

九年义务教育教材配套用书

名师设计 精讲精练

向40分钟要效益

下

小学六年级

语文

南京师范大学出版社

小学语文六年级(下)

向 40 分钟要效益

——名师设计·精讲精练

《向 40 分钟要效益》丛书编写组

南京师范大学出版社

向 40 分钟要效益

(小学语文六年级)

《向 40 分钟要效益》丛书编写组

*

南京师范大学出版社出版发行

(江苏省南京市宁海路 122 号 邮编 210097)

江苏省新华书店经销 江苏省滨海县教育印刷厂印刷

*

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 9.375 字数 211 千

1995 年 12 月第 1 版 1997 年 11 月第 4 次印刷

印数 63701—83700

ISBN 7-81047-021-3/G·14

定价:7.60 元(上、下册)

(南京师大版图书若有印、装错误可向承印厂退换)

目 录

<p>1 长城····· 1</p> <p>2 伏尔加河上的纤夫··· 6</p> <p>3 为人民服务····· 12</p> <p>4* 一夜的工作····· 18</p> <p style="padding-left: 2em;">基础训练 1····· 23</p> <p>5 古诗二首····· 26</p> <p style="padding-left: 2em;">早春</p> <p style="padding-left: 4em;">三衢道中</p> <p>6 种子的力····· 30</p> <p>7* 养花····· 35</p> <p style="padding-left: 2em;">基础训练 2····· 40</p> <p>8 穷人····· 43</p> <p>9 粟米····· 48</p> <p>10* 难忘的一课····· 54</p> <p style="padding-left: 2em;">基础训练 3····· 59</p> <p>11 凡卡····· 63</p> <p>12* 高尔基的童年····· 67</p> <p style="padding-left: 2em;">基础训练 4····· 71</p> <p style="padding-left: 2em;">期中质量检测····· 74</p>	<p>13 风····· 80</p> <p>14* 林海····· 85</p> <p style="padding-left: 2em;">基础训练 5····· 90</p> <p>15 詹天佑····· 94</p> <p>16* 冀中的地道战··· 100</p> <p style="padding-left: 2em;">基础训练 6····· 104</p> <p>17 琥珀····· 107</p> <p>18* 激光····· 112</p> <p style="padding-left: 2em;">基础训练 7····· 116</p> <p>19 在仙台····· 120</p> <p>20 书的故事····· 126</p> <p>21 古诗三首····· 131</p> <p style="padding-left: 2em;">马</p> <p style="padding-left: 4em;">塞下曲</p> <p style="padding-left: 4em;">前出塞</p> <p>22* 鲁班学艺····· 136</p> <p style="padding-left: 2em;">基础训练 8····· 141</p> <p style="padding-left: 2em;">期末质量检测··· 144</p> <p style="padding-left: 2em;">参考答案····· 150</p>
--	--

1 长 城

目标与要求

1. 通过看图、学文，掌握从远到近的观察方法，并懂得如何运用语言文字来表达。
2. 阅读课文，了解长城的雄伟，知道长城是劳动人民血汗和智慧凝结而成的。
3. 阅读课文，掌握作者联想的根据、联想的内容以及与中心思想的关系。

精讲指导

【课前须知】

1. 长城：春秋战国时各国为了防御，在形势险要的地方修筑城墙。秦始皇统一全国后，为了防御北方匈奴贵族南侵，于公元前 214 年将秦、赵、燕三国北边的长城加以修缮，连贯起来。故址西起临洮（今甘肃岷县），北傍阴山，东至辽东，俗称为“万里长城”，至今还有遗迹残存。自秦以后，历代封建王朝又都陆续修筑过长城，明代前后修筑长城达 18 次。课文中讲的这段长城就是明代修筑的。八达岭居庸关一带长城，城墙高 8.5 米，厚 6.5 米，顶部厚 5.7 米，女墙高 1 米，气魄雄伟。

