

新形势下

艺术院校思想政治工作 现状调查和对策研究

XINXINGSHIXIA

YISHU YUANXIAO SIXIANG ZHENGZHI GONGZUO
XIANZHUANG HE DUICE YANJIU

柴永柏 主编

四川大学出版社

新形势下 艺术院校思想政治工作 现状调查和对策研究

XINXINGSHIXIA

YISHU YUANXIAO SIXIANG ZHENGZHI GONGZUO
XIANZHUANG HE DUICE YANJIU

柴永柏 主编



四川大学出版社

责任编辑:曾春宁
责任校对:蒋姗姗
封面设计:墨创文化
责任印制:李 平

图书在版编目(CIP)数据

新形势下艺术院校思想政治工作现状调查和对策研究 / 柴永柏主编. —成都: 四川大学出版社, 2010. 11
ISBN 978—7—5614—5064—2

I. ①新… II. ①柴… III. ①高等学校: 艺术学校—思想政治教育—研究—中国 IV. ①G641

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 210700 号

书名 新形势下艺术院校思想政治工作现状调查和对策研究

主 编 柴永柏
出 版 四川大学出版社
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行 四川大学出版社
书 号 ISBN 978—7—5614—5064—2
印 刷 成都蜀通印务有限责任公司
成品尺寸 140 mm×202 mm
印 张 8.75
字 数 217 千字
版 次 2010 年 11 月第 1 版 ◆ 读者邮购本书, 请与本社发行科
印 次 2010 年 11 月第 1 次印刷 联系。电 话: 85408408/85401670/
定 价 26.00 元 85408023 邮政编码: 610065

版权所有◆侵权必究

◆ 本社图书如有印装质量问题, 请寄回出版社调换。
◆ 网址: www.scupress.com.cn

学术顾问	杨泉明	朱世宏	李 虹	张忠元
	范昕建	黄蓉生	曹子建	高林远
	王俊波	屠火明	樊国宾	薛 京
	祝小宁	周本贞	周定文	蔡浩然
主 编	柴永柏			
副主编	文云英	孙洪斌	龚珍旭	姚明淑
编 委	柴永柏	兰 敏	文云英	龚珍旭
	孙洪斌	李向前	李 毅	唐雪梅
	姚明淑	杨 帆	石攀峰	李昌荣
	李晓东	向 洪	邓 婷	

序 言

高等学校肩负着培养德才兼备的高素质人才的历史使命，承担着为社会主义现代化建设培养合格人才、提高民族素质的重任。因此，加强思想政治工作是高校的中心环节，是实现教育目的的根本保证。思想政治工作是学校各项工作的生命线，是培养一代又一代合格建设者和可靠接班人的重要保证。

高等院校是培养人才的摇篮，高校思想政治工作是“明德向上，快乐成才”的第一位工作。在我国，对人才素质的基本要求是“爱国爱人”，其核心是坚持四项基本原则的政治立场和政治信念。正如邓小平同志所说：“毫无疑问，学校应该永远把坚定正确的政治方向放在第一……这不仅不排斥学习科学文化，相反，政治觉悟越是高，为革命学习科学文化就应该越加自觉，越加刻苦。”^① 高校思想政治教育的成功与否，不但关系到人才的成长、中国特色社会主义事业的成败，而且关系到民族的存亡、国家的强盛、社会的进步。

近年来，高校思想政治教育工作面临的形势出现了新的变化。从国际上看，随着政治多极化、经济全球化和信息网络化的日趋发展，国际敌对势力与我们争夺青年一代的斗争更加尖锐复杂，高校师生面临着西方文化思潮和价值观念的巨大冲击；从国内来看，随着改革开放的不断深化，我国社会经济成分、组织形式、就业方式、利益关系和分配方式日趋多样，高校师生面临着政治信仰、理想信念、价值取向等方面的极大考验；从高等教育自身来看，随着我国高等教育改革和发展的不断深入，特别是高等教育已经进入大众化阶段，高校思想政治工作在目标、任务、

