

达赖喇嘛转世 及历史定制

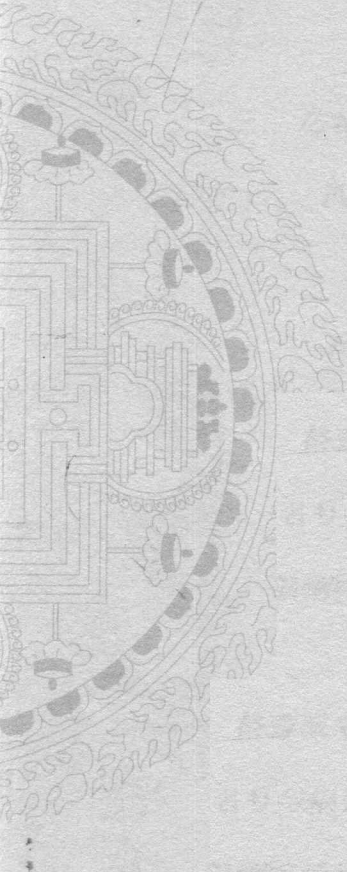
陈庆英 著



五洲传播出版社

达赖喇嘛转世

陈庆英 著



五洲传播出版社

图书在版编目(CIP)数据

达赖喇嘛转世与历史定制 / 陈庆英著 - 北京: 五洲传

播出版社, 2003.8 (2008.4 再版)

