

中國教育史要

著者 金 薌

上海中華書局印行

余家菊著

中國教育史要

中華書局印行

民國二十三年四月印刷
民國二十三年四月發行

中國教育史要（全一冊）

定價銀四角五分

外埠另加郵匯費



著

者

余

家

菊

發行

中華書局有限公司
代表人 陸費逵

印刷者

上海靜安寺路
中華書局印刷所

總發行所

上海棋盤街

中華書局

分發行所

各

埠

中華書局

中國教育史要凡例

一、興學校，講教育學，已三十年。顧中國教育史，尙無教本可用，各學校因缺而不講，致學者數典忘祖，妄自菲薄，更無所謂識古以通今矣。實爲一大缺憾。作者十年前已有志編述。顧此業艱鉅，未敢遽爾執筆。近因旅次無聊，草率從事，旣以遣日，兼以承乏云爾。

二、本書所述，僅以普通教育爲限。如海陸軍教育，佛寺教育，工商徒弟制度，概付闕如。關於佛教，亦僅述其影響，不敘及思想內容。因佛學爲專家之學，非短篇敘說所能使人了了；若倣效世俗歷史教科書，排列佛教各宗名稱，而不闡述其教旨，則尤爲無謂。故一併從略。

三、本書分歷代爲古代，中世，近世三時期。古代止於周亡；中世自秦至唐；近世自宋至清，而變法以後之教育亦附列焉。歷史有延續性，不可橫斷，劃分時代，原無深意。此書分法，從通史例耳。但上世爲儒學生成時期，中世爲儒學凝定時期，近世爲儒學發皇時期。其間亦不無多少差異存焉。

四、每一朝代，皆先述教育概況，以粗明其時教育之實際情形；繼述教育思想，以略明

其時各家之教育學說。至各家之詳略不同，則視其學說之價值或影響而定。五、周代諸子，一般學術史每依儒、道、墨、法諸家之次序而分述之；本書不從此例，但就其尤爲重要之諸家略依年代排列之。於思想潮流之進行情況，或易明瞭。

六、作教育史當有以異於作哲學史或倫理學史，故本書極力避去哲學思想與倫理思想之敘述。但教育學與哲學倫理學關係甚密，有時亦不得不涉及之。

七、中國教育思想之根本問題，皆於適當時機分別敘論之；如孔子節內論仁、曾子節內論孝、孟子節內論性，是其例證。

八、中國教育家最重身教，雖思想無大特點，而整躬飭行，足繫風化之隆污者，每每有之。故敘述各家思想之先，必作一小傳。非徒供知人論世之資，抑將以興起觀感焉。九、本書於古人學說，有所指陳，必先引古人自身之言，以明吾說之所據。且讀其言，如親警歎，對於讀者，爲益良多。

十、本書敘述一家思想，輒先求綱領以明其條理之所在，庶幾能窺其思想之體系。十一、寄跡瀋陽，未携多書，各家原著，多從轉借而來。所資以常相參證者，僅拙編之中國教育辭典（中華書局出版）於拙作諸稿，且多節採移用，謹附此申明。