^① 《邓小平文选》第2卷，人民出版社1993年版，第107页。

途径等方面必然要做出不同于“精英教育”的深刻变革。

高等艺术院校承担着为国家培养高级专门艺术人才、发展艺术事业和提升文化软实力的重要职责。因此，高等艺术院校思想政治工作成功与否，对于建设中国特色社会主义文化事业，提升中华民族的文化软实力至关重要。近年来，随着高等教育规模的快速发展，随着科技的发展和社会的进步，我国高等艺术院校师生的价值观念、生活方式、思维方式均发生了深刻的变化，这些变化对我国高等艺术院校师生的思想政治工作提出了严峻的挑战。艺术院校师生的思想道德认识水平的状况不仅影响着其个人的全面发展，也关系到整个社会的道德风尚。艺术院校师生具有鲜明的个性和特点，他们的性格中多了一些个性张扬、矛盾、自我、感性、冲动及情绪不稳定，行为常有悖于人们传统的评判标准；对事物有独特的敏感性和独到的见解，有极强的创新进取精神，等等。如何根据新时代发展的要求来进行高校思想政治工作，提升他们的综合素质，锻炼他们的综合能力，以适应社会和服务社会，是我们应该深入思考的新课题。

胡锦涛总书记在全国加强和改进大学生思想政治教育工作会议上发表重要讲话，强调指出，要进一步加强和改进大学生思想政治教育工作，大力培养造就社会主义事业建设者和接班人。2004年8月26日，中共中央、国务院颁发了《中共中央、国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》。面对错综复杂的世界形势，各种思想意识和文化思潮相互激荡，面对西方文化和价值观的冲击，如何引导大学生树立正确的“三观”，是高校学生工作者必须认真研究解决的重大而紧迫的课题。

总之，在新形势下改进高等艺术院校师生思想政治工作方法，树立新的教育理念，增强思想政治教育实效性，提升对高等艺术院校师生的关怀，巩固高校思想阵地，都具有十分重要的作用。只有坚持解放思想、实事求是、与时俱进，适应时代发展的

要求探索高等艺术院校师生价值观教育的规律，探寻适合高等艺术院校师生特点的教育方法，才能为祖国的现代化建设培养出又红又专的特殊专门人才。

《新形势下艺术院校思想政治工作现状调查和对策研究》

课题组组长柴永柏教授

2010年10月

目 录

（88）	新工科创新创业教育研究与实践	章元英
（89）	新工科创新创业教育教材与实践	章元英
（90）	新工科创新创业教育教材与实践	章元英
（91）	新工科创新创业教材与实践	章元英
（92）	新工科创新创业教材与实践	章元英
序 言	新工科创新创业教材与实践	章元英
第一章 高校思想政治工作的国际环境	新工科创新创业教材与实践	章元英
第一节 经济全球化及其影响	新工科创新创业教材与实践	章元英
第二节 政治多极化及其影响	新工科创新创业教材与实践	章元英
第三节 世界格局两对矛盾的同一和斗争	新工科创新创业教材与实践	章元英
第二章 高校思想政治工作的国内环境	新工科创新创业教材与实践	章元英
第一节 社会主义市场经济与思想政治工作	新工科创新创业教材与实践	章元英
第二节 社会转型与高校思想政治工作	新工科创新创业教材与实践	章元英
第三节 高等教育大众化与思想政治工作	新工科创新创业教材与实践	章元英
第三章 高校思想政治工作的地位和作用	新工科创新创业教材与实践	章元英
第一节 21世纪的教育主题	新工科创新创业教材与实践	章元英
第二节 高校思想政治工作的重要意义	新工科创新创业教材与实践	章元英
第三节 高校思想政治工作与高等教育的关系	新工科创新创业教材与实践	章元英
第四章 高校思想政治教育的目标	新工科创新创业教材与实践	章元英
第一节 文化修养目标	新工科创新创业教材与实践	章元英
第二节 思想修养目标	新工科创新创业教材与实践	章元英
第三节 政治修养目标	新工科创新创业教材与实践	章元英