ISBN 978-7-5085-0272-4

I. 达… II. ①陈… III. 喇嘛教 - 制度 - 研究 - 西藏

IV. B946.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008) 第 051509 号

《达赖喇嘛转世及历史定制》

特约编辑: 张晓明

责任编辑: 荆孝敏

设计制版: 北京永乐时代营销策划有限公司

印 刷: 中国人民大学出版社印刷厂

《达赖喇嘛转世及历史定制》

五洲传播出版社

地址: 中国北京海淀区莲花池东路北小马厂 6 号

邮编: 100038

电话: 58891281 网址: www.cicc.org.cn

开本: 140 × 210 1/32 印张: 4.75

2003 年 8 月第 1 版

2008 年 4 月第 2 版

ISBN 978-7-5085-0272-4

定价: 36.00 元

达赖喇嘛转世

及历史定制



2

一、藏传佛教与活佛转世

11

二、格鲁派采用活佛转世制度

17

三、达赖喇嘛名号与根顿珠巴、根顿嘉措

26

四、达赖喇嘛活佛转世的发展——

索南嘉措和云丹嘉措

35

五、五世达赖喇嘛的认定及其事迹

47

六、围绕认定六世达赖喇嘛的纷争

56

七、八世达赖喇嘛的寻访和认定

64

八、金瓶掣签制度的制定

77

九、九世达赖喇嘛的认定

84

十、十世达赖喇嘛的寻访和认定

95

十一、认定十一、十二世达赖喇嘛的经过

109

十二、十三世达赖喇嘛的认定

128

十三、十四世达赖喇嘛的寻访认定

138

结 语

达赖喇嘛转世

及历史定制



2 一、藏传佛教与活佛转世

11 二、格鲁派采用活佛转世制度

17 三、达赖喇嘛名号与根顿珠巴、根顿嘉措

26 四、达赖喇嘛活佛转世的发展——

索南嘉措和云丹嘉措

35 五、五世达赖喇嘛的认定及其事迹

47 六、围绕认定六世达赖喇嘛的纷争

56 七、八世达赖喇嘛的寻访和认定

64 八、金瓶掣签制度的制定

77 九、九世达赖喇嘛的认定

84 十、十世达赖喇嘛的寻访和认定

95 十一、认定十一、十二世达赖喇嘛的经过

109 十二、十三世达赖喇嘛的认定

128 十三、十四世达赖喇嘛的寻访认定

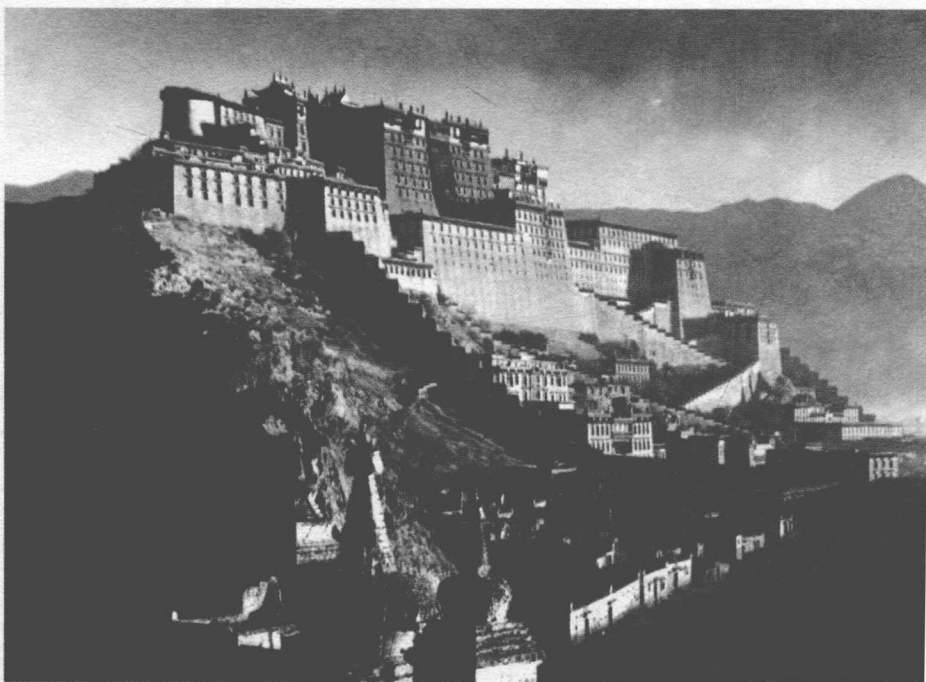
138 结 语



一、藏传佛教与活佛转世

活佛转世制度是藏传佛教所独有的一种宗教首领的传承方式。藏传佛教在西藏的形成和发展，经历了漫长的历史。公元7世纪，佛教从印度和中原内地两个方向传入西藏，有两个生动的例子可以作为标志，这就是吐蕃赞普松赞干布与尼泊尔赤尊公主和文成公主的联姻。两位公主都从自己的家乡带了一尊佛像到吐蕃。尺尊公主带

√ 布达拉宫——昔日达赖喇嘛常年居住之所 陈宗烈摄（1956）
.....



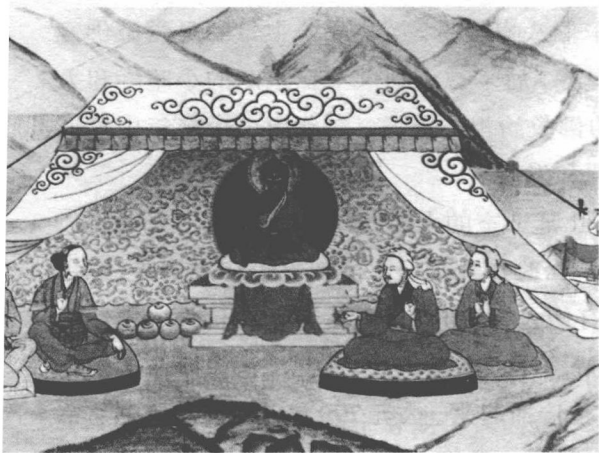


的是不动佛像——释迦牟尼八岁等身像，文成公主带的是觉卧佛像——释迦牟尼十二岁等身像，后来被分别供奉在拉萨的小昭寺和大昭寺。这两尊享有殊荣的佛教始祖的塑像，在此后一千多年中见证了佛教在西藏历经的坎坷和发展。

