

KBS《恋爱的发现》剧组 编 凤凰天使TSKS韩剧社清心 译
〔韩〕郑贤贞 剧本 〔韩〕金成允 李应福 导演 〔韩〕林孝宣 剧照



恋 写真书
心的发现

KBS《恋爱的发现》剧组 编

凤凰天使TSKS韩剧社清心 译

[韩] 郑贤贞 剧本

[韩] 金成允 李应福 导演

[韩] 林孝宣 剧照

恋 写真书
心的发现



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目 (CIP) 数据

恋爱的发现:写真书 / (韩) 郑贤贞等著; 凤凰天使 TSKS 韩剧社清心译.
—武汉: 华中科技大学出版社, 2015.7
ISBN 978-7-5680-1136-5

I . ①恋… II . ①郑… ②凤… III . ①电视剧—介绍—韩国—现代
IV . ① J905.312.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 184077 号
湖北省版权局著作权合同登记图字: 17-2015-246 号

Original Korean edition published by Wisdomhouse Publishing Co., Ltd.
Simplified Chinese copyright © 2015 by Huazhong University of Science and Technology Press Co., Ltd.
Simplified Chinese language edition arranged with Wisdomhouse Publishing Co., Ltd.
through CREEK & RIVER KOREA Co., Ltd. and CREEK & RIVER SHANGHAI Co., Ltd.

연애의 발견 포토에세이

Discovery of Love Photo Essay

By KBS Discovery of Love Production team

Copyright © 2015 by Hyun Jung JUNG, Hyo Seon LIM All rights reserved.

