



一个节日 与 一座城市

杨道立 著

辽宁人民出版社

一个文化人关于大连国际服装节的报告

一个节日与

一座城市

杨道立



杨道立著

辽宁人民出版社

(辽)新登字 1 号

一个节日与一座城市

Yige Jieri Yu Yizuo Chengshi

杨道立 著

辽宁人民出版社出版发行

(沈阳市和平区北一马路108号 邮政编码 110001)

排版输出：学礼设计室

彩页印刷：大连宝路彩色印刷有限公司

内文印刷：大连海事大学印刷厂

字数：184千字 开本：850×1168 1/32 印张：7.6875 插页：12

印数：1-2000

1995年8月第1版 1995年8月第1次印刷

责任编辑：李文章 版式设计：芦玉铭

封面设计：张家瑞 责任校对：文立夫

ISBN 7-205-03473-6/K · 373

定价：35.00元

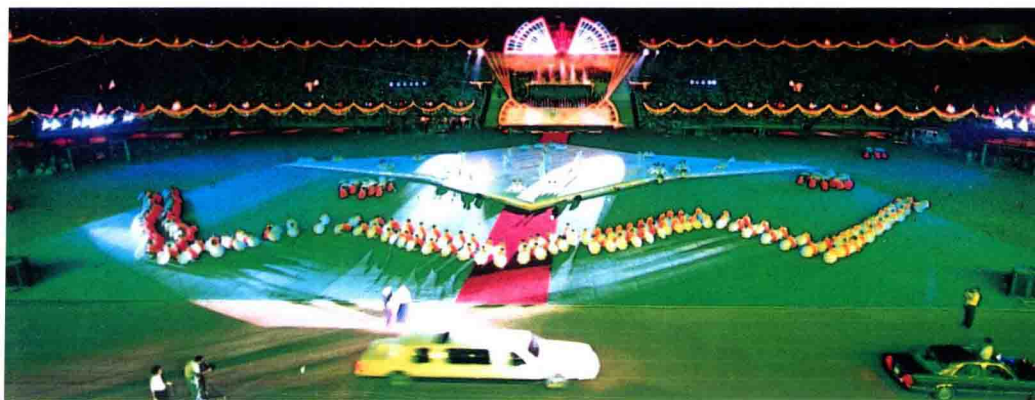
谨将此书献给
为了大连的成功
而努力工作的人们

A stylized handwritten signature in black ink, featuring a long horizontal stroke on the left and a series of loops and vertical strokes on the right.



