

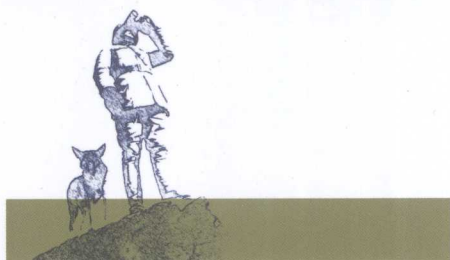
第六届茅盾文学奖得主、《历史的天空》《马上天下》
《高地》作者徐贵祥 最新领创力作
中国文学创意写作教学的最新样式

What a Jasmine Flower

徐贵祥 领创



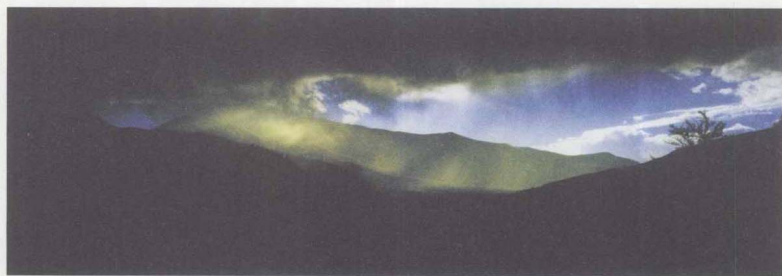
好一朵茉莉花



人民东方出版传媒

 东方出版社

What a Jasmine Flower



好一朵茉莉花



徐贵祥 领创

人民东方出版传媒
 东方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

好一朵茉莉花 / 徐贵祥 领创. — 北京: 东方出版社, 2015. 8
ISBN 978-7-5060-8404-8

I. ①好… II. ①徐… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 208403 号

好一朵茉莉花
(HAO YIDUO MOLIHUA)

作 者: 徐贵祥 等
责任编辑: 简以宁
出 版: 东方出版社
发 行: 人民东方出版传媒有限公司
地 址: 北京市东城区朝阳门内大街 166 号
邮政编码: 100706
印 刷: 北京京都六环印刷厂
版 次: 2015 年 10 月第 1 版
印 次: 2015 年 10 月第 1 次印刷
开 本: 660 毫米 × 960 毫米 1/16
印 张: 20
字 数: 260 千字
书 号: ISBN 978-7-5060-8404-8
定 价: 38.00 元
发行电话: (010) 64258117 64258115 64258112

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场
如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 64258029

创意策划

解放军艺术学院文学系 东方出版社

创作指导

张志强 简以宁

What A Jasmine Flower

好一朵茉莉花



徐贵祥

徐贵祥

安徽霍邱县人，1959年12月出生，中国作协全委会委员，全国政协委员，享受政府特殊津贴。现为解放军军事文学研究中心主任、解放军艺术学院文学系主任，大校军衔。著有长篇小说《仰角》《历史的天空》《高地》《八月桂花遍地开》《明天战争》《特务连》《马上天下》《四面八方》等。获第7、9、11届全军文艺奖；第4、9、11届五个一工程奖；第6届茅盾文学奖。

目 录

好一朵茉莉花

001 好一朵茉莉花 徐贵祥

节外生枝

090 编者的话 简以宁

092 热血犹殷红 蔡静平

110 十字街之光 张志强

136 合唱 周雨青

166 雄狮中尉的风花雪月 任如玉

176 一片柳絮 钱 榕

192 非常道 徐艺嘉

200 年年并在此宵中 徐 彤

目 录

- 214 此岸非彼岸 宋 乐
222 成人礼 胥得意
232 蛾眉纵队 高 博
240 蛾眉夜影 纪炫慧
250 一只狗的前世今生 朱 悦
258 实验楼 雷从俊
274 屠宰坊 韩 光

观 察

- 284 不战而胜?
——评《好一朵茉莉花》 殷 实
291 召唤叙事：文学创作的一种实验 张志强

〔好一朵茉莉花〕

徐贵祥 著



日本人是半夜进来的，动静不大，连狗都没叫几声。

居民们跑了大半，剩下的既然没跑，也就听天由命了。二天早起，趴在门缝向十字街的街角看，先是看见北边刘三家的油条锅支起来了，西边张家恒的豆腐坊开了半扇门。屠夫许甲先去北边买了两根油条，又到西边买了几张豆腐皮，从豆腐坊出来，脚上的木拖鞋在青石板街心上敲出橐橐的响声。许甲的步子迈得不大不小，目不斜视，可是门缝里的眼睛分明看见从许甲的眼角里向外流淌的余光，“哼，日本人有什么可怕的，老子就不跑，大不了抡起杀猪刀跟他拼了。”