恋爱的发现: 写真书

KBS《恋爱的发现》剧组 编
凤凰天使 TSKS 韩剧社清心 译
[韩] 郑贤贞 剧本 [韩] 金成允
李应福 导演 [韩] 林孝宣 剧照

策划编辑: 罗雅琴

责任编辑: 董 晗

封面设计: 傅瑞学

责任校对: 九万里文字工作室

责任监印: 朱 霞

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

武汉喻家山 邮编: 430074 电话: (027) 81321913

录 排: 北京嘉泰利德科技发展有限公司

印 刷: 北京科信印刷有限公司

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 9.625

字 数: 250 千字

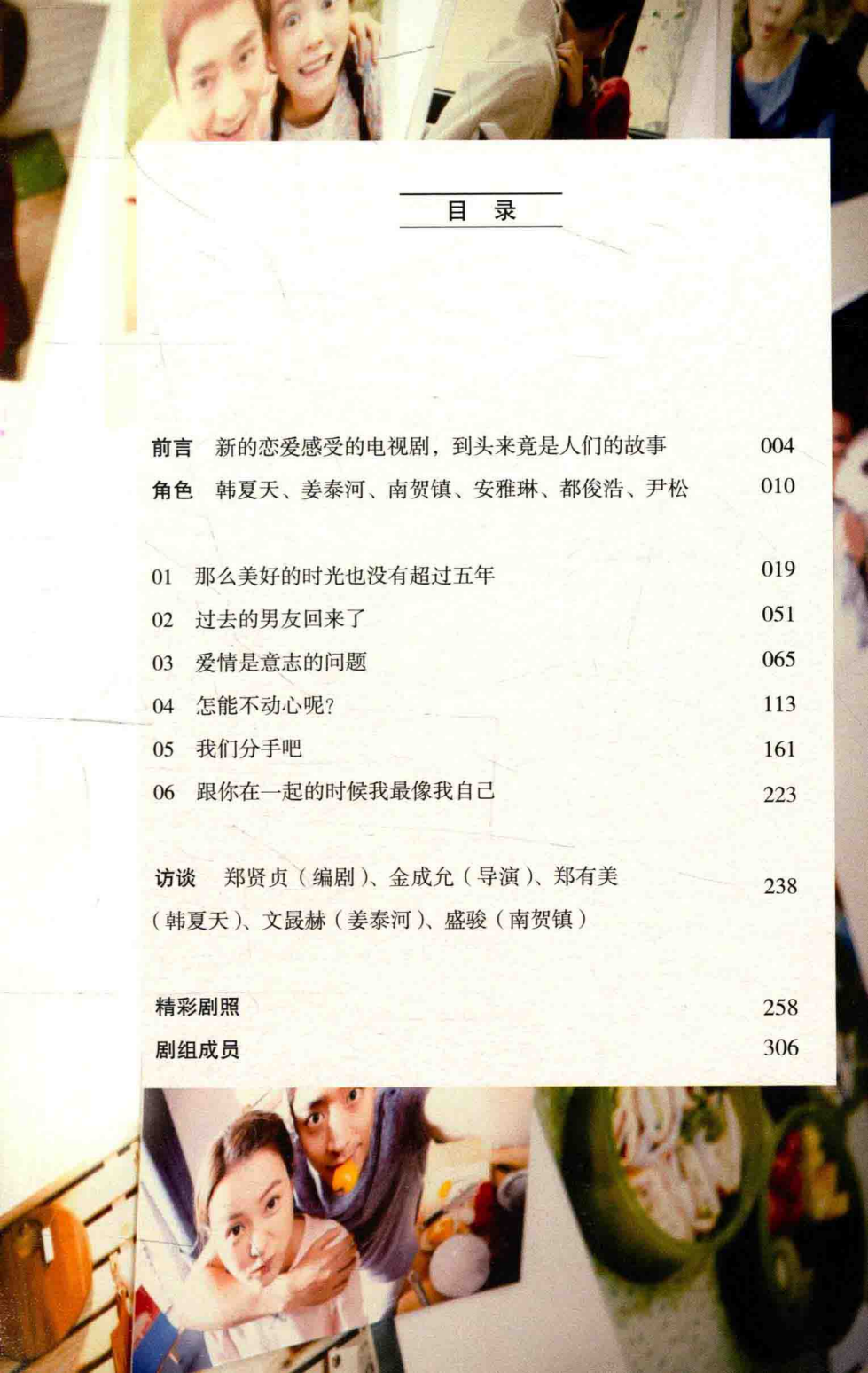
版 次: 2015 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 58.00 元



华中出版

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118, 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究



目 录

前言	新的恋爱感受的电视剧，到头来竟是人们的故事	004
角色	韩夏天、姜泰河、南贺镇、安雅琳、都俊浩、尹松	010
01	那么美好的时光也没有超过五年	019
02	过去的男友回来了	051
03	爱情是意志的问题	065
04	怎能不动心呢？	113
05	我们分手吧	161
06	跟你在一起的时候我最像我自己	223
访谈	郑贤贞（编剧）、金成允（导演）、郑有美 （韩夏天）、文晔赫（姜泰河）、盛骏（南贺镇）	238
精彩剧照		258
剧组成员		306

KBS《恋爱的发现》剧组 编

凤凰天使TSKS韩剧社清心 译

[韩] 郑贤贞 剧本

[韩] 金成允 李应福 导演

[韩] 林孝宣 剧照

恋爱的发现
写真书

华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

图书在版编目 (CIP) 数据

恋爱的发现:写真书 / (韩) 郑贤贞等著; 凤凰天使 TSKS 韩剧社清心译.
—武汉: 华中科技大学出版社, 2015.7
ISBN 978-7-5680-1136-5

I . ①恋… II . ①郑… ②凤… III . ①电视剧—介绍—韩国—现代
IV . ① J905.312.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 184077 号
湖北省版权局著作权合同登记图字: 17-2015-246 号

Original Korean edition published by Wisdomhouse Publishing Co., Ltd.
Simplified Chinese copyright © 2015 by Huazhong University of Science and Technology Press Co., Ltd.
Simplified Chinese language edition arranged with Wisdomhouse Publishing Co., Ltd.
through CREEK & RIVER KOREA Co., Ltd. and CREEK & RIVER SHANGHAI Co., Ltd.

