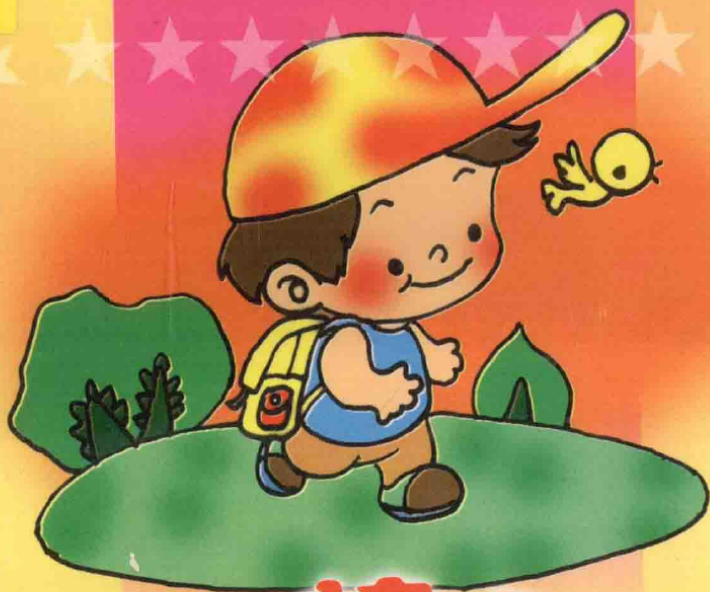




小学生精品作文  
游记篇

# 小学生精品作文

## ◎ 游 记 篇

|     |     |     |
|-----|-----|-----|
| 主 编 | 刘玉文 | 韩向东 |
| 副主编 | 袁 桔 | 张立宏 |
| 编 写 | 孙艳芬 | 袁 桔 |
|     | 张立宏 | 刘玉文 |
|     | 韩向东 | 孙艳杰 |

延边人民出版社

【吉】新登字 08 号

责任编辑：曲月胜

小学生精品作文

(全 10 册)

刘玉文 韩向东 主编

延边人民出版社出版

长春宏伟印业有限公司印刷

吉林省新华书店发行

850×1168 毫米 32 开本 60 印张 1200 千字

1999 年 1 月第 1 版

1999 年 1 月第 1 次印刷

ISBN7-80648-056-0/G·16

印数：1-5 000 册 定价：(全套) 68.00 元 每册：6.80 元

## 怎样写游记

优秀的作文，是人的真实感情的自然流露。因为是真情实感，所以才能打动读者的心灵，使读者产生强烈的共鸣。那么怎样写才能达到这种水平呢，特别是一小学生，如何训练写作文。目前，作文的文体又很多，如感想、议论、状物、活动、日记、写人、游记等。在多种文体中，游记这种体裁作文怎样才能写好，如何将自己亲身游历过的名胜古迹，祖国的大好河山告诉读者。如何抒发自己对故乡热爱之情，让读者也感受到故乡的可爱。对于初学写游记的同学来说还比较生疏。

要想写一篇好的游记，首先，要确定写的内容。要向读者交待清楚，你所游历的景物。是名胜古迹，还是名山名水，或是公园美景，还是游乐园的惊奇，当然还包括参观游记。这几项你不论写什么都要在文章的开头清楚，也可以采用倒叙的手法，总之在文章中一定要写清楚，这一点是非常重要的。要不然，读者会看不懂的。

其次，文章的结构安排要合理。一篇好的游记，结构是非常重要的。这如同盖大楼一样，地基要牢固，设计要合理，美观大方即实用，又有观赏价值。所以，一篇好的游记开头是比较难的。什么样的开头，才能抓住读者，让读者随你一起游览秀丽的风景，观赏美丽的大自然奇迹。一般来说，写游记的开头要简洁明了，也就是我们常说的开门见山。其实一篇好的游记，作者就如同导游一样，带领读者去漫游。读者虽然没有亲自经历过，但仿佛也同作者一样在游历祖国的大好河山。

