

当我们谈论孙子兵法时，
我们在谈论什么？

别老想着
兵法，真正的
胜利是**不战而屈人之兵**！



当我们谈论孙子兵法时，
我们在谈论什么？

郭文静 著



图书在版编目(CIP)数据

当我们谈论《孙子兵法》时，我们在谈论什么？ /
郭文静著. -- 北京 : 中国文联出版社, 2015.8

ISBN 978-7-5190-0338-8

I . ①当… II . ①郭… III . ①兵法 - 中国 - 春秋时代 ②《
孙子兵法》 - 研究 IV . ① E892.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 218306 号

当我们谈论孙子兵法时，我们在谈论什么？

著 者：郭文静

出版人：朱 庆

终 审 人：奚耀华 复 审 人：周劲松

责 任 编 辑：曹艺凡 责 任 校 对：夏小晴

封 面 设 计：钟 原 责 任 印 制：陈 晨

出版发行：中国文联出版社

地 址：北京市朝阳区农展馆南里 10 号 , 100125

电 话：010-65389147 (咨询) 65067803 (发行) 65389150 (邮购)

传 真：010-65933115 (总编室), 010-65033859 (发行部)

网 址：<http://www.clapnet.cn>

E-mail: clap@clapnet.cn caoyf@clapnet.cn

印 刷：重庆市白合印刷厂

装 订：重庆市白合印刷厂

法律顾问：北京市天驰洪范律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换

开 本：890×1240 1/32

字 数：100 千字 印 张：5.125

版 次：2015 年 12 月第 1 版 印 次：2015 年 12 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5190-0338-8

定 价：28.00 元



目录

前言： 孙子，一脸慈悲做圣人 / 1

附：《史记·孙子吴起列传》（节选）

第一章 始计篇：打仗很重要，出兵需谨慎 / 9

始计讲什么？

被误会的“勇者无敌”

无处不“战场”

“算计”不是这么玩的

第二章 作战篇：君子爱财，取之有道 / 29

作战就是烧钱

“神速”未必是好事

下蛋的鸡表示很忧伤

金钱是万能的，拜金是万万不能的

第三章 谋攻篇：不作死就不会死 / 45

打仗是个技术活儿

冲动是魔鬼

打肿脸充胖子？倒霉是活该！

当我们谈论孙子兵法时，
我们在谈论什么？

第四章 形篇：实力代表尊严 / 59

形是形势的“形”
百战百胜是走火入魔的前奏
做个低调奢华有内涵的实心球

第五章 势篇：酒香还怕巷子深 / 71

势是形势的“势”
奇招制胜的法则

第六章 虚实篇：虚中有实才是真 / 83

打仗得有艺术范儿
先下手真的为强？
“多元化”是个弥天大谎
穿别人的鞋，走别人的路？

第七章 军争篇：理论很抽象，现实很具体 / 99

实战前的最后一点唠叨
被用坏的“迂回战术”
扬长避短是老话

第八章 是骡子是马溜了才知道 / 111

(1) 九变篇
世界唯一不变的就是变

- (2) 行军篇
走哪条道拜哪路神
- (3) 地形篇
做个靠谱老大不容易
- (4) 九地篇
在什么山上唱什么歌

第九章 拼智商才是硬道理 / 143

- (1) 火攻篇
控制火是门高深技术
- (2) 用间篇
无间道可有内涵了

后记 / 153

前言

孙子，一脸慈悲做圣人

说起《孙子兵法》，大家一定不陌生，就算没有真心拜读过，好歹也知道“知己知彼，百战不殆”之类的名言金句！孙子开创的内涵段子可算影响中国 N 多年，更是牛掰地漂洋过海，被不少国际友人奉为经典。著名诗人臧克家有诗赞叹：“有的人死了，他还活着。”这话不仅能赞扬一代文豪鲁迅，也能概括这位传说中的战神孙子。要说孙子很牛掰，抽象了说显示不出来，具体点说吧！很多作家一生伏案写作，所写文字数量之巨，数十上百万甚至上千万；可是孙子呢？一辈子也就写了《孙子兵法》一本，一共 13 篇，合计也就六千余字，放在今天，一篇论文都算不上，可说到影响力，无论是广度还是深度，《孙子兵法》都甩其他人 N 条街，就算在千里之外的国外书店，某些知名作家的书籍未必找得到，不过一定能寻见《孙子兵法》。

