

全新儿童彩绘版

成语故事



夏晨妮 编



如果汉语是浩瀚的大海，成语就是其中美丽的贝壳，成语故事就是贝壳里的珍珠。阅读成语故事，不仅可以了解历史、增长知识、积累语言素材，同时也可以提高自身素养、锻炼语言表达能力。所以，成语的学习越来越受到老师和家长的重视，也成为孩子们学习传统文化必不可少的一部分。

秋

全 新 儿 童 美 绘 版

成语故事

夏晨妮 编



如果汉语是浩瀚的大海，成语就是其中美丽的贝壳，成语故事就是贝壳里的珍珠。阅读成语故事，不仅可以了解历史、增长知识、积累语言素材，同时也可以提高自身素养、锻炼语言表达能力。所以，成语的学习越来越受到老师和家长的重视，也成为孩子们学习传统文化必不可少的一部分。

秋

责任编辑：何玲

图书在版编目（CIP）数据

全新儿童美绘版成语故事·秋 / 夏晨妮编. — 北京：
旅游教育出版社，2015.12

ISBN 978-7-5637-3314-9

I. ①全… II. ①夏… III. ①汉语—成语—故事—儿童读物 IV. ①H136.3-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第008273号

全 新 儿 童 美 绘 版

成语故事

秋

夏晨妮 编

出版单位：旅游教育出版社

地址：北京市朝阳区定福庄南里1号

邮编：100024

发行电话：(010) 65778403 65728372 65767462（传真）

本社网址：www.tepcb.com

E-mail：tepdfx@163.com

印刷单位：北京市松源印刷有限公司

经销单位：新华书店

开本：700×900 1/16

印张：48

字数：400千字

版次：2016年3月第1版

印次：2016年3月第1次印刷

定价：80.00元（全4册）

前言

成语是语言中经过长期使用、锤炼而形成的固定短语。每则成语都有着各自的渊源，有的来源于神话寓言，有的来源于历史故事，有的来源于古代诗文，还有的来源于民间俗语或谚语等。它的涉及面非常广泛，不仅反映在自然领域，更体现在军事、政治、文化等社会生活的方方面面。成语的世界犹如一个异彩纷呈的大观园，里面凝聚了丰富的人文社会知识和自然科学知识，古今交织，文理兼备，情趣盎然。因此，充分了解成语的出处、原意、引申和其中记载的王朝兴替、英雄成败以及可歌可泣可悲可叹的历史事件，对于现代人而言，具有重要的意义。

就广大儿童而言，由于对成语的出处、含义、用法不够了解，因此容易造成使用上的困难。为了解决这一难题，从而提高孩子们的文化素养和准确、精辟的语言表达能力，我们精心编选了此书。本书从成语溯源、成语释义、成语故事、成语链接、成语接龙、成语造句、成语道理等多角度，对每个成语进行了全面细致的解读，将其言近旨远、言简意深的特点淋漓尽致地表现了出来。同时，每则成语故事都配有精美插图，图文并茂，从而摆脱了文字单调枯燥的表达方式，提高了小读者的阅读兴趣。

我们衷心希望本书能够成为广大读者的良师益友，为大家更好地学习成语尽绵薄之力。

编者



目 录

塞翁失马·····	1	才高八斗·····	44
螳螂捕蝉，黄雀在后·····	4	大器晚成·····	46
爱屋及乌·····	6	求田问舍·····	48
骄奢淫逸·····	8	过目不忘·····	50
曲高和寡·····	11	大义灭亲·····	52
不耻下问·····	14	捕风捉影·····	54
乘人之危·····	16	众志成城·····	56
秋风过耳·····	18	杯弓蛇影·····	58
玩物丧志·····	20	独当一面·····	60
投鼠忌器·····	22	牛鼎烹鸡·····	62
不逞之徒·····	24	醉翁之意不在酒·····	64
草菅人命·····	26	出尔反尔·····	67
闻过则喜·····	28	取而代之·····	70
对牛弹琴·····	30	唇亡齿寒·····	72
得意忘形·····	32	德高望重·····	74
惊弓之鸟·····	34	呆若木鸡·····	76
改过自新·····	38	见贤思齐·····	78
别有天地·····	42	各自为政·····	80