这话是前几日在桂山饭店里，许甲当着大伙的面说的。那些天疯传日本人很快就要拿下陆安州，很快就要打到蛾眉地界了，镇长袁芦轩召集镇上头面人物商议，许甲当时就拍着胸脯表示，不离开蛾眉镇。许甲的屠宰坊有些年头了，他还雇了三个伙计，家大业大，自然不能轻易拍屁股走人。许甲这么一说，其他人也主张不走。豆腐坊老板张家恒说，蛾眉这地界，无险可守，自古就不是个打仗的地方。凤翔布庄的老板吕上清见多识广，讲话就比较有分量，他从三国讲起，讲到太平天国和八国联军，说蛾眉地界从来没有发生过战事，想当年蒋、冯、阎大战，各路兵马也都是过路，顶不济出点粮草也就打发了。想那日本鬼子，不过是南下西进，咱这地界，只要不去招惹他，想必他也不会自找麻烦。

既然大家都觉得可以不走，袁芦轩就做了不走的打算，镇公所发出布告，按人头每户抽取大洋三块，作为“保护费”。蛾

眉地界，往年每遇兵燹，都是破财消灾。好在此地是鱼米之乡，加上汲河直通淮河，水上交通便利，贸易发达，甚为富饶，为保一方平安，捐钱纳粮已经习以为常。很快，镇公所就征集了一千二百六十三块洋钱。袁芦轩买通日军先遣部队的翻译官贾宜昌，把钱送去了，换来一面太阳旗，居民们就待在家里等着，虽然忐忑，倒也不耽搁吃饭睡觉。

果然，一个早晨平安无事，一个上午平安无事。到了中午，日军安营扎寨完毕，就把袁芦轩和镇上的几个头面人物叫到南街的妆台上，不仅没有动枪动炮，反而瓜子点心伺候，还把一千多块大洋还给了袁芦轩。

日军驻屯蛾眉的最大长官叫河岸，是个中佐，四十来岁，戴着一副金丝边眼镜，文质彬彬的模样。河岸中佐对袁芦轩等人说的第一句话是，鄙人河岸，是个读书人，诸位可以喊我河岸先生。

大家一下子就踏实了，因为来的路上还拿不准，是称呼长官呢还是称呼太君。这下好了，叫先生。于是一起作揖拱手，河岸先生好！

河岸中佐说，诸位不必拘礼，皇军到中国来，是来建设大东亚共荣圈的，不是来刮地皮的。蛾眉是个礼仪之邦，文明乡镇，知书达理者甚多。今后，皇军要和蛾眉居民和睦相处，共建模范王道乐土，请多关照。

河岸中佐的一番话让袁芦轩等人惊喜交集，喜的是日军果然没有开杀戒的意思，惊的是，听河岸的口气，好像来了就不打算走了，至于“王道乐土”是个什么东西，袁芦轩不甚了了，可是这个并不重要，鬼子说不走，枪炮在他手里，走不走都是他说了算，往后，小心就是。

还有一点让蛾眉镇头面人物稍感安慰的是，日军把驻地定在妆台上，同主街隔着一条小河，从外观上看，也有“井水不犯河水”的意思。

回来的路上，袁芦轩对大伙说，兴许不会有啥大麻烦。大家也都说，看河岸中佐的样子，是个有学问的人，走一步算一步吧。

往后的日子，蛾眉小镇很快就恢复了平静。妆台上有几栋青砖青瓦的房子，是蛾眉首富裴世豪的家产，裴家在日军进入江淮之前，举家迁到江南了，空出的房子就成了日军的队部。河岸向蛾眉居民宣布，皇军住在裴氏庄园，是借住，要付房租，由镇公所代收，以后可以转交给裴氏。

日军的所作所为口口相传，原先背井离乡的一半人家，多数回到了街上，渐渐地，店铺开张，集市恢复了往日的热闹，日子回到了先前，街上的猫和狗又多了起来。

河岸说到做到，不仅日军秋毫无犯，“皇协军”也不敢扰民，所需给养按价购买，一手交钱一手拿货，让蛾眉居民且惊且喜，凭空多出许多生意。尤其是许甲，每天都要杀一头猪，三天就要宰一头牛，日军买肉比寻常价格还要高出一两成，简直就是神仙买卖。当然，受益的还不仅是许甲，春去夏来，日军要换单衣，向凤翔布庄预定了一百匹士林布，交付了一千块大洋。吕上清喜出望外，就这一笔生意，够他三年的赢利。另外一些小商小贩，种菜的，捕鱼的，开饭馆的，卖茶叶的，篾匠、铁匠、木匠，无不受益，不一而足。