第五章 艺术院校思想政治工作的特殊性	(98)
第一节 艺术院校思想政治工作的特殊性	(98)
第二节 当代大学生的思想特点及成因	(103)
第三节 艺术院校学生的思想行为特点及成因	(109)
第六章 艺术院校学生的个性心理与思想政治工作	(117)
第一节 心理学与大学生思想政治教育	(117)
第二节 艺术院校学生的个性与思想政治工作	(120)
第七章 艺术院校学生的价值观与思想政治工作	(129)
第一节 大学生价值观形成的基本规律及总体特征	
.....	(129)
第二节 艺术院校学生价值观与思想政治工作	(136)
第八章 艺术院校学生的学习观与思想政治工作	(146)
第一节 高校学生的学习动机与思想政治工作	(146)
第二节 高校学生的厌学情绪与思想政治工作	(148)
第三节 艺术院校学生的厌学情绪与思想政治工作	
.....	(154)
第九章 艺术院校学生的就业观与思想政治工作	(165)
第一节 高校毕业生的择业心理分析	(165)
第二节 艺术院校毕业生的择业观与思想政治工作	
.....	(172)
第十章 艺术院校学生的恋爱观与思想政治工作	(183)
第一节 高校大学生的恋爱价值观现状调查及分析	
.....	(183)
第二节 艺术院校学生的恋爱观现状调查	(191)
第三节 树立正确恋爱观与思想政治工作	
.....	(194)

第十一章 艺术院校学生的道德观与思想政治工作.....	(201)
第一节 高校大学生道德现状调查.....	(201)
第二节 艺术院校学生道德观现状调查.....	(210)
第三节 艺术院校学生道德教育与思想政治工作.....	(216)
第十二章 高校教师的政治思想现状与思想政治工作.....	(222)
第一节 高校教师的政治思想现状.....	(222)
第二节 搞好高校青年教师思想政治工作途径探索.....	(225)
第十三章 艺术院校教师师德建设与思想政治工作.....	(230)
第一节 艺术院校教师师德现状及成因分析.....	(230)
第二节 艺术院校教师师德建设对策探讨.....	(235)
第十四章 实现艺术院校思想政治工作现代化的途径.....	(241)
第一节 树立与时代相适应的思想政治教育观念.....	(241)
第二节 思想政治工作的管理机制、组织机构的现代化.....	(245)
第三节 思想政治工作内容、教育手段的现代化.....	(247)
第十五章 艺术院校思想政治工作的实效性	
——以四川音乐学院为例.....	(253)
第一节 唤起当代大学生的社会责任.....	(253)
第二节 让大学生在和谐校园中快乐成长.....	(258)
参考文献.....	(267)
后记.....	(270)

第一章 高校思想政治工作的国际环境

第一节 经济全球化及其影响

全球化是我国改革开放和建设中国特色社会主义面临的现实背景。在全球化进程中，由于世界市场的形成，科学技术的不断进步，跨国公司的蓬勃发展，国际贸易的迅速增长和国际金融市场的急剧膨胀，使整个世界日益结合在一起。全球化向大学生展现了美好的一面，对大学生产生了巨大的吸引力，这有利于大学生树立自强意识、创新意识、成才意识、创业意识。但由于对全球化缺乏全面而正确的了解，不少大学生产生了某些模糊认识，如政治信仰迷茫、理想信念模糊、价值取向扭曲、诚信意识淡薄、社会责任感缺乏、艰苦奋斗精神淡化、团结协作观念差、心理素质欠佳等，直接影响到全球化背景下高校思想政治教育的实施。这些思想认识上的变化值得我们认真研究和思考。

