

中国好诗词鉴赏文库

叶辛山水情韵

叶辛 著



武汉大学出版社
WUHAN UNIVERSITY PRESS

中国好诗词鉴赏文库

叶辛山水情韵

叶辛 著



武汉大学出版社
WUHAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

叶辛山水情韵 / 叶辛著. — 武汉: 武汉大学出版社,
2015. 9

中国好诗词鉴赏文库

ISBN 978-7-307-15562-6

I. 叶… II. 叶… III. 诗集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 066543 号

责任编辑:张福臣 责任校对:汪欣怡 版式设计:韩闻锦

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:cbs22@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:武汉中科兴业印务有限公司

开本:950×1260 1/32 印张:5.375 字数:90千字 插页:1

版次:2015年9月第1版 2015年9月第1次印刷

ISBN 978-7-307-15562-6 定价:30.00元

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

前 言

张福臣

春去冬来，一年的轮回，时间有时快得像白驹过隙，有时又仿佛停在那不动。经过两个多月耐心的等待，《中国好诗词鉴赏文库》的封面终于浮出水面，“叶辛山水情韵”终于来到了我的桌上。一见就喜欢上了，看见了封面上的山，

“五岳寻仙不辞远，
一生好入名山游。”

就像看见李白吟着走着来到面前。

“云龙地缝天来水，
缝底巨石张开嘴，
悬崖峭壁绿荫垂，
千仞巉岩四边围。”

叶辛老师就跟在后面。是的，叶辛老师这首诗就在我眼前吟就，那是走在恩施大峡谷的雨中，今天看着这首诗就像当时的雨滴在滴答滴答。

看到了叶辛，就想起肖复兴，也就在两个月前，我和老伴陪着复兴老两口流连于汉口江滩，可巧，也是小雨中。“武汉真不错，有这么美的去处，武汉人有福！”复兴兴之所至，张口就来：

“轩豁一堤轩豁思，
纸鸢正是放飞时。
三叠细瀑风中落，
十里长龙月下驰。
火蓟雪樱花是梦，
石雕金刻字为诗。
白云黄鹤千载后，
汉口江滩绝妙诗。”

复兴的感慨，复兴的古诗新唱，复兴的《复兴诗草》，留在了江滩，留在了武汉。

昨在江滩，今游东湖。东湖的天上下着小雨，流到东湖地下时，成为了复兴老师口中吟出的古诗新唱：

“竹忆桥怜水自闲，
东湖二十五年前，
迅哥对坐坪中草，
屈子行吟阁上烟。”

雨和着诗还在缠绵。徐鲁老师和宏猷兄已候在东湖边上

的闲云阁。

徐鲁老师听说复兴兄来汉为“名家讲坛”讲课，提前半个多月就和我定下了为复兴兄和嫂子接风。这倒成全了我，我是最大的受益者，省下了人民币且不说，在东湖边上、在雨中、在闲云阁，徐鲁老师为我签下了熊召政先生的《故国山河集》。宏猷兄更是慷慨地献出了压箱底的大作《南山窖雪》。这是他多年的心血，也是他最疼爱的“儿子”，并且是他和他四十多年的挚友如兄弟陈伯安的唱和集。四十多年的真情，四十多年的风雨与共，四十多年的不离不弃，四十多年对文学的坚持，四十多年新诗的吟唱与古诗的情怀，《南山窖雪》是最好的见证。

不知是天意，还是一切都在冥冥之中，湖北省作协副主席刘益善老师听说我在策划出一套当代古典诗词丛书，他真诚热情地推荐了我国当代著名作家、诗人王蒙、高洪波、罗辉三位先生的大作，即王蒙的《王蒙的诗》，高洪波的《几度长吟集》、罗辉的《一路行吟集》。这套丛书书稿已有7部，不到一年的编辑工作，算是一个段落，应该收获不小。

