



中外名人故事

Zhong Wai Ming Ren Gu Shi

余良丽 / 主编

小故事里有大智慧，重塑榜样力量，
实现远大理想。

无障碍阅读
学生版



中外名人创造了灿烂辉煌的历史文明，描绘了波澜壮阔的历史画卷。
探寻名人成长足迹，学习名人先进事迹，感受流传千古的人格魅力，寻找人生榜样，点亮成长的长明灯。在愉快的阅读中学会真、善、美，学会友爱与坚强！



语 文 新 课 标 必 读 丛 书

中外名人故事

余良丽 / 主编

新知读出版社

图书在版编目（CIP）数据

中外名人故事 / 余良丽主编. -- 北京 : 知识出版社, 2015.11
(语文新课标必读丛书)
ISBN 978-7-5015-8865-7

I. ①中… II. ①余… III. ①名人-生平事迹-世界
-青少年读物 IV. ①K811-49

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第262600号

中外名人故事

出版人 姜钦云
责任编辑 万卉 邢树荣
装帧设计 游桂谊
出版发行 知识出版社
地 址 北京市西城区阜成门北大街17号
邮 编 100037
电 话 010-88390659
印 刷 三河市三佳印刷装订有限公司
开 本 650mm × 920mm 1/16
印 张 15
字 数 170
版 次 2015年11月第1版
印 次 2015年11月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5015-8865-7

定 价 16.80元

版权所有 翻印必究

读书不仅是一种示范，更是一种引领。

我为什么需要文学？

我想用它来改变我的生活，改变我的环境，改变我的精神世界。

——巴 金

语文新课标必读丛书编选特色介绍

本套语文新课标必读丛书依据“新课标”整理。在编选过程中，我们去掉了原著中晦涩难懂的内容，保留了那些最经典的故事情节；我们用下划波浪线标注出精彩的词句，便于广大学生反复诵读和借鉴；有些难以理解的词语，我们都做了注释，能帮助广大学生更好地理解文意。

希望本套丛书能够带给广大学生美好的阅读体验，让他们在阅读的旅途中看到美景无限，收获多多。

◎最权威的无障碍阅读范本

——设置字词释义、批注点评、导读赏析、知识与考点等板块

教学一线名师结合实际教学重点、难点和高频考点，扫清学生在生难字词、阅读理解、感情思考等方面存在的阅读障碍，让每个学生彻底读透名著！

◎“新课标”推荐经典阅读书目

——素质阅读与教学考试相结合

所选作品部部精品，权威编译，引领学生们感受不朽经典的语言魅力，树立广阔的阅读视野与卓越的欣赏品读能力，在潜移默化中提升整体语文素养。

◎最受广大师生欢迎的名著读本

——全国名校班主任、语文老师和广大学生极力推荐

在全国多所名校进行师生试读体验，根据广大师生的意见和建议进行了多次反复修改而最终成书，被评为“最受师生欢迎的名著读本”！

附：名著阅读专项规划方案

阅读阶段	阅读要点	新课标必读推荐	阅读量与阅读方法
第一阶段	流畅阅读阶段(7~8岁)。在这个阶段里学生的知识、语法和认知能力是很有限的，所以阅读的内容不应复杂。	《唐诗三百首》 《成语故事》 《稻草人》 《中华上下五千年》 《木偶奇遇记》 《伊索寓言》	读4~8本名著(兼顾中外)，以简单与兴趣阅读为主，每周不少于6小时，以便从小养成良好的阅读习惯。
第二阶段	获取知识阶段(9~13岁)。在低年级阶段可以阅读不必专业知识辅助就能够理解的书籍；高年级阶段需要增加阅读的复杂性，以提高知识的积累。	《西游记》 《水浒传》 《三国演义》 《海底两万里》 《城南旧事》 《鲁滨孙漂流记》 《汤姆·索亚历险记》 《安徒生童话》 《格林童话》	阅读不低于8~15本左右的名著。应遵循由浅入深的原则，逐渐提高整体的鉴赏能力。精读3种名著，每周不少于6小时。
第三阶段	多角度了解人生阶段(14~18岁)。从一个初级阅读者逐渐成为一个成熟的阅读者。积累知识，提高自己的理解与思考能力，形成个人的认识。	《骆驼祥子》 《童年》 《简·爱》 《钢铁是怎样炼成的》 《假如给我三天光明》 《老人与海》 《朝花夕拾·呐喊》	这一阶段是人生品质形成的重要时期，结合整体素质品质(如意志、乐观、尊严等)，进行重点阅读，以形成分析、思考、综合判断能力。每周阅读不少于6小时。

