色画出抱枕。由于女孩紧紧抱着抱枕，抱枕会产生大的褶皱，绘画时要把褶皱表现出来。用深灰色加重女孩身体与床单接触的边缘地方。



(8) 接下来画被子的反面。为了和正面有所区分，先用浅灰色铺一层底色，然后用土黄、肉色、灰色画出色块，上色时力度要比画正面时轻一些。

