



公务员录用考试名师微魔块Ⅱ教材(7)

3.0版
微魔块

言语话题 1 招全掌握

审定：华图公职研究院

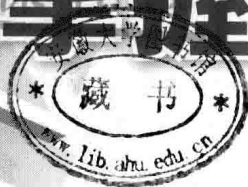
魏艳雯

中国社会科学出版社



公务员录用考试名师微魔块Ⅱ教材(7)

言语话题 1招全掌握



华图公职研究院◎审定 魏艳雯◎编著

中国社会科学出版社

前 言

“微博”、“微信”各种微……我们已经悄然迈入了“微时代”。在这样一种快节奏的生活中，公务员考试备考是否也应该进入“微魔块”的阶段？

如果你在车站等车时只能无聊地翻看手机；如果你在超市排队时只能放空大脑让时间流逝；如果一本本厚重如砖头的参考书扑面而来，让你手足无措……那么，是时候改变这一切了！

微魔块系列丛书的编写初衷就是在“微时代”到来之际，为应对最新的公考实际和现代达人的紧张生活节奏，而推出的一套全新的公务员考试辅导用书。本丛书由资深名师团队编写，以“高频必考”为编写原则，以“高分突破”为追求目标。本丛书只讲重点而非面面俱到；只讲必考而非通篇罗列。书中你将看不到令人匪夷所思的各种概念，也没有令人头晕眼花的文字堆积。你看到的是对考试直接有用的高频考点，是帮助你稳步得分的必备技巧！在这里，我们不谈系统梳理，只谈高频必考。

如果你已经系统复习，但疏于精细分析；如果你时间紧张，临近考试末期；如果你备考几年，总是因几分之差与成功失之交臂，那么这套微魔块系列丛书将是助你扫除障碍、迈向成功殿堂的神兵利器！我们将与奋斗在公考之路上的你共同努力！

华图公职研究院院长 顾斐

2014年6月于北京

目 录

巧抓话题,速解言语	1	♣魔法无边	13
言语理解中的话题	2	第二节 猜我想说啥——断意图,抓话题	17
第一节 擒贼先擒王——找主旨,抓话题	3	♣道高一尺	17
♣道高一尺	3	♣魔高一丈	18
♣魔高一丈	4	魔法一:活动频繁,成关系网	18
魔法一:首句引题,尾句点题	5	魔法二:关联词后,话题凸显	19
魔法二:关联词后,话题凸显	6	魔法三:隐含话题,共同指向	20
魔法三:并列结构,句句扣题	6	魔法四:多个话题,首尾相连	20
魔法四:主体一样,就看客体	7	魔法五:不比怎知,哪个重要	21
魔法五:设问句中,问答有料	8	♣魔力四射	22
♣魔力四射	10	♣魔法无边	25



第三节 元芳怎么看——明态度,抓话题·····	28	魔法二:概括性,标题对话题的描述要全 面概括材料所表达的信息·····	39
♣ 道高一尺·····	28	魔法三:不能推断,标题不能显示出材料对 于中心话题未提及的内容·····	40
♣ 魔高一丈·····	29	♣ 魔力四射·····	42
魔法一:观点词后,话题出现·····	29	♣ 魔法无边·····	44
魔法二:话题已定,定位原文·····	30	第五节 大家来找茬——验细节,抓话题·····	46
魔法三:有关联词,前后兼顾·····	30	♣ 道高一尺·····	46
魔法四:话题一致,把握倾向·····	31	♣ 魔高一丈·····	47
♣ 魔力四射·····	33	魔法一:选项中的话题无中生有·····	47
♣ 魔法无边·····	36	魔法二:选项将原文话题改换·····	48
第四节 你是我的眼——选标题,抓话题·····	38	魔法三:对话题的修饰或描述与原文不 符·····	49
♣ 道高一尺·····	38	魔法四:选项将原文话题关系改换·····	49
♣ 魔高一丈·····	39	♣ 魔力四射·····	51
魔法一:包含主题词,标题的话题与材料 中心话题一致,把握材料中心话 题的方法同主旨题·····	39		

