

巧乐吱 著
QIAO LE ZI ZHU
“恋世纪”巧克力文学甜蜜教主



十一月 上白萌神 在我家

知藏出版社



“异兽美食”系列

巧乐吱 著

上古萌神 In The Cute God 在我家 My House

知藏出版社

图书在版编目（CIP）数据

上古萌神在我家 / 巧乐吱著. —北京：知识出版社，2016.1
(魅丽优品系列)

ISBN 978-7-5015-8895-4

I . ①上… II . ①巧… III . ①长篇小说—中国—当代 IV . ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2015）第286870号

责任编辑：张 磐

责任印制：魏 婷

装帧设计：兜 兜 刘碧玲

出版发行：知识出版社

地 址：北京市西城区阜成门北大街17号

邮政编码：100037

电 话：010-88390732

网 址：<http://www.ecph.com.cn>

印 刷：北京君升印刷有限公司

经 销：新华书店经销

开 本：660 mm×960 mm 1/16

印 张：16

字 数：179千字

版 次：2016年1月第1版 2016年1月第2次印刷



ISBN 978-7-5015-8895-4 定价：25.80元
本书如有印装质量问题，可与出版社联系调换



目录

—CONTENTS—

Prologue

楔子 001

Chapter

第一章 01 003
吾乃白雪君是也

Chapter

第二章 02 031
哇，你的眼泪很好吃哦

Chapter

第三章 03 057
你可以换一种情绪给我吃吗

Chapter

第四章 04 081
开心的你更美味

Chapter

第五章 05 103
你不要变面疙瘩啦



— 目录 —
CONTENTS

Chapter

第六章 123

驱妖师到来

Chapter

第七章 145

这一刻的你变得特别好吃

Chapter

第八章 169

白雪的另一面

Chapter

第九章 191

白雪的伤心

Chapter

第十章 211

我的家养妖怪大人

Epilogue

尾声 233

遥远的上古时代，有一本记载了许多诡异怪兽和光怪陆离神话的书籍——《山海经》。它记载了今人无法探究的无数远古传说，也承载了许多世人难以想象的秘密，其中最大的秘密是——

里面的异兽传说是真实的。只是因为自然的衍变，环境的更替，上古异兽们赖以生存的灵气渐渐萎缩，于是，那些上古异兽，要么离开了故土去往了其他不可知的世界；要么早早地消亡；要么隐藏真身在人类世界里苟延残喘……

