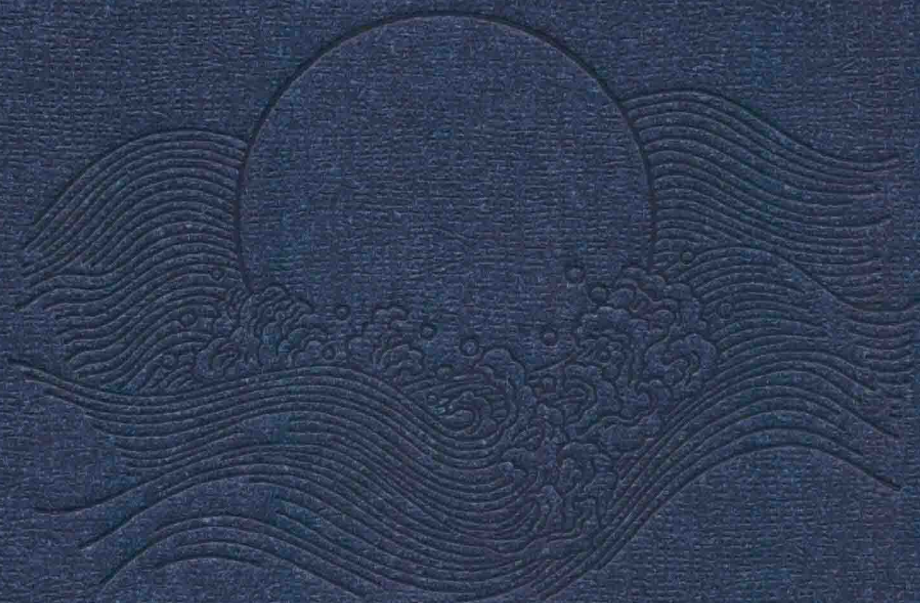


沈乃文 主編

明別集叢刊 第一輯

第五十六冊

黃山書社

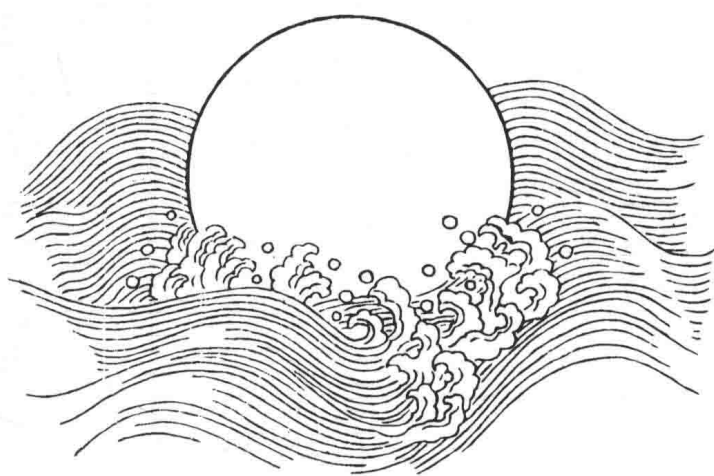


沈乃文 主編

明別集叢刊 第一輯

第五十六冊

黃山書社



(明)文洪撰

文涑水詩集一卷遺文一卷

明萬曆十六年文肇祉
刻文氏家藏詩集本

文涑水詩集

震澤王鏊

故易州涑水縣學教諭文先生蘇之長洲人也古貌古心清苦力學。尤深於易吳下士多從之游從游者多去為顯官而先生久不達晚乃授涑水教諭未幾輒自免歸以卒初先生於世無所好願獨好為詩

涑水序

時有張豫源者實与之相上下豫源天才豪宕奔佚頃刻千百言見者辟易先生哂焉如不能言而興寄閒遠有唐人之風焉初讀之若簡澹咀嚼之久乃有味乎其言也故豫源之名大噪吳下而先生則以經學名非與其游者殆不知其工於詩也憶成化初鏊侍先少傅於太學始學為詩先