十七年十一月

中國教育史要目錄

凡例

緒言

第一編 古代

第一章 周代以前之教育概況

原始教育與冠禮，唐虞已有教育官吏——學制：辟雍，泮水，門闈之學，鄉學，里塾，——

學則：旨趣，時序，年齡，男女，考校，——政教合一，官師不分。

第二章 周代以前之教育思想

虞代之四德五教——皋陶之九德——周代思想蓬勃之原因。

第一節 管子

實利與四維——正形以來德——弟子職。

第二節 老子

棄聖智，薄仁義——反樸——玄德——益謙——後世道家思想之淵源。

第三節 孔子……………一七一—二四

仁之意義與爲仁之方法——教法實行，立志，文質彬彬，思想與經驗，個性，自動。

第四節 孔門弟子……………二四—二九

子遊，子張，子夏——曾子，教孝之意在教民親愛，——大學之教育思想。

第五節 子思……………二九—三二

教與性，率性，修道，中和——修養法，居敬，（慎獨）明理，（博學，審問，慎思，明辨）

第六節 墨子……………三二—三六

親士尚賢——教士法：修身，所染，富貴敬譽，——墨子之說，皆爲救弊而起——論

兼愛說之不當——墨子爲實行家。

第七節 孟子……………三七—四二

紹述仲尼，力闢楊墨——性善論：性之內容，惡之由來，教之必要——修養論：存養，擴充，尚志，自動，用思，求放心，集義，環境。

第八節 其餘諸子……………四二—四七

莊子——齊大小，齊是非，齊生死，任性自得——莊子之影響。

荀子——性惡論之不妥——重禮。

法家——重刑尚法，銳意富強，忽視教育。

名家——逞詭辯，恣奇談。

兵家——多中肯之論。

楊朱——快樂主義，個人主義，在亂世最易流行，亦最爲鄙陋。

第二編 中世

第三章 秦漢之教育概況……………四九—五三

秦皇焚書坑儒——漢代搜校經籍，劉歆奏七略，河間王淮南王得書亦多，蔡邕書

立石經——獨尊儒術，武帝從董仲舒言罷黜百家，獨尊孔氏——立太學，置博士，

太學生員，歷有增加，明帝臨辟雍講學，章帝白虎觀考詳五經異同，桓帝時太學

生增盛至三萬餘人，靈帝熹平四年立三體石經——郡國學，文翁化蜀，平帝詔

廣立學官——選舉，取士之法，——紙筆發明。

第四章 秦漢之教育思想……………五三一—六二一

訓詁學盛，思想家少，陰陽五行說熾，賢者遁世，清談風起，——呂不韋——淮南子，外物可資養性——賈誼，多人格教育名言——董仲舒，謂性非教化不成，完成德目系統，倡純正道義論——揚雄，謂人性善惡混，學以修性，教可鑄人，重五經，輕文詞，——曹大家作女誡，論婦德，婦言，婦容，婦功，——馬融，著忠經，——王充，謂氣有厚薄，故性有善惡，其思想具實證精神——荀悅，謂性有三品，持教育能力有限說——徐幹，重知識，倡法象論——結論。

第五章 魏晉南北朝之教育概況……………六二一—六三三

喪亂頻仍，教育凋弊，右文之君，間世一作，南朝擅文詞，北朝長經術。

第六章 魏晉南北朝之教育思想……………六三一—六七

老莊思想普及，竹林七賢好爲畸行，經學分南派北派，詩賦最盛，翻切法興，佛教漸興，儒釋道調和論作，傳玄論信之必要——陶淵明，恬淡無慾，躬耕自給——顏

之推，重親族關係，謂親族道德，須長上率先，讀書乃所以利行，痛譏華人以胡語驕人——儒道調和論，抱璞子——三教一致說，孫綽，張融，周顒。

第七章 隋唐之教育概況……………六七—七〇

隋煬帝立進士科——唐代國學有六：課程分配，考試，假期——州縣學——科舉，學貢法，鄉貢法，制舉法，道學與道舉——修校經籍，正五經脫誤，抄藏四部書。

第八章 隋唐之教育思想……………七一—七五

隋唐文風，至韓愈出而一轉——佛教極盛，名僧輩出——訓詁學，孔穎達定五經正義——唐代特崇老子——王通，闡明執中之義，性有三品，學期爲聖，三教並行——韓愈，雄於文章，排斥佛老，謂性有三品，著師說以明師道——李翱，倡性善情惡說，以復性教人。

