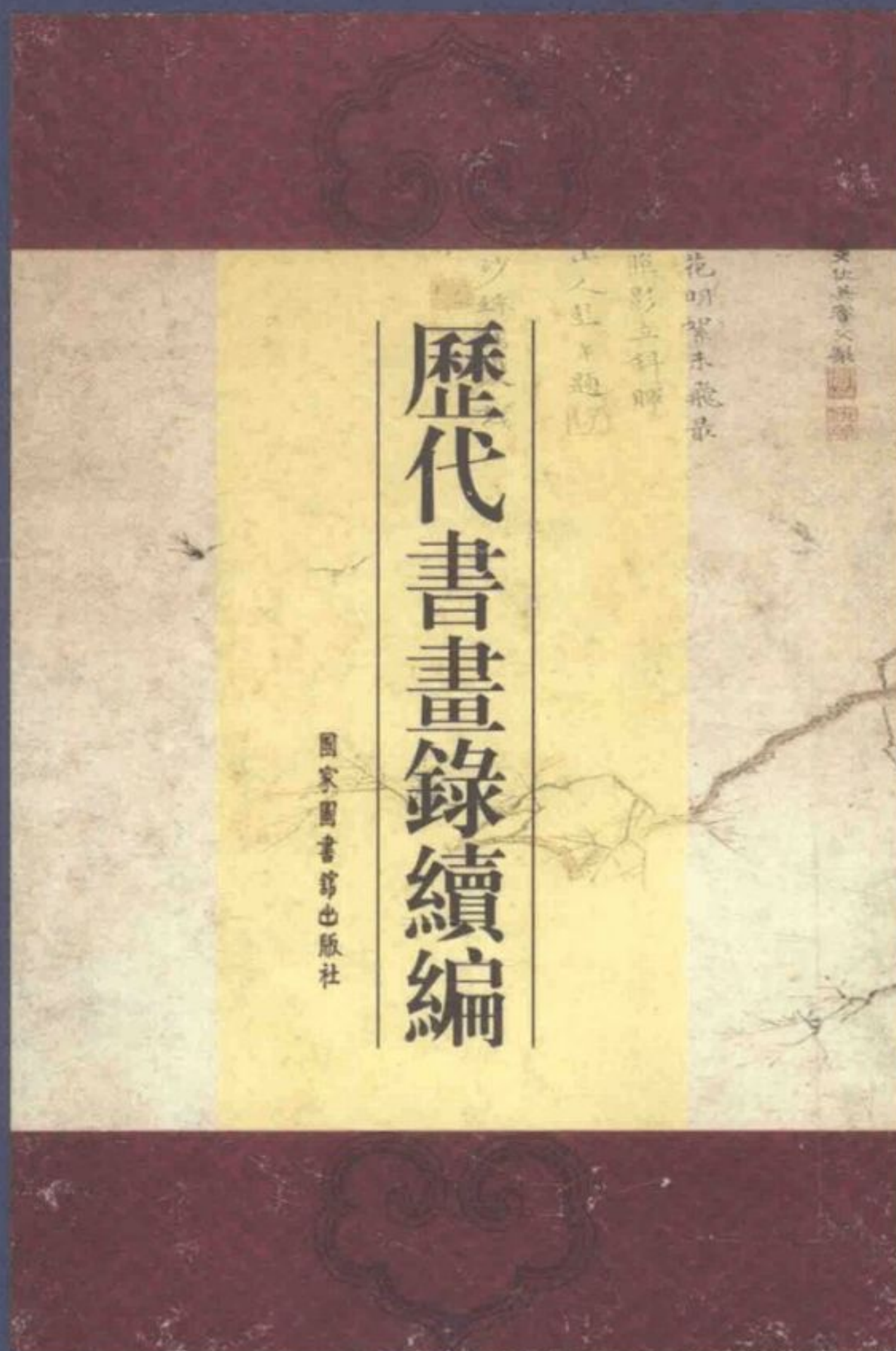




歷代書畫錄續編

國家圖書館出版社

歷代書畫錄續編 / 王燕來

A2786172

J212.052

W38c

10

王燕來
選編

歷代書畫錄續編

第十冊

國家圖書館出版社



A2786172

壯陶閣書畫錄

冊九

壯陶閣書畫錄

卷十九目次

清阮文達公珠湖草堂圖卷

清鮑秋田摹石谷種梅圖卷

清張船山詩軸

清屠琴塢爲王九峯畫藝蘭種竹圖長卷

清余秋室金甌問疾大立軸

清錢叔美爲葉蓉塘畫月夜聽歌圖卷

清金禮羸女史臨李清照酴醾春去圖小影立軸

清袁少迂畫嘉道諸老題濮羽生飛文館圖立軸

清戴文節公洞庭秋月圖卷

清戴文節公山水立軸

清湯貞愍公小像立幅

清蔣丹林酬唱詩二卷

清顧畹芳女史紅豆書樓圖卷

清潘子吉花卉冊

清何煖叟行楷小卷

清何煖叟楷書赤壁二賦冊

清何煖叟書卷

清羅兩峯戴花騎象圖卷

清伊墨卿詩幅

清梁聞山書江公救災記冊

清鄧頑白隸書大冊

清鄧頑白臨會稽石刻冊

壯陶閣書畫錄卷十九

清阮文達公珠湖草堂圖卷

卷前趙元山水頗真後有張鑑一圖辛丑夏余以
百金得之南海後爲友人借觀失去幸仲弟錄稿
尙存以之入錄惜卷後阮門眷屬諸題咏僅存人
名詩未全抄亦一憾事

卷前宋羅紋紙一幅上有雙龍圓璽梁同書書珠湖
草堂圖五大字甚精

趙元

元

此卷曩客漢江見於蓮舫館中後有屠錢王侯諸跋
定爲元人趙善長真迹今歸江侍御重裝示余於悅
心書屋展對之際如逢故人惜四跋不傳耳侍御請
誌頭尾因題數語以記奇觀時己酉十月八二老人

王力行

行言
之章

此畫氣韻深靜乃元明間人所作趙元二字審是近人僞署非真款也此卷舊藏吾鄉江秋史侍御德家後歸曲阜顏運生崇今運生寄以贈余時嘉慶七年

立夏日揚州阮元記

阮元
之印