面对这些诗稿，我冷静下来再思索，回看当下的大形势，习总书记在北京师大参观教师节30周年展览时说：我很不赞成把古代经典诗词和散文从课本中去掉，

去中国化是很悲哀的。同时，全国也兴起了国学热、传统文化热，也有了古诗词回归中小学课本的可能性，再总结这些信息，头脑里时常冒出唐诗、宋词，挥之不去。特别还有那首歌词，“长亭外，古道边，芳草碧连天……”几乎在大脑空出时就冒了出来。经常向这些老师和朋友请教及探讨这形势和现象，同时和陈伯安老师（陈老师是教育家并当了多年的教育局局长，70多岁了还在每周讲国学）共同请了一些作家学者座谈，最终我决定以上述的那7部书稿作为“药引子”，由此乘胜追击，出一套涵盖中华五千年所有朝代有代表性古典诗歌文库，即“中国好诗词鉴赏文库”一套，共40册，从当代起始，分为当代卷、现代卷、近代卷以及清、明、元、宋、五代、唐、南北朝、魏晋、春秋战国，到春秋战国时的《屈原诗集鉴赏》。

这是一个宏大的工程，一个雄伟的目标，能否实现，我想武汉大学出版社拥有众多名校的专家学者，更有这些鼎力支持的著名作家、诗人，他们的影响力，他们的能量都是非常大的。《唐诗三百首》《宋词三百首》长销不衰，最有影响力的还是李白、杜甫……当代的几位大家也不差，比如熊召政的古诗词就有900多首，肖复兴的有600多首，民国时的如聂绀弩有上千首，柳亚子更甚。当代、近代也好，古代也罢，都应该传承下去，都应该

作为历史，作为文学史，在我们这里存档。当代以前的古诗词已写进中华五千年的文化、文明，当代以后的古诗词不也会写进中华的文化、文明、文学史吗？！他们的素质，他们以一个作家的良心，他们的作品，他们用手中的笔书写的是对民族的担当，对国家的热爱，对生活的真实，对大自然的赞美，对文学的执著，对诗歌的情怀，他们没有用笔谋私，没有用汉字献媚，没有在灯红酒绿中打情骂俏。他们完全可以上追古人，下启新人，以自己的真情实感和对古典诗词的底蕴，写进中华五千年的文化、文明、文学史。

《中国好诗词鉴赏文库》从策划到出版成书大约需要3年的时间，我可能无力完成这个宏伟的目标了，能够把当代卷出齐，只当抛砖引玉。刚好在人生的年轮里走满一个甲子，到了洗洗睡的时候。如今回想起来到武汉大学出版社刚好5年，5个秋去冬来，5个春夏秋冬，5个轮回，也是说长不长说短不短。5年前，郭园园老师、陈庆辉社长将我引进武汉大学出版社这个平台上，这是我非常喜欢的一个平台。在这个平台上，我尽全力，争分夺秒地折腾着。5年的时间，在出版社各位同事的协助下，策划出版了《中国知青文库》丛书56册，《六书坊》7辑42册，《中国好诗词鉴赏文库》当代卷7卷，还有《汉口码头》、《中国古今家风家训100则》

等各类图书近 50 册。本人能够以出版人的良知和责任做了一些应该做的事，并做成了一些事。首先要感谢武汉大学出版社给了我机会。更要感谢的是全国著名作家，如白描、阿城、贾平凹、张抗抗、竹林、高红十、张承志、邓贤等有名和没出名的作者的无私帮助。最后要感谢的是我那些亦师亦友的挚友们，如叶辛、肖复兴、董宏猷、陈伯安、徐鲁、刘晓航、刘晓萌、郭小东、岳建一、晓剑、刘益善、孟翔勇等不离不弃的真正的友情。

5 年能为读者，能为社会留下三套丛书，近 200 册有用的图书，作为出版社，作为出版人，也算是个见证，虽然没有物质上的期望值，但在当下，在未来，能够有读者，有社会上的认可，足可告以慰藉了。因此，到了快要说再见的时候，一个人的职业生涯和人生快到终点时，所作所为能够留下一点点痕迹，足矣。更何况还拥有这么多的亦师亦友的挚友们，因为都是缘分，我为拥有朋友们而快乐！我为拥有你们而骄傲！拥有你们此生无憾！