蛾眉的居民渐渐地就知道“王道乐土”是怎么回事了，原来是让大家过上好日子，虽然还有些嘀咕，这天上掉馅饼的日子，寻思起来总有一些不对劲，可是，转过了头想，大家都是一样，好事坏事不是哪一家的事，况且天塌下来还有高个子顶着，大家也就心安理得了。

蛾眉的日子一天胜似一天，蛾眉的居民高兴，河岸中佐也高兴。从妆台到主街，中间隔着一条小河，二十来丈宽，原先有一个毛竹吊桥，河岸中佐住到妆台后，到河边勘察了一个时辰不到，就画了一张图纸，然后派人把袁芦轩请过去，又是拿钱说

话，由袁芦轩征集民工，日本人出钱，只用了两天就架起了一条两丈宽的石墩木板桥，这在蛾眉居民看来，又是一件功德之举，架桥修路，不是功德是什么？

从进驻的第五天开始，吃罢早饭之后，河岸中佐就会到街上转转，头一次，前呼后拥，过了几天，带的人就少了，常常只带着两三个人，当然，还有那条名叫瀑布的狗。

河岸中佐转街的时候，能够从居民的脸上读出许多内容，他们对太君的谦恭是自然的，隔着老远就闪到一边让路。这种感觉让河岸心里很受用，更让河岸受用的，还有蛾眉居民的狗。那些狗当然不认识他，但是那些狗认识他身边的瀑布——那是他从本土带来的神犬，个头接近他的一半，器宇轩昂，威风凛凛。

进入蛾眉之前，河岸就研究过地方志，知道蛾眉人爱养狗，街面三百多户人家，就有七八十条狗，有些人家养了两条或者三条，最多的有五条六条，这个小镇，还有狗镇的诨号。河岸临来时向松冈大佐要了一条军犬，他是想看看，蛾眉狗在日本狗的面前是个什么模样。走在街上，瀑布的神态和步伐几乎就是他的翻版，也是那样从容不迫，高视阔步，宛如正在散步的骏马。恰好这副仪表，让蛾眉居民的狗类相形见绌。

在河岸看来，那些中国狗形象促狭，目光闪烁，尾巴通常都是耷拉着的，老远见到瀑布的身影，要么夹起尾巴溜烟小跑，要么就躲在街面两侧的屋子里，和它们的主人一样，从门缝向外偷看，大气也不敢出，更不要说叫两声了。这种感觉让河岸中佐愉快极了，人对人的征服可能有许多难以捉摸的因素，可是，狗对狗的征服，绝对只有一个因素，那就是战无不胜的精气神和战无不胜的力量，还有体格。

正是这种愉快的感觉滋润着河岸的心田，他才增加了视察蛾眉街面的次数，每次转街回来，他都像喝了美酒一样亢奋。在给联队长松冈大佐的报告里，他描述的前景是乐观的，在皇军的引



导下，民心思定，安居乐业。他还特意提到了狗，“从蛾眉狗的表情和行为可以推断，蛾眉人对皇军只有惧怕，没有或者说不敢仇恨。”

好像是为了证实河岸中佐的话，蛾眉狗类确实越来越乖了，日军来到蛾眉不到十天，蛾眉狗们不仅望风而逃，而且渐渐地做出了一些奇怪的举动，比如远远地眺望妆台，眼神里荡漾着仰慕和向往之情，隔着几十步的距离，看见瀑布之后，还互相打架斗殴，好像在表演取悦瀑布似的。但是高贵的瀑布对此不屑一顾，连正眼也不看它们一眼。这种情况让河岸中佐益发自信，益发踌躇满志，也就越来越喜欢转街了。

直到有一天，在东头的世豪中学门口，情况发生了变化。

二

蛾眉镇是蓼蓝县的第二大镇。清末民初，在上海经营跑马场的蛾眉人裴世豪发了大财，受“教育兴国”思想的影响，衣锦还乡，除了给自己建了一所占地三十亩的庄园，还捐资建了世豪中学，并规定为工科学校，传授西学，设有数学、物理、化工等科，文科只有国语和俄语两门。学校建成后，已是民国，裴世豪同政府签订协议，蓼蓝县南部三镇四乡的中学生源均划归世豪中学，也就是说，世豪中学承担全县一半的中学教育任务。当时的县长庄临川讥讽裴世豪想把蛾眉建成半个县城。当然，讥讽归讥讽，事情还得按裴世豪的意思办，因为那时候的政府，既要办教育，又穷得叮当响，有裴世豪这个阔佬充大头，没有什么不好。世豪中学办了二十多年，桃李遍布江淮，蛾眉的名气因此更大，