接下来游记的中心该怎样写。在写的过程中，采用的方法是很多的，可以采用夹叙夹议的方法，边描写景物边抒发自己的感情。也可以采用先后游历的顺序来描写景物，还可以就众多景物中重点描写一个景物，作以特写。不论采用什么方法描写，都要注意观察，认真仔细观察这是写游记的首要条件。最好外出旅游时，随身带好本和笔，必要时做以记录，这样写起游记来可就方便多了。因为你所写的游记是要告诉读者你的所见，如果观察的不仔细，文中多用“大概”、“可能”、“也许”这样的模糊词语，是很难向读者描述清楚的。不管采用什么样的方法，文章都要抓住主题，不要写散。如：描写登泰山；要抓住泰山的险，特别是18盘。登黄山抓住它的奇，特别是黄山的迎客松是非常有特点的。突出重点，结构安排要合理，什么地方需要详写，什么地方一笔带过，都要精心雕琢。再注意语言的运用，展开丰富的联想，借物抒情，烘托主题。

另外，练习写游记，不单局限于写景物，最重要的还要有抒情，例如你登上泰山，登上黄山，你的心情是什么样的，面对祖国的大好河山有何感想，这都是我们在游记中需要体现出来的，这样才能深化文章的思想性，做到用精炼的语言寄托浓郁的情感、深刻的思想，使写景和抒情于记叙之中。

总之，一篇好的游记要做到三点：一是应该是一幅明丽的图画，二是一首动人的抒情诗，三是一张简明的行程图。这样的游记，才会给读者留下深刻的印象，达到“余音绕梁，三日不绝”的艺术效果。

# 目 录

## 名胜古迹

|                  |    |
|------------------|----|
| 游长江三峡 .....      | 1  |
| 游北雁荡山 .....      | 3  |
| 我游长城八达岭 .....    | 4  |
| 我跟爷爷游庐山 .....    | 5  |
| 游峨嵋山 .....       | 6  |
| 游人间仙境——蓬莱阁 ..... | 8  |
| 张家界游记 .....      | 9  |
| 越秀山游记 .....      | 11 |
| 大别山游记 .....      | 12 |
| 泰山游记 .....       | 14 |
| 青岛旅游记 .....      | 15 |
| 登武当山 .....       | 17 |
| 游七星岩 .....       | 19 |
| 雨中游十渡 .....      | 20 |
| 游黄鹤楼 .....       | 22 |
| 长白瀑布 .....       | 24 |
| 旅顺口观海 .....      | 25 |
| 游桃花山 .....       | 27 |
| 黄山美景 .....       | 28 |
| 游千山 .....        | 29 |
| 西游“通天河” .....    | 31 |
| 登鸡鸣寺宝塔 .....     | 32 |
| 今日双龙洞 .....      | 33 |
| 游北戴河 .....       | 34 |

---

|                 |    |
|-----------------|----|
| 游本溪水洞 .....     | 35 |
| 梦游趵突泉 .....     | 37 |
| 游善卷洞 .....      | 38 |
| 游蒲松龄故居 .....    | 39 |
| 游清漪湖 .....      | 40 |
| 游叶赫转山湖 .....    | 42 |
| 游九华山 .....      | 43 |
| 井冈游记 .....      | 45 |
| 我可爱的“日光城” ..... | 46 |
| 游白洋淀 .....      | 48 |
| 游八大处 .....      | 49 |
| 我登上了天安门城楼 ..... | 51 |
| 登长城 .....       | 52 |
| 我爱长白山 .....     | 53 |
| 游二十四桥景区 .....   | 54 |
| 台湾神游 .....      | 56 |
| 太湖美 .....       | 57 |
| 重登泰山断想 .....    | 58 |
| 海南岛，你好 .....    | 59 |
| 美丽的天鹅湖 .....    | 62 |
| 游楚都胜迹戏马台 .....  | 64 |
| 游奉节白帝城 .....    | 65 |
| 晋祠游记 .....      | 67 |
| 忆游千岛湖 .....     | 68 |
| 我来到了葡萄沟 .....   | 69 |
| 游碧莲峰 .....      | 70 |
| 春游桃花源 .....     | 71 |
| 游天一阁 .....      | 73 |

|               |    |
|---------------|----|
| 游“盘门三景” ..... | 74 |
| 我爱北京天安门 ..... | 76 |
| 游天塔 .....     | 77 |
| 游乌拉古城 .....   | 78 |
| 秋游黄梁梦 .....   | 79 |
| 游南岳 .....     | 81 |
| 游琅琊山 .....    | 82 |
| 游猴山 .....     | 83 |
| 秋游栖霞山 .....   | 84 |
| 秋游翠云峰 .....   | 86 |
| 春游浮来山 .....   | 88 |
| 游通天岩 .....    | 89 |
| 游览青原山 .....   | 90 |
| 海滨捉蟹 .....    | 92 |
| 游吼山 .....     | 93 |
| 大海 .....      | 95 |

