



# 你若精彩

天自安排

愿再次与你重逢



方达主编



# 你若精彩

天自安排

愿再次与你重逢



方达  
主编

## 图书在版编目 (C I P) 数据

你若精彩, 天自安排: 愿再次与你重逢 / 方达主编. —  
武汉: 湖北教育出版社, 2015.10

(盛开)

ISBN 978-7-5351-9931-7

I. ①你… II. ①方… III. ①作文—中学—选集  
IV. ①H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第188758号

出版发行 湖北教育出版社  
邮政编码 430015  
电 话 027-83619605  
地 址 武汉市青年路277号  
网 址 <http://www.hbedup.com>  
经 销 新华书店  
印 刷 北京京都六环印刷厂  
开 本 700mm×990mm 1/16  
印 张 17  
字 数 242千字  
版 次 2015年10月第1版  
印 次 2015年10月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5351-9931-7  
定 价 29.80元

本书若有质量问题, 请联系调换。电话: 010-82069336



---

每个人都在浪里。以前害怕做选择，就给自己贴各种标签说服自己。  
那至少现在，我和我自己的关系蛮好。我们坦诚相待。



---

值得你等待的人往往在故事的最后才出现。记得，能够牵手的时候，永远不要选择并肩走。



不得不承认时光和长大都是一件很残忍和无奈的事情。





## 作者介绍

### 灸荼 \_

青年作家，出生于北方，内心慢热温软，喜欢写一些生活中的小情绪与小细节，喜欢亲近自然与动物。坚信人应心慈而貌美。坚持写作七年之久，作为一种爱好而非职业。曾多次发表文章于《美文》《小说绘》等杂志。曾获“华东师大杯”第十七届全国新概念作文大赛二等奖。

### 徐里 \_

第十届全国新概念作文大赛二等奖，四川传媒学院毕业。热爱生活，甘于平庸。居于成都。

### 米玉雯 \_

1995年出生于北京东城区，典型金牛座，北京语言大学日语系在读。业余围棋、业余模特、业余长笛、业余韩语、业余播音主持。唯独不想在写作前加上“业余”两字。作品散见于《最小小说》《南风》《儿童文学》等杂志。曾连续获得“春蕾杯”“冰心杯”多种奖项。

### 乱了夏天 \_

夏季的时候出生在南方的小城，是一个可以七天不出门，可以五天不看韩剧，可以三天不玩手机，但是不能一天没有文字的90后作家。



## 忘小川 \_

1993年生，自由撰稿人。作品常见于《看天下》《南方日报》《青年作家》等刊物。现居成都。

## 刘杰 \_

曾经是矫情的闷骚青年，写一些没人愿意看的文字，听一些老掉牙的歌，看一些别人不看的书。笔名诗人之名，空有诗人的名字不干诗人的事。

## 林丽茹 \_

笔名繁浅，生于从来没有见过海的城市。有很长的写作幻想期，不过败给了严重的拖延症，目前的状态是随意生活，偶尔写作，作品散见于一些青春言情杂志，曾获第十六届全国新概念作文大赛一等奖、“华东师大杯”第十七届全国新概念作文大赛二等奖。

## 荼白 \_

1992年10月末生，想象力丰富，每晚的梦大概都是一个故事。上课神游，下课做梦，终于快要结束学生生涯。之前听过一句歌词，“说不定我一生涓滴意念，侥幸汇成河”，心里一直记着，开始想要认真写作，想着如果真的能汇成河流，便是再好不过了。

## 王君心 \_

女，生于1994年。现就读于厦门大学。在《儿童文学》《科幻世界》《少年文艺》《读友》等文学杂志发表童话、小说近四十万字。作品收录于《2013中国年度童话》《全国优秀儿童文学精选童话卷（2012年）》《新概念作文大赛获奖作品选》等系列书。获第十四、十五届全国新概念作文大赛

一等奖，出版长篇小说《秘语森林》《记忆花园》，即将出版个人童话集《猫先生的影子酒》。

## 李娜 \_

曾获第九届全国新概念作文大赛二等奖。迷恋美食，每到一个地方首先研究哪里有吃的，最终会成为美食向导。喜欢岩井俊二的电影。能静下心来的时候就看文艺片。总是懒洋洋地趴在电脑前看TVB港剧和日本动画片，一直想要旅行却始终没有去任何地方。