佛教传入西藏后，在吐蕃王室的大力推崇下，逐渐立住了脚跟，佛教寺庙开始在吐蕃兴建，当时在吐蕃一下子建立了12座佛寺，但是这12座寺都是小寺，没有僧人，每座寺里只供有一尊佛像。佛经翻译业已开始，松赞干布主持翻译了大量佛经，并制定法律明令人们要信仰佛教，佛教开始在吐蕃传播起来。公元779年，西藏佛教史上第一座有剃度僧人出家的寺院——桑耶寺建成。7位吐蕃王族子弟出家为僧，这是藏族佛教史上极为重要的一件大事，他们在藏文史籍中被称为“七觉士”。



- ①. 公元7世纪，赞普松赞干布与尼泊尔尺尊公主和大唐文成公主联姻。两位崇信佛教的公主都从自己的家乡请来了释迦牟尼佛像和许多佛经，使佛教从南亚和中原内地传入吐蕃。图为松赞干布塑像 布达拉宫藏 陈宗烈摄
- ②. 供奉在大昭寺内的释迦牟尼十二岁等身佛像 陈宗烈摄
- ③. 文成公主塑像 布达拉宫藏 陈宗烈摄



<< 文成公主(左二)在唐朝大臣陪同下,从国都长安(今西安)携带“觉卧”(释迦牟尼十二岁等身佛像)进藏。图为布达拉宫壁画:携佛像的文成公主等在入藏途中

陈宗烈 摄

200多年以后,到了第八代赞普热巴巾时期,佛教已经十分兴盛。赞普热巴巾规

定吐蕃属民要广做布施,每户必须有一人出家为僧,七户平民供养一个僧人。同时他还四处延请高僧、译师从事译经工作,统一译经体例,编写完成了第一部藏梵辞典。他的这种做法,使僧侣集团的势力越来越大,引起了苯教旧贵族势力的不满。公元841年,崇奉苯教的大伦韦达纳坚弑杀了赞普热巴巾。在罗布林卡新宫的壁画中,这个场面被栩栩如生地描绘出来,让人在一千多年后仍能感受到佛苯之间斗争的惊心动魄。热巴巾的弟弟朗达玛是被苯教势力拥戴上台的,开始还能依法摄持国政,后来在崇苯大臣的唆使下,843年





颁布了灭法废佛的命令，关闭了西藏境内的大小寺院，将佛像或毁弃或掩埋，在寺庙墙上绘满僧人饮酒作乐图，强迫僧人离寺还俗，充当屠夫或猎人，佛经全部烧毁或封存。从此时开始，藏传佛教的前弘期结束。

但是，藏传佛教并没有就此灭绝，一些佛教徒从西藏腹心地带跑出去，并在多康（安多和康区）和阿里两个地方传教，甚至从外面请来了一些著名的传教师，如阿底峡大师，在当地政治势力的扶持下，逐渐形成比较边远的佛教中心。大约在公元10世纪，准确地说公元970年左右，藏传佛教从多康和阿里两路进入卫藏，后来分别被称为上路弘法和下路弘法，掀开了藏传佛教后弘期的历史。



尺尊公主塑像 布达拉宫藏
陈宗烈摄

藏传佛教的后弘期曾产生了20多个教派和教派的支系，其中宁玛派、噶当派、萨迦派和噶举派是最重要的四大教派。宁玛派是藏传佛教各教派中，历史最悠久的一派，这个教派拥有很浓的本土文化色彩，注重念咒、驱魔，且组织松散，信徒分散，主要经典都是“伏藏”，即是从地下或山洞里挖出来的。宁玛派一直到公元16、17世纪才有自己的寺院，主庭为雅鲁藏布江和拉萨河汇合处附近的多吉扎寺和山南扎囊县的敏珠林寺。