咄咄怪事·····	82
打草惊蛇·····	84
草木皆兵·····	86
乘风破浪·····	88
出人头地·····	90
半途而废·····	92
按图索骥·····	94
门无杂宾·····	96
以貌取人·····	99
孺子可教·····	102
开诚布公·····	105
举足轻重·····	108
鸟尽弓藏·····	111
刮目相待·····	114
南柯一梦·····	117
苟延残喘·····	120
囊萤映雪·····	124
如释重负·····	127
鱼目混珠·····	131

世外桃源·····	134
五色无主·····	137
奇货可居·····	140
多多益善·····	143
终南捷径·····	146
兵不厌诈·····	149
名正言顺·····	152
别无长物·····	156
汗马功劳·····	159
九死不悔·····	162
安如泰山·····	165
寄人篱下·····	168
嗟来之食·····	171
齐人攫金·····	174
骄兵必败·····	177
百感交集·····	180
抱薪救火·····	182
程门立雪·····	184



塞翁失马

【成语溯源】

这则成语出自《淮南子·人间训》：“近塞上之人，有善术者，马无故亡而入胡，人皆吊之。其父曰：‘此何遽不为福乎？’”

【成语释义】

塞：边塞。翁：老头儿。比喻虽然暂时受到损失，却可能因此而得到好处，坏事变成好事。

从前，在西北某个要塞附近，住着一个老翁。一天，他儿子的马找不到了。附近的人知道后，都来安慰(ān wèi)他。

老翁却毫不在乎地对大家说：“丢失了一匹马，怎么知道不是一件好事呢？”





意想不到：

意，意料，料想，猜想。意识里料想不到，在意料之外。

过了几个月，发生了一件**意想不到**的事：丢失的马回来了，并且还带来一匹高大的**骏**（jùn）马。附近的人知道了，纷纷来庆贺，并认为老翁先前讲的话很有道理。

不料，老翁反而冷冷地说：“丢失的马回来了，还带回来一匹马，但怎么知道这不会成为一件坏事呢？”大家听了，心里都**纳闷**（nà mèn）起来：这老翁太怪了，明明是件好事，怎么又去想到坏事呢？

老翁的话又讲对了。他儿子很喜爱那匹骏马，经常骑着它，结果不慎从马上摔下来，跌折了脚骨，成了残废。



附近的人都上门慰问。老翁又说：“跌折了脚骨，又怎么知道不会成为一件好事呢？”

果然，一年后，**塞外**的匈奴兴兵入侵。青壮年都必须应征入伍去作战，结果大多战死沙场，老翁的儿子因为跛脚（bǒ），未被应征入伍，因而保全了性命。

塞外：

古代指长城以北的地区。包括宁夏、内蒙古、辽宁、吉林、黑龙江等长城以北的广大地区，也称“塞北”。



成语链接

近义成语：因祸得福、亡羊得牛

反义成语：乐极生悲、鸡飞蛋打



成语接龙

塞翁失马→马马虎虎→虎口逃生→生不逢时→时来运转→转危为安→安步当车→车马如龙→龙马精神→神清气爽



成语造句

他不久前丢了钱包，没想到捡到的人不但送还了回来，俩人因此事还成了好朋友，真是塞翁失马，焉知非福啊！



成语道理

不要因为当前的失利而气馁，也不要为当前的获利而高兴。事情是千变万化的，随时都可能变祸为福或变福为祸，我们应该以平常的心态对待任何事情。





螳螂捕蝉，黄雀在后

【成语溯源】

这则成语出自汉·刘向《说苑·正谏》：“蝉高居悲鸣饮露，不知螳螂在其后也；螳螂委身曲附欲取蝉，而不知黄雀在其傍也。”