生過之授以詩法今老矣于其言未之能

忘而亦終莫之至也聞其家有所謂括囊

藁者思一見而讀之則未暇也今年春先生仲子監察君森始出以授鏊讀之數過

未嘗不喜其精而恨其少也雖然詩豈在

多乎哉襍著若干篇監察君選附于後先

生諱洪字功大 贈太僕寺丞今列祀郡

涑水序

膠之鄉賢祠

正德辛未二月之吉

文涑水詩叙

長沙李東陽

抱囊穗者涑水教諭贈南京太僕丞
文君功大所著詩也其子知溫州府
林欲刻於郡齋未果而卒今南京太

涑水序

又

夏

僕少卿森手自編校刻於家比上京
師請序首藺夫士之為古文歌詩者
每奪於舉業或終身不相及山林巖
穴之間雖富有述作或不本之經術
卒未免支離畔散而無所歸論者蓋

兩難之贈君蚤邃易學執經問業者
往往掇巍科階膺仕以去君獨不時
售累舉僅得一第而程試之暇不廢
吟諷其所為詩又尚風韻有節制寧
朴而不為巧寧藺而不為汎故雖月

涑水序

又

累歲積而其所自擇者止於如此且
其古體有警身慎獨語尤詞人藝匠
所不能道非根於經術者能然乎夫
經學之於詞賦深淺難易固不俟論
然苟可以合繩墨取名籍而止顧不

若行四方傳後世者其難尤甚故父
子祖孫世守經業者時不乏人而詞
賦之承傳殆不數見文氏兄弟繼舉
進士職業治行光於前人又皆以詞
翰侈聲聞東吳文獻於是有徵焉君

涑水序

文

之孫徵明方績學待用尤善楷書是
稿其手錄者故附書之

正德十年二月朔

自序

文洪功大

古人於詩以發情止義為主故不必工不
必不工工則泥於雕琢不工則流於鄙近
余性喜作詩少與內兄張豫源共學日有
所課不間寒暑稍長從事舉業遂置去不
省潦倒場屋垂三十年童習忘之久矣然
燕居遊賞間閑霸逆不能終忘也一時欲
言之旨略已就之數率間自評之謂如春
山早鶯初出深谷舌弱語澁不能成聲蓋
雖不涉雕琢而鄙近特甚欲求所謂發情
止義而合和平醇厚之旨何可得哉暇日
檢前後所作汰其已甚得百篇聯錄為冊
時自展適不敢示人因命為括囊稿云