噶当派源于阿底峡，正式创始人是其弟子仲敦巴。公元1055年，仲敦巴在聂当主持了悼念阿底峡的仪式，并在那里建寺，保存阿底



>> 吐蕃王朝祖孙三贤主
画像：松赞干布（中）、赤
松德赞（左）和热巴巾（北
什伦布寺壁画）

陈宗烈摄



峡大师的骨灰。
1056年，他来到热
振地方，创建了热振
寺，噶当派就是以热
振寺为根本寺院发展起来的。

萨迦派是以其主寺萨迦寺来作教派名称的。萨迦寺的围墙上涂有象征文殊、观音、金刚手菩萨的红、白、黑三色花条，故俗称花教。萨迦派有五位重要祖师，其中第四祖萨班·贡噶坚赞，为13世纪西藏正式归入祖国版图起了重要作用。萨迦派的第五祖八思巴被元朝皇帝忽必烈封为“帝师”，进而封为“大宝法王”，统领西藏十三万户，僧俗并用，军民兼摄，开创政教合一之先河。

噶举派是一个注重口传的教派，特别注重密法修炼，而这些密法修习又必须通过口耳相传，这就是派名的由来。教派于公元11世纪形成，它的支系众多复杂，从一开始就有两大传承系统，一是香巴噶举，一为达布噶举。香巴噶举兴盛一时，现在的桑顶寺就是这个派系所建，其寺僧都是男人，只有寺主多吉帕姆是个女活佛，佛位很高。15世纪以建铁桥闻名的唐东杰布也是个香巴噶举的僧人。但这个教派在15世纪就消声匿迹了。达布噶举一直延传至今，其创始人是达布拉克·索朗仁钦，生于西藏隆子县，幼年学医，26岁时出家，专攻



显密佛教，后来拜米拉日巴为师，逐渐形成达布噶举派。他最著名的4个弟子在前藏建寺收徒，形成4大支系即噶玛噶举、蔡巴噶举、拔戎噶举和帕竹噶举，其中帕竹噶举又分出8个小支，总称噶举派的“四大八小”系。噶玛噶举派中又分黑帽系和红帽系，分别因为得到过元朝皇帝赐给的黑色法帽和红色法帽而得名。活佛转世就是由黑帽噶举派首创。据《青史》记载，藏历第五饶迥水羊年（1283年），拉萨西北群山中的楚布寺寺主嘎玛拔希在弥留之际对其弟子说：“我要暂时离开这里，我死后，在远方的拉堆，一定会出现一名继承黑帽派密法的传人，在他未来之前，你就暂时作为佛的代理。”说完，他摘下头上的金边佛帽，戴在邬坚巴的头上，旋即圆寂。

公元1284年，在噶举派主师米拉日巴的故乡后藏贡塘地方，一个孩子出生了。5年后他被确认为嘎玛拔希的转世灵童，这是藏传佛教史上第一次确认一个幼童为前辈僧人的转世。1289年，这个孩子被迎请到楚布寺，随嘎玛拔希的弟子邬坚巴出家，取法名为攘迥多吉。《青史》上详细记载了当时的情形：当嘎玛拔希的转世灵童被迎请到楚布寺时，嘎玛拔希的弟子邬坚巴在楚布寺的经堂上摆设了一个高座，并声称是为师傅准备的。当攘迥多吉随父母来到楚布寺



桑耶寺（扎囊县境内，始建于公元8世纪）

陈宗烈摄



<< 噶玛噶举派楚布寺(堆龙
德庆县境内，建于1187年)

唐涛 摄

时，他无拘无束，大大方方地坐到了邬坚巴对面的高坐上。邬坚巴十分惊奇，他问到：“孩子，你为什么坐到我师傅的位子上？”攘迥多吉回答说：“你上师就是我。”邬坚巴一下子想起了师傅的遗言，知道这孩子就是师傅的转世，于是说：“现在你坐到下面来。”于是给他传授殊胜菩提心仪轨和一些教义。①

