

—
正能量·美文馆

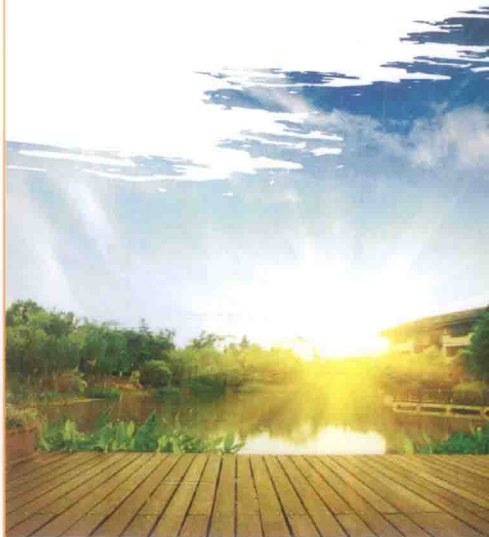


心中有太阳， 人生才辉煌

XINZHONG YOU TAIYANG
RENSHENG CAI HUIHUANG

心灵
正能量

主 编 ● 王 国 军



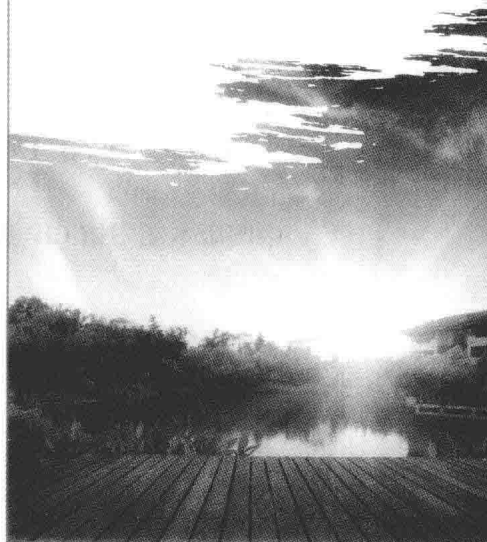
郑州大学出版社



馆

心中有太阳， 人生才辉煌

XINZHONG YOU TAIYANG
RENSHENG CAI HUIHUANG



心灵
正能量

主编◎王国



郑州大学出版社

郑州

图书在版编目(CIP)数据

心中有太阳,人生才辉煌/王国军主编. —郑州:郑州大学出版社,
2015.2

(正能量·美文馆)

ISBN 978-7-5645-2138-7

I. ①心… II. ①王… III. ①散文集-中国-当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 006137 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

邮政编码:450052

出版人:王 锋

发行部电话:0371-66658405

全国新华书店经销

郑州龙洋印务有限公司印制

开本:710 mm×1 010 mm 1/16

印张:13

字数:194 千字

版次:2015 年 2 月第 1 版

印次:2015 年 2 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-5645-2138-7 定价:28.00 元

本书如有印装质量问题,请向本社调换



编委名单



主 编	王 国 军				
副主编	郜 毅				
编 委	朱成玉	包利民	马 浩	鲁先圣	
	古保祥	崔修建	侯拥华	纪广洋	
	凉月满天	张军霞	积雪草	程应峰	
	巴 陵	鲁小莫	刘清山	顾晓蕊	
	石 兵	李良旭	卫宣利	孙道容	
	汪 洋	清 心			

序

曾和一群朋友讨论过,什么样的生活是我们想要的。我想,这种生活,首先是自由的、快乐的,令人满意的,并且能通过自己的双手演绎得精彩无限。

也许每个人都希望自己是幸运的,做什么事情都一帆风顺,但命运这架天平的砝码,却永远掌握在自己的手里,想要多好的生活,就应该付出多大的努力。中间多艰难不要紧,只要肯努力,总会有一条路能走出精彩。

但很多时候,看到别人被鲜花和掌声簇拥,很多人并不去想那掌声和鲜花背后的汗水和泪水,却总是怨恨老天的不公,哀叹自己的怀才不遇。仔细想想,没有奋斗,哪来的成功?因此,不要羡慕别人的成功,不要埋怨自己付出了却没有收获,应该静下心来,想一想,你真的为你的梦想做到问心无愧了吗?