文冰水詩

贈中書大夫南京太僕寺少卿前烏州刺史縣公孫文公

村墅雜詠五首

其一

避地心方定耽詩癖漸增閉門防俗客下榻待高僧
遠志雖雲驥生涯尚雪燈 聖恩原曠蕩涼倒愧無能

其二

春雨朝初霽居南似錦沙野猿窺落果林蝶戀殘花
引水斜疏沼編籬密護家何馮消永日欹枕讀南華

其三

納涼開北牖防雨覆西垣自得翻書趣渾忘對客言

其四

徑陰螻蟻集林暝鷓鴣喧分得清溪水時時灌藥園

其五

楊柳津亭北幽軒瞰碧波綠鋪雲葉足紅落雨花多
載鶴湖中放看猿澗底過有時攜短策松下聽山歌

其六

地僻意還便春來物物妍微風翻麥浪淺水浸荷錢
林靜疑塵外山晴落枕前幽情忘不得次第入詩篇

詠泉

噴雪蒸雲不盡頭玉龍飛下碧山秋江湖莫作閒風
浪須向人間早處流

柳枝詞

茭葉寧如荷葉香素絲那比葛衣涼人生莫學章臺

絮飛去飛來枉斷腸

對菊

蓀收蕭蕭威草木咸凋瘁曉茲東籬葉孤芳可人意
迎風散奇芬溫露含幽思吾生抱孤僻茲焉獨云枿
醉誦離騷經閒咏柴桑句外慕苟不羈蕭然有真味

夏月行畦

隔田疎雨迥浮埃信脚郊原意暢哉桑葉漸稀蠶欲
老菜花都盡蝶空來農歌時逐車聲起藜杖遙隨落
日回景物清妍還滿目臨風欲賦愧無才

送祝先生維清赴召

錦服才看故里遊又隨嚴詔向神州依歸誰不
歡吟佩簡注其如切 冕旒紅霧一庭螭陞曉清風

其七

千里桂林秋乘時早建平湖策丹鳳重鳴十二樓

五雜俎

五雜俎宮錦袍往復還挈冰棹不得口南郭逃

目君之出矣

自昔一出天鑒鏡護常深留待君歸持將照妾心

題畫

品浩前山雲盤盤後山路我欲訪壘源歸來恐迷誤

杭州感舊

鬢角隨親客武林六街行樂及芳辰翠分螺黛三峯
曉花檀笠歌萬戶春青樓紅欄臨水店竹與油笠看
山人十年歷歷重遊事恍忽前生與後身

南行舟中雜述

露白沙涼月滿空雁聲歷歷度西風客程尚與鄉關
近歸夢如何便不同

兀兀蓬窓意不舒苦無人與寄家書家人此際應相
說知過錢唐幾日餘

蘭橈乘月渡錢唐萬事辭家已漸忘惟有老親牽夢
寐宵來三度在高堂

力挽孤舟滯急湍溪流如箭湧狂瀾長年為指前頭
水此是南行第一難

九里龍

峭壁橫空一萬重小舟曲折亂山中濤飛近渚潮潛
應听轉迴塘路細通蔽野瘴雲朝霧黑帶溪霜葉晚
霞紅書生小濟心私慶十日蒲帆逐順風

大湊水詩

烏石灘

百川過雨灘聲亂渺渺雙蓬湍急沅山氣蒸雲斜走
馬浪花飛雪倒行舟參差漁網斜陽外零落人家古
渡頭望望三衢知不遠爛柯山下即龍丘

寄家書

緘書千里托鱗鴻雲路湯湯歎未通寫報白頭親莫
忘平安還與在家同

自警

人生受斯理厥初本無偏一物為之役聖賢始縣異
惟聖乃克全浩浩莫匪天弗假思與勉所欲咸自然
衆心緣汨沒斯理未純一惟學能反之茲焉造其極
父之曰伊何亦曰慎其獨日用亦云糾罔俾有繼惡