## 周露瑶 \_

笔名沙白，行走于文字与世界之间，在集体边缘挣扎，试图描绘区别于现实的另一种真实。现就读于杭州师范大学一年级，高中时期主持编辑多本校、班刊。曾荣获第十六届全国新概念作文大赛二等奖、全国鲁迅青少年文学大赛三等奖、“语文报杯”现场阅读竞赛一等奖，连续夺得第六、七届浙江省少年文学之星一、二等奖。作品见于《浙江少年作家》《作文新天地》等刊物。

## 万霁萱 \_

狮子座，胆小如鼠却一直向往轰烈永恒，外表强悍但内心敏感软弱。一直憋在心口的话想要大声告诉你，希望你能懂我，不要待我像一个童话。喜欢细腻的表情和情绪，因为总认为在最细微的角落才能看到人的软肋，所以才热衷从逼近边缘的角度来记录和表达，用一个人的力量为爱护航。这座城市的每一个角落、每一处碎片都有你的印记。曾获“华东师大杯”第十七届全国新概念作文大赛一等奖。

## 周宏翔 \_

青年作家，已出版《相遇是比爱更美好的事》等作品。

## 阿圆儿 \_

80后。写字新人，逗比又专注。

学地质四年，转去学企业管理，毕业后做金融。在最暴烈的股权私募投资混迹，见过大牛和混子，见过有钱的傻子穷得只剩下钱了。

白目，饭局常坐错位子，领导握手小挠手心时脱口说去你妹。

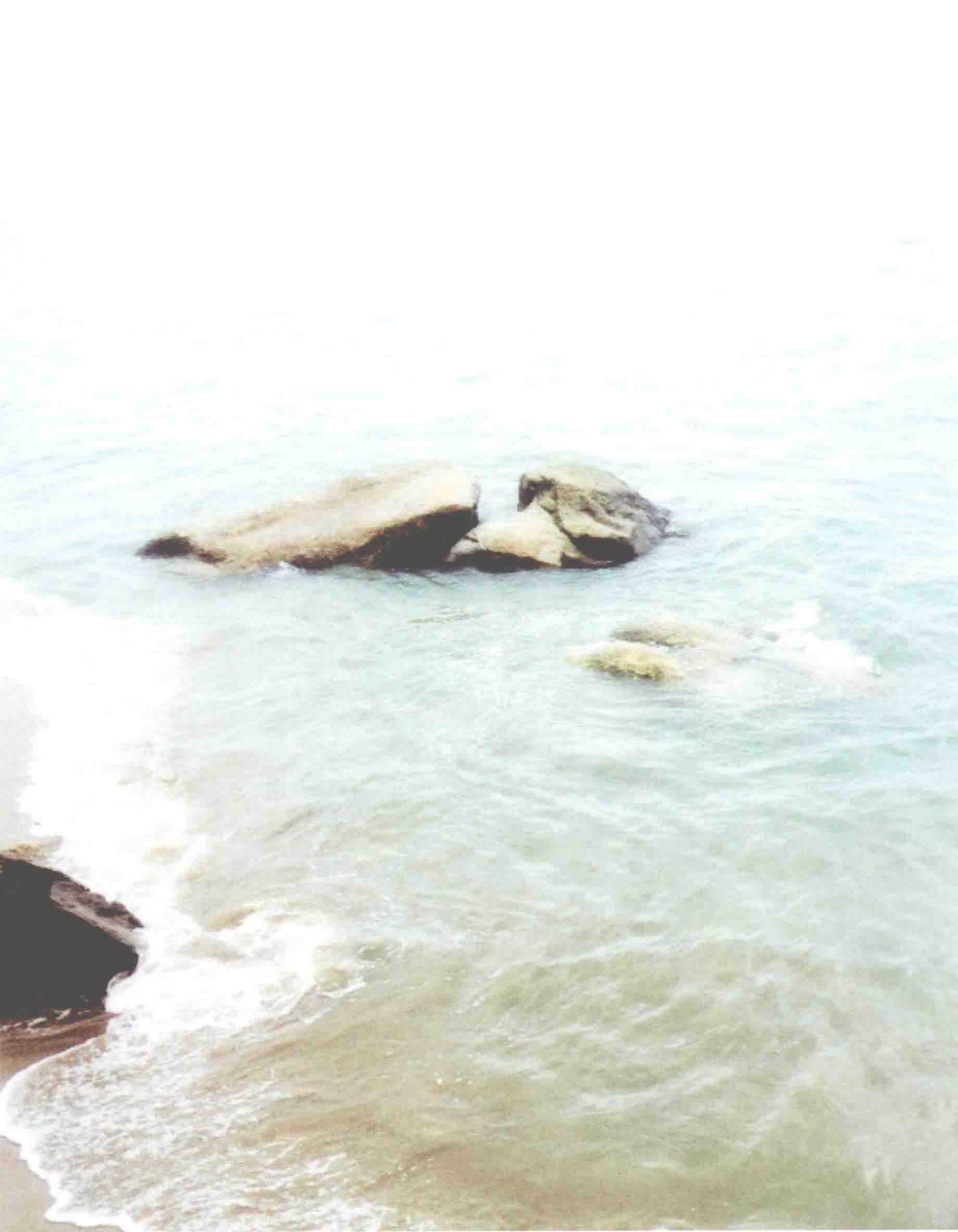
逗比，场面话无能，擅用阿Q思维化解拧巴，最困难的时候就跑步，听着《月亮之上》真的跑到天亮。