### 参观游记

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 参观军犬表演 .....    | 97  |
| 记一次参观活动 .....   | 98  |
| 参观长春电影制片厂 ..... | 99  |
| 参观水产展览馆 .....   | 100 |
| 参观家乡的敬老院 .....  | 102 |
| 热闹的农贸市场 .....   | 103 |
| 有趣的养兔场 .....    | 104 |
| 参观飞机场 .....     | 106 |
| 红江村 .....       | 108 |
| 参观春城影厂 .....    | 109 |
| 参观恐龙博物馆 .....   | 111 |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 参观兵马俑 .....      | 112 |
| 难忘的参观 .....      | 113 |
| 参观动物园 .....      | 114 |
| 张飞庙 .....        | 116 |
| 喜看青少年科技表演 .....  | 117 |
| 我看到了卫星 .....     | 119 |
| 参观“菊展” .....     | 120 |
| 参观地毯厂 .....      | 121 |
| 参观百米套闸 .....     | 123 |
| 参观太平天国侍王府 .....  | 124 |
| 金鱼宫参观记 .....     | 125 |
| 参观西城农贸市场 .....   | 127 |
| 瓷观音 .....        | 129 |
| 参观千岳造纸厂 .....    | 130 |
| 参观科技馆 .....      | 132 |
| 参观儿童储蓄书画展 .....  | 133 |
| 天堂一角 .....       | 134 |
| 参观上海新客站 .....    | 135 |
| 一次难忘的参观 .....    | 137 |
| 故宫参观记 .....      | 138 |
| 参观百货样品室 .....    | 139 |
| 参观伊通武警中队 .....   | 140 |
| 杭州织锦厂参观记 .....   | 141 |
| 参观郑州黄河公路大桥 ..... | 143 |
| 花香鸟语春满园 .....    | 145 |
| <b>游园</b>        |     |
| 游广华水杉园林 .....    | 147 |
| 游燕园 .....        | 148 |

---

|                |     |
|----------------|-----|
| 我喜爱的星海公园 ..... | 149 |
| 游桂竹园 .....     | 150 |
| 游穿山公园 .....    | 152 |
| 一次难忘的游览 .....  | 154 |
| 沿江公园春游记 .....  | 155 |
| 游朝阳公园 .....    | 157 |
| 北海公园 .....     | 158 |
| 游寄畅园 .....     | 160 |
| 游江龙潭公园 .....   | 161 |
| 到公园去找春天 .....  | 162 |
| 游水上公园 .....    | 163 |
| 游西郊动物园 .....   | 165 |
| 游北山公园 .....    | 167 |
| 游“西游记宫” .....  | 168 |
| 瘦西湖游记 .....    | 169 |
| 游西安市动物园 .....  | 171 |
| 游长风公园 .....    | 172 |
| 游北方乐园 .....    | 173 |
| 游迪斯尼乐园 .....   | 174 |

# 游长江三峡

□ 庄 宇

人们都说长江源远流长，气势雄伟，风景秀丽，两岸遍布名胜古迹。特别是长江三峡，更是中外闻名的游览胜地。去年暑假，我从贵阳奶奶家回来，正好路过重庆，便随爸爸，非要坐船去饱览一番三峡的景色。

我们乘着“东方红 240 号”客船从重庆出发，沿长江顺流而下，过了万县，就进了三峡中的第一大峡——瞿塘峡。一进夔门，江面由宽变窄。江北耸立着悬崖绝壁，不生树木，呈红褐色。江南危峰兀立，连绵不断，呈白或灰色。我站在船头上，风迎面吹来，滔滔江水打着旋涡，如万马奔腾，势不可挡。船在两岸的悬崖间行驶，就像江水把一块巨石拦腰截断似的。我仰望绝壁，俯视激流，真是心惊胆寒。

我们的船从激流中进入了幽深秀丽的巫峡。巫峡两岸是奇峰峭壁，群峦叠嶂，真似人在画中游。这时，旅客们都站在船头上，依栏眺望巫峡的风光，议论纷论。爸爸告诉我，巫峡风光中的胜景，要算屹立在南北两岸的巫山十二峰。

这些山峰形态各异、有的怪石嶙峋，有的青翠如屏，有的彩云缭绕、直挺云霄，看了让人心听神怡，眼目一新。这时，船上的旅客都望着长江北岸的一座山峰，又说又笑，还有的在沉思。我不禁问爸爸：