一念隱以微淵然人靡知而我於斯時必謹察其幾
暗室屋漏中神明常在側翼翼深自閑天理何曾息

画景

尺素山千頃雲多路更深人行巢鶴磴寺接掛猿林
雨過朝添礪霞生晚護岑江南舊風景時得画中尋

雪画

雲返長天雪滿林釣魚人去已黃昏分明一段山陰
意底事高人不出門

宛轉歌

宛轉復宛轉宛轉情無斷郎情似車輪妾情似香篆
車停輪亦歇香盡篆亦滅郎情與妾情宛轉何時輟

羅敷行

采桑怕歸遲使君前致詞君詞何綢繆不顧妾雙蛾
君將金買心妾將金比身君金可柔於妾心亦漂淪
妾夫本有婦君婦亦有夫使君當自思無事拖羅敷

書燈

小小銀缸短短檠紙屏風定煖浮馨春花一穗吐金
粟秋水半泓涵素星致用不互進上舞弟功應廢案
頭螢他時肯作牆根棄傳與兒曹照一經

倦繡圖

簇得夫容兩朵金倚牀無語又沉吟玉奴都不知人
事抵死相催下幾針

還鄉

非聞張翰憶鱸魚不為陶潛念菊籬底事歸心急於

箭雙親門巷立多時

寄友

書劍飄零故舊疎離懷憾竟何如江山不隔還家夢魚雁難通寄友書芸館書開花落後柳塘風軟燕來初楚雲吳樹元相接靜倚江樓嘆索居

睡起

寂寞掩林扉東風畫方永睡起落紅多斜陽半樓影

春暮

垂楊覆井欄新筍漸成竿數日無人到薔薇獨自看

病目

患目強難開冥心斃死灰併除青白障寧計晦明催默誦新成句愁閒舊舉杯近來添佛念十日面如來

文涑水詩

五

下弟回經丹陽

京塵漠漠染欄衫依舊書生跨蹇還防虎夜投淳化鎮聽雞朝度句容關僕夫已熟驅馳事道路爭看困悴顏六悞科場番廿載髭毛那得不斑斑

春日郊外書所見

麥熟萊黃三月天村姑塗抹閑嫣然茜紅裙子東風颺小立沙頭喚渡船
鸞月人家戶若封小姑隨嫂入桑中蓬頭赤腳無顏色只有裙兒映水紅

漁父

眠鷗个个鋪明沙清商一曲鳴蕪葭垂綸似忤還似暇意豈果在尋魚蝦魚多還將換村酒煖酒烹魚坐

舩首醺醺囑婦早曝網鳴鳴命兒急擊缶儂家此樂真自然何必人世無神僊全家不知離別苦年年歲歲江湖邊

村居六言

村前村後放犢溪北溪南捕魚案頭積高士傳門前迎長者車

秋夜六言

揚柳瑤堦月色梧桐落井秋聲報道銅壺漏轉先生酒醒詩成

香奩三首

倦倚雲屏意暗傷錦衾瑤鴨靜吹香如何花外濺濺漏才到眠便覺長

文涑水詩

六

半幅花牋着樣裁丁寧緘與玉奴來就中盡寫難言事莫向人前便展開

龜甲屏風繞絳籠夜深涼冷與誰同愁來恨殺歸寧事斷盡人腸是此風

鵲鵲

碧池露冷秋荷頽鵲鵲兩兩迎風戲相呼相喚不能違欲去不去情依依睽茲微物尚知義寧不令人憶兄弟

莫春郊行

樹裏人家半露牆郊原春盡有餘芳偶然聞鳥扶藜出不覺沿流去路長一抹微風柳吹絮滿村晴日麥登場何時解脫人間事來結山翁作醉鄉

次韻丁雪坡游僊

玉龍觀前花亂開飛瓊邀我相追陪翠管聲翻羽衣
曲綠醅香瀉流霞杯試騎長鯨入海舞忽有孤鶴橫
江來清風吹夢寂無語弱流渺渺空徘徊

句容道中

面風埃已句容依然風景去時同不堪一種秋池
上寂莫夫容尚未紅

宿白土

僕夫倦行役迫暮停征輪解鞍憇村墅言茲息艱辛
藝薪代明燭敷艸爲重茵呼童買村耐綠我甬中塵
酒薄心不怡欲醉渾無因傷哉東野蹇痛夫范叔貧
亦知有命在念此白髮親

文水水詩

出白土

晨興即長路曙色喜初分白土家家店青山處處墳
虎踪當路見雞唱隔林聞遊子心中事然領上雲