活佛转世制度的创建，应该说是噶玛噶举派对藏传佛教的一大贡献。在活佛转世制创建以前，西藏各大教派的传承主要有二种方式，一种是父子或家族传承，一种是师徒传承。宁玛派是以父子传承的，这个教派僧人可以娶妻生子，于是子承父业。宁玛派的重要代表人物“三素尔”，就是祖孙三代。宁玛派祖庭为前藏雅鲁藏布江南北两岸的敏珠林寺和多吉扎寺，在公元十六七世纪中叶，这两座寺院分别以父子和翁婿相传。甚至到现在敏珠林寺还是父子相传。萨迦派是在家族内传承法统的。萨迦派第一位祖师是贡噶宁波，他死后将寺主传给次子索南孜摩，为第二位祖师，卒后将其位传给弟

① 桂译师·宣努贝《青史》，郭和卿汉译本，西藏人民出版社1985年第一版，319-320页。



弟扎巴坚赞，称第三位祖师，死后又将法统传给自己的侄儿，这就是历史上有名的萨迦班智达贡噶坚赞，再其后传给侄子八思巴，为萨迦第五代祖师。八思巴追随元世祖忽必烈，被封为帝师，使萨迦派取得西藏的统治地位，显赫一时。师徒传承的主要是噶当派，其祖师仲敦巴，收有很多弟子。他在世时修建了热振寺，卒后将热振寺传给弟子贡巴哇继承。以后一代一代，这种师徒传承法统沿袭至今^①。

产生于公元13世纪的活佛转世制度，是有其特殊的社会历史背景的。当时藏传佛教正处于后弘期，各教派林立，纷纷建立寺院，逐渐形成了独立的寺庙经济。寺庙不仅拥有自己的土地、牲畜和牧场，还有自己的属民。寺院经济的发展最终导致各教派之间在政治上和经济上的激烈竞争和相互兼并。为了在这种竞争中站稳脚跟，并使教派兴旺发达，各教派都认识到必须要有一个有号召力的、相对稳定的教派首领，而且要有合适的教派首领的传承办法。正是在这种情况下，活佛转世应运而生。活佛转世创立后，为许多教派所效法，象宁玛派的多吉扎寺，噶举派香巴噶举的桑顶寺和止贡寺等等都先后改为活佛传承。



>> 噶玛噶举黑帽系首领噶玛拔希（唐卡）开创藏传佛转世之先例

陈宗烈摄

^① 王森《西藏佛教发展史略》，中国社会科学院1987年6月版，宁玛派、萨迦派、噶举派部分。



如果说是噶举派创造了活佛转世,那么将活佛转世赋予完备的宗教理论,并形成了一整套传统仪轨和历史惯例的则是格鲁派。

√ 哲蚌寺僧众在拉萨八廓街做法事

陈宗烈摄 (1957)





二、格鲁派采用活佛转世制度

公元15世纪初叶，藏传佛教格鲁派在西藏地区兴起。该派创始人宗喀巴·罗桑扎巴(tsong-kha-pa blo-bzang-grags-pa, 1357-1419)，他是青海宗喀地方(tsong-kha, 意为湟水流域)人，出生在今天青海塔尔寺所在的地方，父亲是当地藏族隆奔部落的一个首领，当过元朝的官员。宗喀巴在7岁时就被家庭送到位于今青海省化隆县黄河边上的夏琼寺，以一位从卫藏地区学佛归来的高僧顿珠仁钦为师受戒出家，16岁(1372年)时到西藏去学习佛法，他广拜各教派著名学者为师，学习显密教法，学成后讲经说法，著书立说，影响逐渐扩大，并有了一批追随他的弟子。1401年宗喀巴和他的一位老师仁达哇·宣努洛追(red-mdav-ba-gzhon-nu-blo-gros萨迦派的高僧)以及嘉乔贝桑(skyabs-mchog-dpal-bzang也是萨迦派高僧，曾经在1390年在达仓宗接待过仁达哇和宗喀巴)在噶当派的祖寺热振寺召集数百僧人举行法会，提倡整顿僧人戒律，革新藏传佛教。王森先生评述这次法会的情况说：“他们以为唯有僧众诸事依戒而行，方能恢复佛教徒在民间的信誉从而巩固他们对佛