名师导航

认识本书

在漫长的历史长河中，涌现过无数的名人，他们杰出的成就，在历史上留下了不可磨灭的印记。他们犹如闪烁的启明星，用耀眼的光辉指引着后人一路向前。《中外名人故事》这本书精心编选了诸多经典的名人故事，以展现名人平凡而伟大的人生事迹和他们成功背后鲜为人知的奋斗历程。他们正如一面面明镜，让我们在生活中看清自己，扬长避短，帮助我们成为更健康、更高尚、更有品德的人。

写作特色

名人是一个国家、一个民族、一个时代的代表人物，他们在各自的国度、民族、领域中占有举足轻重的地位。他们的成败得失早已铭刻在青史上，千百年来接受人们的赞赏与批判。科学巨人阿基米德说：“给我一个支点，我将撬动地球。”拿破仑曾说：“一切都是可以改变的，‘不可能’只在庸人的词典里才有。”名人的成就让我们深感他们的伟大，名人的人生经历给我们启迪，并让我们产生学习名人的热情，因为每个人都渴望成功。

在写作风格上本书用词简洁精练，故事情节的叙述真切深刻。全书中运用多种修辞手法，使内容更加吸引人。

本书涵盖了很多中外名人的典型故事，深刻地剖析了他们的性格特点，可以使读者更为全面地了解他们，这也是本书一个显著的艺术特色。

主要人物介绍

老子：我国古代伟大的哲学家和思想家、道家学派创始人，被唐朝帝王追认为李姓始祖。文章刻画了老子的内心世界，把老子描述成贴近生活的有

血有肉的平凡而伟大的人物典范，反映了老子淡泊名利的特点。

孔子：春秋末期著名的^{思想家、政治家、教育家}。孔子开私人讲学之风气，是儒家学派的创始人，其思想对中国和世界都有深远的影响。孔子的言行被收录在《论语》中。《论语》是一部语录体散文集，主要记载孔子及其弟子的言行，也比较集中地反映了孔子的思想。

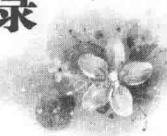
韩信：西汉军事家。作为统帅，他率军出陈仓、定三秦、擒魏、破代、灭赵、降燕、伐齐，直至垓下全歼楚军，无一败绩，天下莫敢与之相争。

司马迁：西汉伟大的史学家、文学家、思想家。因李陵之事为之辩解，受宫刑，后任中书令。他以其“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的史识创作了中国第一部纪传体通史《史记》，这本书被公认为中国史书的典范。

高尔基：苏联著名作家、诗人、评论家、政论家、学者。他是社会主义现实主义文学的奠基人，无产阶级艺术最伟大的代表者，无产阶级革命文学导师，苏联文学的创始人之一。1892年他用笔名“马克西姆·高尔基”发表短篇小说《马卡尔·楚德拉》，从此专心从事写作。

牛顿：英国皇家学会会长，英国著名物理学家，百科全书式的“全才”，著有《自然哲学的数学原理》《光学》等。

目 录



一 道家鼻祖——老子	1
二 因材施教——孔子	4
三 千古兵家——孙武	7
四 儒家“亚圣”——孟子	11
五 完璧归赵——蔺相如	15
六 中国最早的名医——扁鹊	20
七 千古一帝——秦始皇	22
八 力拔山兮气盖世——项羽	26
九 忍辱胯下成大事——韩信	30
十 《史记》的作者——司马迁	34
十一 蜀汉贤相——诸葛亮	38
十二 盛世君王——李世民	41
十三 铁杵磨成针——李白	45
十四 现实主义诗人——杜甫	48

十五	直言进谏——白居易	52
十六	杰出的女词人——李清照	55
十七	精忠报国的名将——岳飞	59
十八	一代天骄——成吉思汗	63
十九	收复台湾的民族英雄——郑成功	68
二十	辛酸泪笔化巨著——曹雪芹	72
二十一	红顶商人——胡雪岩	76
二十二	革命先行者——孙中山	80
二十三	红颜报国——秋瑾	84
二十四	共和国的缔造者——毛泽东	87
二十五	四块糖的故事——陶行知	92
二十六	中国铁路之父——詹天佑	94
二十七	乐队小指挥聂耳	98
二十八	清华学人——钱锺书	101
二十九	急中生智的李四光	105
三十	回国效力的钱学森	108
三十一	自学数学的小店员	111
三十二	杨振宁自觉奋进	114
三十三	身残志坚——张海迪	117
三十四	牛顿上大学的第一天	120

