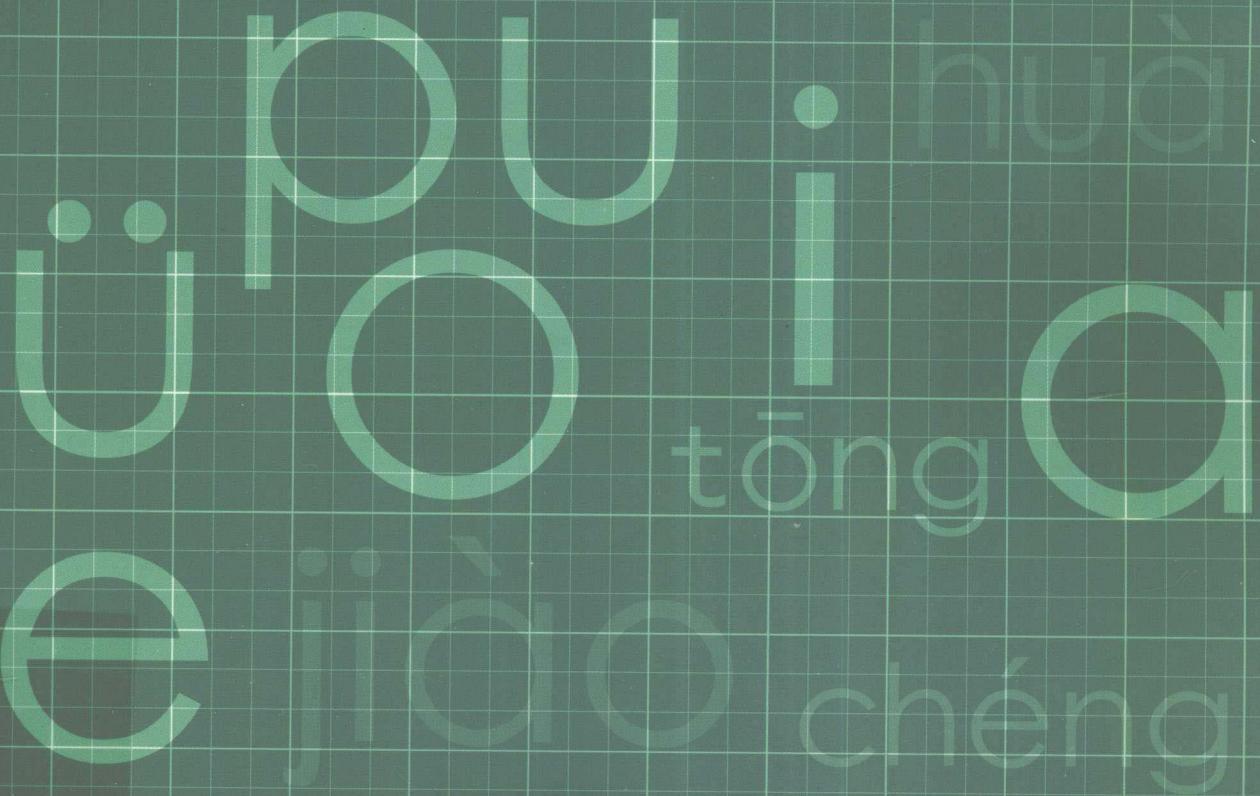




普通高等教育“十二五”应用型本科规划教材

普通话教程

主编 陈萍





普通高等教育“十二五”应用型本科规划教材

普通话教程

主编 陈萍

中国人民大学出版社

• 北京 •

图书在版编目 (CIP) 数据

普通话教程/陈萍主编. —北京: 中国人民大学出版社, 2015.8

普通高等教育“十二五”应用型本科规划教材

ISBN 978-7-300-21855-7

I. ①普… II. ①陈… III. ①普通话-高等学校-教材 IV. ①H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 206507 号

普通高等教育“十二五”应用型本科规划教材

普通话教程

主 编 陈 萍

Putonghua Jiaocheng

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮 政 编 码 100080

电 话 010 - 62511242 (总编室)

010 - 62511770 (质管部)

010 - 82501766 (邮购部)

010 - 62514148 (门市部)

010 - 62515195 (发行公司)

010 - 62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.ttrnet.com>(人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 北京密兴印刷有限公司