成为江淮沃野上的一颗文化明珠，这也是日军江淮驻屯司令部特意把河岸中佐派遣到蛾眉的主要原因。

日军进驻蛾眉的前十天，河岸一直没有打扰世豪中学，只是让人给校长庄临川写了一封信，表示，无论战争进行到何种地步，本部都将恪守尊重教育之原则，推动亲善怀柔之政策。也希望贵校与本部精诚团结，早日建成“王道乐土”，云云。按照河岸中佐的想法，庄临川接到这封信后，应该顺着杆子往上爬，应该亲自登门拜谢。但是，这个曾经的县太爷并没有到日军部队，而是派人送来一封回信，说中日两国，同出孔孟师门，尊重教育，乃世界同心。教育圣地，理应避免刀光剑影，河岸先生明此道理，世豪中学师生甚为欣慰，云云。

这封酸溜溜的回信让河岸中佐很不高兴，但是，他必须忍耐，他要选择在一个恰到好处的日子，亲自勘察世豪中学。对于他的秘密使命而言，如果不能征服世豪中学，即使把蛾眉镇所有的人都征服了，也等于零。然而，征服世豪中学不是攻打高地，那是需要时间的。

同蛾眉街面的情况相似，十天前，世豪中学的师生也转移了一多半，留在学校的除了校长庄临川，还有物理教员周介于，化工教员蔡捷丰，这两个人是年轻人，乡村师范的毕业生，都还没有成家，精力旺盛得很。

陆安州沦陷之前，庄临川决定提前放假，让学生回家帮助春耕。老师去留凭自愿，有些老师就跟着学生一起走了，留在学校里的都是自愿护校的，当然，也是各有各的想法，比如蔡捷丰。

这段时间，蔡捷丰一直琢磨一件事情，要尽快让自己的试验有个结果。几年前在报上看到一则消息，日本白川大将在上海虹口公园被炸，但是没有炸死，因为炸药体积太大，携带中暴露了，而且引爆的装置也有问题。自从看到这个报道，他就觉得，这件事情他有责任，因为他是搞化工的。后来听说日军要在妆台

长期驻扎下去，别人都很惶恐，唯有蔡捷丰兴高采烈，他觉得机会来了，上海的斧头党没有做成的事情，他可以做成。尽管河岸中佐比白川大将廉价得多，但好歹是鬼子官，炸一个少一个。

但是蔡捷丰遇到了麻烦。他想造的炸药，体积小他可以做到，但是如何定时，他做不到，这要用物理知识。他听说国外已经有了定时炸弹，所以就请周介于和他一起研究。周介于这段时间也在琢磨，从哪里搞一支枪来，找个机会埋伏在街南的小树林里，等鬼子官儿过桥的时候，干掉一个两个。当然，这也只是想想，庄临川是绝对不会同意他这么干的，鬼子就在身边，学校能够偏安一隅就谢天谢地了，哪敢让他去捅纛漏啊！

有一天蔡捷丰把周介于拉到化工教学实验室，跟他谈了造定时炸弹的想法，周介于一听就激动了，连声说，这个好，比我那个想法好，杀掉一个两个不行，要是连窝端，那就不怕了，弹簧的原理我懂，韧性钢材我也有，可以试试。

这是上午说的话，到了下午，周介于就给蔡捷丰回话，说他再三想了，弹簧他造不好，那东西需要特殊钢材。蔡捷丰见他说话含含糊糊，还很紧张，就问他是不是害怕了。周介于说，他也想炸鬼子，可是秀才造反三年不成，弄得不好，还要连累学校和学生。他劝蔡捷丰也不要搞了。

蔡捷丰这就明白了，周介于确实害怕了。可是蔡捷丰还是不甘心，慷慨激昂地说，前汉亡了有后汉，你们不干我来干。你等着瞧！

想来想去，还有一个人可以帮忙，就是镇上最好的铁匠谢奉承。跟周介于分手之后，蔡捷丰就去找谢铁匠，谢铁匠一听蔡捷丰要造定时炸弹炸鬼子，脸色立马就白了，二话不说就把他轰了出来。谢奉承说，鬼子没有杀人放火就烧高香了，躲都来不及，你们还去惹他，简直就是耗子舔猫屁股，找死啊。你赶紧滚蛋，就算我没听见这回事。