吾家舊住揚州城北四十里之公道橋爲高郵甓社湖之西岸湖水淪漣芰荷千頃稻塍漁舍頗無俗塵家有珠湖草堂爲王考琢庵將軍詠遊之地欲圖之無好畫手今展此卷柴門臨水帆影依山酷肖吾鄉風景細審題款本屬僞託安知非數百年前名手爲吾畫此草堂耶因卽名之爲珠湖草堂圖可謂武斷于鄉曲矣阮元跋

辛酉憶珠湖草堂詩

月落湖水平珠光弄殘夜夕霏已媚人況是斜陽下
吾家甓社西臨水有茅舍當年達人歸行吟得清暇
投壺登小樓射鴨來虛榭柳細早分涼荷香始知夏
我豈不懷鄉塵鞅安可謝武林好山水未宜稅烟駕
終念甘泉山青光向湖瀉 伯元草稿

癸亥入 覲過揚州小住草堂分題八首

珠湖草堂 將軍舊游地草堂成小築甓社走明珠
三面繞林屋開窗弄夕霏光輝留草木

三十六陂亭 陂塘三十六曾說古揚州一角黃子
湖最向東北流虛亭人不到五月涼如秋

湖光山色樓 高樓臨柴門六尺南窗小廿里甘泉
山隔湖出林表遠峯更江南雨餘青了了

漁渠 曲渠如碧環循行六百步晚來徹板橋不接

村前路中多徑尺魚魯望有漁具

黃鳥邱 一壑復一邱自謂或過之偶聞黃鳥聲瞿

然生遠思升高何所賦三復繇蠻詩

龜蓮沼 芳沼射堂西綠樹繁陰接疊石作坡陀采

蓮不用楫昨夜夢靈龜游上青蓮葉

菱麋 采菱復采菱乃在湖之湄春水生菱葉秋風

摘菱絲芙蓉渺何所隔水露筋祠

射鴨船 扁舟竹枝弓小蓬打雙槳南湖與北湖隨

風任來往落日歸草堂悠然洽清賞 伯元草稿

珠湖本無珠天水自不夜驪龍狎緯蕭抱寶睡其下

竹西歌吹地相去止一舍蕭然故將軍得此物外暇

敬鈴見魚鳥結構入臺榭稜稜田有秋渠渠屋宜夏

先疇念高曾代緒陋王謝所恐許國身未易遂息駕

展卷爲沈吟潑眼清光瀉 雲臺老夫子大人命題

受業郭麐

郭

後學袁廷禱次原韵

袁

詩不錄

中丞師以前圖見意而未盡厥旨因指授規槩俾鑑
逐竟點染成之鑑於六法無所通解偶憶文衡山拙
政園圖遂髣髴其趣若夫寫湖山之清淑圖草木之
光輝尙有俟於能者嘉慶丙寅中秋弟子張鑑謹識
於隋文選樓之東偏