## 丁好好 \_

原名丁浩，80后，酷爱文学，精于写作。2012年在北京星煌昊天影视公司担任首席编剧，参与湖南卫视定制电视剧《爱闪亮》创作。2011年—2013年作为创意以及填词编剧加入电视剧《母亲母亲》剧组。后签约的海京泽创意工作室，从前期故事大纲到最终剧本，创作出一部八十集电视连续剧《不是冤家不恋爱》，于2014年3月在央视八套、浙江卫视上映。个人创作剧本有《向着阳光的花朵》《垃圾公主的故事》《零距离》等。目前为中国林业出版社编辑，自由撰稿人，在杂志与报纸上发表过134篇文章。个人有腾讯读者群五十多个，共计五万多人。

## 杨立超 \_

1993年生，曾获第十三、十五届全国新概念作文大赛二等奖，第十四届全国新概念作文大赛一等奖。现读于四川传媒大学导演专业。

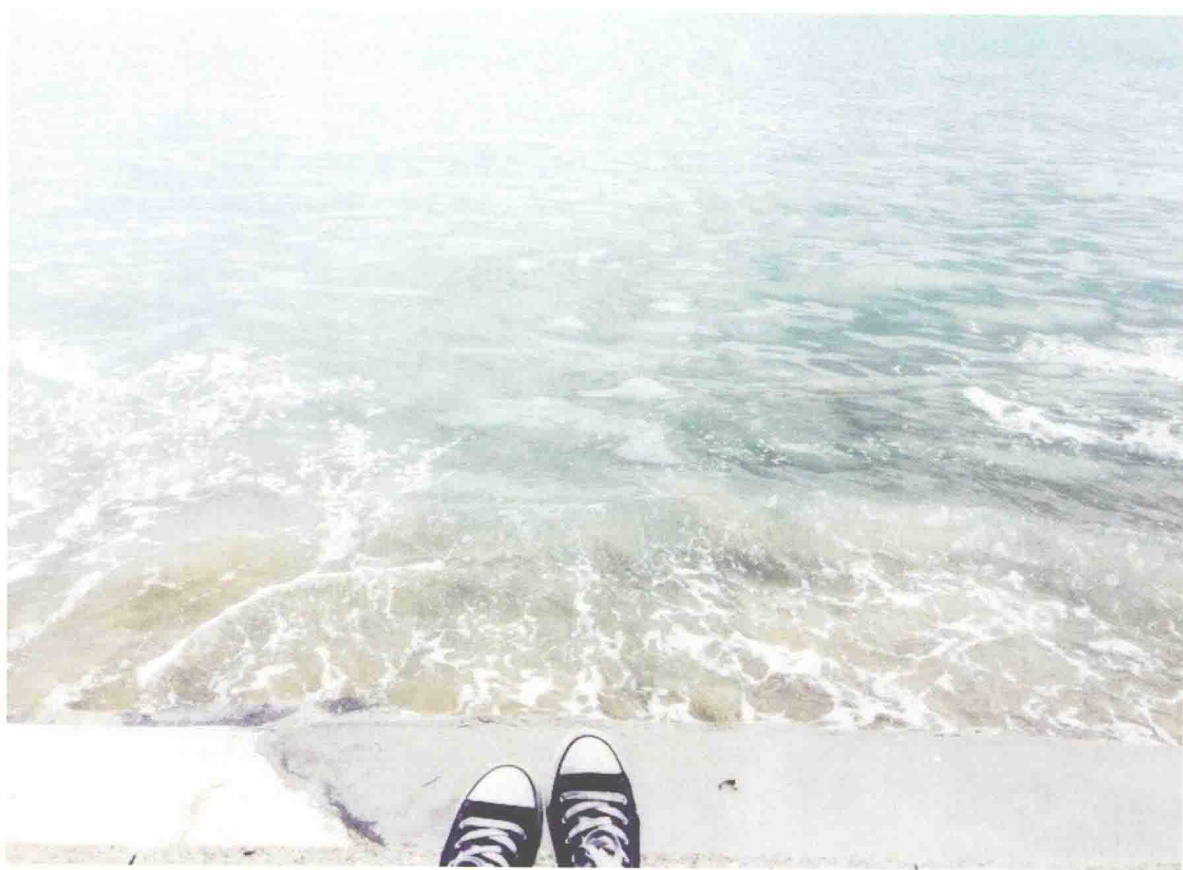


## 莫诺 \_

原名乐康，1992年生，武汉作协会员。第五届“突围诗歌奖”年度新锐诗人获得者。曾获第十二届全国新概念作文大赛二等奖、第十三届“中国少年作家杯”一等奖等诸多奖项。入选参加2011年首届《中国诗歌》夏令营和2013年第六届《星星》大学生诗歌夏令营。作品载于《诗刊》《青年文学》《意林》《美文》《南方文学》《延河》《山东文学》《中国诗歌》《星星》《诗选刊》《散文诗》《岁月》《青春美文》《草原》等刊物。

## 陈徐青 \_

出生于1993年2月。上海市选手，非十四届全国新概念选手。曾获第十二届全国新概念作文大赛二等奖。在别人的漠视下连滚带爬。很简单一个人，仅仅是坚持了追逐梦想的姿态。



---

海水每天都是那么蔚蓝。我们在一天天地长大。



# 目录

Contents

## PART 1

### 梦想的落日，已走过千山万水 \_001

当你看到我在笑的时候 /杨立超

你永远都不知道，当你看到我在傻笑的时候，我的心里在哭什么。

梦想，是沉甸甸的时光 /李娜