2. 垛口、瞭望口、射口：垛口，指城墙顶外侧建筑的两米多高的齿形墙。瞭望口，指齿形墙凹下去的部分。射口，指齿形墙上用来射箭的洞。

【基础知识】

1. 生字 新词

(1) 本课有 5 个生字，都比较难写，要注意偏旁部首和笔画数。注意区别：嘉——喜、魄——魂、崇——崇。

(2) 新词：崇山峻岭 宇航员 凝结 气魄雄伟

2. 重点词句

(1) 远看长城，它像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。——“长龙”，指长城很长，且有气势；“蜿蜒”，像蛇类爬行的样子；“盘旋”，环绕着飞或走。这句话不仅讲了长城的长，而且讲了它的形，更突出长城是依着山势而建的，所以气魄更加雄伟。

(2) 站在长城上，踏着脚下的方砖，扶着墙上的条石，很自然地想起古代修筑长城的劳动人民来。——这是一个承上启下的句子。前半句承接前文，后半句过渡到下文。同时还说明作者是带着感情去观察长城的。

(3) 单看这数不清的条石，……抬上这陡峭的山岭。——这一部分以条石为例来说明工程的艰巨。这些条石：①多——“数不清”；②重——“一块有两三千斤”；③没有先进的起重设备和运输工具；④山势陡峭。在这种情况下，全靠劳动人民艰辛的劳动和非凡的智慧，才抬上山岭，筑成长城。下一句中的一个“才”字，概括了修筑长城是多么不容易。

【基本能力】

1. 观察、表达能力

通过先看图再学文，边看图边学文的方法，学习作者是怎样观察长城的，又是怎样简练地表达出来的。

2. 想象能力

学习课文中的联想部分。注意：(1) 联想与实在事物的联系；(2) 联想内容的目的性（为了表达中心思想）；(3) 联想内容的层次性。

【关键问题】

1. 仔细看图，说说远看长城是怎样的，近看长城是怎样的。

2. 作者是怎样产生联想的？想到些什么？目的是什么？

课后练习指导

第1题。要找出有关远景、近景的词句来读一读。远景就是第1句，因为它和图有关。近景，要分层次理解作者是怎样一步一步介绍的。

第2题。(1) 着重要理解“自然”这个词，“自然”是指理所当然。因为作者踏方砖，扶条石，触景生情。(2) “凝结”这里意思是指形成。这句话赞叹了古代劳动人民用血汗和智慧造成了这举世无双的万里长城。

精练设计

1. 看拼音，写词语。

qí jī pāi shè zhì huì níng jié
() () () ()

2. 写出下面词语的意思。

崇山峻岭：_____

蜿蜒盘旋：_____

互相呼应：_____

气魄雄伟：_____

3. 写出下面句子的意思。

(1) 远看长城，它像一条长龙，在崇山峻岭之间蜿蜒盘旋。

(2) 多少劳动人民的血汗和智慧，才凝结成这前不见头，后不见尾的万里长城。

4. 填空。

(1) 本课是按照由_____及_____的观察顺序来写的。

(2) 在具体介绍长城时，作者选择了_____的一段长城来介绍，他依次讲了：①_____；
②_____；③_____、_____、
_____；④_____。

(3) 作者_____，_____，自然想起了_____。赞叹了_____。

_____。

(4) 作者以条石为例，讲了修筑长城的艰巨：

①_____；②_____；
③_____；④_____。

5. 结合全文说说为什么长城是世界历史上的一个伟大的奇迹。

6. 全文有几处是联想部分？是由什么引起作者联想的？

2 伏尔加河上的纤夫

目标与要求

1. 学习 7 个生字，能联成词语，正确书写和默写。
2. 仔细观察图画，认真学文，重点理解 11 个纤夫的衣着、动作、表情，体会他们内心的悲哀、痛苦、不满和反抗的情绪，了解在沙皇俄国反动统治下劳动人民的悲惨命运和作者对劳动人民的深切同情。