연애의 발견 포토에세이

Discovery of Love Photo Essay

By KBS Discovery of Love Production team

Copyright © 2015 by Hyun Jung JUNG, Hyo Seon LIM All rights reserved.

KBS《恋爱的发现》剧组 编
凤凰天使 TSKS 韩剧社清心 译

恋爱的发现: 写真书

[韩] 郑贤贞 剧本 [韩] 金成允
李应福 导演 [韩] 林孝宣 剧照

策划编辑: 罗雅琴

责任编辑: 董 晗

封面设计: 傅瑞学

责任校对: 九万里文字工作室

责任监印: 朱 霞

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

武汉喻家山 邮编: 430074 电话: (027) 81321913

录 排: 北京嘉泰利德科技发展有限公司

印 刷: 北京科信印刷有限公司

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 9.625

字 数: 250 千字

版 次: 2015 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 58.00 元



华中出版

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线: 400-6679-118, 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究



恋写真书
爱的发现

新的恋爱感受的电视剧， 到头来竟是人们的故事

韩国的浪漫电影在转型。二十世纪找不到的性格古怪的主人公出现了，恋爱也是，在过去被认为是“没出息很烦人的恋爱”、被人指指点点的恋爱反而得到了观众的好评，说“很现实，很有意思”。为什么？因为二十一世纪的恋爱模式跟二十世纪的不一樣。

但是，当电影以可怕的速度追赶现实的浪漫模式时，电视剧中的恋人们却即便相爱也不上床，守住了纯情，直到十六集结束为止，一直保持着爱情的悸动和彼此毫不动摇的爱，就是说仍然没有走出浪漫主义爱情的神话框框。人们很渴望尝试跟以前不一样的另一种浪漫，但如果只是改变了环境，浪漫模式一点变化都没有，观众们就会说，浪漫电视剧现在看腻了。

“浪漫好无聊，浪漫电视剧的时代已经过去了。”观众们的不满不是说不想再看浪漫电视剧，而是说“灰姑娘式的电视剧”已经看腻了。同时说明电视剧中的“纯情”太不够现实了，以至无法感同身受。

用另一种方式表达的话，其实是渴望新的浪漫吧？对浪漫的感受力变了，光是改变浪漫的背景，怎能带来新鲜感呢？观众们已经比我们超前了很多！

因此，我们也该正视恋爱。牢牢地扎根在现实中，看看恋爱怎么折腾我们、使我们变得多么恶劣、如何把我们好不容易戴上的面具无情地摘掉。

最终，浪漫剧的吸引力来自“对女主人公的感情投入”和“男主人公的魅力”。女主角要戏剧化，但尽量要很现实地演绎出来，强调“比现实还现实”的那种感觉。男主角也要把现实性和“只要我伸手就能抓到梦幻”生动地演绎出来。

《恋爱的发现》主角要比现有的所有浪漫电视剧主人公更加率真、顽劣，但不能遭人厌。“怎么还有这种人？”虽然有这样的骂声，但还有声音会说：“他们挺坏的，不过还很可爱。”然后电视剧要结束的时候，希望观众们能由衷地期待“那样的爱情我也想拥有”。

归根结底，《恋爱的发现》是正视自己和对方的欲望，深切地经历伤痛，彻底看到自己的恶劣，然后再次燃烧热情站起来的人物们的成长故事。

以女主人公“夏天”的视角展开的《恋爱的发现》，站在夏天和贺镇这一对的立场上是“爱情的龟裂”，站在泰河和夏天这一对的立场是“爱情的恢复”。直到各自面对旧伤，发现

真爱，以至真正爱自己，展开了非常吵闹的“有情有义的恋爱史”。夏天跟常见的浪漫电视剧中纯情女主角不一样，明明有恋人还对别的男人动心了。“跟南贺镇交往，万一喜欢上了姜泰河，那就选择姜泰河呗，还能怎么办？”对自己的欲望、感情、幸福非常敏感，但也不是完全不顾对方和随意侵犯他人的人。目前是恋人的夏天和贺镇，中间若没有别人的介入，他们说不定是会结婚的。但是泰河和雅琳出现了，由此四个年轻人将要经历波澜壮阔的情感世界。他们将怎样相爱，怎样吵架，怎样分手呢？