漁父

一葦橫江滌船頭雪正飛魚租輪未足不是暮忘歸

訪徐尚容

澌溪溪上艸堂閒雲樹千重杳藹間欲向梅南問消息
東風吹我過西山

阻雨再疊前韻

偶尋君至得身閒十載情懷一笑間天意不教人遽
別斜風吹雨暗前山

無題集句四首

一別音容兩渺茫羅帷空度九秋霜日高睡起無情

思萬轉千回嬾下牀

子規枝上月三更展轉紗帷睡不成添得情懷無是

處背燈愁泣到天明

遣卧看牽牛織女星

山色滿樓人未歸淚痕空濕嫁時衣何由得似雙鷺
鴻只過寒塘亦並飛

毘陵道中

昨日嘆辭家今日行更遠因思明日程忡懷愈難遣

志喜

桂子吹丹香滿身姓名今日薦書新幸酬老大青雲

志粗慰衰遲

白髮親霧歛南山通隱豹水生北渚縱
窮鱗廿年一舉非容易豈是看花得意人

丹徒鎮水合陸行至江口

曉起敲冰促去程舟膠無計達江城功名何物能驅
我冒冷丹徒鎮上行

北行道中述懷

又攜憔悴上京華行李三千北望賒親老悞將身許
國歲殘時有夢還家聲催落木風添信陰結層空雪

弄花客緒懨懨排不得坐籠紗帽自煎茶

宿遷夜行

雲籠新月映青霄坐啓孤蓬促去橈積雪滿川風色
緊旅懷添得是今宵

獻縣早發

曉起驅車涉大荒，離離雲月照車廂。
酒醒惟得寒侵骨，起視征衫滿袖霜。

客中思親

帝京逢歲晏，南望憶親居。
負矣冬溫被，懷哉暮倚闌。
湯多歸去夢，頻閱寄來書。
說着農家樂，從前悔業儒。

中乙榜不就南歸

喜承恩詔解儒官，正以為師自古難。
山斗怕孤諸子望，雪螢未遣舊檀寒。
半檐行李和書束，千里江山引劍看。
獨有懷君心未已，紫雲西北是金鑾。

呂梁洪

經旬病體怕支風，兀坐蓬窓若夢中。
慌忽耳邊奔萬馬，扁舟橫渡呂梁洪。

水清小譜

九

馬扁舟橫渡呂梁洪

渡江

渺渺寒江駕短篷，斑斑頭髮尚西東。
淹流客况兼逢雨，輕薄征衫不受風。
萬里長空沒鷗鷺，一泓秋水老夫容。
十年書劍成何事，羨殺磯頭把釣翁。

先府君復土

手培新土漸成墳，誰念傷哉子路貧。
三釜空懷他日恨，一衾才掩沒時身。
精英不斷惟餘夢，禮限難踰尚作人。
三尺青松和露種，百年腸斷紙錢春。

除夕

風物蕭條一歲殘，忍將衰病對椒盤。
蹉跎尚握斑超筆，慷慨時看貢禹冠。
梅漸有香因得煖，竹能無恙為

禁寒一杯莫道貧非幸，且得團圓共笑歡。

高郵湖

參差城郭是高郵，望望平湖不盡頭。
初日蒼涼波底上，閒雲零亂水心浮。
平分烟樹藏村塢，並立鷗鷺傍釣舟。
一笑乘風馳百里，片帆回首失揚州。

宿汶上

汶上經過薄暮天，空村雞犬亦蕭然。
編茆作屋才容膝，築土為牆不及肩。
老少團圓依壞坑，牛羊成隊下荒阡。
旋持稿秸炊黃黍，斜日西風一縷烟。

言懷

十年書劍屬飄零，憔悴青衫太學生。
有子策名粗畢志，衰年隨計未忘情。
風塵欺髮蕭蕭短，雨雪侵衣漠漠

水清小譜

十

漢輕爭似歸來故鄉好，西山自買薄田耕。

友人陳君竹園

主人自種千頭竹，手洗長竿結為屋。
層層蒼翠作深幃，瑟瑟清風響寒玉。
湘雲一片蔽晴空，卓午猶疑未晨旭。
炎炎赤日燒空時，涼陰四布無纖燠。
也知高興比王猷，終日臨軒面晴綠。
閑戶常令俗駕回，掃榻時延清隱宿。
豈惟至貴等封侯，得此兼令人不俗。
世塵不到意殊清，肯厭常貧食無肉。