例外的是，有四只特别强大另类的异兽，被封印在了《山海经》上古真本的不同篇目中，它们是：

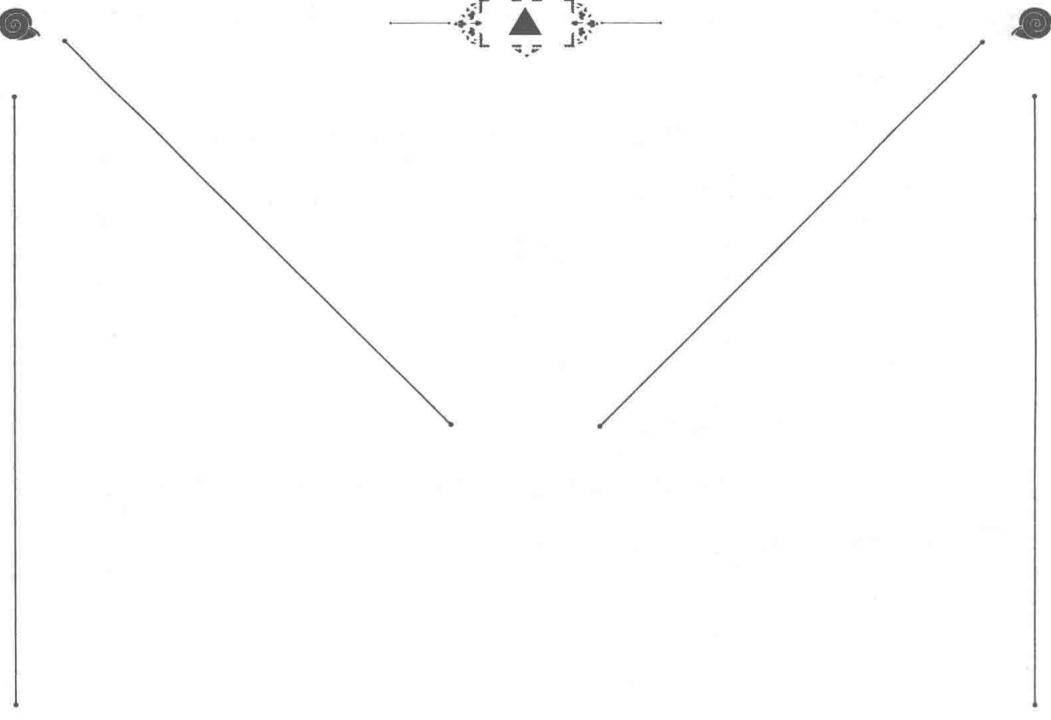
封印于《山海经》北山经篇的饕餮；

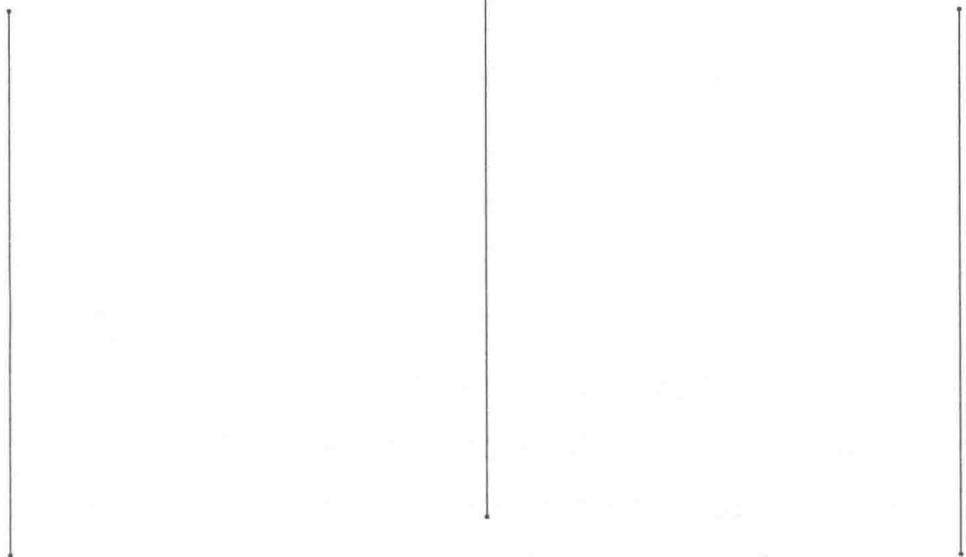
封印于《山海经》南山经篇的九尾狐；

封印于《山海经》西山经篇的毕方和谛听……

千万年的时光如水流逝。

《山海经》上古真本的各篇早已散落在世界的不同角落，而那四只被封印的异兽也正在等待被唤醒的一刻。



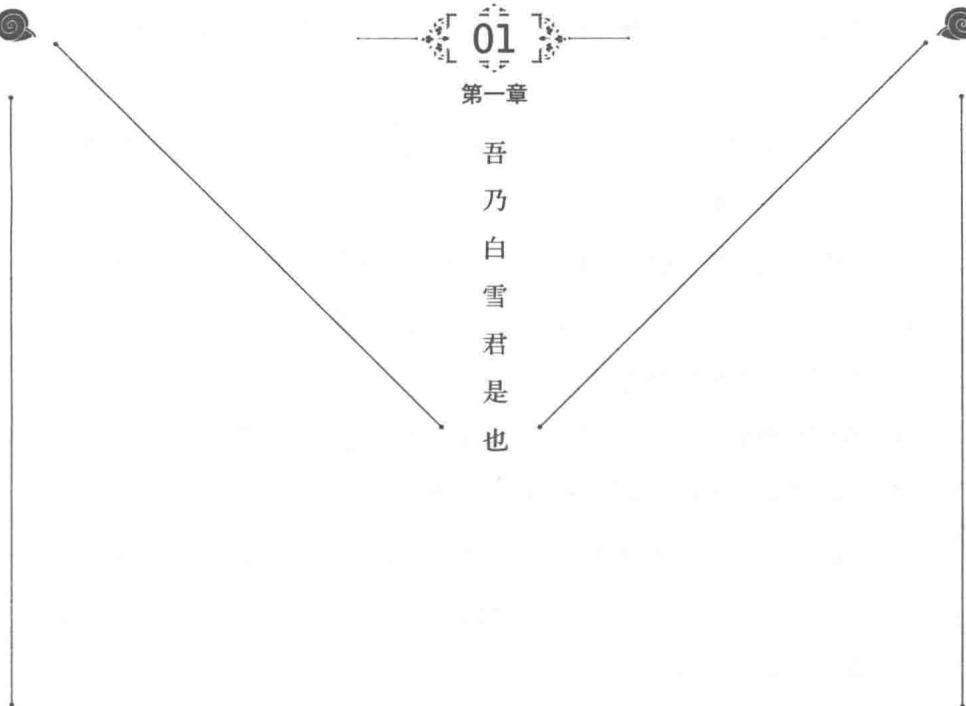


Chapter

01

第一章

吾
乃
白
雪
君
是
也



“穆昭，你最近在干吗呢？每次放学都看不到你人影。”

我双手托着下巴，好奇地看着坐在我对面的穆昭：他那头栗色的短发此刻在阳光的照射下闪耀着璀璨的光芒，翡翠般的绿色眼睛在细碎的头发下隐隐闪现，粉色的嘴唇轻轻地触碰白色的咖啡杯，淡淡地抿了一口，神情认真而专注，像是在品味那杯摩卡带来的香甜口感，又好像是在思考着什么。