他们的爱显然是不对的，但能够责备他们吗？我们扪心自问吧。除了自己所爱的人以外，我们对别的异性没有心动过吗？即便不是脚踏两只船，这场恋爱还没结束，那场恋爱已经悄悄开始了，真的没有这样过吗？还是从末有过这种欲望？因为爱上了别人所以向恋人提出分手的情况一次也没有过吗？明明有恋人还对别的男人动了心，真的没跟这样的自己斗争过吗？

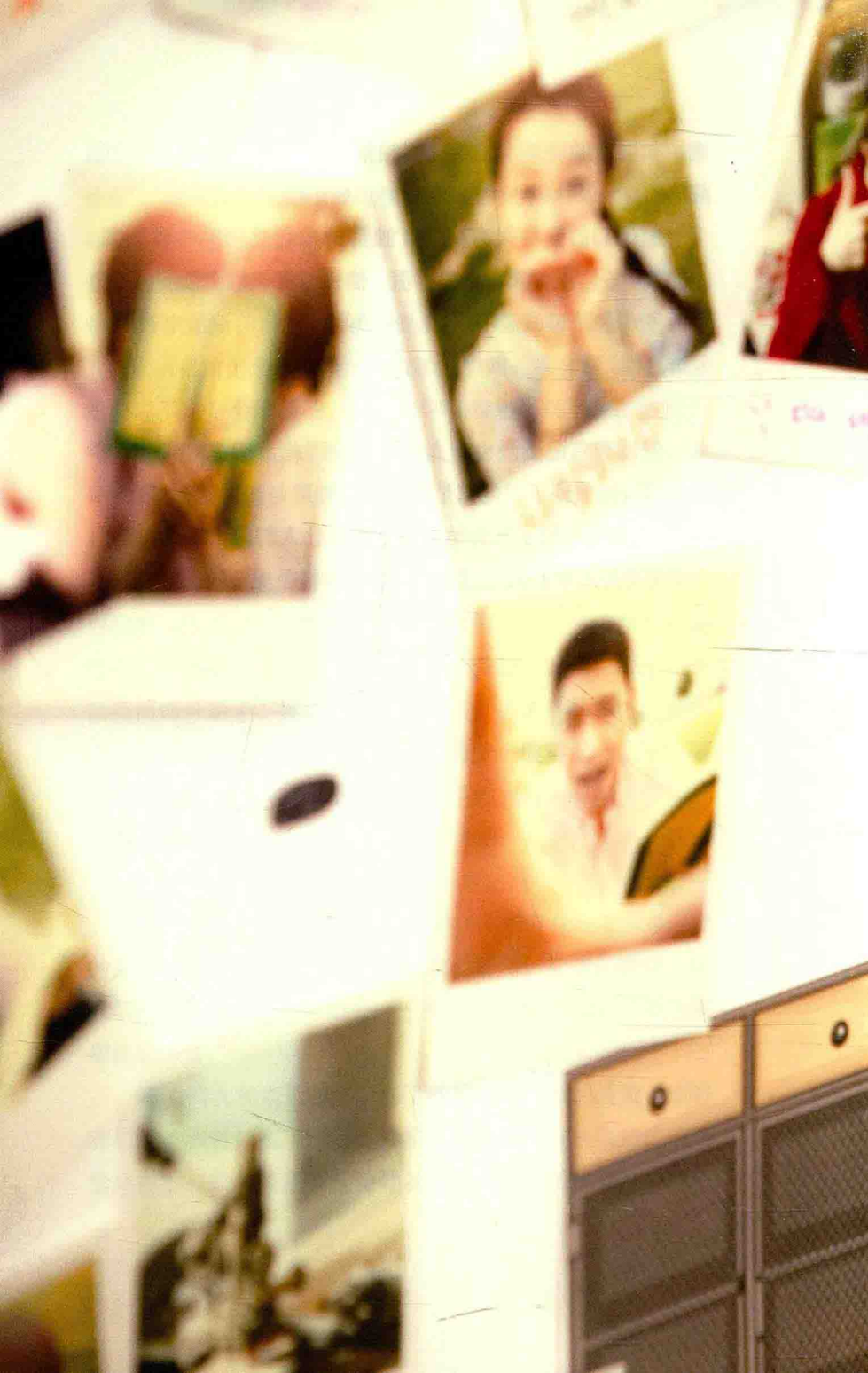
“对与错”二分法式的逻辑之外，真没有存在于两者之间的故事吗？让我们投入感情，让我们思考，让我们悸动，让我们不禁回想起自己的恋爱……然后非常渴望地说：“我想要那样的恋爱。”