中丞夫子命賦湖莊雜詠八首

烏程弟子張鑑

楷

五言六句
八首不錄

亨謹題

阮

梅

五言四句
八首不錄

長生謹題

五言十句
八首不錄

此圖方位不錯惟樹木著筆太少不得繁林翳蒼繞

屋圍渠之象耳元識

五柳先生傳原文不錄 趙善長山水一段 阮太
傳以爲柴門臨水帆影依山酷似吾珠湖草堂風景
固然今細玩之實五柳先生宅也因有一叟掩扉作
他往狀閱者不免懷疑殊不知傳中有家貧不恆得
酒親舊知其如此或置酒招之造飲輒盡蓋寫五柳
造鄰舊飲酒意也故有掩扉他往之狀太傳取意則
可而後人有所窺見則必以情景確鑿方不至埋沒
古人也

湖莊八景七律 三十六陂亭 光祿公所建公游
楚最久 中丞撫浙時有小印曰管領湖山 中丞
搜羅國初以來揚郡前賢之詩撰淮海英靈集 中
丞於湖堤種柳三千株 甘泉黃文暘

淨因黃張因題

五古八句八首起句有湖

經樓

阮孔華詩

下五律八首錄以

書之

阮劉書之

四首言

月莊

阮謝雪事

五言六首

古霞

阮唐古霞

八首絕

庚午秋日曾孫婦劉蘩榮敬題

七古八首

清鮑秋田摹石谷種梅圖卷

紙本着色高五寸六分長四尺三寸強明敞一人背手觀梅墻外雲山濃鬱墨光黝黝極似石谷老年之筆題跋均出名手蘭雪題句本集看梅詩又作一領紅衫香欲透滿身風雪拜梅花頑伯篆書引首尤精

秋田老人臨石谷子種梅圖鄧石如題

印

伯頤

鳳橋麟坂舊茅廬

朱文
精絕

一珍做宋版印

嘉慶八年歲在癸亥重陽後二日見曇原所藏石谷子種梅圖卷尺幅備五大家法一時興會所到之作也余喜而臨此秋田老民鮑允均并記附
傲居烏目之下頗遠市氛得古梅一株移補墻角以余枯澹之懷視此荒寒之致自覺風味相宜偶作種梅圖小卷并題一絕博和羣賢三春紅紫芳菲處總屬繁華富貴家茅舍獨留寒谷意自鋤墻角種梅花
王翬

此卷不見近十年殆將忘之今日第二孫女靜宜出示並索題記始悟爲前在梁谿時賜彼藏玩也已未四月六六老人睫庵記

秋田老民工臨仿落筆初不名一家石谷見之亦難

辨摩抄老眼何嘗花 此卷畫成將百載流傳展轉
幾人家耕烟舊隱今何在欲訪牆東一樹花 陔陬
宋葆淳次卷中韻

潦倒丹青老居士綠楊城裏作人家將爲後裔調羹
計細仿前人索笑花 我亦邗江來種樹康山影裏
結隣家行裝未解奴先報已破衝寒幾點花 苦吟
三日方成藁只爲前頭有宋家恐見吾詩還技癢醉

時重寫歲寒花

邱縣劉大觀題

劉印
大觀

後人摹仿前人畫筆墨淵原本一家不用豪端求古
澹此翁風骨似梅花 披圖苦憶牆東樹擁被鼾眠
夢到家凍雀見人忽飛去奈何閒却一庭花 木鴈
居士胡長庚次韻

此卷秋田摹石谷不知石谷仿誰家記曾烏目邨邊

路雪冷烟空見此花

前度長安同索米幾年隋苑

似移家何時消受鼻功德去種西溪萬樹花

鼻功德西溪榜

名錢唐吳錫麒題

錫麒

耕烟散人種梅卷尺幅瀟備五大家更有秋田老居士百年重見筆生花
自憐遲暮走京華十月衝寒暫別家記取江南芳訊遠莫教辜負歲寒花
嘉慶丙寅十月俶裝北行題應 秋田先生命 澹生秦恩復次韵

兩樹蒼松梅一本亂雲堆裏著山家耕烟當日蕭蕭意指點千秋付墨花
百年更得傳心印品格精神總一家畫到淋漓酣暢處那知筆底自生花
秋田先生烟霞老手拜題之次傾倒無已戊辰暮春下旬書於洞淵書屋甘泉山人楊大壯

豪端宗派分南北信手臨撫獨擅家欲試畫禪真妙
諦心香脈脈在拈花 秋田先生屬并正 斗垣徐
午

卅年前結三間屋曾傍孤山處士家

舊曾居孤山之麓

不意

揚州風雪夜又燒銀燭看梅花

畫筆如斯得神理

耕煙畢竟法誰家明朝瓜步張帆去一路春風憶此

花

去春六日

秋田先生教十松曹壽

當年石谷留真蹟此日臨摹又作家并是超然畦迳
外一般風味對梅花 題應秋翁先生屬 讓亭汪

兆宏

秋田老翁直清絕腸中搜盡只冰雪常怪石谷生在前
肺腑清寒被渠泄一見烏目種梅圖片時冷腸轉
覺熱尺幅藤紙非不及墨花爛熳生五色墻外峯壓