“我之前报名参加了一个比赛，跟古文研究有关，所以当然要先整理一些要用的资料。”

他眨了眨眼睛，睫毛纤长浓密，像丛生的密林。他抬起头来看我，眼神相对，他的目光清澈如水，让我不禁羞红了脸。

我刚才在偷偷看他啊！

穆昭是我的竹马，从小学的时候起，我们就是同班同学，直到升到了高中，我们还是在一起，这绝对是天神的善意，派给了我这么好的一个穆昭：优雅完美、风度翩翩，像是天下所有美好的品质都汇聚到了他的身上。我从小就喜欢他，可是直到现在，我也不敢去向他表白……

因为，我害怕他拒绝我！

“古文研究？”

我强迫自己打断回忆，把思路重新引回到刚才穆昭说的话上面。

“嗯。”穆昭点了点头。

怪不得我上次去穆昭家，看到他的书桌上放着一堆厚厚的书籍，原来是在做这个啊。

“是不是我们书本上学的那些，像《岳阳楼记》这样的？”

我吸了口奶茶，珍珠嚼在嘴里滑溜溜的。

“当然不是，是更加古老的文章。”穆昭把手中的平板电脑递给我，“你看，都是这样的。”

我拿着平板翻了翻，屏幕里的图片，都是些整齐摆放着的形态各异的书，有我在博物馆见过的竹简、帛锦、龟甲，还有散发着朴素气息的古典蓝色封面线装书……像是考古教授才会用到的东西。