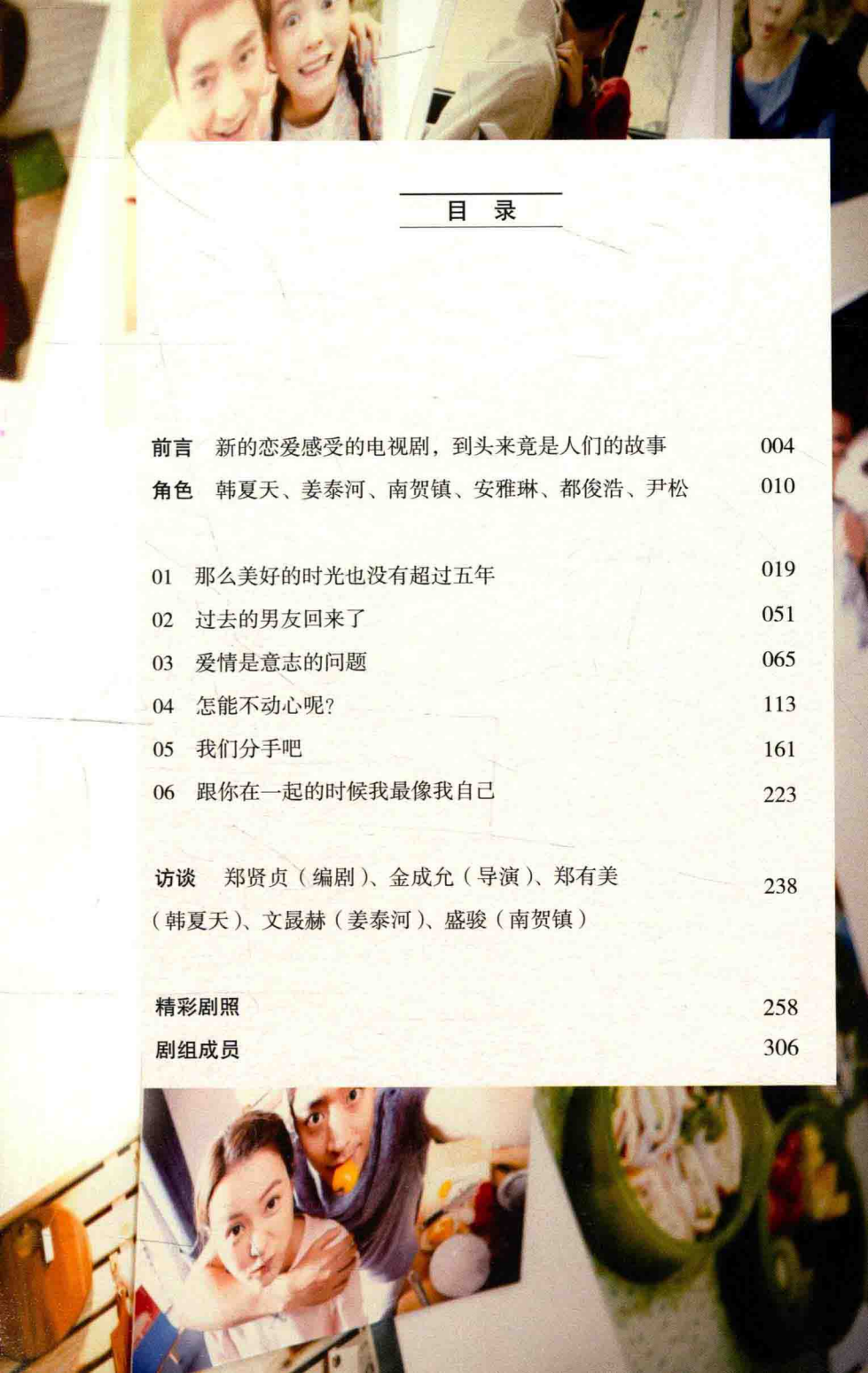
离去的人和走近的人、变了的爱和开始的爱情、想要守住的心和已经变了的心，真实地看看游离在这些边缘的无数个故事。故事里还有危险悸动的心和可恶的欲望、燃烧的