三十五	卢梭的忏悔	125
三十六	诚实的华盛顿	128
三十七	拿破仑用人	131
三十八	巴尔扎克的一小时	135
三十九	正义的律师——林肯	137
四十	马克思与他的家人	140
四十一	“天使”之称的由来——南丁格尔	143
四十二	一生坎坷的诺贝尔	146
四十三	发明留声机的爱迪生	150
四十四	福尔摩斯的原型	153
四十五	躲在顶楼的高尔基	158
四十六	列宁弈棋	160
四十七	爱因斯坦与小女孩	164
四十八	斯大林的幽默	168
四十九	奇迹般的海伦	172
五十	罗斯福的最后一天	175
五十一	美国装甲部队创始人——巴顿	180
五十二	丘吉尔夫人	186
五十三	喜剧表演天才——卓别林	191
五十四	白求恩献血的故事	194

五十五	戴高乐救国记	196
五十六	独自飞上蓝天——麦克·亨德森	199
五十七	登月第一人——阿姆斯特朗	203
五十八	小普京写作文	210
五十九	亿万富翁的秘诀	213
六十	从被殖民者到新加坡国父——李光耀	216
六十一	跑步寻找灵感——村上春树	220
◎读 后 感		223
◎考点精选		225
◎参考答案		228



一

导 读

老子被尊为道教始祖，是世界百位历史名人之一。老子在出函谷关前著有五千言的《道德经》，对中国哲学的发展具有深远的影响。这样一位伟大的人物，在日常生活中有着怎样的情感呢？

老子是中国道家学派的鼻祖，也是全世界最早具有辩证思想的哲学家之一。老子名叫李耳，约公元前571年出生于楚国苦县厉乡曲仁里（今河南鹿邑）。从少年时起，老子就立志向学，发愤读书。老子生活的年代，正是春秋中末期，天下众多诸侯国征伐纷争，人民生活非常痛苦。老子立志要找到一种能解除百姓疾苦的学问，遍寻所能读到的各种书籍，苦苦求索。

后来老子隐居修学，潜心研究古代典籍，掌握了丰富的历史知识和广泛的自然科学知识，逐渐成了一个大智者。约公元前521年，老子成为东周王室守藏书的史官。他的名声当时已传遍了天下。有一天，年轻的孔子登门拜访。孔子毕恭毕敬（形容态度十分恭敬），向他求教：“请问先生对礼的看法。”老子缓缓地说：“你所说的那讲礼的人早已死去，连骨头都腐烂了，留下的不过是他们活着时的空话而已。况且讲礼的君子遇到

贤明的君主还可以享受富贵，如果生不逢时，那就会像飘飞的柳絮一样，身不由己，流离失所！”他目光转向了窗外，望着远山（表现了老子思考问题时的认真和对待问题深邃的态度），悠悠道：“我听说，高明的商人，深藏珍宝而不外露；德高望重的人，容貌长得和愚人一样。你应该去掉身上的娇气和过多的欲望，不要故作姿态和踌躇满志，这些对人没有好处。我只能给你说这么多。”孔子回去后，十分感慨地说了这样一番话：“我知道鸟儿善于飞翔，鱼儿善于游泳，野兽善于奔跑，但是我却不知龙是怎样乘长风而直上青天的。我所见到的老子，就像龙一样啊！”

大约在公元前499年，周王室发生争夺王位的内战，乱兵席卷了周室典籍，老子所看管的藏书也被抢走，于是他被罢官回了故乡。面对着纷乱而争斗不断的世界，老子十分厌恶种种陈规陋习的束缚，决心去寻找清静的自然生活。一位守关的官员对他说：“先生不是要去隐居吗？听说先生很有学问，为什么不把这些学问写出来给后人留下一点纪念呢（侧面烘托了老子的名声在当时人们心中的影响很大，同时也为后文老子著成《老子》一书做铺垫）？”老子觉得很有道理，决心写一部大书，阐述自然天道之学，为人处世之道，让统治者读了能够警醒，世人看了能够解脱。他于是隐居曲仁里村西的阴阳山中，不顾老病，发愤著书，点点滴滴，年年岁岁，一直写得掉光了头发，并且染上了一身的病痛，终于在公元前478年，将要大功告成时，不想楚陈交兵，苦县也成了战场，他的手稿被一群窜入山中的乱兵给焚毁了。老子欲哭无泪，大病一场后，高歌着“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”，骑着青牛，向西去了函谷关。在那里他遇到了关令尹喜，写下了五千字的《老子》一书，然后绝尘而去，不知所终。传言其死于约公元前471年。