♣ 魔法无边	54	♣ 道高一尺	69
第六节 身在此山中——解词句,抓话题	57	♣ 魔高一丈	70
♣ 道高一尺	57	魔法一:居中填空,话题衔接,巧抓前后 句话题及其特征	70
♣ 魔高一丈	58	魔法二:居首尾填空,总结全文,巧抓材 料核心话题及其特征	71
魔法一:问人称代词,找指代话题 ..	58	♣ 魔力四射	73
魔法二:对代词的描述,照应所指话题 ..	59	♣ 魔法无边	75
魔法三:通过喻体找本体,关键看话题 ..	60	第八节 说话要连贯——填句子,抓话题 ..	78
魔法四:词语关联主旨,把握材料话题 ..	60	♣ 道高一尺	78
♣ 魔力四射	62	♣ 魔高一丈	79
♣ 魔法无边	65	魔法一:居首尾,填主题句	80
言语表达中的话题	67	魔法二:居段中,填过渡句	81
第七节 遣词要精当——填词语,抓话题 ..	69	魔法三:呈并列,填照应句	82
		♣ 魔力四射	84
		♣ 魔法无边	86

第九节 接着这个说——猜下文,抓话题…

.....	89
♣道高一尺	89
♣魔高一丈	90
魔法一:尾句主体,充当话题	91
魔法二:尾句客体,充当话题	91
魔法三:话题相同,辅看特征	92
魔法四:话题相同,考虑行文	93
♣魔力四射	94
♣魔法无边	97

第十节 乱世出英雄——排顺序,抓话题…

.....	101
♣道高一尺	101
♣魔高一丈	102
魔法一:话题推进衔接	102
魔法二:话题衔接捆绑	103
魔法三:话题属性排序	103
魔法四:两个话题排序	104
♣魔力四射	106
♣魔法无边	109

巧抓话题，速解言语

武林高手大都讲求无招胜有招，有形化无形。学习言语理解与表达亦是如此。当各位考生正在为“方法太多、无所适从，知识太杂、难以消化”犯愁时，别急！将书本由厚变薄的时机到了！我们将言语理解与表达十大题型的基本解题思路和技法浓缩为四字真经——巧抓话题。掌握此四字真谛，便可言语真题轻松网罗，言语难题一网打尽！

“话题”无疑是言语理解和言语表达的一个重要考点，国考言语理解与表达几乎 80% 的真题是对“话题”的考查，当然这里包括常态考查和变态考查。因此公考的江湖上流传一句话——“巧抓话题得言语”！“话题”这个词不罕见，随意浏览网页，你就会发现“热门话题”“今日话题”之类的词语，其实就是大家近期共同关注的核心事件。一段材料的话题往往就是这段材料谈论的主题、核心对象。一个句子的话题往往就是这个句子的主语，主谓宾结构的句子通常有两个话题，主语为旧话题，宾语为新话题。

他擅长 Rap，神情俊朗，形象健康，被国家领导人多次接见！20 多岁时已拥有最令人羡慕的国籍，全世界免签护照。30 多岁，他驾驶宝马，带着两只宠物和一仆人，足迹基本遍布亚洲各个国家。每到一处都被无数粉丝围困，想跟他一夜情的女人不胜胜数；而男人，听到他名字恨不得吃他的肉。他就是唐僧！

如果我问你这段材料说了什么，你会回答“唐僧……”；如果我问你这段材料中作者的意图是什么，你会回答“唐僧……”；如果我问你怎样理解这段材料中的“宝马”，你绝不会回答“BMW”，而是根据“唐僧”想到他骑的那匹马；如果我问你这段材料是一篇文章的引言，接下来可能说什么，你会回答“唐僧……”。这一切是为什么呢？原因很简单，“唐僧”就是这段材料的“话题”。问题千姿百态，可答案总要紧扣“话题”。这就是“话题”的奥妙，剥开言语理解与表达十大题型的层层外衣，揭秘言语理解与表达万变不离其宗的首要考点，“话题”在十大题型中如何为我所用，一场“话题”大咖秀正在精彩呈现。