当我们谈论孙子兵法时，
我们在谈论什么？

的身影，外国人还给起了个国际范儿的名字——The Art of War（战争的艺术）。它被翻译成多国文字，影响了世界几百年，并将持续影响下去。

如果一定要找出一些具体的故事证明孙老爷子的实力，也行，随便溜几个。先说政界吧，布什父子挺牛掰的，先后在美国政坛呼风唤雨了好些年。老布什当政期间，日理万机的他在案头必放一本《孙子兵法》，后来下台了，儿子上位，继承父亲这个传统，相当喜欢《孙子兵法》，喜欢就算了，小布什还将其中不少智慧直接运用到了反恐和海战中，取得不少战绩。再远一点，说说德国的最后一位皇帝威廉二世，他在铁血宰相俾斯麦的协助下，一步一步将德国推向强大，最终却炒了俾斯麦，抄上家伙发动了坑爹的第一次世界大战，意在打破世界已有的秩序，为德国捞点殖民地和油水。可惜，他前半生日子太顺畅，用稚嫩的肩膀撑起了破败的德国，有点不知天高地厚，不知道千里之外有一个中国人嘶声竭力地呼唤：战争很可怕，打仗需谨慎！然后，他从高高在上的德国皇帝成为千夫所指的罪魁祸首。听说十月革命之后，这个悲催的皇帝流落到了荷兰，在荷兰街头读到一本中国人写的军事指导手册即《孙子兵法》，他看着看着就哭得泪流满面。不知道是孙老爷子精密的作战指导方针刺中了他的小心脏，还是孙老爷子那高大上的反战意识打动了他的良心，反正他表示相见恨晚！

再说说商界，名声赫赫的日本松下电器创始人松下幸之助先生就是《孙子兵法》的铁杆粉丝。这位经营之神对《孙子兵法》的推崇可算到了“走火入魔”的境地。他要求手下员工人

人学习《孙子兵法》，最好能倒背如流，为此，他的解释是，“《孙子兵法》是天下第一神明，孙武是天下第一神圣，我辈员工必须顶礼膜拜，认真背诵，灵活运用，公司才能发达。”还有美国“汽车大王”罗杰·史密斯，他带领福特公司一步一步迈向成功，成为世界汽车行业中的顶尖品牌。而这位牛人多次在公开的演讲中轻描淡写地说：“我成功的法宝就是《孙子兵法》！”

外国人尚且如此热忱追捧，可想而知，《孙子兵法》对中国人的影响力是有多深了。很多中国人或许没有认真阅读过，但是，其中的某些只言片语、某些观念却在一代又一代的传承中被内化到了骨子里。那么，且让我们来看看，这孙老爷子是何方神圣，竟然有这么牛掰？！

在很久很久以前，也就是中国第一个兵荒马乱的大时代——春秋战国时期，一个月黑风高的夜晚，一声啼哭惊动了齐国孙府上下，同朝为官的孙书、孙凭俩父子火急火燎地往家赶。当下人将刚出生的孙儿送到孙书怀中时，他老泪纵横，望着襁褓中的孙儿对孙凭说：“这孩子就叫孙武吧，字长卿！”孙凭一听，高兴地接话：“止戈为武，好！古语云，武有七德，禁止强暴、消灭战争、保持强大、巩固功业、安定百姓、协和大众、丰富物产。父亲，您是希望他日后可以在乱世中发挥武德，建立一番功业啊。”