我们来看看这个奋斗的“奋”字吧,上下拆开,就是“一”“人”“田”三个字。你想想啊,一个人在一块很大的田地里劳作,能不辛苦吗?可是,也只有辛苦劳作,才会有收获,才会有成功。任何成功都不是平白无故而来的,不是躺在家里做白日梦就能得来的,必须“奋斗”才行。“奋”是一种态度、一种气魄、一种谋略,而“斗”却是实干,是争取。

当然,要想成功,也并不是仅靠奋斗就行的,还要善于把握机遇,人生总有很多偶然,每次偶然也都是一次机遇,只要抓住其中一次机会,坚持不懈,就能改变自己的命运。

编选“正能量·美文馆”丛书,是我们响应广大读者的阅读要求,新扩展的贴近生活、贴近正方向的系列图书,也是一套教你排除负面情绪,掌控正向能量的心灵之书。“正能量·美文馆”丛书共计十卷,精选《读者》《青年文摘》《格言》《知音》等知名杂志作家最温暖人心的心灵美文,作者涵盖朱成玉、王国军、刘清山、包利民、马浩、鲁先圣、孙道荣、清心、古保祥、崔修建、侯拥华、纪广洋、凉月满天、张军霞等人。

这些精选的美文内容生动、充实,或出自你我身边,或源自经典案例,或来自于内心深处的思想结晶,在这些文字中,你可以感悟青春,体验爱,领略成功的魅力……

编者

2014年8月



目 录



第一辑

把幸福留给自己慢慢咀嚼

最美丽的拯救	侯拥华	003
心中有太阳,人生才辉煌	纪广洋	006
美给自己看	崔修建	009
把幸福留给自己慢慢咀嚼	积雪草	012
深山里的白衣天使	龙会吟	015
岁月的温度	包利民	019
窝囊的大哥	顾文显	023

第二辑

这段情只对你和我有意义

这段情只对你和我有意义	凉月满天	031
贝壳风铃	卫宣利	036
那个在网上“人肉营销”的人	王国军	039
逆风的地方,更适合飞翔	张军霞	042
最好的时光	张莹	045
途中	周国华	048
春天里最美的风景	王国军	052

第三辑

人生是只琉璃碗

她的温暖,从不曾离开	王国民	057
林湘芸的白芽伯亚	海清涓	061
姐姐	海清涓	068

被我们设计的孩子	孙道荣	073
一朵花开的过程	阿 土	076
人生是只琉璃碗	凉月满天	079
孩子,回家吧	张 莹	082
孝心流经 66 个啤酒瓶	马晓伟	085

第四辑

桃树下最美的光阴

与谁共享满屋琐碎	薛俊美	091
往事里的丁香花儿开	薛俊美	094
今生,走不出你的视线	薛俊美	097
爱的等待	蓝雪冰儿	101
虚室生白	卢海娟	105
泉山的马灯	唐伯狼	110
桃树下最美的光阴	薛俊美	116

第五辑

上帝没有答应送你一座玫瑰园

半途而悔	孙道荣	121
上帝没有答应送你一座玫瑰园	凉月满天	124
输在起点,赢在终点	卫宣利	127
要吃自己的火腿	赵 谦	130
爱你没谎言	赵经纬	134
我们不是一群鲁莽的狼	刘 敏	138
我想我是一棵树	薛俊美	142

第六辑

让爱延续

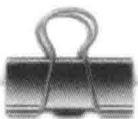
让爱延续	张燕峰	149
有抽不出来的时间吗	卫宣利	152
善意的力量	梦 芝	155

医者	周国华	158
九十九只彩线娃娃	吕保军	161
人到情多情转薄	张军霞	164
交易来的爱情	石 兵	167

第七辑

爱是一地细碎的阳光

甜蜜的拖累	清 心	175
谎言暖心	汪 洋	179
妈妈的亲吻是给孩子最好的奖励	汪 洋	183
向着人生最高处前行	苏 洁	186
妈妈会派人来看我	吕保军	189
凝在叶子上的浪漫	吕保军	192
爱是一地细碎的阳光	吕保军	196