過易水

馬頭沙草入秋枯，易水蕭蕭恨有餘。
烈士聲名在天地，伯圖消歇有丘墟。
千年呂政事難追，當日燕丹計亦疎。
不盡書生懷古意，西風斜日倍唏噓。

寄林時官永嘉

雨雪天寒雁北飛，越南燕北渺天涯。可憐薄祿驅人得，兒客南窮父北陲。

題回

龍樹輕烟不斷催，花細雨無多古徑深。藏漫岫小堂遙隔松蘿。

寄舅父國子張先生

碧梧飛葉動秋風，回首江南意萬重。斗祿驅馳疎骨肉，百憂任冉變形容。囊無長物貧依舊，案有清鐔病亦封。望望渭陽情不極，幾回談笑夢相逢。

秋日思歸

庭樹蕭蕭忽報秋，離懷拍塞思悠悠。敝廬南國何人守，薄祿窮燕竟歲留。馬上黃塵深汗面，樽前白髮已蒙頭。西風吹醒功名夢，一片閒情繞故丘。

歸來堂

歸得園二十八詠

歸來堂

久客念當歸，何待秋風生。黃花有佳色，青山無俗情。是間有真樂，悠悠空令名。

今是亭

履道心神融，馳勞性真整。是非兩悠悠，大夢誰當覺。陶翁悟已久，疇頃問今昨。

晨光樓

人生亦旦暮，一往不可追。晨興陟層樓，光景已熙熙。感此惜遲暮，悠然千載思。

三荒逕

種竹滄東原，清陰接鄰壤。三逕未全荒，秋風吹灌莽。不容車馬過，幽人自來往。

菊存坡

少秋風氣肅，繁霜被原野。采采黃金花，盈盈尚堪把。心即欣然何必東籬下。

自酌軒

不頭酒新，菊南軒花初灼。開軒對新花，引酒自斟酌。無人不妨閒，客至亦不惡。

寄傲窓

窓前有京風，道上有車馬。渺渺塵埃中，何似南軒下。未問羲皇初，自是遺形者。

容膝窩

人生百年內，所造但秋毫。顧此易足形，而以物自勞。一安等千厦，始識柴桑高。

日涉園

芳園僅十畝，頻策信夷猶。嘉蔬日夕繁，綠陰行已稠。豈曰動四體，亦復散襟憂。

常開門

青苔滿蘿逕，白雲護雙扉。非關習性懶，地偏人迹稀。春風翠簾捲，惟有燕來歸。

流憩坊

肆目山之切，意行還自息。萬里白雲思，悠然寄輕策。天地寂寥中，此意無人識。

出雲岫

古岫寒冥冥春風雲靡靡日出行雨歸日暮隨風起
彼美山中人無心任流止

知還巢

鴻鵠萬里心秋風迅征翰何如巢栖鳥朝翔暮知還
彼狂志四海此借一枝安

盤桓處

歲晏空山寂端居寡過逢衆卉紛已息悠然撫孤松
澆世不可羣聊復托高蹤

息交齋

脫簪謝朝行泉石任蕭散非關世我違自覺交游嬾
稍得喧煩隔不嫌輪鞅斷

本集水詩

七

情話館

浮世白日短青春曾幾何言念親故懽顧景共婆娑
儻此畢歲年所得良已多

琴書室

讀書娛道心非以祿仕謀瑤琴無俗調聊以寫煩憂
彼窮方求知寧復知天遊

西疇舍

綠野佳雨霽芳條青鳥鳴東作念良日西疇課農耕
丘園無俗事隴畝有閒情

巾車罽

崇留帶平壤時時巾我車春晴涉芳陌秋晚歷荒墟
於焉有真適終老不願餘

棹舟溪

清谿不可啗時時載輕舟鮮飈漾文裾弱漿依寒流
禽魚共翔泳日晚更夷猶

窈窕壑

平生謝幼輿寄情在一壑豈無治世才不易閒居樂
酒醒山月高松風自迴薄

崎嶇丘

揚侯不去鄉端思釣遊處一丘何足多當年共容與
魚鳥亦會心良能供暇豫

欣欣林

膏雨潤芳原欣欣樹如沐物化無終窮春風月清淑
還似端居人道榮生意足

本集水詩

七

涓涓泉

新流瀨寒谷涓涓涓而止不供濯文纓聊堪洗塵耳
悠哉川上情誰應會深旨

植杖坪

閒居鮮世營良辰每孤往一咲自耘耔芳坪堪植杖
豈惟服農勤亦足寄遐想

舒嘯嶺

登高發孤嘯聊以寫憂端松風挾鼓吹疑是鹿門山
孫登不復生勝踐屬高閒

清流閣

清風在閣上流水在閣下纖塵不復生須眉堪倒寫
日暮聞滄浪知有臨流者

樂天居

榮願有終畢富壽豈人為彼狂不知天徒為小兒嗤
所以柴葉翁棄化不復疑

道傍殘碑

夕陽風塵擁寒沙土蝕苔荒斷亦訛人世直饒金石
固百年風雨亦須磨

古井

改邑何妨舊井存苔花翦翦石欄春轆轤聲裡千年
澤不是郵亭閱過人

漁歌

斜陽詩思繞寒汀何處秋風歎乃聲水渺蕪葭情不
極錦溪橋下白烟生

文涑水詩

五

村漏

風雨空村人斷行荒蕪寒漏夜冥冥不須辛苦論長
短正好詩翁醉裏聽

魚

紫萍香爰雨初晴波漾纖鱗映日明欲識遊鯈箇中
樂試從濠上問莊生

文涑水詩終

文涑水遺文

易水弔荆軻賦

先生執教于涑惟古是懷于游于觀城郭之限寔惟
易水經之遂放舟而徘徊嗚呼星移物換遺事不消
蒼波激寒北風蕭蕭古人之悲今人之嘲也嗟祖龍
之雄鷲兮將六邦而一噬今夕納此城兮旦已屠彼
之地雖縱橫之異策兮咸坐盡於一弊何子丹之狂
兮又佐以卿之昧將料頭而編須兮乃虎於一試
胡為其智之標兮乃謀人之太易於是白氣貫蜺太
陽不輝圖歛七縮壯士遂西至於負劍一拔身膏異
庭豈燕秦之德殊致而其力之異形哉譬之兩獸相
值雖必關於卒然之頃然其最輕而勞者必先殞稍