言语理解中的话题

对一段材料、一个句子、一个词语的理解,最重要的是抓住它所谈论、描述或指称的对象,也就是核心话题。我们阅读的目标首先是要弄明白这段材料、这个句子或者词语讲的(指的)是什么(what),对于选择题的作答,通常了解到这一步答案就已揭晓;如果在确定话题之后还有有待甄别的选项,就需要关注作者对这个话题的特征描述,或者所赋予的感情倾向,也就是这个话题怎么了(how),由此便可最终确定答案。因此一段材料的核心意思往往就是由“what+how”构成的,巧抓话题、快速理解就是要培养提炼其中“what”的意识。当然材料在表达中心思想时还会有其他变型模式,一段材料中心思想的呈现通常有三种模式(以下“what”表示核心话题,“how”表示对核心话题的特征描述):

1. “what+how”(“话题+描述”)

表示作者对核心话题的特征描述或对核心话题阐述自己的观点,往往强调核心话题的有效性。

2. “what A+what B+how”(“话题 A+话题 B+描述”)

表示话题 A 与话题 B 的关系:话题 A 是话题 B 的重要契机/必要保证/关键;话题 A 使得话题 B 怎样。

表示由话题 A 引出话题 B:话题 A 需要/应该话题 B;要想话题 A,必须话题 B。

3. “(what A1+how)+(what A2+how)+(what A3+how)”[“(话题 A1+描述)+(话题 A2+描述)+(话题 A3+描述)”]

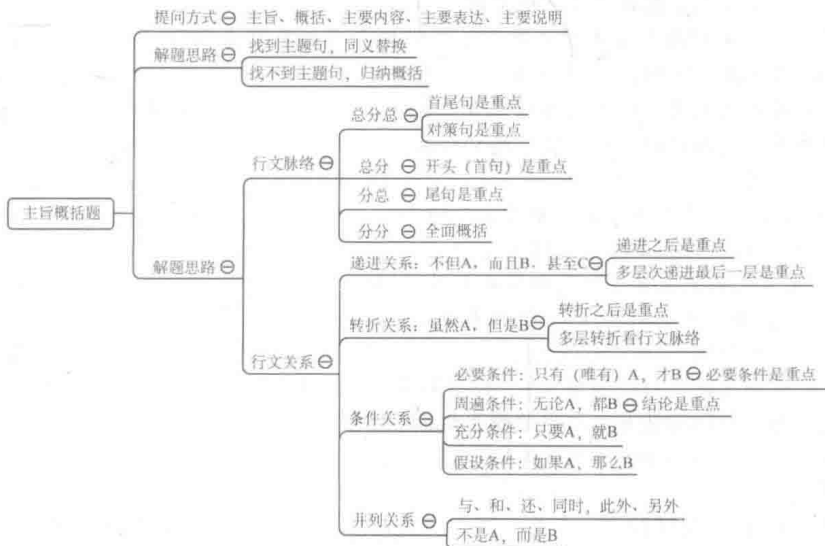
并列结构的材料,没有明显的主题句,需要对 A1、A2、A3 进行概括,或寻找 A1、A2、A3 的共性。通常表示对话题 A 的特征描述或作者对话题 A 的观点阐述。



第一节 擒贼先擒王——找主旨，抓话题

♣道高一尺

主旨概括题基本知识框架图



♣ 魔高一丈

巧抓话题解答主旨概括题

想更快速、更准确地解答主旨概括题吗？巧抓话题，你就可以做到！一段材料的主旨一定围绕中心话题展开，因此，正确选项的话题应该与材料的中心话题保持一致。确定答案只需要判断给定材料的中心话题是什么，对照四个选项，哪一项是围绕该话题谈论的，哪一项即为正确选项。结合下面这道题目来进一步理解巧抓话题解答主旨概括题的技法。