一、全球化给高校思想政治教育提供了新的机遇

全球化除了发生在经济领域外，在政治领域、文化领域、意识形态领域也都产生了很深刻的影响。这为高校思想政治教育的发展提供了很好的机遇。

（一）全球化为高校思想政治教育的发展提供了坚实的物质基础

全球化以新技术革命为主要推动力，以经济、政治、文化的广泛交往为基本内容，以各民族国家的相互依存发展关系为纽带，为我国社会主义事业的发展提供了前所未有的广阔的世界舞台，在参与国际事务和国际竞争中，促进了国家的发展，综合国力有了飞跃式的提高；各级政府对各高校用于进行思想政治教育的资金投入逐年增加，工作条件有了根本性的改善和提高。技术设施的广泛使用为高校思想政治教育的发展提供了前所未有的物质保障，也拓展了一个亟待开发的新领域，扩大了思想政治教育的空间和渠道。

（二）在信息化、法制化和多元化的全球背景下，思想政治教育工作的内容更加丰富

全球化是一个包罗万象的历史进程，它不仅是思想政治教育工作的现实背景之一，也是主要内容。全球化从范围上来讲涉及经济、政治、文化等领域，特别是在科学技术的迅速发展中产生许多的社会现象，其中涉及诸如贫困饥饿、环境污染、生态危机、人权、战争、艾滋病、恐怖主义等全球性的问题，这些问题仅靠一个或几个国家是无法解决的，要求各国要有全球伦理、全球意识才能解决。高校思想政治教育在全球化背景下要善于利用新的内容、利用现代信息网络技术拓展思想政治工作领域，在解放思想和更新观念中，更贴近大学生生活、贴近大学生实际、贴近大学生的心。

（三）国外思想政治教育好的做法对我们思想政治教育有积极的借鉴作用

西方发达国家在思想政治教育上，把课程设置、课堂教学方法与心理咨询等各项工作紧密结合，形成一张纵向大系统，结合当前的国际与国内形势进行有目的、有针对性的教育，牢牢把握

住校园这一主阵地。除了学校这一主阵地外，西方发达国家还把家庭、社区、大众传媒、各种社会机构等作为思想政治教育的重要阵地。政府、学校、社会、家庭和其他社会机构形成思想政治教育的合力，通过社会政治环境的情境熏陶、渲染渗透作用进行德育教育，如在各地建有众多的服务优良的教育场所（博物馆、纪念堂、历史遗址、名人故居等）；在重要城市中，主要街道大都以主要历史人物命名，这些场馆和环境从各个不同的角度与侧面体现了本国的物质文明和精神文明，宣传着本国的政治制度和价值观念，无疑是进行政治、思想和道德教育的重要基地与生动教材。此外，西方发达国家重视大众传媒的舆论导向作用，通过报纸、杂志、广播、电视和电影等传播政治观点和进行道德观念教育，也是进行思想政治教育的重要途径。在 21 世纪的网络时代，网络对人的思想的巨大影响也不可忽视，充分利用这一重要的思想政治教育的新阵地是当今时代各国进行思想政治教育的必然选择。除了宣传教育之外，西方发达国家还重视思想政治教育的实践性和服务性，让学生积极参与进来。这些都为我国在全球化时代进行思想政治教育提供了良好的借鉴。

二、全球化给我国高校思想政治教育带来的挑战

（一）价值观念的冲突更为直接、剧烈

资本主义经济在扩张中冲击着社会主义信仰。在全球化进程中，我们首先面临的是西方发达资本主义国家强大经济优势的挑战。迄今为止的经济全球化仅仅是资本运动的全球化，而非经济福音的全球化。西方资本的大规模运动将世界的生产和交换活动连为一体，但是从世界性的生产和交换活动中产生的经济利益，却没有在全球呈正态分布。资本流遍世界，利益流向西方。西方是经济全球化的最大受益者，他们凭借在资本、技术、信息等方面的优势，通过国际产品、技术、劳动力、信息的不平等交