<< 根敦珠巴 (1391—1474)，是宗喀巴另一弟子。他创建了扎什伦布寺，后被追认为第一世达赖喇嘛 (此塑像现珍藏于扎什伦布寺) 陈宗烈摄

教的信仰，因而极为重视如何使僧众遵守戒律。三人自《戒经》十七事之详细解说，以至粗细违犯戒律条目之厘订，并考虑当时当地的条件，当时僧众遵行之可能，重新制订了一些寺规戒条，以便使西藏喇嘛僧人遵照执行。

于是同寺安居之僧众六百余人，悔露以往之违越，誓防来日之再犯，一时事无巨细，僧众必皆依寺规戒条而行。这是宗喀巴提倡戒律的一次较大的法会，也是他改革佛教的一个重要的步骤。这次法会，僧众所需，悉由朵垵地方官员云丹嘉措 (yon-tan-rgya-mtsho) 供给”^①。这次活动差不多延续了两年，但是法会后期仁达哇和嘉乔贝桑先后离去，而宗喀巴也在这次法会后改变了此前一直与萨迦派、噶举派的高僧一起活动的做法，开始自立门户。从1403年到宗喀巴大师去世的1419年，有一批来自各个藏族地区的立志弘传佛法的有为青年聚集到宗喀巴大师的身边，成为后来建立格鲁派的骨干力量。早期的格鲁派的重要活佛转世系统，就是从宗喀巴大师在这一时期所收的弟子中传出来的，达赖喇嘛活佛转世系统的建立，也是从宗喀巴大师晚年的一位弟子根敦珠巴 (dge-vdun-grub-pa) 开始的。

①法王周加巷《至尊宗喀巴大师传》，青海民族出版社1981年11月第一版，276页、280—281页。郭和卿汉译本，青海人民出版社1988年11月第一版，238页、241页。王森《宗喀巴年谱》，1401年条至1403年条。附录于王森《西藏佛教发展史略》，中国社会科学出版社1987年出版。

②关于宗喀巴的生平事迹，见周加巷《至尊宗喀巴大师传》，青海民族出版社1981年藏文版，王森《宗喀巴年谱》，附录于王森《西藏佛教发展史略》，中国社会科学出版社1987年出版。



1409年，在西藏帕竹地方政权的第悉、明朝所封的阐化王扎巴坚赞的大力支持下，宗喀巴在拉萨举办了首次大规模的传召法会（拉萨大昭寺正月祈愿大法会），同年又在拉萨东北的达孜县境内建立了格鲁派第一座寺院甘丹寺，从此形成了藏传佛教中的一个新的教派——格鲁派^②。自格鲁派产生以后，该派僧人便分布到前后藏和康区、安多各地，相继兴建了哲蚌寺、色拉寺、扎什伦布寺等寺院，使其影响进一步扩大。一些其他教派的寺院（特别是数量众多的噶当派寺院），也相继归附于或改宗为格鲁派，使格鲁派寺院遍及藏区各地，逐渐形成了一个庞大的寺院集团势力。明朝永乐帝曾邀请宗喀巴进京，宗喀巴因身体有病和事务繁多，派弟子释迦也失(shvakya-ye-shes)前往，永乐帝封他为西天佛子大国师，后来又



△ 格鲁派创始人宗喀巴(1357—1419)和他的
 的两大弟子：左为贾曹杰，右为克珠杰（后被追
 认为第一世班禅额尔德尼） 陈宗烈摄