中华文化在数千年的历史演变中之所以始终保持强劲的生命力，就在于中华文化既具有鲜明的民族特征，同时，善于吸收不同民族、不同国家、不同地区的相关文化因子，作为改善自身文化机制，培养文化自新能力的有机元素。这就是为什么古巴比伦文化、古印度文化相继消亡，而中华文化却历数千年经久不衰并不断创造新的文明奇迹的奥秘所在。

这段文字主要说明了()。

- A. 只有不断改善自身文化机制才能经久不衰
- B. 中华文化始终保持强劲生命力的关键
- C. 古巴比伦文化的消失源于缺乏鲜明的民族特征
- D. 中华民族要善于吸收不同民族、国家和地区的相关文化

这段材料第一句使用“之所以……，就在于……”的句式，第二句使用比较的方法，都围绕一个话题进行论述，即“中华文化”。且“中华文化”在材料中出现频率最高。由此可知“中华文化”是这段材料的中心话题。抓住材料的话题之后迅速排查选项，A项强调“改善文化机制”，B项谈论“中华文化”，与材料中心话题一致，C项谈论“古巴比伦文化”，D项谈论“中华民族”。根据话题一致的原则，正确答案显然是B项。

方法如此有效，你一定跃跃欲试了吧？别急，我们用几分钟的时间来学习下如何准确把握材料的中心话题。中心话题一定是材料高频出现的词语吗？一定出现于材料的首句吗？是指材料首句的主

语吗？这的确是多数情况，但并不绝对，需要结合语境，具体分析。中心话题就是材料论述的核心对象，把握中心话题关键就是分析判断材料的每句话是针对谁（什么）来谈论的。

魔法一：首句引题，尾句点题

孔子是微博体开创者，《论语》是最早的微博集。这是因为：(1)每条论语都未超过140字；(2)言简意赅，寓意深刻；(3)较为碎片化，多为孔子晒心情、交流哲理；(4)互动性强，经常和子贡、颜回、子路等进行回复互动；(5)孔子拥有3000粉丝，其中72人为加V大号。

中心话题通常是主旨句的主语，主旨句常常现形于首尾句，那么话题也有很大可能埋伏于此，总分结构的材料首句有引出话题的作用，分总结结构的材料尾句有点题的作用，所以找话题不得不关注材料的首尾句。如上面材料的中心话题是“《论语》”。

【题1】德国电脑专家正在开发一种新系统，这种系统能利用视觉、语音和触摸技术收集一个人情绪状态的数据，并做出反应。例如，如果电脑感觉到用户情绪激动，它可能会自动让屏幕色彩变得柔和，关闭背景音乐，放大或缩小图形数据，甚至直接表示歉意。这种系统可在用户与电脑互动时感知他们的情感。

对这段话概括最准确的一句是()。

- A. 新型电脑会收集人情绪状态的数据
- B. 新型电脑可与用户自由互动
- C. 新型电脑会感觉到用户情绪激动
- D. 能够感知用户情绪的新型电脑系统在研发中

【答案】D

【魔法】材料首句引出话题“新系统”。接着“例如”引导举例，无需过细读。把握“新系统”这个中心话题，到选项中筛选，即可发现，A、B、C三项都在说“电脑”，只有D项谈“系统”。

魔法二：关联词后，话题凸显

出现在由下列关联词引导的句子中，并且充当句子主语成分的名词多为材料的中心话题。

结论词：所以、因此、由此可见、照此看来、综上所述、总而言之。

条件词：只有、唯有、必须、应该。

转折词：但是、可是、然而、事实上、其实、实际上。

表示必要条件的关联词：只有、唯有、除非、必须、应该。

【题 2】现代农业的发展不能脱离生态安全和产品安全两个基本要求，因此，农业污染防治应作为现代农业发展的重要任务之一。不同于工业污染和城市污染，农业污染涉及面广而隐蔽性强，评估难度大，不适合建立惩罚型机制。同时，由于农民收入水平相对较低，不可能进行“污染收费”。所以说，必须建立激励型经济补偿机制，从根本上提高农户防控污染的积极性。这种补偿机制实质上是对生态建设与保护所付出的成本（包括放弃发展机会的损失）进行补偿。