你梦想的落日我已走过千山万水替你拍下。其实，日出和日落一样美好。

---

## PART 2

### 生活在别处 \_031

阿津 /灸蓉

分开的时候毅然决然，好似读完一本书理所当然地将它放归书架那样。

有没有一种 /阿圆儿

每个人都在浪里。以前害怕做选择，就给自己贴各种标签说服自己。那至少现在，我和我自己的关系蛮好。我们坦诚相待。

## PART 3

### 我心不安 \_053

十万八千里外的不安好心 /徐里

每一年都去放风筝。

我是谁 /米玉雯

要有多坚定才可以看着日复一日被生活变得更加面目全非的你时，等待曾经的你归来，一往而情深。

---

## PART 4

### 值得你等待的人往往最后才出现 \_089

沿途的风景 /陈徐青

值得你等待的人往往在故事的最后才出现。

---

## PART 5

### 家人，你是我最长久的陪伴 \_139

我想许你最长久的陪伴 /乱了夏天

无论走多远，你一直都是我归来的方向。

花事了 /忘小川

十六年后想起阿婆，我终于忍不住掉下眼泪。我总是想知道那天，我头也不回地跟着爸爸走掉的那天，阿婆是怎么度过的。

你的名字叫疼 /莫诺

不知道在天堂的姐姐，你瘦了些没有呢？



## PART 6

### 幻在朝与暮 \_161

思君老于朝与暮 /林丽茹

足以令我老于朝暮。

海底失乐园 /茶白

醒来的时候，我决定去找你。这一次，我想做你的派大星。

---

## PART 7

### 白色信纸般触及少年的记忆 \_187

耿耿，于怀——致《最好的我们》 /玉君心

可偏偏就有什么，像从那些流水账一样的日子里渗出来的风，如翻动白色纸页般触及年少时的每一页记忆。

单行道 /刘杰

阿仔，阳光正在赶来的路上。

---

## PART 8

### 那幸福 \_199

不疯魔，不成活 /周露瑶

但我只知蝶衣，不识国荣。