“爸爸，这是什么峰？”

“这是‘神女峰’。你看，它多像一位少女玉立着俯视长江

长江三峡风光

www.ertongbook.com

“真像！”

“那您快给我讲讲吧！”

我听得入迷，被瑶姬的精神所感动。正当旅客们陶醉在这美丽的景色中时，不知不觉，已经进入了西陵峡。

游了长江三峡，谁不赞叹祖国大好河山！我暗暗下了决心：将来一定要把祖国建设得更美，更美……



## 游北雁荡山

□ 付松杰

北雁荡山以它那独特的风姿吸引了全国游客，也深深地吸引着我。暑假，我们全家一起游览了北雁荡山。

启明星刚刚拨开夜幕，们就搭车出发了。经过半天多的车行，来到了我们向往已久的北雁荡山。

首先“欢迎”我们的是两排像被巨斧劈开的立岩峭壁。看着它那平滑的剖面，我不禁赞叹大自然的神工。本想再领略一下雁荡的景色，可惜天色已晚，只好明天再说。

第二天，我们起得很早，出发去观赏雁荡晨景。我轻松走在石子小径上，闻着山花的清香，听着鸟儿的欢叫，望着四周缭绕的烟雾，使我恍如置身仙境，如痴如醉。你看，“合掌峰”在烟雾中犹如仙人的双手，其间则是特别的观音洞；“雄鹰展翅”，好像一只雄鹰凌空翱翔；还有那气势宏伟的大小“龙渊渠”和活灵活现的“犀牛望月”……景点多得三天三夜也说不完哪！

然而，最让我留恋的却是合掌峰上的观音洞。

一踏入第一洞府，四大金刚的狰狞面目便跃入眼帘，造型那么逼真，吓得我拉起妈妈就跑……来到第二层，刚才的恐怖心理一下消失了，身上感到了阵阵凉爽，和洞外燥热的气氛相比截然两个世界。参观过第二层，我们径直而上……最后来到第九层。抬头一看，眼前的景象立即吸引住了我，108尊佛像栩栩如生。你看，那洁白如玉的观音好像专心讲经；疯疯癫癫的济公好像正在给谁指点迷津；怪模怪样的鬼差拿着令牌，准备前去抓人……

游北雁荡山记 付松杰

游北雁荡山记 付松杰

啊！这里真是一座艺术的宫殿。我真为古代工匠们如此高超的技艺而赞叹。

这次旅行，我亲身感受到了祖国河山的壮丽多姿，并为之感到骄傲和自豪。

## 我游长城八达岭

□ 张迪路

小时候便听别人说长城很雄伟，又看到家里挂着一幅长城画，于是，在我幼小心灵中，早就有一个心愿：一定要去登长城！

我的愿望终于实现了！

那年暑假，我们一家来北京游玩。刚到北京不久，我就吵着要去长城，爸爸妈妈只好同意了。

这天我起得特别早。出门一看，天气并不怎么好，心想，老天爷怎么这么不帮忙？没想到，10点钟时，天转晴了！坐在车上，我顾不得观赏路边的风景，心里尽想着快点到长城！下午1点多钟，我们终于到了八达岭。在阳光的照耀下，远远望去，长城就像一条巨龙，仰卧在连绵起伏的大山上，又像是一条红白相交的彩带镶嵌在苍翠的山间。

这巨龙似的长城，是由一块块石头砌成的。当我登上八达岭的时候，不禁想起修筑长城的古代劳动人民。当时，什么都靠肩挑人扛，把这么重的石头一块块搬上来，多不容易啊！听说为了筑长城，不知死了多少人呢。

绿色掩映中，长城蜿蜒而上。我登上一座烽火台，朝下眺

望，远近的山地、房屋都显得那样渺小……忽然我听到一个外国人，用不熟练的中国话说：“长城真伟大！”是啊，长城是人类建筑史上的一大奇迹，我真为她骄傲！

## 我跟爷爷游庐山

□ 储璐霞

我真走运，今年暑假，东区的老师们去庐山游览，爷爷把我也带上了。我高兴得从梦中笑醒了几回。

7月24日下午5点多钟，我们乘火车从稀阳动力到达南昌时已是凌晨三点多钟了。第二天早上，我们坐空调旅游专车到达九江，再由九江转乘汽车上庐山。我们上山后，就住在江西省民政局庐山疗养所。我从房间的窗口向外看，一团团白云从山下涌上来。一阵风吹来，一朵白云飘呀飘呀，飘到我们房间里来了。顿时，我们老像在腾云驾雾似的，犹如在仙境中一般，我高兴地喊起来：“爷爷成了老仙翁？”爷爷笑着说：“你也成了小仙姑了！”夜晚我又到窗口边看夜景。啊！山脚下那遥远的九江市真美呀！数不清的灯光一闪一闪的，像一座用五颜六色的珍珠宝石镶嵌成的宫殿。