对这段文字的主旨概括最准确的是（ ）。

- A. 农业污染防治是现代农业发展的重要任务
- B. 治理农业污染与工业污染的方法有所不同
- C. 转变农业发展模式是治理农业污染的前提
- D. 现代农业污染防治应树立激励补偿型理念

【答案】D

【魔法】关联词“所以说”“必须”引导的语句中，强调的是“激励型经济补偿机制”，这就是材料的中心话题，与此话题一致的是 D 项。

魔法三：并列结构，句句扣题

爱情就像便便，来了挡也挡不住。爱情就像便便，水一冲就再也回不来了。爱情就像便便，每一次都一样，又不大一样。爱情就像便便，有时候努力了很久却只是个屁！

中心话题是一段材料或一篇文章的核心，也是贯穿于行文始终的线索，所以作者会在上下文多次提起。那么抓话题时，那些活动比较频繁的名词或名词性短语行迹就都比较可疑。特别是当材料中的几个句子构成并列关系时，既然整段材料都是围绕中心话题展开，那么每个句子都应该与中心话题有着关联，从而会形成一个由一点出发向四面八方辐射的关系网，抓话题就看每句话的表意共同指向的主题是什么。如上面一段话的中心话题就是“爱情”。

【题3】事实上，延期偿债不仅无助于真正缓解地方政府债务风险，在大多数情况下反而是埋下了威力更为巨大的“定时炸弹”，一旦“借新还旧”成为地方政府的常规做法，后果更是不堪设想，有鉴于此，中央政府应及时采取强硬手段，制止地方政府继续大唱“拖字诀”；有关部委也应积极考虑借助资本市场消化地方政府公共债务，以债务证券化等方式引入民间资本，化解债务风险；地方政府也应适当削减其经济建设职能，实现财权、事权对等，从根本上消除负债过度的生存土壤。

对这段文字概括最准确的是()。

- A. 说明地方政府偿还债务的常规做法
- B. 强调中央政府在缓解地方政府债务风险上的指导作用
- C. 分析限制地方政府延期偿债的原因
- D. 论术缓解地方政府债务风险的有效手段

【答案】D

【魔法】这段材料开篇提出问题并引出话题“地方政府债务风险”，接下来用“有鉴于此”引出解决问题的对策，对策部分是材料的重点。由分号可知，三个对策是并列关系，其实施主体分别是“中央政府”“有关部委”“地方政府”，如果选项中只出现某一个主体就是片面的，可以排除A、B项。这三个对策共同谈论的话题都是解决地方政府债务风险的方法，故选择D项。

魔法四：主体一样，就看客体

也许每一个男子全都有过这样的两个女人，至少两个。娶了红玫瑰，久而久之，红的变了墙上的一抹蚊子血，白的还是“床前明月光”；娶了白玫瑰，白的便是衣服上的一粒饭粘子，红的却是心口上的



一颗朱砂痣。

——张爱玲

如果四个选项都是围绕材料谈论的主体,那么观察选项中的客体,与材料的客体保持一致的就是正确选项。如上述材料谈论的主体是“男子”,如果四个选项的主体都是“男子”,则需观察选项哪个是谈“女人”的,哪个就是正确选项,即在客体话题上与原文保持一致。

【题4】今后,技术的交叉与融合会越来越明显。新一轮科技和产业革命的方向不会仅仅依赖于一两类学科或某种单一技术,而是多学科、多技术领域的高度交叉和深度融合。技术融合趋势决定了战略性新兴产业不可能也不应该孤立地发展,而是既要有利于推动传统产业的创新,又要有利于未来新兴产业的崛起。而且,战略性新兴产业与其他产业之间、战略性新兴产业内部之间的融合也是大势所趋,这将使得行业间的界限越来越模糊,综合竞争力越来越强。