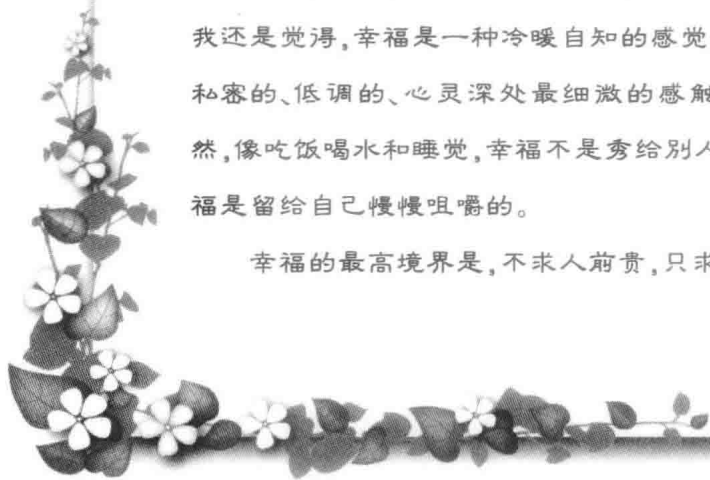


第一辑

把幸福留给自己慢慢咀嚼

幸福究竟是个什么东西？有人说幸福是天空中飞翔的小鸟；有人说幸福是一种概念，模糊不太确定有点玄的东西；有人说幸福是物质上的满足；有人说幸福是精神上的愉悦，也许都对。因为人的境遇不同，对幸福的理解也不可能完全一致。不过我还是觉得，幸福是一种冷暖自知的感觉，内在的、私密的、低调的、心灵深处最细微的感触，简单自然，像吃饭喝水和睡觉，幸福不是秀给别人看的，幸福是留给自己慢慢咀嚼的。

幸福的最高境界是，不求人前贵，只求自心安。



最美丽的拯救

侯拥华

梅尔斯小姐坐在办公室里批改作业，神情专注。此时，温暖明亮的阳光，正穿过玻璃窗，落在她那消瘦的脊背上。

那是一天中阳光最为灿烂的时光——中午的最后一节课，自习课。当外面的嘈杂声飘进窗户时，她才抬起头，转向窗外望了望。她发现学校大门口已经聚集了很多来接孩子的家长——要放学了！她又抬头看了看挂在墙上的钟表，然后起身，开始收拾桌子上的东西。

这时，一阵急促的脚步声从走廊传来。一个小男孩儿没打招呼就闯进了她的办公室。小男孩儿的脸上全是惊恐和慌乱。小男孩儿名叫杰克，是她所教的那个班的学生。她忙问杰克，究竟发生了什么事情？杰克气喘吁吁，上气不接下气地告诉她：乔治的钢笔丢了——那是他爸爸刚刚送给他的生日礼物，一支昂贵漂亮的金色派克钢笔。

梅尔斯小姐随杰克急匆匆地往教室里赶。在通往教室的路上，远远的，她就听到了教室里的喧哗声。

教室里，孩子们早已乱作一团。一推门，她发现，大家正在帮助乔治四下寻找那支丢失的昂贵金色派克钢笔呢，争吵声、辩论声、翻文具的声音充斥着整个教室。

梅尔斯小姐走进教室，让大家安静下来。她先询问了乔治丢失钢笔的过程，然后又询问了其他同学，可大家都摇头，说没看见那支派克钢笔。

梅尔斯小姐开始皱起眉头。她思忖了一会儿，轻轻打开自己的手提包，把里面的东西，一股脑儿全部倾倒在讲桌上，然后，又将自己的口袋一个个

翻了个底朝天。她摊开双手，耸耸肩，坦然地说：瞧！我可没有拿那支钢笔。大家笑了笑，纷纷效仿，也将书包和口袋里的东西倒在桌子上，让其他人看。可是最终，仍然没有发现那支派克钢笔。

就在此时，放学的铃声突然响了起来。等待接孩子的家长开始拥进学校。梅尔斯小姐只好停下来，让大家收拾好自己的书包，放学回家。

乔治仍旧哭着鼻子，梅尔斯小姐走过去安慰他说，请放心回家吧，下午一定能找到的。

梅尔斯小姐开始送每个孩子离开教室。她和他们热情地说再见，还不时亲切地拍拍这个孩子的肩膀，摸一摸那个孩子的头。

谁也没有觉察到，这时，梅尔斯小姐的脸上忽然掠过了一丝惊恐和不安——她的手刚才被一顶帽子轻轻硌了一下。

刹那间，梅尔斯小姐明白了一切。可她忽然觉察到，自己手掌下那个戴着帽子的小男孩儿，此时，正瑟瑟发抖。

只是一瞬间，梅尔斯小姐又恢复如常。她把手从小男孩儿头顶利索地移开，脸上又重新浮现出笑容。望着惊恐发呆的小男孩儿，她轻轻拍了一下他的肩头，然后笑着说：“彼德，还愣着干什么？瞧！你爸爸在外面等你呢！还不快去？”