第三編 近世

第九章 宋代之教育概況……………七七—八〇

宋代右文——國子監統制各學，太學行三舍法，徽宗時，學校系統凡三級——郡

縣學，先有書院，後立州縣學——小學——科舉，考經義詞賦——學術大勢，宋學爲儒學柱石。

第十章 宋代之教育思想

第一節 宋學之先驅……………八〇—八一

陳搏，倡三教調和論——胡瑗，教授湖州立經義治事兩齋——孫復——石介——胡孫石之功績。

第二節 周濂溪……………八一—八三
中和，易惡以至中——修養法，有恥，聞過，致思，無欲，見其大——教法，正己而待其自求之機。

第三節 邵康節……………八三—八四
因物而不任我，離我觀物，物我兩冥，學當際天人，學須至於樂。

第四節 張橫渠……………八四—八六

理一分殊，民胞物與，性有天地之性與氣質之性之分，教育當變化氣質，變化氣質

必須循禮。

第五節 程明道

八六一—八八

天道只是生生，性氣一元，主一無適，物我一禮，廓然大公，陸王先驅。

第六節 程伊川

八八一—九〇

理善氣惡，從理而行則義集，氣由養至而清明純全，明理以制行，制外以養中，二程同異。

第七節 朱晦庵

九〇—九四

調和太極說與理氣二元說，本然之性與氣質之性，變化氣質，主敬窮理，讀書方法，學兼知行二義。

第八節 陸象山

九四—九六

朱陸異同，宇宙卽理，理卽心思，以去蔽，先立乎其大。

第九節 其他諸家

九六一—九八

歐陽修，性之善惡不必窮究，本論一文，多教育名言。

王安石，性情一致說，服習仁義，學必盡材。

張南軒嚴義利之別，居敬窮理之中，具有涵泳栽培之意。

陳亮葉適重功利，呂東萊潤色文獻。

第十一章 元代之教育概況

九八一—一〇〇〇

科舉重德行，次經術，次詞章，學有國子監學，蒙古字學，回回國學，醫學，陰陽學，立小學，創書院，吸收西洋形質科學，文藝發達。

第十二章 元代之教育思想

一〇〇一—一〇二一

趙江漢，講程朱學於太極書院。

許魯齋，主張公明正大以治心。

劉靜修，有功儒學，堪比魯齋。

趙寶峰，爲學宗象山，教人靜坐。

吳草廬，調和朱陸，讀書以明理存心。

鄭師山，調和朱陸，明其短長，爲人重操行。

第十三章 明代之教育概況……………一〇二——一〇六

修永樂大典，士林氣節甚盛——國子監，積分法，——郡縣學，歲試，科考，——書院，官立私立並有，——科舉，八股文，鄉試，會試，廷試，試官，主考，同考，外簾官，內簾官，——武舉——學術大勢，陽明學派，耶蘇教傳入，西學研究漸盛。

第十四章 明代之教育思想

第一節 第一時期……………一〇六——一〇八

吳康齋，刻苦勵行，躬耕而食，教人存天理去人欲。

胡敬齋，矢志道學，居敬不懈。

陳白沙，謂養心以靜，庶能開大而無所累。

薛敬軒，天理人欲之間，不容中立，二十年去一怒字。

第二節 第二時期……………一〇九——一二二

王陽明（一）心即理，（二）致良知，（三）知行合一論，知行合一論之難題與流弊，（

四）教育法，尙宣導——信徒徧佈。

第三節 第三時期……………一一二——一一五

羅整菴，折衷程朱陸王，——吳蘇原駁詰知行合一論——顧憲成，高攀龍，講學東林痛貶王學，——劉念臺，復興王學，教人慎獨，謂一善未立之中，有渾然至極之善。

第十五章 清代之教育概況……………一一五——一一八

清代廣修書籍，四庫全書成，立七閣以貯之，——學校，京師有國子監等，省會立書院，州縣皆有學，教育宗旨爲聖諭十六條，——科舉，舉人，貢生，——私塾，——西風東漸，咸同間，祇學習西藝，甲午後進而講求變法。

第十六章 清代之教育思想……………一一八——一二五

考證學之盛行及其原因，明末諸老之學風，——曾文正之推崇姚氏，——康有爲講公羊學。

顧炎武，——教人以禮爲先，立身有本，處事有方，——李二曲，學在反身，靜坐以知過，——顏習齋，忍嗜慾，苦筋力，習六藝，講世務，——章學誠，教人乃教以適當之

準，非教其捨己從我，婦學在德言容功——曾國藩，慎獨，居敬，義理考據詞章三者不可偏廢，學禮卽經世之學，奏派留學生。

第十七章 變法以後之教育

第一節 緒言……………一二六——一二八

二千年來之思想制度，根本動搖；變法之五大原因：戰爭之失敗，科學之震炫，教育普及之欣羨，民權之夢想，強權思想之承受。

第二節 教育宗旨之變遷……………一二八——一二九

光緒三十二年頒佈一次，民國元年另定一次，八年呈請廢止一次。

第三節 學制系統之變遷……………一二九——一三三

光緒二十九年頒佈之學制，民元改定之學制，十一年頒佈之新學制，改制評議。

第四節 新舊教育之比較……………一三四——一三七

一、識字人數之增加；二、學校意義之變更；三、考試取士之廢止；四、學課內容之變革；五、女子才德之畸重；六、體育與養心；七、中心思想之有無。