第二天，我们游览了仙人洞。我们走过锦乡谷那悬在半山腰的小道，不久，到了仙人洞。仙人洞是天生的，在一块很大的整石头中，高、深各三丈多。洞外不远的悬崖。洞内有一尊精致佛像。洞里有一滴泉，泉水一滴一滴终年不断地滴着，真是奇妙极了。

第三天，我们游览了五老峰。五老峰很高，爷爷老了，爬不

庐山仙人洞题记 储璐霞 1981年暑假

庐山仙人洞题记 储璐霞 1981年暑假

动了，我只好跟别的老师一起爬。爬呀爬呀，累得我直喘气。离山顶不远了，山越来越陡。我只好像猴子学习……用手和脚一齐爬。最后，我终于爬上了顶峰。五老峰被我踩在脚下了，别提我心里有多高兴。我从山顶往下看，嗨！公路像一条带子，房屋像鸽子笼，人都成了小蚂蚁了。山那边，像用刀切过似的。

第四天，我们游览了庐山瀑布。瀑布从两个山间倾泻下来，远远看去，像一匹白布高高地挂在悬崖上。一位老爷爷摸着胡子，高声朗诵起李白的诗来：“日照香炉生紫烟，遥看瀑布挂前川；飞流直下三千尺，疑是银河落九天。”我看着瀑布从悬崖上飞下来，唱着歌儿在深谷里奔腾着、跳跃着。我想，这瀑布不知道流了多少万年了。经过年年月月，日日夜夜不停地流向长江大海，谁也阻挡不了它。就连石头山，也被它磨出了一深深的峡谷。这种坚持不懈、勇往直前的精神多么值得我们学习啊！

我们在庐山游览了几天，就下山了。我真舍不得走。我想：要是能让全国的小朋友，不！让全世界的小朋友都来看看庐山，该有多好啊！

## 游峨眉山

□ 王晴梅

汽车沿着通往峨眉山的公路飞驰着。薄雾中，青灰的山峦，白色的瀑布，缭绕着云雾……扑入我们的视野，我们好像进入了仙境。一路上，我们忘情地谈笑着。下了汽车，拾级而上。

一小时后，眼前出现了一座雄伟的寺庙——万年寺。举目四望，万年寺被一片绿树掩映着。迈进大门，看见一尊面目慈善的

菩萨，她端坐在金光闪闪的莲花瓣上，一头六牙巨象，稳稳地驮着她。普贤菩萨和白色的巨象，重 62 吨，望着这珍贵的文物，我想，这不是青铜铸成的，而是古代劳动人民的血汗和智慧凝成的结晶。菩萨头上的屋顶，画着四位仙女，仙女们在翩翩起舞，四周的墙壁上，雕刻着数不胜数的罗汉，千姿百态，栩栩如生，我们的目光，简直应接不暇。

走出万年寺，向一线天走去。

一路上，山道蜿蜒曲折，两边山峰相对，山上绿树成荫，小溪清澈见底，“哗哗”地流淌着，我仿佛置身于一幅山水画之中。

“一线天到了！”

我们欢呼起来，蹦蹦跳跳地跃上石桥。走进峡谷。啊，两座山峰拔地而起，挨得寻么近，似乎马上就要挤到一起。抬头望去，两峰之间剩下条缝，细细的，真像一根线儿，难怪人们称它为“一线天”。

从石桥向下看，是一汪明净的泉水，翡翠似的，缓缓地流着，泛着鱼鳞一般的微波。水中觅食的小鱼，似乎伸手可捞，真是妙趣无穷啊！我和几个同学沿着岸边走着，去寻找这泉水的源头，走着走着，一阵水的冲击声，传入耳中，“轰哗——”“瀑布，是瀑布！”大家高兴地喊着，向瀑布飞跑过去。瀑布从十几米高的山上直泻而下，水花四溅，像毛毛细雨，飘落四方。我们捧起泉水，畅饮着，清凉可口，真好喝呀！