换，获取巨额利润。而广大发展中国家虽然可以从全球化进程中寻求发展的机会，但也必然会因此而付出昂贵的代价，面临着与发达国家的差距不是缩小而是进一步拉大的严峻现实。

在全球化进程中，绝大多数曾经建立起社会主义制度的国家转向实行资本主义制度，世界社会主义运动陷入低潮，仅存的包括中国在内的少数社会主义国家由于技术相对落后、经济发展水平不高，只能是全球化的参与者，还要受到主要是按西方国家意志制定的国际经济规则的约束和制约，处于与发达国家难以相比的不利地位。全球化从经济、科技、文化等方面显示出了社会主义与资本主义之间的落差。科学技术的发展和资本的全球性流动，为各种文化广泛、迅速传播提供了载体和渠道，促进了各国文化的交流和相互学习。但经济全球化不是要求实现全球文化的“同质化”。有些西方国家妄图把自己的价值观强加给发展中国家，利用所谓民主、人权问题推销其价值观，在人权问题上搞双重标准，对发展中国家搞政治、经济和文化的扩张与侵略，从而削弱了觉醒的民族意识。这种东西方文化和价值观的冲突，也很容易使一些人对西方文明和价值观产生盲目的崇拜。

经济全球化资本主义占主导优势的现实，很容易动摇人们特别是高校学生的社会主义理想信念。在社会主义运动处于低潮、西方发达国家主导经济全球化进程的条件下，如何引导大学生正确认识社会主义发展的历史进程，正确认识资本主义发展的历史进程，坚定社会主义信念，树立崇高理想，增强民族自尊心和自信心，是全球化背景下高校思想政治教育面临的现实课题。

（二）意识形态领域的斗争更加复杂

在经济全球化的背景下，意识形态领域的斗争呈现更加复杂的特点，从政治层面走向社会层面，手段不断翻新，而且越来越隐蔽化，越来越具备欺骗性。以往那种激烈对抗的冷战气氛，被掩盖于经济、政治、社会、文化等各种形式的交往与活动中。西



方国家凭借在全球化中的优势地位，利用经贸往来、文化交流等各种接触机会，通过影视、网络、快餐店、摇滚音乐等，大力渗透其价值观和生活方式，影响和改变人们的思想，引诱人们朝他们希望的方向发展。从国际来看，世界正在向多极化方向发展，全球化进程加快，世界科学技术的进步更是日新月异。在这种情况下，各种思潮相互交错、相互激荡，因而渗透与反渗透的斗争十分复杂。

社会主义是西方发达资本主义国家称霸的主要障碍，他们必然要利用经济全球化这一新的条件来攻击和企图消灭社会主义。以美国为首的西方发达资本主义国家凭借经济上的强势地位，通过思想文化渠道对社会主义渗透、演变，冲击社会主义国家的优秀文化传统，冲击马克思主义的意识形态，使得社会主义意识形态面临着西方意识形态的严峻挑战。经济全球化趋势的加强、信息技术和互联网络的发展，使得西方意识形态的扩散畅通无阻，更加有利于西方国家政治制度和社会模式的输出，为资本主义国家向社会主义国家政治意识形态渗透创造了条件。

高校历来是敌对势力进行渗透和破坏的重要目标。因为高校是思想理论战线不同学术观点交汇、融合、撞击的阵地，也是文化开放的窗口。国外的各种社会思潮往往通过大学首先传播开来，各种政治思想倾向的代表人物也都希望利用大学的阵地施加其影响。西方历来把“和平演变”的希望寄托在我国青年身上，指望通过意识形态方面的强烈渗透，在青年思想精神上打开缺口，首先使他们在精神上解除武装，进而达到颠覆社会主义制度的目的。随着全球化趋势的加强，社会主义主流意识形态的权威性和一致性在一定程度上正在遭受破坏。如何抵制西方腐朽意识形态的侵蚀，保持社会主义意识形态的影响力、渗透力与控制力；如何增强中华民族的自信心与凝聚力，保持社会主义发展的稳定性，切实增强大学生保障国家政治、经济、文化安全的自觉