规 格 185 mm×260 mm 16 开本

版 次 2015 年 9 月第 1 版

印 张 9.25

印 次 2015 年 9 月第 1 次印刷

字 数 210 000

定 价 22.00 元

绪 论

普通话是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规规范的现代汉民族共同语。

“以北京语音为标准音”，指的是以北京话的语音系统为标准，但普通话并不等于北京话。例如，北京方言把“不言语”读作 bùyuányi 就不是普通话的标准音。

“以北方话为基础”，指的是普通话在词汇方面以北方话词汇为标准词汇。为什么不以北京话为标准呢？因为北京话是地点方言，北方话是地区方言，使用人口最多（占汉族总人口的 73% 以上，分布在东北、华北、西南、西北等地），具有广泛性和普遍性。但北方话词汇并不等于普通话词汇，例如“堂客”一词在四川话里比较盛行，但是在其他北方方言区并不通行，不能作为普通话词汇推广。另外，普通话并不排除从其他方言、外来语等词汇中吸收有影响的富有表现力的词汇。例如，已经被普通话词汇吸收的“尴尬、瘪三”等都来自吴方言。

“以典范的现代白话文著作为语法规范”，这个标准包含四层意思：区别于文言文，区别于“五四”以前早期的白话文，区别于非典范的现代白话文，区别于用方言写的作品。唐宋时期产生了一种接近口语的书面语——白话；宋元以来的白话文学使白话取得了书面语地位。明清时期随白话文学广泛流传，扩大了白话的影响。“五四”掀起的“白话文运动”，巩固了白话文的语法地位，最终使白话文的语法规则成为普通话的语法规则。

普通话是一个完整的概念，其语音、词汇、语法是统一的整体，学习普通话要从这三个方面去领悟、把握。

一、汉民族共同语的形成

普通话是汉民族共同语，汉民族共同语和方言都源于上古汉语。在古代，口语和书面语差别较大，各成系统，直到近现代才合二为一。现在，口语和书面语基本统一。春秋时期的汉民族共同语叫作“雅言”，孔子给弟子讲学，都用雅言。汉代叫作“通语”，西汉杨雄的《方言》就有通语的记载。隋唐时期对诗韵的追求促进了汉民族共同语的发展。明清时期叫作“官话”。民国时期叫作“国语”。新中国成立后，“国语”被改称为“普通话”。

二、现代汉语方言

方言是一种语言的地方变体，是语言分化的结果。现代汉语有七大方言区，以使用人口的多寡为序，它们分别是北方方言区、吴方言区、湘方言区、粤方言区、闽方言区、客家方言区、赣方言区。

七大方言从语言的语音、词汇、语法三方面看，方言与普通话之间语音差别最大，其

次是词汇，差异最小的是语法。其中，闽粤方言与普通话差别最大，吴方言次之，湘、赣、客家方言再次之。语音方面，有的方言保持普通话里没有的古全浊声母，比如把“桃”、“甜”读为“dáo”、“dián”，普通话有“zh、ch、sh”，今重庆话只有“z、c、s”，因此，北京人听重庆人喊“张先生”好像是在喊“脏先生”。再如贵州许多地方将撮口呼韵母转为齐齿呼韵母，于是“有趣”、“拒绝”，北京人听来好像是“有气”、“季节”。各种方言往往还有自身特有的一些词汇。比如重庆人把“便宜”说成“相因”，把“请吃饭”说成“撮一顿”。北京人说“闲聊”，重庆人说“摆龙门阵”。同样一种东西，北京叫“冰棍儿”，重庆叫“冰糕”，广西叫“雪条”，南京叫“冰棒”，上海叫“棒冰”。同一语言的各方言在语法上的差别最小，但也绝不是毫无差异。比如北京话“我对不起你们”，重庆话可以说成“我对你们不起”。由于普通话和方言的差异主要体现在语音上，因此，学习普通话主要从语音入手，学好普通话语音是提高普通话水平的重要途径。