“你该不会想要借着比赛的名义去盗墓吧？”我忍不住抬着眉毛问他。

“怎么可能嘛！”穆昭扑哧一声笑了出来，“我说泰央，你最近是不是又在上课的时候偷看那些乱七八糟的小说了？”说着，他用修长的手指轻轻地点了一下我的额头。

“谁……谁说的，我才没有呢。”脸一红，我拼命摇着头否认道。

我才不会承认呢，虽然我明泰央确实是喜欢看一些冒险类、神话类的故事，但是才不会在上课的时候看呢！再说了，穆昭最不喜欢这些神秘神秘的故事了，他总是说那些没有科学依据，都是骗小孩子的，我可不想让他知道我喜欢这个。

“那你这奇怪的脑子里都装了些什么，怎么会想到盗墓呢？”穆昭故意露出一脸嫌弃的表情，好像我脑袋里装了一颗炸弹，很快就要引爆似的。

“嘿嘿，我就是随口说说嘛！不要在意，不要在意。”我尴尬地笑了笑。

“没偷看就好，省得回头我又要给你补习功课。”穆昭把那平板电脑拿了回去，“不过，我在网上找了好久，有些资料并没有收集完整，图书馆都被我翻了个遍，也还是一无所获……还真是有点儿麻烦呢！”

穆昭叹了口气，一副忧心忡忡的样子。

“资料的话……说不定我可以帮得上忙哦！”我想了想，爷爷以前不是最喜欢收集古书吗？那时候我经常见他把一堆堆的书往书房里搬呢。

“真的吗，泰央？”穆昭的眼神立刻亮了起来。

“嗯！我爷爷以前超级喜欢古文研究的，家里关于这方面的东西占了整整一间书房，他可是研究了大半辈子呢！说不定，有你想要的书哦！”我有些小小地自豪。

“那太好了！”穆昭有些激动，“我正好这个星期就要把论文写出来，泰央，就看你的了！”

穆昭握着我的手冲我微笑着，他的手心好温暖啊，笑容也像四月里的阳光一般。我的心跳似乎加快了，心房里充盈着一种幸福的感觉。

每次穆昭冲我笑的时候，我的心就不争气地不知道飞到哪里去了，等我回过神来，我已经把书包背到了身上，正对着穆昭拍胸脯。

“没问题，包在我身上好了，穆昭，你等等我啊！我这就回家帮你找去！”

话音未落，我就以光速朝着咖啡厅的门口冲了出去。

“泰央，你不用这么着急……”

身后隐约地传来穆昭的声音，但我只想快点儿找到爷爷的书，并没有怎么在意。很快，我就回到了家里。

“古书的资料，是不是越古老的越好啊？”

我钻进了爷爷的书房，爷爷去世之后，我很少来到这里。每次看到这些书，我总会想起小时候，爷爷总是喜欢坐在我对面，给我讲各种传说神话，像什么封神榜啦，女娲补天啦，精卫填海啦，然后我就会在爷爷的故事中慢慢地进入梦乡。

唉，现在想想就觉得鼻子酸酸的。

我摇摇头，重新振作精神。现在不是伤感的时候，我还是抓紧时间，帮穆昭把古籍找出来吧。

可奇怪的是，找了大半天，为什么这整整四排书柜上都没有古籍书呢？我明明记得以前爷爷做研究的时候都是从这里拿的书啊？难道是我记错了？

我把书房几乎翻了一半，也依旧没有找到那种封面古旧的书籍，却在朝着窗户的书柜上，看到了一个奇怪的箱子。

我以前打扫卫生的时候虽然也发现过它，但是都没怎么注意，现在看来，那东西特别奇怪。怎么说呢，它是一个褐色的木箱，四四方方的，表面是一些简单的镂刻花纹，不大也不重，一个人就能抱得过来，看上去平平无奇，但是居然还用一把超级古董的锁给锁上了。