精讲指导

【课前须知】

1. 列宾 (1844—1930)：全名伊里亚·叶菲莫维奇·列宾，俄罗斯著名画家，他创作过许多风俗画和历史画。
2. 《伏尔加河上的纤夫》：这幅画是列宾的代表作之一。1870 年夏，他到伏尔加河旅行，在几个月的时间里，仔细观察了纤夫的生活，经过数年的思索和修改，终于在 1873 年完成了这幅名画的创作。
3. 伏尔加河：欧洲最大的河流之一。

【基础知识】

1. 生字 新词

- (1) 学习 7 个生字，注意“纤”与“歼”，“蛮”与“蛮”的区别；注意“年龄”的“龄”不能简写为“令”。
- (2) 理解词语：漠然 没精打采 厌倦 蛮劲 重荷

诅咒 驱赶 无可奈何

2. 重点词句

(1) 他包着头巾，衣服上打着补丁，眼睛漠然地望着前方，路还长着哩！——“漠然”，没有表情，非常冷淡的样子。“路还长着哩”是说不知何年何月才能结束这痛苦的生活。反映出这位老人长期从事这一工作，对未来的生活已不抱有希望的思想情感。

(2) 他直着身子，没精打采地衔着烟斗，好像已经厌倦了拉纤的生活。——“没精打采”，形容不高兴，精神不振作。也说无精打采。“厌倦”，对某种活动失去兴趣而不愿继续下去。这句里的“好像”是根据“没精打采”而推断出来的。

(3) 他使着蛮劲向前拉，往上凝视的目光充满了诅咒和抗议。——“蛮劲”，狠劲；“诅咒”，咒骂。这句话是说这个小伙子不是真心在使劲，他是通过这种方法来发泄自己心中的不满，抗议货主（船主）的残酷剥削和压榨。

(4) 他拉了一下把他的肩膀勒得发疼的纤绳，好像要摆脱这种与他的年龄很不相称的重荷。——“勒得发疼”，说明货船很重。这句话是说这个少年照理不应该做这么重的活，然而为了生活，不得不承担这个与他年龄不相称的重荷。

(5) 他那微微张开的嘴唇和没精打采的目光，显得又虚弱又疲惫。——这句写的是一个好像有病的老头儿的表情。这个似乎有病的老头虚弱而疲惫，却不得不干这样重的活。这就深刻地揭示了纤夫们的痛苦，同时也表达了作者的同情。

(6) 他转过脸去，愤怒地朝货船上望，一定是货船的老板在咒骂他们，驱赶他们。——这句借高个子纤夫的动作、神态，侧面去写货主、船主们的无情，进一步表达了纤夫们痛

苦的愤怒的情感。

(7) 他低着头，无可奈何地拖着沉重的步子，拼着命拉着纤绳往前迈步。——“无可奈何”，没有办法。在不合理制度的压迫和剥削下，劳动人民的命运只能这样悲惨。作者用画揭示出社会的不合理，揭示出社会制度的黑暗。

【基本能力】

1. 观察能力

(1) 环境的观察。看图首先要看环境，本文的观察是由上到下、由远到近进行的：上面是“天空晴朗”，下面是辽阔大河；远处是逆风而行的货船（因为逆风，所以船没挂帆），前面是一群拉纤者。这样的环境突出两点：①纤夫劳动强度大（货船重，逆风而行）；②路途遥远。

(2) 关于对纤夫的观察。图上画了11个纤夫，各具神态，但是总的形象是痛苦、悲伤、愤怒、疲惫和无可奈何的。应该一个一个地仔细观察，注意他们的年龄、外貌、体质、神态，从而体会他们的内心活动。