三、学习普通话的方法

学习普通话，看似容易却又让人困惑，并且每个人遇到的问题都不一样，为了扫清学习过程中的拦路虎，应该注意以下几点。

重点突破。了解自己方言与普通话的差别，重点练习方言没有的声母、韵母、声调。

正确模仿。专业老师的辅导或者跟着中央电视台的新闻联播学习。

知识引路。本书针对一些方言区的发音特点，介绍了一些难点音的发音技巧，方便学习。

反复实践。语言的学习要处处留心，时时用，做到拳不离手曲不离口，最后养成说普通话的习惯。

学会倾听辨音。学习普通话，不仅用口，还要善于倾听，注意纠正错误的发音。

目 录

第一章 普通话语音	1
第一节 普通话声母	1
一、辅音声母与零声母	1
二、辅音声母的发音	1
三、声母辨正	3
第二节 普通话韵母	26
一、韵母的分类	27
二、韵母的结构	27
三、韵母的发音	27
四、韵母辨正	30
第三节 普通话声调	42
一、声调	42
二、调值和调类	42
三、普通话四声练习	43
四、声调辨正	45
第四节 普通话音节	53
一、音节的结构	54
二、音节的声韵配合规律	54
三、普通话音节认读练习	55
第五节 普通话音变	56
一、变调	56
二、轻声	58
三、儿化	62
四、语气词“啊”的变化	65
第二章 重庆方言和普通话语汇、语法比较	72
第一节 重庆话与普通话在词汇方面的差异	72
第二节 重庆方言词类和普通话语词类比较	73

一、差异较大的常用名词举例	73
二、差异较大的常用动词举例	76
三、差异较大的常用形容词举例	77
第三节 重庆话与普通话在语法方面的差异	78
一、表示“会”“不会”的句式	79
二、表示“能”“不能”的句式	79
三、表示事物存在的“得有”	79
四、形容词、动词后面的“很”	79
五、介词或助词“遭”	79
六、宾语的语序	79
七、补语的差异	80
第三章 普通话朗读	81
第一节 朗读	81
一、朗读的基本要求	81
二、朗读的技巧	82
第二节 多种文体的朗读	90
第三节 发声技巧	91
第四节 朗读训练	93
第四章 普通话水平测试应试技巧	119
第一节 应试技巧	119
一、读单音节字词（100个音节，不含轻声、儿化音节），限时 3分钟，共10分	119
二、读多音节词语（100个音节），限时3分钟，共20分	121
三、朗读（400个音节），限时4分钟，共30分	121
四、说话，限时3分钟，共40分	122
第二节 智能测试说明	129
一、登录阶段	129
二、试音阶段	129
三、考试阶段	129
第三节 普通话智能模拟测试试题	129
一、等级标准	139
二、测试大纲	140
三、试卷介绍	140

第一章 普通话语音

语音是人的器官发出的有意义的声音。任何语言和方言都有自己的语音系统，普通话的语音系统包括声母、韵母、声调、音节以及变调、轻声、儿化等。

第一节 普通话声母

一、辅音声母与零声母

按汉语语言传统的分析法，一个音节可以分为声母、韵母、声调几部分。声母是音节开头的辅音（发音时气流通过口腔或咽喉受到一定阻碍而形成的音，如“火车”（huǒchē）两个音节中的 h 和 ch）。

普通话共有 21 个辅音声母。如下（声母后为例字）：

b 抱边表	p 帕泼捧	m 满盟命	f 非风房
d 搭等定	t 听眺土	n 农努男	l 论掠录
g 各高钙	k 空烤慨	h 函花幻	
j 境脚姜	q 墙卿亲	x 兄序轩	
zh 职找郑	ch 程窗辰	sh 水蜀市	r 阮仁瓤
z 作足走	c 擦策菜	s 仨涩俗	

有的开头没有辅音作声母，如“安”（ān）、“鸥”（ōu）、“额”（é）、“音”（yīn）、“闻”（wén）、“越”（yuè），习惯上叫作零声母。这类音节发音时起始部分带有辅音性质，带有轻微的摩擦。发音体会：

阿姨 安慰 外语 委员 文艺 偶尔 阿谀 胃炎 肆业 延安

二、辅音声母的发音

普通话里 21 个辅音声母，它们发音各不相同。声母的不同是由发音部位和发音方法决定的。

（一）声母的发音部位

发音时气流受到阻碍的位置叫作发音部位。按发音部位分，普通话声母可以分为三大类七小类：

1. 唇音

(1) 双唇音 (上唇与下唇构成阻碍) b p m

(2) 舌齿音 (上齿与下唇构成阻碍) f

2. 舌尖音

(1) 舌尖前音 (舌尖与上齿背构成阻碍) z c s

(2) 舌尖中音 (舌尖与上齿龈构成阻碍) d t n l

(3) 舌尖后音 (舌尖与硬腭前沿构成阻碍) zh ch sh r

3. 舌面音

(1) 舌面前音 (舌面前与前硬腭构成阻碍) j q x

(2) 舌面后音, 也称舌根音 (舌面后与软腭构成阻碍) g k h

(二) 声母的发音方法

声母的发音方法指的是, 发音时喉头、口腔和鼻腔节制气流的方式和状况。可以从阻碍的方式、气流的强弱、声带是否颤动三个方面来观察:

1. 阻碍气流的 5 种方式

(1) 塞音 b p d t g k

发这 6 个音时, 成阻时的发音部位完全闭塞, 软腭上升, 封闭鼻腔通道; 持阻阶段气流积蓄在阻碍部位之后; 除阻时突然解除阻碍, 气流爆发成声。

标兵 biāobīng

背包 bēibāo

奔波 bēnbō

宝贝 bǎobèi

卑鄙 bēibǐ

偏旁 piānpáng

批评 pīpíng

匹配 pǐpèi

乒乓 pīngpāng

评聘 píngpìn

导弹 dǎodàn

大度 dàdù

道德 dàodé

等待 děngdài

电灯 diàndēng

天梯 tiāntī

忐忑 tǎntè

探讨 tàn tǎo

天堂 tiāntáng

铁塔 tiětǎ

梗概 gěnggài

更改 gēnggǎi

骨干 gǔgàn

规格 guīgé

公关 gōngguān

口渴 kǒukě

坎坷 kǎnkě

慷慨 kāngkǎi

可靠 kěkào

开阔 kāikuò

(2) 擦音 f h x sh r s

发这 6 个音时, 成阻时构成阻碍的发音部位轻轻接触, 留有缝隙, 软腭上升, 封闭鼻腔通道, 持阻阶段气流从窄缝中挤出, 摩擦成声。

纷繁 fēnfán

奋发 fènfā

芬芳 fēnfāng

丰富 fēngfù

非凡 fēifán

欢呼 huānhū

红花 hónghuā

辉煌 huīhuáng

憨厚 hānhòu

含混 hánhùn

形象 xíngxiàng

学习 xuéxí

虚心 xūxīn

消息 xiāo • xi

喜讯 xǐxùn

山水 shānshuǐ

善事 shànshì

生疏 shēngshū

实施 shíshī

舒适 shūshì

忍让 rěnràng

荏苒 rěnrǎn

仍然 réngrán

如若 rúruò

柔软 róuruǎn

四岁 sìsuì

色素 sèsù

思索 sīsuǒ

诉讼 sùsòng

琐碎 suǒsuì

(3) 塞擦音 j q zh ch z c

以塞音的成阻开始，随即过渡到擦音的发音，并以擦音结束，塞、擦两个阶段结合紧密，形成一个先塞后擦的音。

经济 jīngjì

基金 jījīn

计较 jìjiào

积极 jījí

解决 jiějué

缺勤 quēqín

请求 qǐngqiú

亲戚 qīn • qī

前期 qíánqī

崎岖 qíqū

住宅 zhù zhái

正直 zhèngzhí

主张 zhǔzhāng

制止 zhìzhǐ

着装 zhuózhuāng

长城 chángchéng

出差 chūchāi

驰骋 chíchěng

戳穿 chuōchuān

乘车 chéngchē

自尊 zìzūn

祖宗 zǔzōng

藏族 zàngzú

枣子 zǎo • zi

曾祖 zēngzǔ

层次 céngcì

参差 cēncī

措辞 cuòcí

从此 cóngcǐ

曹操 cáo cāo

(4) 鼻音 m n

成阻时发音部位完全闭塞，封闭气流从空腔外出的通道，接着软腭下垂，开启鼻腔通道，气流振动声带，经鼻腔流出成音。

美妙 měimào

麦苗 mài miáo

明媚 míngmèi

面貌 miànmào

秘密 mìmì

命名 mìngmíng

男女 nán nǚ

南宁 nán níng

能耐 néngnài

袅娜 niǎonuó

牛奶 niúnǎi

泥泞 nínìng

(5) 边音 l

成阻时舌尖和上齿龈接触形成阻碍，舌的两边留有空隙，气流振动声带，沿舌两侧的空隙流出成音。

流利 liúlì

嘹亮 liáoliàng

来历 láilì

理论 lǐlùn

老练 lǎoliàn

凌乱 língluàn

2. 根据发音时气流的强弱，塞音和塞擦音有“送气”和“不送气”的区别

发音时，送气气流较强的是送气音，p t k q ch c；气流较弱的是不送气音，b d g j zh z。

3. 根据发音时声带是否颤动，普通话辅音声母可以分为浊音和清音两类

发音时声带不颤动的是“清音”颤动的是“浊音”；普通话有4个浊音声母m n l r，其余都是清音。

结合发音部位和发音方法两个方面，就可以全面把握每个辅音声母的发音。

三、声母辨正

方言区的人要掌握普通话语音，有必要联系方言实际，经常比较自己的方言与普通话的异同。尤其要在“异”上下工夫。各方言的声母与普通话声母相比较，其主要差异在以下几方面。