那个叫彼德的小男孩儿只是愣了一下，然后飞快冲出教室，拉着父亲的手，没入人群中。

此后，梅尔斯小姐依旧像从没发生什么事情那样子，忙着欢送放学走出教室的每一个孩子。刚才，那短暂的一幕，似乎谁也没有觉察到什么。

那天下午，梅尔斯小姐从孩子们那里得知，乔治丢失的钢笔找到了，他遗忘在自己的抽屉的角落里了。孩子们跑来把她围住，争相向她报告这个好消息。梅尔斯小姐笑了，她望着孩子们明亮的目光，快乐的脸蛋，激动得说不出话来。这时，在人群中，梅尔斯小姐发现了一双闪着晶莹泪光的眼睛。

多年以后，梅尔斯老师快要退休的时候，有一天，她意外收到了一个从

远方邮寄来的包裹。打开来看,里面是一个精致的礼品盒子,盒子里静静躺着一支华丽精致的派克钢笔,笔帽上还夹带着一张纸条——

送给我最敬爱的梅尔斯老师!

谢谢你为我保守秘密。你用最美丽最温暖的方式,维护了一个少年的尊严,也拯救了一颗将要堕落的心。

您的学生、华盛顿大法官彼德·斯蒂文

梅尔斯老师读过后,激动不已,她从来没有想到,那次微不足道的善意举动,对一个迷途的孩子来说,却是一次最美丽的拯救,影响了他的一生。

心中有太阳，人生才辉煌

纪广洋

当前，社会变革势如破竹，各种新的思潮（尤其是席卷大地的经济浪潮）浪影叠错、铺天盖地。原有的一切正被荡涤、正被打破，而新的模式尚未形成、更无定型。在这种辞旧迎新、边破边立的历史性的过渡时期，整个社会就像正在翻耕着的泥土，一时失去了平静和平坦，变得刀伤斧痕、面目全非，直至坑坑洼洼、坎坎坷坷，甚至风尘滚滚、翻天覆地……

在这种“社会生态”中，人们的工作、生活，乃至思想和意识形态，难免就像原野上的花花草草、各类作物，一下打破了原有的宁静，伤到了各自的根系，甚至面临换换地方重新“栽植”的可能。也就是说，不少的人们一下失去了背景，面临着重新选择、重新定位、重新来过的命运关口，甚至一时失去了奋斗目标和人生方向——这许是我们这代人忧伤和彷徨的根本原因。

我在近期的《中国青年》上看到有位叫亓禅尧的朋友这样描述自己的困惑：“门外的大街非常繁华，却找不到我该去的方向”“我究竟该走向何方”“下一段真的不知道该怎么启程”等诸如此类的感叹，则可借一句平时用来调侃的玩笑话来概括，那就是——心中没有红太阳。

试想，人们心灵的长空一旦失去了足可映亮征程、照耀前景的红彤彤的太阳，确是一件严重到不可避免的现实问题。失去了太阳，也就失去了方向、失去了目标。

引申开来，从远处说，帝王天子的目标是平治天下、稳坐金銮；黎民百姓的目标是安居乐业、儿孙繁衍。从近处说，就拿我自己为例吧——从记事时起，我就常常腰别“火柴枪”、头戴“防空（柳条）帽”、“荷枪实弹”地准备“解

放全人类”；上了小学，我又“时刻准备着，为共产主义理想而奋斗”；到了中学，我又迷恋科学、努力学习，准备为“四个现代化”做贡献……可是，读完大学有了工作之后，曾经的目标和追求都逐渐消失在按部就班的工作和平平淡淡的生活中。尽管我入了党、提了干，可我的那颗曾经热血沸腾的心却渐渐平静、甚至是冷却了。我的一切观点和想法都变得“现实”起来，像是一下子折断了理想的羽翼。

终于有一天，在风起云涌的经济大潮里，我毅然辞去了工作，也淡出了市作协赋予我的重要角色，一心一意、甚至是孤注一掷地办公司、搞销售、做期货，做起了极端个人主义的发财梦……回头看看、静心想想，与其说我是在时代的浪尖上弄潮，不如说我是在岁月的波峰浪谷间沦落。当年，我那些暗暗发誓要为祖国、为人民、为社会做奉献的雄心壮志，被世俗化的时代浪潮荡涤得几近全无。个人的收获和一己的所谓的成功，怎么也抵消不了内心的孤独和惶惑。