大连国际服装节主席团执行主席、大连市市长薄熙来在服装节开幕式上致辞。

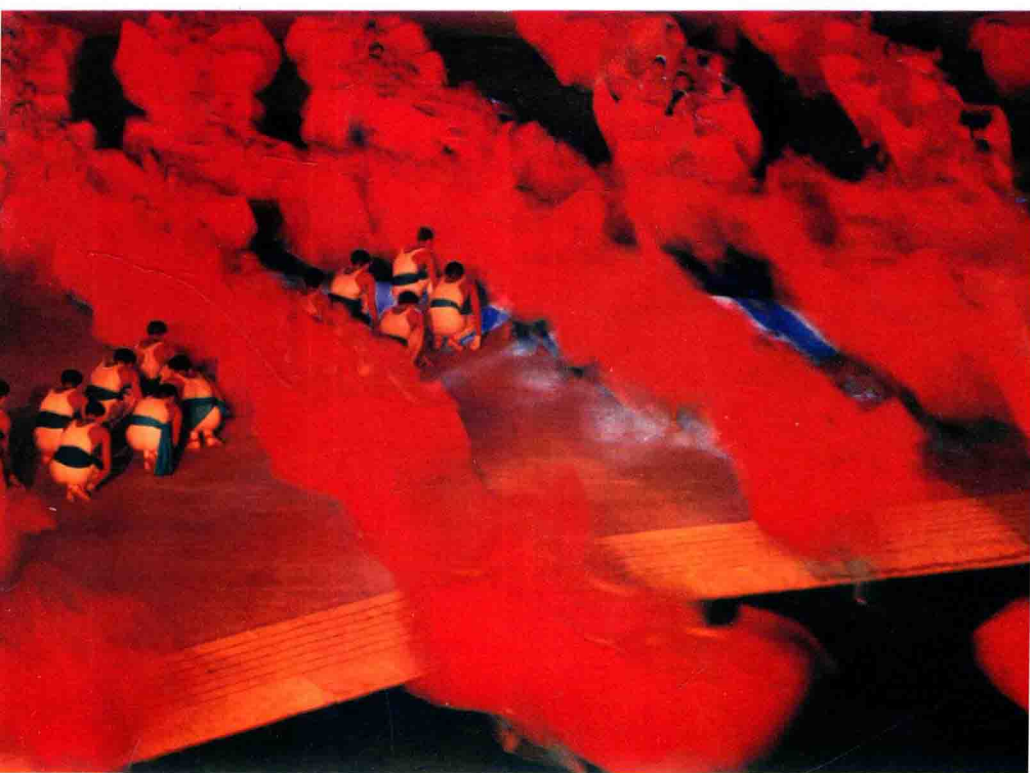


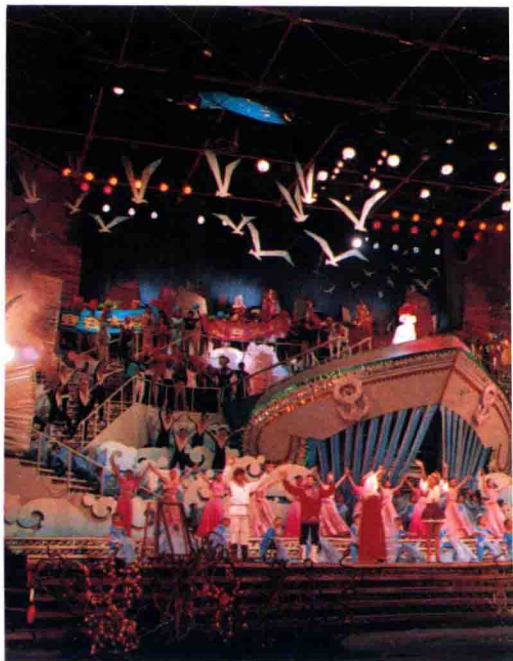


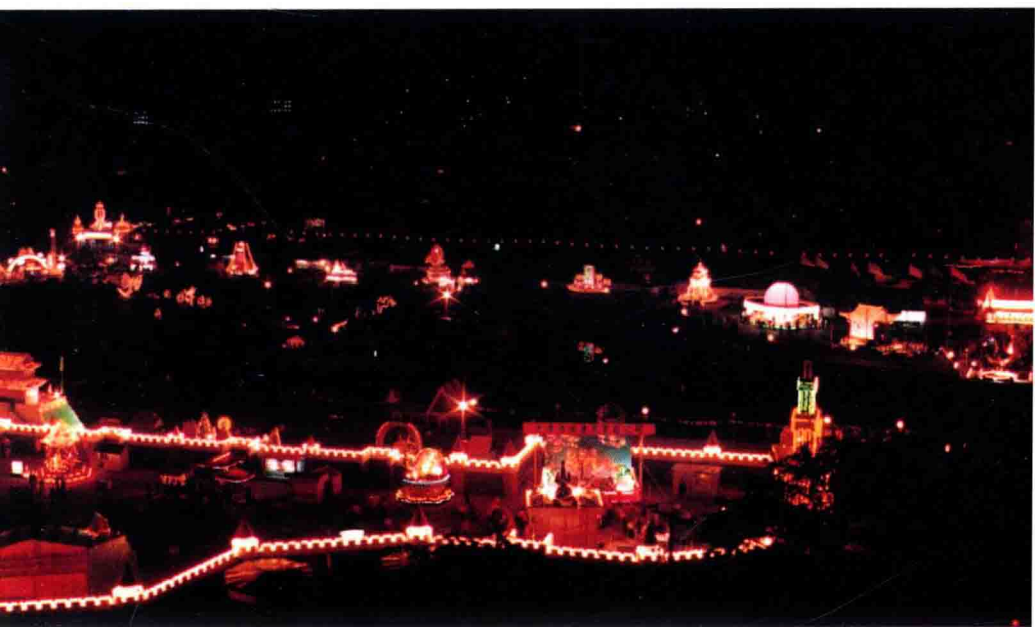




大连、深圳两市领导人在'95经贸洽谈会上







大连国际服装节节徽

节徽图案以大连服装节(DALIAN FASHION FESTIVAL)的英文缩写“DF”组成，也是大连服装“大、服”二字的汉语拼音的字头。“F”是海鸥的变形，象征是在海滨举行的活动；几条白线点缀，给人以面料、衣领、领结等联想；中间充实画面的圆如眼睛的瞳仁，配以富有浪漫气息的蔚蓝色，恰似大连睁大眼睛注视世界。



大连国际服装节节歌

稍快、热情奔放

杨道立 词
沈传薪 曲





马学礼 节徽设计者
著名版画家
美术设计师

曾创作、发表过千余幅版画、插图及装帧设计。作品多次参加全国美术展览和出国展。其中部分作品获国家及省市奖；部分作品被国家收藏。版画《日新月异》、《灯光捕鱼》等被联合国教科文组织选用在世界各国巡回展览。大连市市徽、第四届全国残疾人运动会会徽等投标中选。现为中国美术家协会、中国版画家协会会员，大连市美术家协会副主席。



沈传薪 节歌曲作者
著名作曲家

曾创作、发表清唱剧、小提琴协奏曲、芭蕾舞音乐、歌曲近千首(部)。先后为三百部(集)电视剧作曲；多次在全国音乐创作比赛中获大奖；1987年获首届上海文学艺术奖，同年赴北京参加全国十位作曲家歌曲新作展。先后出版《沈传薪歌曲选》等十余种个人作品专集。现任上海电视台首席作曲，中日合作上海沈传薪——黑川音乐制作有限公司副董事长、总经理。

杨道立 节歌词作者