(一) 分清 z c s 和 zh ch sh

现代汉语的许多方言，存在着“平翘不分”的现象。将普通话z、c、s和zh、ch、sh

两组声母的字音，都读成 z、c、s。如：南昌、武汉、苏州、梅县等地；厦门话把普通话 zh 声母的字都读成 d 声母。四川、重庆大多数地区没有 zh、ch、sh、r，普遍念成 z、c、s，例如，“推迟”念成“推辞”，“诗人”念成“私人”。四川有一部分地区也有 z、c、s 和 zh、ch、sh 两组声母，主要是以自贡和西昌为中心的一些地区，以及宜宾地区的筠连，南充地区的仪陇，达川地区的巴中、南江。但 zh、ch、sh 的发音部位比普通话略靠前或靠后，而且 zh、ch、sh 作声母的字音范围比普通话略小。还有少数几个地方，如都江堰、彭州等，虽然也有声母 zh、ch、sh，但发音部位比普通话靠后，而且字音范围很窄，例如“织布”的“织”，“吃饭”的“吃”，“潮湿”的“湿”。普通话中 zh、ch、sh 出现的频率很高，所以，方言区人要注意学会普通话 zh、ch、sh 声母的发音。

辨正的方法，首先要发准 z、c、s 和 zh、ch、sh 两组声母的读音。比较这两组声母，它们发音方法完全相同，不同的只是发音部位，平舌音 z、c、s 的发音部位是舌尖和上齿背，发音方法是舌头平伸，舌尖抵住或接近上齿背。翘舌音 zh、ch、sh、r 的发音部位是舌尖和硬腭前部，要发好舌尖后音，需要反复练习。

其次，要下工夫记住哪些字音的声母是 zh、ch、sh。哪些字音的声母是 z、c、s。记字音可以采用“记少不记多”的方法，如 ca 音节只有“拆、擦、嚓”等 5 个字，而 cha 音节下却有“叉、茶、诧”等 34 个汉字；zen 音节下只有“怎、谮”两个汉字，而 zhen 音节下却有“真、枕、镇”等 39 个汉字；尤其是音节 sen 下只有一个汉字“森”，而 shen 音节下却有“身、神、审、甚”等 34 个汉字。z 组声母的字比 zh 组声母的字少得多，只要记住 z 组声母的代表字，利用代表字类推，就可以掌握 z 组声母的常用字，从而也能将 z 组与 zh 组声母的字音基本分清。例如凡有“仓”这个偏旁的字，多读“c”声母，如“苍舱沧藏”等字。又如凡有“叟”这个偏旁的字，多读“s”声母，如“搜艘艘馊”等字。

另外利用普通话声韵配合关系来区分。普通话中，声母和韵母的拼合，有一定的规律。例如 ua、uai、uang 这三个韵母，能跟翘舌音 zh、ch、sh 相拼，而不能跟平舌音 z、c、s 相拼，因此遇到“抓、装、窗、摔、双”等韵母分别是 ua、uai、uang 的字，可以直接断定它们是翘舌音；以 ong 作韵母的字中，声母只有 s，没有 sh，因此可以断定韵母是 ong 的“松、耸、宋”，绝不会是翘舌音；以 ou 作韵母的字，除了“凑”等少数字外，其余的声母是 ch；以 uen 作韵母的字中，只有“顺、吮、舜、瞬”四个字的声母是 sh，其余字声母是 s；以 en 作韵母的字，除了“怎、参（差）、岑、森”几个字外，以 eng 作韵母的字，除了“层、曾”和以“曾”做声旁的少数字外，其余字的声母都是翘舌音。记住这些规律，也有助于我们辨别和记忆平、翘舌音的字。

最后还可以利用歌谣来记：

- (1) 崔嫂子采桑饲蚕。
- (2) 曹操从左走。
- (3) 咱家次子栽松带早餐。
- (4) 坐在澡堂里算三岁加四岁。
- (5) 打伞送灶再到宋、曾两家。