《中国好诗词鉴赏文库》，就算是一个出版人在武汉大学出版社的平台上的谢幕，不是绝唱的绝唱。

2015.9.1 于武昌

自序

编选这本山水情韵诗集，纯粹出于偶然。

去年春天，因为青春时期写作的长篇小说《蹉跎岁月》编入知青丛书再版，去武汉参加新书发布活动。活动期间，张福臣社长陪同我前往恩施大峡谷，游览著名的景点时，正逢春雨下得畅，云龙地缝呈现一种奇妙的雨中景观，我站在崖间的崎岖小路上，俯下脑壳去张望缝底的巨岩大石，只见雨水从一线天般的峭壁之间狂泻而下，浪花水沫扑打着攀披在崖间的绿荫，煞是好看。于是就这难得一见的景致，我写下了一首《云龙地缝》。一路下坡走去，要步下二千多个阶梯，走走停停，边聊天边聊文事，说到兴头上，我就把这首小诗吟了出来：

云龙地缝天来水，
缝底巨石张开嘴。
悬崖峭壁绿荫垂，
千仞巉岩四边围。

不料张福臣一下喜欢上了这首小诗，还把小诗介绍给湖北的《幸福》杂志发表了。我告诉他，年过 50，走南去北的，阅尽了四处的景色，每有感怀，就写下一首两首小诗，有时是应当地邀请，当时就写给了景区或是地方上的报刊；有时则是回家之后修润一下，抄在日记本上，自己闲来翻看回味一番。不料张社长当下就约了稿，希望我编选一本小诗选。

于是就把从 2010 年至今 5 年写下的小诗抄出，或多或少加一点释文，编出了这本山水情韵。其中有几首，比如写茅台酒的，是年轻时写下的，只不过发表出来，是在 2010 年以后，故也编了进去。2010 年之前的，检索过去的日记太麻烦，我就没有选。

自小喜欢看风景。插队落户岁月，劳动歇气时，坐在山坡上痴痴地盯着远近气象万千的山峦景观看，老乡看我望得贪婪，忍不住问我：“发愁一样看啥子？”我说看风景，老乡说，风景又当不得饭吃，有什么看法？

至今我还记得那么清晰。

但我仍然喜欢风景。

目 录

- | | |
|---------------|------|
| 1. 天坑地缝 | / 1 |
| 2. 芙蓉洞 | / 2 |
| 3. 武隆行 | / 3 |
| 4. 祭山城墓 | / 4 |
| 5. 九华山 | / 5 |
| 6. “长江天使”号 | / 6 |
| 7. 天柱峰 | / 7 |
| 8. 崖松 | / 8 |
| 9. 贡嘎冰川 | / 9 |
| 10. 岷山 | / 10 |
| 11. 黄龙 | / 11 |
| 12. 九寨（外一首） | / 12 |
| 13. 珍珠滩 | / 14 |
| 14. 树正瀑布 | / 15 |
| 15. 崇明西沙湿地 | / 16 |
| 16. 好望角 | / 17 |
| 17. 管社山 | / 18 |
| 18. 苗王城（外一首） | / 19 |
| 19. 登梵净山（外一首） | / 20 |
| 20. 太平乡金殿 | / 22 |

- | | |
|--------------|------|
| 21. 春雨杨家溪 | / 23 |
| 22. 空中鸟瞰魁北克 | / 24 |
| 23. 尼亚加拉瀑布 | / 25 |
| 24. 旧金山 | / 26 |
| 25. 云和初夏 | / 27 |
| 26. 春到太湖 | / 28 |
| 27. 金海雪山 | / 29 |
| 28. 阳宝山 | / 30 |
| 29. 荔波大小七孔 | / 31 |
| 30. 水春河 | / 33 |
| 31. 岳阳楼 | / 34 |
| 32. 天上石林 | / 35 |
| 33. 天堂寨（外一首） | / 36 |
| 34. 赣南行（外一首） | / 38 |
| 35. 初识岱山 | / 40 |
| 36. 万亩盐田 | / 41 |
| 37. 百脉泉 | / 42 |
| 38. 又上泰山 | / 43 |
| 39. 马岭河 | / 44 |
| 40. 万峰林 | / 45 |
| 41. 独秀峰·都匀 | / 46 |
| 42. 杜鹃湖·长顺 | / 47 |
| 43. 初到钟山 | / 48 |
| 44. 月照乡 | / 50 |