实在是太可疑了。

爷爷去世之后，我虽然不太常来这间书房，但是，这些书都是他留给我的，可他从来也没跟我提过这个箱子。

这更加剧了我的好奇心。

我把那个箱子轻轻地抱了下来，近距离观察它，也并没有发现什么独特之处，这么说的话，里面的东西一定很重要吧，难道是爷爷生前研究的手稿？

如果真是手稿的话，那一定可以帮上穆昭的！

可是这么古董的锁，外面的锁匠真的能打开吗？

就在我纠结要不要去请个锁匠的时候，突然脑子里灵光一现，想起爷爷书桌的左边抽屉里，一直存放着他所有书柜的钥匙，那里会不会也有这把锁的钥匙呢？

果然不出我所料，在繁多的钥匙中，我发现了一把长相特别丑陋的钥匙，如果不是和这些钥匙放在一起，我肯定会以为它是一把复古的超大挖耳勺。

我把它拿出来，轻而易举地就打开了那把古老的大锁。

箱子打开的那一瞬间，我不由得暗暗屏住了呼吸，心里有点儿按捺不住的小激动。

这么古老贵重的箱子里，说不定存放的根本不是什么古籍手稿，而是一堆漂亮的金银珠宝或是价值连城的古董，哈哈，那样我是不是会一夜之间变成土豪？

我开心地胡思乱想着，一边脑洞突破天际，一边轻轻用手掀开了箱盖。

打开的一瞬间，一股淡淡的墨香味扑面而来。

我深呼一口气，定下神，朝那箱子中探头看去，只是几本又薄又旧的书安静地躺在里面，唉，我就知道是我白日做梦！

《楚辞》、《淮南子》、《太平御览》……我一本本地拿起来看了

看，果然是很古老的书，纸页都泛黄了。

不过话说回来，这些都是什么书啊，名字倒是有点儿熟悉，可是我一本都没有看过……

我认真地拿起它们，前后仔细观察了一下，这些书也真是奇怪，居然还是从左往右翻的古式线装书，而且里面还有一本叫《山海经·北山经篇》的最奇怪的书，是用古代那种帛锦写的。这本书的外观泛出一种羊皮纸的黄色，有些陈旧和小小的破损，都可以看得到帛锦边缝制用的丝线，它被用一根青色的丝带小心地系了起来，不知道里面是不是都是小篆那种充满着古代韵味的文字？看着年代很久的样子，该不会是从秦汉时期就流传下来的珍贵古籍吧？

我小心翼翼地把它打开，上面果然写着一堆繁杂的文字，我看了半天也没研究出什么来，索性先把它放到一边，打算去看看剩下的几本书。

我的脑子还在想着刚才那奇怪的帛书，手却已经往箱子里伸去，因为没有注意，一不小心，指尖便传来轻微的疼痛。等我回过神，才发现我的手指已经被木箱子上的木刺划破了，鲜血正从划开的破口里流出来。

“啊！糟糕！”

让血滴到这些书上可就不好了。我焦急地看向四周，书桌边正好放有抽纸，我连忙朝旁边移动了几步，想俯身伸手去抽纸的时候，血却不听话地溢出来了，暗红色的血滴涌出来，瞬间滴到了平铺在桌子上的那卷帛书上……

天啊！

早知道这样我就应该先把它卷起来放好了，或者我就不应该嫌脏，刚才直接用嘴把流出来的血吸干净就好了啊！这下反倒是把这么宝贵的帛书给弄脏了，呜呜……

我要赶紧把它擦干净才行！

我这么想着，连忙想用纸巾去吸附滴在帛书上面的血滴，可诡异的事情发生了！

那血滴原本是小小的聚拢一滴，在落到帛书上面的时候，飞快地扩散，由浓变淡，越来越淡，最后竟然像是被帛书完全吸收了一样，立刻消失了踪影。

“怎，怎么回事？”

我毛骨悚然地看着帛书上之前被我的血沾染弄脏的那一处，可那里异常干净，仿佛什么也没有发生过，甚至一瞬间，就连之前的帛书本身所带有的那种历史的沧桑感，都消失得一干二净。