但又仔细想想，造成我这种心态和生存状态的根本原因，除了我的思想涣散、意志薄弱之外，难道就没有别的因素了？

再看看而今我身边的朋友们（当然不是全部），他们的心中是否还有红太阳呢？大多数早已由原来形而上的宏伟理想化作形而下的个人欲望——金钱美女、仕途权贵以及虚荣心等个人荣耀比比皆是。有的竟然全盘转化寄托为绿茵场上的足球、霓虹灯下的明星……更有甚者，“心中的红太阳”变得比盈亏变幻的月亮更虚无缥缈——麻将桌上赌输赢、彩票纸里梦乾坤……

天地之间没有太阳时，不是阴天下雨就是漫漫长夜。人心里、社会上看不到宏伟的目标、迷失了远大的志向、泯灭了希望的光焰时，同样是漆黑一片、暗淡无光。红尘滚滚的人世间，芸芸众生一旦失去了共同的理想和追求，失去了万众一心的可能性，人们的心中就自然没有了“太阳”的光辉，充满了忧伤的阴霾。

一个不甘沉沦的心灵，是离不开理想愿望、离不开奋斗目标的。严酷的

战争年代，战士们时刻面临着生与死的考验，却意气风发、斗志昂扬，弹雨纷飞的战壕里却充满笑声和真挚的友谊。我看过一篇译文，写的是一群美国老兵的心灵轨迹，他们从炮火连天的战场上退役后，在各自的工作和生活中，大都患上非常严重的抑郁症，心中充满忧伤和痛苦……后来，他们自发成立了一个老兵俱乐部，经常性地聚到一起，回忆他们的甘苦年华，重温他们的战斗情谊。有时，还顽童似地模拟一些战争场面和生死离别的情景，为寂苦的心灵寻求慰藉。

前面我提到了，目前我们的社会形态就像正在翻耕着的泥土，尽管一时失去了平静和坦然，甚至变得刀伤斧痕、坑坑洼洼、坎坎坷坷，但也正因如此，我们才会拥有肥沃的田野、充满丰收的希望。让我们团聚在祖国的大家庭里，把 we 希望的目 光聚焦成明天的太阳，朗照在辽阔的大地上。

祝愿我们这代人能够早日走出忧伤的阴影，共创明天的辉煌。真向往，每个人的心中，都有一轮飘散着橘香的太阳。

美给自己看

崔修建

朋友带我一路翻山越岭，前往深山密林间，去寻找那位养蜂人，只为给远方的亲人买到最为纯正的蜂蜜。

路上，朋友告诉我，那位养蜂人很能干，也很能吃苦，每年他都要带着蜂箱，去很远的山林里，找到蜜源最丰富、最安全的地方，一个人驻扎下来，长时间地忍耐着孤独，直到收获了让人啧啧赞叹的蜂蜜，才会欣然回到山下的小村，和家人幸福地团聚。

养蜂人的妻子身体一直不大好，他赚的钱，很多都换成了妻子的药费，他对妻子的种种好，熟悉他的人没有不翘大拇指的。前年，他的妻子病逝了，原本就有些不爱说话的他，变得更沉默了，人也苍老了许多。他有一个女儿，在南京读大学，听说学习挺好的。只有提起女儿，他的话语才会多一些，语气里也多了自豪。

在转过一个山窝窝时，一条清凌凌的小河，突然出现在面前。河水清澈见底，河中有巨大的白岩石和光滑的鹅卵石，石缝间有小鱼欢快地游着，我俯下身来，掬一捧河水送入口中，一股惬意的清凉直抵肺腑。真爽，我不由得又喝了几口。

蓦然抬头，前面不远处，一个穿红格衫的女孩，正蹲在河边的那块青石板上，蘸着河水，轻轻地揉洗着长长的秀发，绵软如絮的阳光，轻吻着白嫩的臂膊。她没有使用洗发香波，也没有用香皂，只选了从山中采来的天然皂角。那垂向河水的如瀑的黑发，与她柔曲的腰肢，以及身后那青翠的山林，构成了一幅天然的美图。