意识，维护国家的统一，始终是高校思想政治教育面临的严峻而现实的课题。

（三）西方的文化扩张主义导致文化传统、民族精神受损

在经济全球化的进程中，以美国为首的西方国家十分注意文化产品的生产和输出。高科技的运用，使西方国家的文化产品更具刺激性，更具吸引力，更具竞争力。西方国家极力支持文化产业，如电影、电视、广播及激光唱片、传真机和互联网、计算机等产业，并为它们对外开辟市场创造条件。通过卫星传播，西方文化和意识形态的传播强势已不可阻挡。它们企图运用文化力量来制约和发展中国家的内部发展过程。

青年学生直接面对一个全球化的世界，它们每时每刻都在接受着多元化的生存环境和思想文化的挑战。由于大学生尚未形成比较稳定的世界观、人生观、价值观，可塑性较大，对新鲜事物的好奇心又十分强烈，属“易感人群”；世界多元化经济和多元文化，对他们的思想观念、道德规范、知识认同、行为方式甚至思维方式都产生了潜移默化的影响。在西方传媒信息的影响下，一些人的人生观、价值观、道德观发生了扭曲和错位，他们把拜金主义、享乐主义、极端个人主义作为自己的价值取向和人生追求的目标，重索取轻奉献，重金钱轻道德，重个人轻集体等，互相攀比、追求名牌、追求享乐、追求虚荣成为一部分青年学生追求的时尚。而那些色情、暴力以及种族主义宣传、宗教仇恨、法西斯思潮和侮辱性言论等等文化垃圾，严重危害了青年一代的身心健康。这将导致中华民族的文化混乱，使得我们传统的文化道德准则和价值观念受到强烈的冲击。如何抵制西方的文化渗透和文化控制，维护和弘扬中华民族的优秀文化传统，保持中国特色社会主义文化的主导地位，增强中华民族的认同感和凝聚力；如何建立与信息时代相适应的思想政治教育模式，提高大学生对信息的辨别力和选择力，始终是高校思想政治教育面临的现实课题。

第二节 政治多极化及其影响

一、多极化是当今世界格局发展的客观趋势

近年来，国内学术界中有一部分学者认为多极化是一种主观臆断，不赞成再提多极化，尤其是伊拉克战争以来，认为现在事实上就是单极世界。特别是时任美国国家安全事务助理的赖斯2003年5月在论坛发表了反对建立多极世界之后，有些人甚至也跟着说多极化不会带来和平，只会带来大国之间的冲突。多极化到底是主观臆断还是客观发展趋势，是认识当今世界发展趋势和各种力量特别是大国之间相互关系的核心问题，它直接关系到我国外交决策的取向。关于多极化问题的争论主要表现在以下几个方面。

（一）关于多极的概念

有一种意见认为，多极的提法本身就不科学，自然界只有两极，不存在多极。这纯粹是在“抠字眼”。社会科学家常常借用自然科学中的某些名词，但在概念和内涵方面已被改造。国际政治学中，“极”的概念是指由国家组成的世界体系中国家力量的分布状态，单极体系是指只有一个占支配地位的力量中心，两极体系是指有两个力量中心，多极体系当然是指多个力量中心。“极”也就是能对国际事务和国际形势发展起着举足轻重作用的力量中心的形象表述。

时任美国总统的尼克松1971年在堪萨斯演说中提出世界有“五大力量中心”（即美国、西欧、日本、苏联和中国），认为“这五大力量将决定世界的前途”。美国前国家安全顾问布热津斯基认为，法国、德国、俄罗斯、中国和印度将是新世纪内“五个