这本书恍然一下，似乎变成了一本新书。

正当我感到困惑又害怕的时候，那卷帛书突然发出了耀眼的白色光芒，几乎晃得人睁不开眼。

我连忙朝后退了两步，用手捂住眼睛，偷偷地从指缝里往外看。

只见那帛书竟慢慢地升到了半空中，光芒如水一般从打开的书页上散发出来，渐渐地将整个书房都笼罩在其中。

接下来更加令我不敢相信的事情发生了：那耀眼的白光深处，渐渐浮现出一个人的身形，接着，从那发光的帛书里，慢慢走出了一个无比可爱的美少年……

“骗人！我是见鬼了吧？”

我喃喃自语着，眨了眨眼，可那个人依然稳稳占据着我的视野。

光芒中，那个人有着一头海藻般顺滑的黑发，有如上好的丝缎；长而微卷的睫毛下，是一双大而无辜的眼睛，像朝露一样清澈；他的眼角却微微上挑，更为整个人的气质增添了几分灵气；玫瑰花瓣一样粉嫩的嘴唇轻抿着，似笑非笑的样子。最特别的是，他的肌肤白皙胜雪，好像微微散发着银白荧光。他身着一袭白色长袍，映衬着他那雪白的皮肤，却是越发的风姿奇秀、神韵超群。

我一时被他的样子惊呆了，傻傻地愣在一边，脑袋里完全乱成一锅糨糊！

谁来告诉我，到底发生了什么事？

我是不是做梦还没醒啊！

美少年一脸好奇地看着我，表情还带着一点儿可爱的疑惑。然后，这个人稍稍地歪着头，凑到我的面前，闪着那双水汪汪的眼睛，凑着我闻了闻。

我不禁吓得又一次撞到了身后的书柜。

“你，你，你……是谁？”

我的腿都在打哆嗦，这到底是人是鬼，还是妖怪啊？为什么好端端的，会有一个少年从书里跑出来啊……这分明是小说跟电视剧里才会出现的情景啊！

“吾乃白雪君是也！”

啊啊啊！它居然说话了！他他他，难道是人？

不对啊，哪个人会从书里蹦出来啊，可是如果他是妖怪的话，为什么要这个时候蹦出来？他会不会像阿拉丁神灯一样，许了好多年愿望都

没有实现，现在我把他放出来了，他就要把我杀掉……

我的脑海中已经生动描绘出了接下来我可能会有的108种下场，无数的疑问简直要从我的脑袋里飞出来，却没有人能给我解答。

“白，白雪君……求你饶恕我！呜呜，我上有80页书还没看，下有3篇作文没写，求求你放过我，我明天还要上课……呜呜……”

我一边假装哭着，一边偷偷地朝右边挪了几个步子，眼看着书房的门就在我的左手边，近在咫尺，我只要能转身这么一跑……

“是汝等小辈解吾封印？”

封印……什么封印？

我真的不是在做梦吗？这个从书中出来的人居然还一直在说话，而且还说这么莫名其妙的话……天啊，一定是我昨晚玩游戏的缘故，所以现在满脑子都是乱七八糟的幻觉……

我一定是在做梦，我一定是在做梦，我一定是在做梦……

默念三百遍，快点儿把这个奇怪的家伙送走……

“嗯？汝为何不答？”

对方强迫的语气压得我根本不敢看向他，而脑袋里依旧乱糟糟的，好多念头在飞舞：如果我答应了，是不是立刻就要被他杀掉？不，也许他是个好神仙呢，那样他就会对我报恩，然后就会像哆啦A梦一样，成为我的好朋友？和神仙做朋友，多好啊……

“那个我……请问，你是神仙吗？”

我的声音都有点儿哆哆嗦嗦的，可是定下神来仔细看，这个家伙也就是打扮怪了点，其实长得很可爱啊，如果他不是从书中蹦出来的话，我一定不会害怕他的吧……