

如何写楷书 破解《九成宫》

学习楷书必读之本
不只是感性的领悟
更须要有可以精密分析的方法

台湾当代名家破解楷书秘密的书法解剖书
侯吉谅 著

山东人民出版社

如何写楷书

破解《九成宫》 侯吉凉 著

破解楷书秘密的书法解剖书

山东人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

如何写楷书——破解《九成宫》 / 侯吉谅著. ——
济南: 山东人民出版社, 2016.3

ISBN 978-7-209-08872-5

I. ①侯… II. ①侯… III. ①楷书—书法
IV. ①J292.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第045594号

如何写楷书——破解《九成宫》

侯吉谅 著

主管部门 山东出版传媒股份有限公司
出版发行 山东人民出版社
社 址 济南市胜利大街39号
邮 编 250001
电 话 总编室 (0531) 82098914
市场部 (0531) 82098027
网 址 <http://www.sd-book.com.cn>
印 装 北京图文天地制版印刷有限公司印装
经 销 新华书店

规 格 16开 (170mm × 240mm)

印 张 11

字 数 20千字

版 次 2016年3月第1版

印 次 2016年3月第1次

ISBN 978-7-209-08872-5

定 价 39.00元

如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换。

目 录

序一 书道的修行 009

序二 为什么破解《九成宫》? 011

一、正本清源谈楷书技术 011

二、学对、排错,必须同时并进 011

三、承先启后的《九成宫》 013

四、基本笔法不是初阶技术 014

五、养成正确笔顺的写字习惯 015

六、随时验证“汉字结构分析” 016

七、学习书法,不能只能学写字的技术 017

第一章 最常见的错误笔法

最常见的、错误的笔法示意 021

长期错误的“笔法示意图” 023

避免“笔法示意图”的误导 031

第二章 楷书基本笔法

楷书基本笔法 035

横画笔法 036

起笔、提笔、转笔在同一点上完成 039

写字一定是一笔而成 041

横画的变形 042

直画笔法 044

如何把直画写直? 047

点画笔法 048

撇 051

书法力道的秘密 053

直画钩 054

右肩 056

右肩长钩 057

捺 059

要花多少时间才能把捺的笔法写好? 061

没有正确的观念,就会产生错误的期待 063

学书法的态度与目的 064

平钩 065

三点水 067

写楷书要有行书笔意 070

女 070

左撇接右捺 071

力道的转折 074

好字帖的重要性 075

宝盖头 076

笔画粗细搭配的公式 077

反钩 077

书法字体的三角形结构 080

意于笔先 081

欣赏也需要功力 082

人字的撇捺组合 082

横画笔法的平行 083

乙字钩 085

保持力道一致的重要 088

辶字边 088

日、口：四边形笔法 089

视觉的集中 092

糸 092

从行书理解楷书笔法 096

初学书法的几个重要观念 099

第三章 楷书基本笔法的应用

基本笔法是写字必备零件 103

一、宫 105

二、安 106

三、室 107

四、临 108

五、佳 109

- 六、于 110
- 七、爰 111
- 八、家 112
- 九、咸 113
- 十、心 114
- 十一、抗 115
- 十二、庶 116
- 十三、食 117
- 十四、五 118
- 十五、为 119
- 十六、而 120
- 十七、功 121
- 十八、耕 122
- 十九、京 123
- 二十、引 124
- 二十一、乾 125
- 二十二、地 126
- 二十三、武 127
- 二十四、清 128
- 二十五、池 129
- 二十六、郡 130
- 二十七、避 131
- 二十八、彼 132
- 二十九、握 133
- 三十、舜 134