(6) 曾子奏祖宗，次则曹操从。仓卒随此错，崔最赛才葱。坐思索三载，遂自才暂聪。尊叟藏慈赞，散作族词颂。择村足塑造，刺死私贼早。辞宿搓梭锁，速搔斯桑灶。

附：

1. z c s 声母代表字类推举例

z

代表字	类推字
匝	匝 哥 砸
裁	裁 哉
宰	宰 梓 淳
贊	贊 攢
臧	臧 藏
早	早
澡	澡 藻 燥 躁 噪
造	造
曾	曾 增 憎 赠
兹	兹 滋 孜
辎	辎 淦 缇
子	子 仔 籽 字 孜
自	自 咱
总	总
奏	奏 揉
族	族 镊
卒	卒 醉
最	最 喧 摄
尊	尊 遵 搏
左	左
坐	坐 座 哒
足	足 促 龛
祖	祖 租 阻 诅 俎 (助)
宗	宗 综 棕 踪 粽
则	则 (铡)
责	责 啟 渚 (债)
泽	泽 择 (择菜)
纂	纂 攢

c

代表字	类推字
采	采 彩 踩 眹
才	才 材 财 (豺)
参	参 惨 (人参 渗 掺)
仓	舱 沧 苍 仓 (疮 创)

此 鬚 疣 雌 (柴)
囱 (窗)
寸 村 忄 (衬)
错 醋 措
蔡 碰
粲 餐 璞
曹 哂
岑 淦
次 次 瓷
刺 策
匆 葱
从 丛
窜 蹤 捵
崔 催 摧 瑞
策 刺

S

代表字 类推字
桑 桑 嗽 揉
啬 嗝 稽
思 思 鮓 腮
斯 斯 撕 嘶 厥
司 司 飼 吏 嗣
丝 哟 丝 鶯
四 四 泗 驯
已 祀 沔
松 松 淈 淈 恳 讼 颂
素 素 噜 懊
粟 粟 僂
宿 宿 缩
酸 酸 梭 唆
算 算
隋 隋 隨 髓
绥 绥 娑
遂 燧 隧 遂
孙 孙 犹
索 索 噜
锁 琐 噴
三 三 参 仨

散 散 撒
赛 赛 塞
色 色 铠 (色子)
叟 翁 艘 搜 嗦 魄 馥 嫂 (瘦)

利用类推 (要注意例外字) 法是辨析平舌音字的省力而有效的方法，应充分利用；不便类推的字，就要逐一记住。但仅仅能辨析、记住还不够，还必须下工夫反复练习。

2. 常用平舌音、翘舌音对照

(说明：①代表阴平②代表阳平③代表上声④代表去声。)

zha	①扎 (驻扎) �渣 ②闸 钮 扎 (挣扎) 札 (信札) ③眨 ④乍 炸 榨 蚳 棘
za	①扎 (包扎) 匝 ②杂 砸
zhe	①遮 ②折 哲 辙 ③者 ④蔗 浙 这
ze	②择 责 则 ④仄
zhu	①朱 珠 蛛 株 诸 猪 ②竹 烛 逐 ③主 煮 嘐 ④注 蛀 住 柱 驻 贯 祝 铸 筑 簪
zu	①租 ②族 足 卒 ③组 阻 祖
zhi	①之 芝 支 枝 肢 知 蜘 汁 只 织 脂 ②直 植 殖 值 执 职 ③止 址 趾 旨 指 纸 只
④至 室 致 志 治 质 帜 挚 掷 秩 置 滞 制 智 稚 痹	
zi	①滋 孢 姿 咨 资 孜 驰 辐 ③子 仔 籽 梢 淬 紫 ④字 自 恣 漆
zhai	①斋 斋 ②宅 ③窄 ④寨 债
zai	①灾 哉 栽 ③宰 载 ④再 在 载 (载重)
zei	②贼
zhao	①昭 招 朝 ②着 ③找 爪 沼 ④照 召 赵 兆 罩
zao	①糟 遭 ②凿 ③早 枣 澡 ④造 皂 灶 躁 燥 噪
zhou	①州 洲 舟 周 粥 ②轴 ③帚 肘 ④宙 昼 咒 骤 皱
zou	①邹 ③走 ④奏 揣
zhua	①抓
zhuo	①桌 捉 拙 卓 ②着 酌 灼 浊 锤 啄 琢
zuo	①作 (作坊) ②昨 ③左 ④坐 座 作 祚 祚 做
zhui	①追 锥 ④缀 贲 坠
zui	③嘴 ④最 罪 醉
zhuai	④拽
zhan	①沾 毡 粘 ③盏 展 斩 ④占 战 站 栈 绽 蘸
zan	②咱 ③攒 ④贊 暂
zhen	①贞 侦 痢 槟 真 ③疹 诊 枕 缯 ④振 震 阵 镇
zen	③怎
zhang	①张 章 樊 彰 ③长 掌 涨 ④丈 仗 杖 帐 涨 痒 障
zang	①脏 (肮脏) ④葬 藏 脏
zheng	①正 (正月) 征 争 睁 挣 ③整 拯 ④正 政 症 证 郑
zeng	①增 缯 ②赠
zhong	①中 盍 忠 钟 衷 终 ③肿 种 (种子) ④中 (打中) 种 (种植) 仲 重 众