【成语释义】

比喻只图眼前利益，却不知祸害即将来临。

春秋时，吴王寿梦准备攻打楚国，怕臣子反对，下了一道命令：谁敢劝阻出兵，就砍下谁的脑袋。

太子友知道这件事后，认为攻楚会造成后患。于是有一天，太子友拿了把弹弓在王宫后园打鸟，故意让吴王看见，并借机说自己看到了一件有趣的事，他说：“我在打鸟的时候，看到一棵树上有只蝉正在喝露水，它不知道螳





螂 (táng láng) 正在背后弯着身子, 屈着前肢将要捕捉它。螳螂往前爬却不知道黄雀正在伸长脖子, 想把螳螂吃掉。黄雀只等美餐一顿, 却不知我正拿着弹弓在等着射它。蝉、螳螂和黄雀都一心想得到眼前的利益, 却没有顾到它们的后面有祸患啊!”

吴王顿时明白了, 太子友是在规劝自己不要贸然出兵攻打楚国, 以免造成祸患。于是, 吴王下令停止出兵。

贸然:

轻率地;
不加考虑地。



成语链接

近义成语: 鼠目寸光

反义成语: 深谋远虑



成语接龙

螳螂捕蝉, 黄雀在后 → 后患无穷 → 穷极思变 → 变本加厉 → 厉兵秣马 → 马不停蹄 → 蹄间三寻 → 寻死觅活 → 活灵活现



成语造句

他只知算计别人, 却不知“螳螂捕蝉, 黄雀在后”, 另有他人也正在打他的主意。



成语道理

不要因为眼前的利益而得意忘形, 也许旁人正在暗中算计你, 一定要多加注意, 考虑周到, 分清利害关系再行事。





爱屋及乌

【成语溯源】

这则成语出自《尚书大传》：“爱人者，兼其屋上之乌。”

【成语释义】

及：达到，以及。乌：乌鸦。原意指因为爱一处房子而连带爱上那屋停留的乌鸦。比喻爱某人或某物，而连带喜爱与其相关的人或物。

朝歌：

古地名，位于今河南淇县东北。殷商末期纣王在此建行都，改称朝歌。

斩草除根：

比喻彻底除掉祸根，不留后患。

周武王率兵攻克商都**朝歌**，建立周朝。在如何处置商王朝遗留下来的大臣、将士问题上，武王难以决策，便召集大臣商讨。

军师姜子牙说：“如果爱一个人，就连带爱他屋上的乌鸦；如果恨一个人，同时也恨他的亲眷（juàn）随从。纣王荒淫（yín）无道，他身边的人助纣为虐（nüè），大王最好把他们全部杀掉，以**斩草除根**。”

大臣周公认为姜子牙的说法不妥，



仁政：

最早是孔子提出为政以德，宽厚待民，施以恩惠，有利争取民心的政治方略，即指仁慈的统治措施。

权衡利弊：

比较一下哪个有利，哪个有害。

就进谏说：“纣王的罪过应由他自己承担。眼下纣王已自焚（fén）而死，得到了应有的下场，就不要再连累他人，滥杀无辜。周朝始建不久，大王何不施行**仁政**，放他们一条生路，以安抚人心呢？”

武王认真**权衡利弊**（bì），认为周公的主张更利于巩固统治，就下旨释放了那些曾经跟随过商纣王的人。

**成语链接**

近义成语：屋乌之爱

反义成语：殃及池鱼

**成语接龙**

爱屋及乌→乌合之众→众寡悬殊→殊途同归→归心似箭→箭在弦上→上天入地→地覆天翻→翻云覆雨→雨过天晴→晴空万里→里应外合

**成语造句**

妈妈喜欢隔壁那个可爱的小女孩，爱屋及乌地也喜欢上了她们家卖的玉兰花，每次下班都会买上两朵。

**成语道理**

我们常常把一些与美好事物相关联的东西也想象成是美好的，其实这种做法是不对的。任何事情，我们都不能主观臆断，而应该客观、全面地去观察它、认识它，进而得出正确的结论。