作家、导演

曾在海内外报刊发表文学、戏剧、论文、电影剧本若干。多次获国家、省市级奖励；部分作品收入《新时期女作家百人作品选》等专集。先后出版《人生之旅》、《大连之恋》、《走进艺术之门》等多种个人作品选集。执导多台大型文艺晚会。其担任总体设计、总导演的广场艺术晚会《大连·明亮的星》、《大连之恋》，在海内外引起强烈反响。



王纪厚 著名美术设计师



曾完成60余台大型晚会、戏剧舞美设计。部份作品参加国际舞台美术展览，多次获国内外大奖。第四、五、六届大连国际服装节开幕式广场艺术晚会舞美总设计。

现任辽宁华夏艺术工程公司总经理、辽宁省戏剧家协会副主席、辽宁省舞台美术家协会会长。





位于市中心的大连国际博览中心，是历届国际服装节主要活动场所之一。



我是谁？我该做什么？这个问题在我脑子里不停地折腾。

经历了演员、编辑、编导几种职业，特别是将名利之赐、荣辱之临看成是生命的体验，安之若素的过程，关于社会角色的定位，就愈发有了强烈的自觉需要。

1992年初秋，那个忙碌得让我忘记了上述问题的下午，在市人民体育场，几个人拥着位壮汉堵着我问道：“你为什么要这么玩命？你知不知道，晚会成功了是别人的，失败了就由你来担。”我只以匆匆点头回答了他们的好意。当时面临的执导工作，容不得我有思维的空隙去回味旁观者的点拨。

那之后整整一年多的时间，我拚命读书，文、史、哲，凡早就想读或至少在从前忙起来时无暇触摸的书，我夜夜啃读着。

1993年11月10日，比我更“玩命”的父亲猝然倒在工作之中。

处理完后事，我安安静静想了很多事情，想自己这还可以尽力做事的身子究竟应置于何种社会角色。

路很多，机会也有。

.....

——文化人！似茅塞顿开，我心豁然。

它把从前名不正言不顺的许多辛苦，无法纳入评奖、晋级、荣升的许多付出，贯穿得合乎逻辑。