背负着祖父和父亲的期望，孙武一天天地成长。年少时，他便对行军打仗表现出空前的热情，常常纠缠着孙书、孙凭给

当我们谈论孙子兵法时，
我们在谈论什么？

他讲战争故事。后来，为了逃避祸乱，他爹孙凭举家移民到了南方的吴国。一到吴国，孙武就去拜见了仰慕已久的伍子胥，两人一见如故。经过伍子胥的推荐，孙武顺利得到吴王的召见。这一天，他拿着简历以及辛苦写出的“兵法十三篇”去毛遂自荐，希望可以在吴王手下谋得一官半职。吴王阖闾不是好忽悠的，看完兵法十三篇后对孙武半信半疑，行，是骡子是马拉出来溜溜，就问：“先生的兵法可以用在妇人身上吗？”

孙武不知道吴王肚子里卖的什么药，只有硬着头皮答应：“可以！”于是吴王召集两位宠妃以及宫女一百来号人，交给孙武训练，要求他把她们训练成一支强有力的军队。吴王这是典型的出难题，没办法，谁让人家是大 Boss 呢？面对一群零基础的女子战队，孙武一番交代之后，一二三四，开始了行军口令。这些养尊处优的嫔妃和宫女，听着孙武的号令，不时哈哈大笑，把训练当成了无聊宫廷生活的点缀。好家伙，老虎不发威，当我是病猫？孙武一番训斥，说再不听话就会处罚队长。可队长偏偏就是吴王的两个宠妃，处罚吴王的宠妃，开玩笑，你够胆？大家没有当回事，面对孙武的行军口令，依旧玩世不恭，笑得前仰后翻。孙武发飙了，直接下令，将两个队长拖去砍了。面对吴王派来说情的人，他一句“将在外，君令有所不受”，硬是让吴王的两位宠妃人头落地。众人震慑，随后的训练也顺风顺水。最终，孙武兑现了对吴王的许诺，训练出一支强有力的女子战队。

说起《孙子兵法》，很多人简单地以为这是一本战场指导

手册，是教人打胜仗的最佳指南，所以，现代人阅读它，是希望学到如何在战场中赢得胜利的思想或方法。其实，如果只是如此，《孙子兵法》真心被你误会了，很严重地误会了。

在短短六千余字中，孙老爷子不止一次警醒世人：战争很可怕。到底有多可怕呢？在“作战篇”中，孙老爷子就拨弄着算盘一点一点地告诫道：出兵打仗是烧钱，士兵吃饭要钱，战车要钱，武器装备也要钱……各种烧钱的利器算下来，一天得花费好多好多钱；而且，战争不是打一天两天的，长的打几年，短的也要个把月，算算，多少钱？更何况，花了这些钱，还未必保证一定能打胜仗呢！要是打输了，钱没了，人也没了，还得低头哈腰给人跪下唱《征服》，——这打仗的危险系数太高了，不是谁头脑一发热，一巴掌拍在桌子上就完事的，不了解战争会带来什么巨大的危险，还是乖乖回家种地去，打个毛线！

再来看看“谋攻篇”。在孙老爷子眼中，最牛掰的胜利不是带着一票人马雄赳赳气昂昂地去秒杀敌人，而是“不战而屈人之兵”。换句话说，就是不用发动坑爹的战争，敌人就乖乖赔礼道歉。这种拼脑细胞取得的胜利才是真正的胜利，用拳头是万不得已的情况下才干的事。

到了兵法十三篇的末尾，孙老爷子在介绍完了火攻技法之后，很突兀地剑走偏锋：天干物燥，小心火烛，除了实打实的火，做老大的，还得小心控制心中的怒火。怒火攻心就发动战争，典型是不作死就不会死。怒火嘛，一会儿就过去了，照样该笑笑，该吃吃，该睡睡，可要是因此就抡拳头干上一架，估计结局就很悲催了，人死不能复生，国亡不可复存！