2. 读写能力

第2段着重描述了11个纤夫的神态，作者以领头的老头儿为线索，按照方位逐一介绍，写得非常有条理。

在写11个纤夫时，又注意到各自的特点，反映出不同的心理。这种抓住人物特点来描写的方法，十分值得学习。

在对11个纤夫的描述中，第1、第2个和后5个不是重点，介绍得较简略，其它4个介绍得比较详细，体现出“抓重点”的特点。

【关键问题】

1. 仔细看图，从上到下、从远到近地观察环境，说说环

境是怎样的，有什么特点。数一数图上画了多少个纤夫，他们每一个人的年龄、体质、外貌、动作、神态各是怎样的。

2. 认真读课文，按顺序说说每个人的外貌、衣着、动作和表情。回答课后练习第2题7个句子中带点词的意思，体会其中的思想感情。

3. 这幅画所表现的中心思想是什么？作者是怎样一层一层地透露出这个思想的？

精练设计

1. 读一读，比一比，再联成词。

纤（ ） 衔（ ） 厌（ ）

歼（ ） 御（ ） 庆（ ）

蛮（ ） 龄（ ） 驱（ ）

峦（ ） 令（ ） 躯（ ）

2. 联系课文，解释词语。

漠然：_____

重荷：_____

没精打采：_____

3. 填充。

(1) 一群_____着破烂的纤夫，_____着沉重的步子，_____着黄沙，沿着河岸一步一步向前_____。

(2) 这幅画上的纤夫，_____挣得一块面包，_____贱价出卖自己的劳动力，_____拉着沉重的货船，在伏尔加河上_____。

4. 按课文填表。

顺序	人物	形象	心理
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			

5. 列宾画的这幅画表达了什么中心思想?

6. 作者描述 11 个纤夫外貌、衣着、动作、表情的手法有什么特点?

3 为人民服务

目标与要求

1. 认识 3 个生字，理解课文中的新词。
2. 结合上下文，结合张思德和现代的英雄模范事迹，弄懂这篇文章中一些重要句子的意思。
3. 背诵课文第 1、2 自然段。

精讲指导

【课前须知】

1. 毛泽东(1893—1976)，字润之，湖南湘潭人。伟大的马克思列宁主义者，中国各族人民的领袖，新中国的创始人，中国共产党的主席。主要著作有《毛泽东选集》。

2. 八路军：中国共产党领导的抗日革命武装。1937 年抗日战争爆发后，中国工农红军的主力部队改编为国民革命军第八路军，成为华北抗日主力。解放战争时期，跟新四军和其它人民武装一起改编为中国人民解放军。

新四军：抗日战争时期中国共产党领导的人民军队。1937 年 10 月，原在江南坚持斗争的红军游击队改编为国民革命军新编第四军，简称新四军，成为另一支抗日主力。

3. 张思德：中共中央警卫团战士，1932 年参加革命，是一个忠诚地为人民服务的共产党员。1944 年 9 月 5 日在陕北安塞县山中烧炭，因炭窑崩塌而牺牲。

4. 司马迁：字子长，夏阳（今陕西韩城）人，西汉史学家、文学家和思想家。著有《史记》。毛泽东同志引用他的话出自《报任安书》。

5. 李鼎铭：陕北的开明绅士，曾被选为陕甘宁边区政府副主席。

6. 根据地：据以长期进行武装斗争的地方。

7. 法西斯：这里指法西斯主义者，资本主义国家最反动最野蛮的独裁者，对内取消民主，实行恐怖统治；对外实行武力侵略和民族压迫。

【基础知识】

1. 生字 新词

泰山 兴旺 解救 鸿毛 哀思 精兵简政 五湖四海
死得其所

2. 重点词句

(1) 我们的共产党和共产党所领导的八路军、新四军，是革命的队伍。我们这个队伍完全是为着解放人民的，是彻底地为人民的利益工作的。——“完全”，全部；“彻底”，一直到底。这句话阐明了我们党和革命队伍的宗旨是完全、彻底地为人民服务。

(2) 只要我们为人民的利益坚持好的，为人民的利益改正错的，我们这个队伍就一定会兴旺起来。——“只要……就……”是一个条件复句，这句话说明了“我们这个队伍就一定会兴旺起来”的条件是为人民的利益坚持好的，为人民的利益改正错的。

(3) 我们的同志在困难的时候，要看到成绩，要看到光明，要提高我们的勇气。——这句话阐明了对待困难的态度：