这段文字主要说的是()。

- A. 战略性新兴产业的发展需要顺应技术融合的新趋势
- B. 未来行业的界限会变模糊但综合竞争力会增强
- C. 提高综合竞争力将是未来产业发展的主要目标
- D. 战略性新兴产业是促进新一轮科技和产业革命的主力军

【答案】A

【魔法】文段主体为“战略性新兴产业”,强调战略新兴产业与其他相融合是技术融合的大势所趋。故选A。

魔法五:设问句中,问答有料

何谓大气环流?就是行星大气一方面从太阳电磁辐射中接收热量,一方面把自身的部分热量发射到行星际空间。在“收”与“发”的过程中,一些区域常年温度高,气压低,形成低气压,另一些地区常年温度低,气压高,形成高气压。气压的高低不同,导致大范围的大气流动,这就是大气环流。

当材料中出现设问句(自问自答)时,可以从问句和答案中快速寻找中心话题,往往设问和答案所

围绕的话题就是整段材料的中心话题。如上述材料的中心话题就是“大气环流”。

【题5】联合国教科文组织将2008年定为“马铃薯年”,俗名“土豆”的马铃薯被联合国的专家们称为“隐藏的宝贝”。联合国用一种农作物命名一个年份,在历史上只出现过一次,就是2003年——国际水稻年。今年的主角为什么不是“玉米”“苹果”,偏偏是土豆这个深埋地下、不起眼儿的小东西呢?因为解决全球粮食安全问题需要土豆。

对这段文字概括最准确的是()。

- A. 土豆和水稻都是重要的农作物
- B. 全球粮食安全问题应引起重视
- C. 土豆被提到粮食安全的战略高度
- D. 土豆潜在的巨大价值有待进一步开发

【答案】C

【魔法】根据材料中的设问句,设问和答案所围绕的话题均为“土豆”,可知这段材料的中心话题就是“土豆”。A项的话题是“土豆和水稻”,B项的话题是“全球粮食安全问题”,D项的话题是“土豆的价值”,只有C项“土豆”与材料中心话题一致。

♣ 魔力四射

【题1】行业收入差异反映了行业壁垒的存在,其给予社会的直接影响就是个人的价值可能是无用的。在市场经济社会,最有价值的本是人才,一个人只要有能力,在不同行业都应该能够得到社会的承认,但是在行业壁垒存在的现实中,个人的价值让位于行业的价值,个人的价值由行业的价值体现,而不是由个人体现,当然此种情况下行业的发展也将受到制约。同时,由于进入行业的机制并不是自由竞争,行业收入差异还将让人们看到公平的缺失和缺位——那些没有能力但有关系进入高收入行业者,他们仅仅因为能够进入而成为了更有价值的人。

这段文字旨在说明()。

- A. 行业壁垒的存在体现了用人机制的不公
- B. 个人价值的高低不应该由行业价值来评估
- C. 行业收入差异使人们对个人价值的评判发生扭曲
- D. 行业壁垒使得真正的人才往往被拒之门外

【题2】在没有特别说明的情况下,通货膨胀一般是用消费者价格指数(CPI)衡量的物价涨幅,这主要因为CPI是根据一国消费者最终消费支出的商品种类和权重编制的价格指数,该指数最直接地影响居民收入的真实购买力。政府从维护居民福利的角度看,没有哪个价格指数比CPI更合适、更体贴民意了。而食品价格波动主导了中国的消费者价格指数波动,这不仅因为食品价格在商品篮子中占超过三成以上的比重,更重要的是食品价格本身波动剧烈,故而关注食品价格波动成为研究中国通货膨胀的重中之重。

对这段文字概括最准确的是()。

- A. 说明在中国食品价格为何成为研究通胀问题的焦点
- B. 分析控制食品价格波动对中国国计民生的重要意义
- C. 解释食品价格波动如何对消费者价格指数产生影响