《老子》书成后，从此确立了道家学说。后世人又称它为《道德经》，因为这本书所讲的是道与德的问题。老子说，道是在天帝之前就已经有了。“道即自然，自然即道。”就是说道不以人们的意志为转移，客观地存在着，它的特征就是“自然”。

老子把自然创造的根源归于自然本身，从而摧毁了一切超自然的主宰，一切宗教的和唯心论的基础，是哲学认识论上的一个巨大的进步。老子思想中最大的闪光点在于它宝贵的辩证思想。老子认为任何事物都具有正反两面的对立和变化。他不仅看到了自然和人类社会现象中阴阳、有无、祸福、美丑、贵贱、难易、前后、高下等区别，对立的相互依存关系，还发现了它们之间的相互转换关系。时刻提醒着人们：坏事里面可能包含着好的方面，好事里面也许潜伏着坏的因素；正常的事也有可能变得古怪，好事情也有可能变成坏事情。同时，老子还看到了事物正反之间的转化，是一个渐进的由小到大、由低向高、由弱到强的发展过程（用平铺直叙的写法详细地阐述了老子的思想）。

在中国哲学史上，老子第一个如此系统而深入地论证了辩证法思想，比起同时代的西方，他思想的深度是令人惊叹的。

阅读鉴赏

全文言简意赅，生动形象地叙述了老子自始至终对待学问和人生的态度。在描写老子对待学习时，文章从正面叙述老子年少时，就立志向学，发愤读书。后来，老子隐居修学，持之以恒，成为一个大智者。

拓展阅读

舌存齿亡

老子的老师常枞病重，老子前去探望。常枞张开嘴问老子：“我的舌头还在吗？”老子说：“在。”常枞又问：“我的牙齿还在吗？”老子说：“早就没有了。”常枞问老子说：“你知道为什么舌头还在，牙齿却掉光了呢？”老子回答说：“因为舌头是柔软的，牙齿是硬的。”常枞对老子的回答很满意。

舌存齿亡告诉我们一个道理：硬的东西容易折断，柔软的东西却能保全。

二

因材施教——孔子



导 读

孔子不仅是儒家学派的创始人，也是古代一位伟大的教育家。孔子一生有三千弟子，其中有七十二贤。孔子带着这么多的弟子，他是怎样教导他们的呢？

孔子学识渊博，一生诲人不倦，深受学生们尊敬。

一次，孔子的学生子路请教他：“如果听到了我认为好的意见，就马上去做，这样对吗？”

孔子严肃地说：“不对。你做事不能自以为是，应该先听听长辈们的意见才对。”

过了几天，孔子的另一个学生冉有，也向孔子请教同样的问题，孔子听后，竟然立即很赞同地对他说（词语的准确运用突出了孔子对此看法的赞同）：“当然对呀！只要听到了好的意见，你就应该马上去做才对。”

一直跟随在孔子身边的学生公西华，看到老师在回答同一个问题时，对两个人的答复正好相反，很不理解，就问孔子：“先生，您为什么要这样回答他们呢？”

孔子笑着解释说：“因为冉有平常做事谨小慎微，顾虑重重，



我要鼓励他勇往直前，所以教他听到了好的意见后，就马上去做。而子路虽然勇敢，却比较鲁莽，所以我要使他处事冷静一点，稳重一些，多听听长辈的意见，三思而后行。”

公西华听了，对老师这种因材施教的行为，佩服不已。

阅读鉴赏

这篇文章运用人物对话的方式，详细记述了孔子因材施教的教育方针。文章简明扼要，主题鲜明，特别是倒数第二段，孔子对学生公西华的解释更加透彻明了，是全文的点睛之笔。

文中孔子和弟子之间的对话，是全文的主要内容。在孔子与弟子的谈话中，反映出孔子对学生因材施教的行为。弟子们在日常生活中对孔子的尊敬也在对话中表现得淋漓尽致，同时也反映了生活中的孔子在教育弟子方面的智慧。

拓展阅读

《论语》摘录

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”（《学而》）

曾子曰：“吾日三省吾身，为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”（《学而》）

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”（《为政》）

子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”（《为政》）

子曰：“由，诲汝知之乎！知之为知之，不知为不知，是知也。”（《为政》）

子曰：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”（《里仁》）