zong	①宗 踪 棕 综 鬢 ③总 ④纵 粽
zhuan	①专 砖 ③转 ④传 转 (转动) 撰 篆 赚
zuan	③篆 ④钻 (钻石)
zhun	③准
zun	①遵
zhuang	①庄 桩 装 妆 ④壮 状 撞
cha	①插 差 (差错) 叉 (叉子) ②茬 茶 查 搔 察 ③叉 (叉腿) ④岔 差 (差不多) 诧
ca	①擦 嘈
chai	①拆 差 (出差) ②柴 豺
cai	①猜 ②裁 材 才 财 ③睬 践 采 彩 ④菜 蔡
chan	①搀 掺 ②蝉 馋 谗 缠 ③铲 产 阐 ④颤 (颤抖) 忄 潸
can	①餐 参 ②蚕 残 懈 ③惨 ④灿 璞
chang	①昌 伥 猖 媚 ②场 尝 常 长 偿 肠 嫵 稔 ③厂 敞 场 (广场) ④畅 唱 倡 怅
cang	①苍 舱 仓 沧 ②藏
chao	①超 抄 钞 ②朝 嘲 潮 巢 ③吵 炒
cao	操 糟 ②槽 曹 ③草
ce	④厕 策 侧 册 测
che	①车 ③扯 ④撤 撾 彻 澈
chen	①抻 (抻面) ②臣 辰 尘 晨 忱 沉 陈 ④趁 衬
ceng	②层 曾 (曾经) ④蹭
cheng	①撑 称 ②城 橙 成 呈 乘 程 懲 诚 承 丞 ③逞 骋 ④秤
ci	①疵 ②磁 雌 辞 慈 瓷 词 ③此 ④刺 賜 次
chi	①吃 痴 嗤 ②持 匙 池 迟 弛 驰 ③耻 齿 侈 尺 ④赤 翅 斥 炽
cong	①聪 葱 囏 匆 ②从 丛 淩
chong	①充 冲 忡 憧 ②虫 崇 ③宠 ④冲 (冲床)
cou	④凑
chou	①抽 ②酬 踌 踌 愁 筹 仇 绸 惆 ③丑 瞅 ④臭
cu	①粗 ④醋 簇 促 跡
chu	①初 出 ②橱 厨 踏 锄 淦 除 蠍 ③楚 础 储 ④搐 触 处 罩 黝
chuai	①揣 ③揣 (揣测) ④踹
cuan	①蹿 ④篡 窜
chuan	①川 穿 ②椽 传 船 ③喘 ④串
chuang	①疮 窗 ②幢 床 ③闯 ④创 怆
cui	①摧 催 催 ③璀璨 ④脆 痞 粹 翠 萍 悴 悴
chui	①吹 炊 ②捶 锤 垂 瘳 捶 槌
cun	①村 ②存 ③忖 (忖度) ④寸
chun	①春 椿 ②醇 脣 淳 纯 韶 ③蠹
cuo	①磋 搨 搓 ④措 挫 错