- | | |
|----------------|------|
| 45. 初识茅台 | / 52 |
| 46. 第一次到茅台 | / 53 |
| 47. 告别贵州 | / 54 |
| 48. 又到茅台 | / 55 |
| 49. 茅台酒 | / 56 |
| 50. 白云山 | / 57 |
| 51. 盛夏同里湖 | / 58 |
| 52. 阿拉善初秋（外两首） | / 59 |
| 53. 秋意灵山 | / 61 |
| 54. 灵山仙境 | / 62 |
| 55. 西湖之秋 | / 63 |
| 56. 镇江二首 | / 64 |
| 57. 南岳衡山 | / 65 |
| 58. 灵峰探梅（外一首） | / 66 |
| 59. 西湖春早 | / 68 |
| 60. 通天岩 | / 69 |
| 61. 望天树（外一首） | / 70 |
| 62. 百鸟溪 | / 72 |
| 63. 忧思·版纳 | / 73 |
| 64. 玉龙雪山 | / 74 |
| 65. 大理 | / 75 |
| 66. 腾冲·国殇墓园 | / 76 |
| 67. 洱海 | / 77 |
| 68. 风花雪月 | / 78 |

- | | |
|----------------|-------|
| 69. 蝴蝶泉 | / 79 |
| 70. 洋人街（外一首） | / 80 |
| 71. 和顺古镇 | / 81 |
| 72. 雨后漓江 | / 82 |
| 73. 遇龙河漂流 | / 83 |
| 74. 阳朔山水为什么甲桂林 | / 84 |
| 75. 碧云湖 | / 85 |
| 76. 再到砂锅寨 | / 86 |
| 77. 金沙 | / 87 |
| 78. 黔东南 | / 88 |
| 79. 又到镇远 | / 89 |
| 80. 夜游舞阳 | / 90 |
| 81. 白水洋 | / 91 |
| 82. 鸳鸯溪 | / 92 |
| 83. 武夷山 | / 93 |
| 84. 天游峰 | / 94 |
| 85. 安吉竹海 | / 95 |
| 86. 夏到昆明 | / 96 |
| 87. 雨润临沧 | / 97 |
| 88. 佤乡行 | / 98 |
| 89. 勐来大峡谷 | / 99 |
| 90. 临沧 | / 100 |
| 91. 孟定 | / 101 |
| 92. 滇西夜行孟沧公路 | / 102 |

- | | |
|---------------|-------|
| 93. 四明山二首 | / 103 |
| 94. 小满田庄 | / 104 |
| 95. 惠州有感 | / 105 |
| 96. 浪漫巽寮湾 | / 106 |
| 97. 神雾罗浮山 | / 107 |
| 98. 乡韵龙门 | / 108 |
| 99. 河源霍山 | / 109 |
| 100. 请设和平县 | / 110 |
| 101. 万绿湖 | / 111 |
| 102. 秋在楠溪 | / 112 |
| 103. 宁都秋日 | / 113 |
| 104. 去东龙 | / 114 |
| 105. 锦绣湖（外一首） | / 115 |
| 106. 柳叶湖 | / 117 |
| 107. 雷公山 | / 118 |
| 108. 苗寨侗村抒怀 | / 119 |
| 109. 万山感怀 | / 120 |
| 110. 劫后凤凰 | / 121 |
| 111. 马家寨二首 | / 122 |
| 112. 施秉云台山 | / 124 |
| 113. 又漂杉木河 | / 125 |
| 114. 夏日黄果树 | / 126 |
| 115. 又到遵义 | / 127 |
| 116. 南翔古漪园 | / 128 |

117. 百里杜鹃（外一首）	/ 129
118. 今日衢州人	/ 130
119. 初冬九龙湖	/ 131
120. 龙游石窟	/ 132
121. 思南夜曲	/ 133
122. 腾龙洞	/ 134
123. 云游	/ 135
124. 奇景一炷香	/ 136
125. 青江四色	/ 137
126. 九华春日	/ 138
127. 李白与九华	/ 139
128. 九华佛思	/ 140
129. 安溪茶乡	/ 141
130. 《人文纪念公园》	/ 142
131. 巴尔干的秋阳（外一首）	/ 143
132. 街心广场	/ 145
133. 步行街	/ 148
134. 序 邓铭 陈琪二人集	/ 151
135. 就要告别贝尔格莱德	/ 153
136. 石阡古城	/ 156