当我们谈论孙子兵法时，
我们在谈论什么？

当然，围绕“打胜仗”这个主题，《孙子兵法》主要还是在研究如何搞定敌人成就自己，不过这并不能抹杀它字里行间对战争的恐惧与对和平的向往。可惜，后世的很多人看《孙子兵法》，更多的是去看胜战攻略，有意无意地忽视了孙老爷子对战争的警告。生活在和平年代的我们，更是将《孙子兵法》歪曲成了各个领域的生存指南，尤其被与时俱进地打造成了企业管理者搞定下属的不二利器，或是处理人际关系的致胜法宝……他们从《孙子兵法》中抽离出来只言片语，或无视孙老爷子的告诫，或曲解其中的意义，总之为自己的行为与思想找到了牛掰的靠山，反正“孙子说的”，然后“知己知彼，百战百胜”有了，“商场如战场”也出现了，还有好多好多貌似“正确”的观点也攀上了孙子这位高大上的亲戚！要是孙老爷子能苏醒，一看这架势，保证哭得泪流满面，捂着胸口哀伤地表示：心塞！

附：《史记·孙子吴起列传》（节选）

孙子武者，齐人也。以兵法见于吴王阖庐。阖庐曰：“子之十三篇，吾尽观之矣，可以小试勒兵乎？”对曰：“可。”阖庐曰：“可试以妇人乎？”曰：“可。”于是许之，出宫中美女，得百八十人。孙子分为二队，以王之宠姬二人各为队长，皆令持戟。令之曰：“汝知而心与左右手背乎？”妇人曰：“知之。”孙子曰：“前，则视心；左，视左手；右，视右手；后，即视背。”

妇人曰：“诺。”约束既布，乃设鉄钺，即三令五申之。于是鼓之右，妇人大笑。孙子曰：“约束不明，申令不熟，将之罪也。”复三令五申而鼓之左，妇人复大笑。孙子曰：“约束不明，申令不熟，将之罪也；既已明而不如法者，吏士之罪也。”乃欲斩左右队长。吴王从台上观，见且斩爱姬，大骇。趣使使下令曰：“寡人已知将军能用兵矣。寡人非此二姬，食不甘味，愿勿斩也。”孙子曰：“臣既已受命为将，将在军，君命有所不受。”遂斩队长二人以徇。用其次为队长，于是复鼓之。妇人左右前后跪起皆中规矩绳墨，无敢出声。于是孙子使使报王曰：“兵既整齐，王可试下观之，唯王所欲用之，虽赴水火犹可也。”吴王曰：“将军罢休就舍，寡人不愿下观。”孙子曰：“王徒好其言，不能用其实。”于是阖庐知孙子能用兵，卒以为将。西破强楚，入郢，北威齐晋，显名诸侯，孙子与有力焉。

第一章 始计篇：

打仗很重要，出兵需谨慎

孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事，校之以计而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。道者，令民与上同意，故可与之死，可与之生，而不畏危也。天者，阴阳、寒暑、时制也。地者，远近、险易、广狭、死生也。将者，智、信、仁、勇、严也。法者，曲制、官道、主用也。凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知之者不胜。

故校之以计而索其情，曰：主孰有道？将孰有能？天地孰得？法令孰行？兵众孰强？士卒孰练？赏罚孰明？吾以此知胜负矣。

将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听，乃为之势，以佐其外。势者，因利而

制权也。

兵者，诡道也。故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近。利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之，攻其无备，出其不意。此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。多算胜，少算不胜，而况于无算乎！吾以此观之，胜负见矣。

始计讲什么？

始计篇算是《孙子兵法》的眼睛，透过这双眼睛可以窥见兵法的大概。其中，孙老先生说，打仗可是大事儿，不能跟打架混为一谈。打架的话，头脑充血，一拳下去，打不过大不了跪地求饶，在战场上，打不过结局可就悲催了。战场不如商场，这里不行就换个地儿东山再起？门儿都没有。

一场战争关系到一个国家的兴衰存亡，关系到千千万黎民百姓的生老病死。在战场上，失败不是成功他妈，不会给你机会总结经验教训然后再来一次。战争是一架巨大而冷酷的绞肉机，战场上的一次失败，意味着成千上万的人马沦为孤魂野鬼，意味着大片国土沦亡。特别是今天，一颗导弹“呼啦”过去，一座高楼林立、车水马龙的城市转瞬间就会变成尸横遍野、断