chu	①截 ④绰 瞰 (啜泣)
sa	①撒 ③洒 ④萨
sha	①沙 砂 纱 杀 刹 煞 (煞尾) 杉 (杉木) ③傻 ④煞 (煞白) 霎 (霎时) 厦 (大厦)
sai	①腮 鳃 塞 ④赛
shai	①筛 ④晒
san	①三 叁 ③伞 散 ④散 (分散)
shan	①山 杉 删 苦 钗 衫 姗 珊 棚 舳 扇 跚 煖 ③闪 陕 ④讪 汗 钗 痘 刻 扇 捻 善 禅 擅 膳 嬪 赡 蟠 鳕
sang	①桑 丧 (丧事) ③嗓 ④丧 (丧命)
shang	①伤 殤 商 觳 ③晌 赏 ④上 尚
sao	①搔 骚 ③扫 嫂 ④臊 瘴
shao	①捎 烧 梢 稍 艙 鞘 韶 ②勺 ③少 ④邵 绍 哨
se	④瑟 色 涩 酥 糕
she	①奢 赊 犊 犊 ②舌 折 余 蛇 ③舍 (舍弃) ④设 社 舍 (宿 舍) 射 涉 摄 敝
shei	②谁
sen	①森
seng	①僧
si	①斯 撕 嘶 思 私 司 丝 ③死 ④肆 寺 四 伺 似 饲 泗 驷 (驷 马 难 追)
shi	①尸 失 狮 诗 施 湿 虱 ②十 石 什 时 识 实 拾 食 ③史 使 驶 始 屎 矢 (矢 量) ④氏 仕 市 似 (似的) 势 事 侍 饰 试 视 拭 是 适 恃 室 轼 逝 舐 猥 释 嗜 誓 噬
song	①松 ③耸 兀 ④颂 送 宋 讴 诵
sou	①搜 艘 嗽 馔 ③擞 瘦 ④嗽
shou	①收 ②熟 ③手 守 首 ④寿 受 狩 授 售 兽 缓 瘦
su	①苏 酥 ②俗 ④素 速 粟 塑 溯 宿 诉 肆 凤 簪
shu	①殳 书 抒 纏 枢 叔 姝 殊 梢 梳 淑 舒 疏 ②孰 赎 塾 熟 ③暑 粢 属 署 蜀 鼠 数 薯 ④曙 术 戍 束 述 沐 树 竖 恕 庶 数 墅 漱 涕
shua	①刷 剔 ③耍
shuai	①衰 摔 ③甩 ④帅 率 蟀
suan	①酸 ④蒜 算
shuan	①闩 拴 栓 ④澜
shuang	①双 爽 霜 嫦 ③爽
sui	①虽 ②隋 随 ③髓 ④碎 岁 穂 遂 隧 崇 遂
shui	②谁 ③水 ④税 睡
sun	①孙 ③损 笋
shun	③吮 ④顺 舜 瞬
suo	①蓑 梭 唆 缩 ③索 锁 所 喷 琐 (琐 碎)
shuo	①说 ④砾 铢 嗽 硕 犆

3. z 组声母字音和 zh 组声母字音辨正练习

单音节字词练习

砸	闸	插	擦	莎	撒	哲	责	彻	策
射	涩	纸	紫	迟	词	是	四	摘	灾
柴	才	筛	腮	找	早	抄	操	少	扫
周	邹	臭	凑	收	搜	站	赞	产	惨
姗	三	缜	怎	陈	岑	伸	森	张	脏
昌	仓	伤	桑	睁	增	成	层	声	僧
主	组	出	粗	书	苏	浊	昨	绰	错
说	缩	坠	最	吹	崔	睡	岁	专	钻
串	窜	栓	酸	谆	尊	唇	存	吮	笋
中	宗	冲	葱						

多音节字词练习

杂志	zázhì	载重	zàizhòng	赞成	zànchéng
遭受	zāoshōu	增产	zēngchǎn	资助	zīzhù
宗旨	zōngzhǐ	组长	zǔzhǎng	嘴唇	zuǐchún
遵照	zūnzhào	沼泽	zhǎozé	正在	zhèngzài
致辞	zhìcí	种族	zhǒngzú	著作	zhùzuò
准则	zhǔnzé	渣滓	zhā • zi	择菜	zháicài
账册	zhàngcè	珍藏	zhēncáng	才智	cáizhì
参照	cānzhào	操场	cāochǎng	测试	cèshì
辞职	cízhí	从事	cóngshì	磋商	cuōshāng
彩绸	cǎichóu	苍生	cāngshēng	草书	cǎoshū
场所	chǎngsuǒ	插嘴	chāzuǐ	沉思	chénsī
称赞	chēngzàn	尺寸	chǐcùn	充足	chōngzú
出色	chūsè	创造	chuàngzào	纯粹	chúncuì
掺杂	chānzá	丧失	sàngshī	思潮	sīcháo
搜查	sōuchá	速成	sùchéng	算数	suànshù
随时	suíshí	损伤	sǔnshāng	所属	suǒshǔ
赛车	sàichē	擅自	shànzhì	上层	shàngcéng
神色	shénsè	生死	shēngsǐ	实在	shí • zai
蔬菜	shūcài	水灾	Shuǐzāi	涉足	shèzú
受挫	shòucuò	赏赐	shǎngcì	自私	zìsī
字词	zìcí	咫尺	zhǐchǐ	事实	shìshí
滋生	zīshēng	准时	zhǔnshí	追踪	zhuīzōng
资财	zīcái	转瞬	zhuǎnshùn	专著	zhuānzhù
壮志	zhuàngzhì	总称	zǒngchēng	纵身	zòngshēn
走私	zǒusī	奏章	zòuzhāng	诅咒	zǔzhòu
撰写	zhuànxíe	追溯	zhuīsù	纸张	zhǐzhāng