文涑水遺文

重以逸者猶且生也徒使見者膽喪聞者氣折乎卿
九原于霜未歇而況素耳其所由今目其所涉者乎
彼如責以大義譏其小諒固理之當予亦同狀靖而
思之死非可嗜命豈再捐卿則失矣而豈無加於人
焉者乎曷不觀諸無才無德痴頑老子彼安知此邪
又不觀諸賣國賊璨死其宜矣彼豈求是邪若為友
以死者亦禮經之所許也但死而得其所者斯太山
之重而至難耳弔罷情豁命駕歸只涼颼四起落照
在水

遊黃金臺故址記

余少讀書見古賢君哲士之遇合有遺跡在天下未
嘗不思得以即其地而慰吾懷也成化乙未以乙榜

授易州涑水教諭涑水古燕趙之衝燕昭求士黃金臺在焉思一登而弔之未暇也戊戌之夏海虞桑民擇授泰和訓導將自京師赴上乃紆道訪余於涑留數日因談邑中古跡謂斯臺之遊不可負也於是或僕馬載酒肴偕民憚往臺距城若干里有浮圖爲識而臺之故址莫考焉訪於里人指土壠以爲是乃相與披榛莽循蹊徑登而覽之但見喬林茂草荒煙落日而已因慨念當時之事雖出戰國縱橫之習而有戾於聖賢出處之義然而昭王下士之誠足以訓天下之君而郭隗之言亦足以激天下之士去今數千載人境俱泯而其名不與俱亡豈幸而致哉酒酣民擇援筆爲賦鏗旬瀚漫與茲地稱余欲繼而未能乃

記其事而系之歌歌曰國求士兮無金與臺士遠千里兮其誰能來燕王郭子兮今何在吾與子兮空脚杯以徘徊

龍游從學記

景泰某年舅氏張宗德先生以乙榜教諭衢之龍游於時洪方以家庭子執經授業而先生駕言千邁洪念不能往從垂成之業無所於卒將遂棄而他圖先生不可言於家君曰若子猶吾子也其學之成與否吾均責焉比行遂持以去至止於茲三十有幾月矣披摘吟誦弗敢自佚而游道日廣從朋去來不能無所適而中心有不釋然者則以大人垂白而弱弟穉未更練傍無強近親戚仰給無所他時榮願不可逆

計而一時旨甘之奉或缺焉則洪不能辭罪矣深居歎恨或中宵淚零不能已已友人胡彥超知余所嬰每加慰洪曰子之志善矣而不必以是自歎也聞之先師曰父母在不遠游豈不以定省不可缺而涉瀛之奉非可假人邪然在當時四方之士處其親學者豈少哉言游吳人至輕千里而學於魯當其時其親在與否雖不可知而諸子之近而非魯人者豈皆無親哉未聞夫子之拒之也使士當學而不當從師遠游則夫子當拒其來矣子游子之鄉人也固子之所當法也龍游視吳與吳之視魯何如哉子惟自奮以取功名求所謂孝之大者可也定省之業昔人所重然固小之爲道也子亦求其大矣乎余聞之躍然曰

命我矣因筆而爲之記

送別駕鄒君之任杭州序

成化某年月 詔以涑水令安福鄒君某同知杭州府事於是君辭涑赴杭行有日矣涑之士民不忍其去也謀所以致其情於別離繼繼之間乃相率播之聲詩誦君之勲德而推叙於余余典教於茲得於表率之餘知君爲涑而以文字爲職有不得辭而又有樂爲君道者君始以高科起家尹劇邑績最升朝拜監察御史激揚振肅譽籍籍起班行中俄以註誤左遷涑陽涑陽鄙小邑而近臨邊徼民貧而悍寇盜衝斥又當輦轂之衝近習中貴與夫將校往返徵索無虛日前政視如東濕君至以禮自律以法繩下而深