三十一、卿 135

三十二、元 136

三十三、征 137

三十四、流 138

三十五、无 139

三十六、玄 140

第四章 楷书的笔顺

楷书的笔顺 143

一、有 144

二、令 145

三、饮 146

四、亥 147

五、若 148

六、怀 149

七、兆 150

八、经 151

九、胜 152

十、所 153

十一、安 154

十二、良 155

十三、欲 156

十四、穷 157

十五、竭 158

十六、曠 159

十七、嶒 160

十八、分 161

十九、楹 162

二十、贞 163

二十一、及 164

二十二、此 165

二十三、授 166

二十四、秘 167

二十五、差 168

第五章 汉字结构的精神

汉字结构的精神 171

如何写楷书

破解《九成宫》 侯吉谅 著

破解楷书秘密的书法解剖书

山东人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

如何写楷书——破解《九成宫》 / 侯吉谅著. ——
济南: 山东人民出版社, 2016.3

ISBN 978-7-209-08872-5

I. ① 侯… II. ① 侯… III. ① 楷书—书法
IV. ① J292.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第045594号

如何写楷书——破解《九成宫》

侯吉谅 著

主管部门 山东出版传媒股份有限公司
出版发行 山东人民出版社
社 址 济南市胜利大街39号
邮 编 250001
电 话 总编室 (0531) 82098914
市场部 (0531) 82098027
网 址 <http://www.sd-book.com.cn>
印 装 北京图文天地制版印刷有限公司印装
经 销 新华书店

规 格 16开 (170mm × 240mm)

印 张 11

字 数 20千字

版 次 2016年3月第1版

印 次 2016年3月第1次

ISBN 978-7-209-08872-5

定 价 39.00元

如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换。

目 录

序一 书道的修行 009

序二 为什么破解《九成宫》? 011

一、正本清源谈楷书技术 011

二、学对、排错，必须同时并进 011

三、承先启后的《九成宫》 013

四、基本笔法不是初阶技术 014

五、养成正确笔顺的写字习惯 015

六、随时验证“汉字结构分析” 016

七、学习书法，不能只能学写字的技术 017

第一章 最常见的错误笔法

最常见的、错误的笔法示意 021

长期错误的“笔法示意图” 023

避免“笔法示意图”的误导 031

第二章 楷书基本笔法

楷书基本笔法 035

横画笔法 036

起笔、提笔、转笔在同一点上完成 039

写字一定是一笔而成 041

横画的变形 042

直画笔法 044

如何把直画写直? 047

点画笔法 048

撇 051

书法力道的秘密 053

直画钩 054

右肩 056

右肩长钩 057

捺 059

要花多少时间才能把捺的笔法写好? 061

没有正确的观念,就会产生错误的期待 063

学书法的态度与目的 064

平钩 065

三点水 067

写楷书要有行书笔意 070

女 070

左撇接右捺 071

力道的转折 074

- 好字帖的重要性 075
- 宝盖头 076
- 笔画粗细搭配的公式 077
- 反钩 077
- 书法字体的三角形结构 080
- 意于笔先 081
- 欣赏也需要功力 082
- 人字的撇捺组合 082
- 横画笔法的平行 083
- 乙字钩 085
- 保持力道一致的重要 088
- 辶字边 088
- 日、口：四边形笔法 089
- 视觉的集中 092
- 糸 092
- 从行书理解楷书笔法 096
- 初学书法的几个重要观念 099

第三章 楷书基本笔法的应用

- 基本笔法是写字必备零件 103
- 一、宫 105
- 二、安 106
- 三、室 107
- 四、临 108
- 五、佳 109

- 六、于 110
- 七、爰 111
- 八、家 112
- 九、咸 113
- 十、心 114
- 十一、抗 115
- 十二、庶 116
- 十三、食 117
- 十四、五 118
- 十五、为 119
- 十六、而 120
- 十七、功 121
- 十八、耕 122
- 十九、京 123
- 二十、引 124
- 二十一、乾 125
- 二十二、地 126
- 二十三、武 127
- 二十四、清 128
- 二十五、池 129
- 二十六、郡 130
- 二十七、避 131
- 二十八、彼 132
- 二十九、握 133
- 三十、舜 134

三十一、卿 135

三十二、元 136

三十三、征 137

三十四、流 138

三十五、无 139

三十六、玄 140

第四章 楷书的笔顺

楷书的笔顺 143

一、有 144

二、令 145

三、饮 146

四、亥 147

五、若 148

六、怀 149

七、兆 150

八、经 151

九、胜 152

十、所 153

十一、安 154

十二、良 155

十三、欲 156

十四、穷 157

十五、竭 158

十六、睽 159

十七、嶒 160

十八、分 161

十九、楹 162

二十、贞 163

二十一、及 164

二十二、此 165

二十三、授 166

二十四、秘 167

二十五、差 168

第五章 汉字结构的精神

汉字结构的精神 171