嫉妒和爆发的愤怒，甚至我们相信是“爱情”的感情背后隐藏着自私及执拗。

但他们的爱情很有诚意。独特的角色之间的吵吵闹闹、左冲右撞、雪上加霜、云里雾里、愉快活泼、甜蜜恐怖！《恋爱的发现》是坦诚毫不掩饰、火热毫不做作的浪漫电视剧和爱情喜剧。

但没有忘记浪漫也是人的故事。因此，把“他们是怎样相爱的”延伸到了“他们是怎样相互理解与沟通的”，最终以“他们是这样成长了”为结束点。由此让人们得出结论，他们的爱情值得点赞，人生值得活一回，爱情是美丽的。





目 录

前言	新的恋爱感受的电视剧，到头来竟是人们的故事	004
角色	韩夏天、姜泰河、南贺镇、安雅琳、都俊浩、尹松	010
01	那么美好的时光也没有超过五年	019
02	过去的男友回来了	051
03	爱情是意志的问题	065
04	怎能不动心呢？	113
05	我们分手吧	161
06	跟你在一起的时候我最像我自己	223
访谈	郑贤贞（编剧）、金成允（导演）、郑有美 （韩夏天）、文晔赫（姜泰河）、盛骏（南贺镇）	238
精彩剧照		258
剧组成员		306

角色 01

韩夏天

(郑有美)

三十岁出头，家具设计师，“夏天 & 松树” 共同代表

毕业于韩国大学木制家具专业。电视剧编剧申允熙的女儿。妈妈非常严谨，开家具工坊的时候也要夏天写借据才肯借钱，每个月都收取房租。多亏妈妈的影响，她从小就懂得如何维持生计。二十七岁的时候父亲死亡，妈妈的态度又不可理喻，跟恋人泰河分手，这一切一股脑涌了上来。从外表看来二十七岁前后的夏天没什么两样。因为她把那时候的伤痕深埋在心里，一直没外露。目前跟整形外科医生贺镇恋爱已有两年。难得谈一场稳定的恋爱，但命运却把一个男人带到了夏天的面前。就是初恋回来了。时隔五年再次出现的泰河打乱了夏天平静的生活。





角色 02

姜泰河

(文晔赫)

三十岁出头,“DK 建设”代表

自信又傲慢的男人。脑袋好使。好胜心,当然很强。自己想要的一定得到。不过在恋爱的关键时刻会无比浪漫。陷入爱情之后又会变得非常恶劣。虽然可以坦荡地说经营建筑公司是他享受和擅长的事,但是有关恋爱的事并不是这样。每当这个时候他就会想已经分手的夏天——在最最美好的时候爱上自己的那个女人,跟她在一起的话就有勇气好好谈一场恋爱,好好相爱。他如此恳切地思念的夏天时隔五年又出现了,跟她的恋人贺镇一起。泰河和夏天在一番迂回曲折之后,甚至还一起完成了同一个项目。泰河刚开始跟夏天保持距离,但仍然只等待能与她在一起的时间。怎么变成这样了呢?