骄奢淫逸

【成语溯源】

这则成语出自《左传·隐公三年》：“臣闻爱子，教之以义方，弗纳于邪。骄奢淫逸，所自邪也。”

【成语释义】

原指骄横、奢侈、荒淫、放荡四种恶习。后形容生活放纵奢侈，荒淫无度。

庄公：

卫国第12代君主，姓姬，名扬，在位23年（公元前757—公元前737年）。

春秋时期，卫国国君**庄公**特别宠爱其爱妃所生的儿子**州吁**（xū），对州吁的所作所为都听之任之，从不严加管教，致使州吁养成了刁蛮任性、**奢侈**（shē chǐ）放荡的恶习。大夫**石碚**对于庄公的这种教育方式





提出了一些自己的看法，**规劝**道：“我听说一个人喜爱自己的孩子，应该用道义规矩来教育他，不要让他走到邪路上去，骄横、奢侈、荒淫、放荡都是走向邪路的开端，而这四种恶习则是由父母的**溺爱**（nì ài）娇宠造成的。”但是，庄公并没有听取石碏的劝谏，依然用原来的方式对待州吁，这就使得州吁更加的**专横跋扈**（bá hù），奢靡腐化。不久庄公病死，太子姬完继任国君，史称卫桓公。在桓公掌权治国之时，骄横霸道的州吁便一心想杀死哥哥桓公以谋权**篡位**。鲁隐公四年的春季，州吁的阴谋终于得逞，最终杀掉了桓公而自立为国君。篡权后的州吁变得

规劝：

劝告、建议，尤指温和地劝。

专横跋扈：

专断蛮横，任意妄为，蛮不讲理。

篡位：

臣子夺取君主的位置。



肆无忌惮：

非常放肆，
一点儿都没有顾忌。

义方：

指行事应遵
守的规矩法度。

更加**肆无忌惮**（jì dàn）和凶狠残暴，遭到了卫国民众的强烈不满。石碣巧施妙计，联合陈国国君，在州吁篡位不到一年之际便将其置于死地。

这则故事出自《左传·隐公三年》，而“骄奢淫逸”则来源于：“臣闻爱子，教之以**义方**，弗纳于邪。骄奢淫逸，所自邪也。”这是卫国的大夫石碣对其国君庄公劝谏时所说的话。



成语链接

近义成语：穷奢极欲、骄淫奢侈

反义成语：克勤克俭、艰苦朴素



成语接龙

骄奢淫逸→逸群之才→才德兼备→备而不用→用兵如神→神不附体→体贴入微→微乎其微→微不足道→道不拾遗



成语造句

商纣王骄奢淫逸，是历史上著名的昏君。



成语道理

如果一个人生活过于放纵，往往不会有好的结果。





曲高和寡

【成语溯源】

这则成语出自战国·宋玉《对楚王问》：“是其曲弥高，其和弥寡。”

【成语释义】

曲：音乐曲调。高：高深。和：跟着唱。原意指曲调越高深，能跟着唱的人越少。比喻思想、言行、文艺作品等高深，不能为多数人所理解接受。

宋玉是战国时楚国著名的文学家，在**楚襄王**手下做事。有一次，楚襄王问他：“先生最近的行为有失检点吗？我听到了许多对你不好的议论。”

宋玉**若无其事**地回答说：“是的，有这回事。请大王宽恕我，听我讲个故事：最近，有位客人来到我们**郢都**（yǐng dū）唱歌。他开始唱的是非常通俗的



《下里》和《巴人》，城里跟着他唱的有好几千人。接着，他唱起了还算通俗

楚襄王：

楚怀王之子，半姓，熊氏，名横。

若无其事：

好像没有那么回事似的，形容不动声色或不关心。

郢都：

春秋时楚国的都城。

