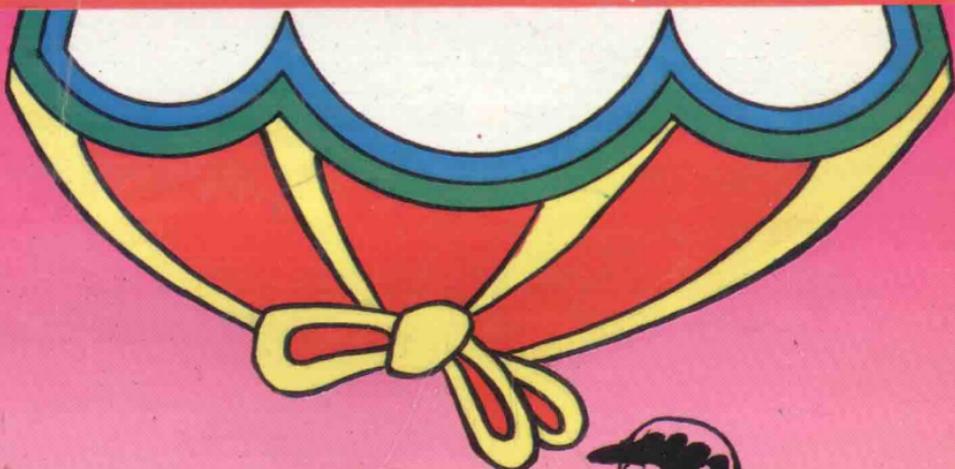




全国小学生优秀作文文库

写景作文精选精评



西民族出版社

全国小学生优秀作文文库

写景作文精选精评

彰军编

广西民族出版社

(桂)新登字 02 号

全国小学生优秀作文文库 彭军 编
写景作文精选精评

责任编辑 张文昕
封面设计 郑 军
出版 广西民族出版社
发行 广西民族出版社
印刷 长沙师范印刷厂印刷
开本 787×1092 1/32 4 印张 85 千字
版次 1996年3月第1版 1996年3月第1次印刷
印数 1—10000 册

ISBN 7—5363—3102—9/G · 1002 定价:全套 19.90 元
单册 3.98 元

编者的话

作文教学是小学语文教学的一个重要内容。各级学校升学考试的语文试卷中，都要有一道作文题，分数一般要占卷面总分的40%左右。因为从一篇作文中，不仅可以考查学生的语言、文学表达能力，而且可以考查学生的思维能力，是语文知识的综合性表现。可以说学生作文成绩的优劣，是关系到他们前途的大事，教师和家长也都十分重视对于学生作文基本技能的培养和提高。为了帮助同学们在升学考试中更好地把握住多种文体和各类作文题型，避免出现“偏题”、“离题”的现象发生，我们编辑出版了这套《小学生优秀作文文库》，分写景、写人、写事、获奖作文选，考场作文选五大部分。旨在帮助学生提高驾驭语言表达思想的能力，丰富学生的表达方法，为学生升学作文考试提供有效的依据和参考。

编 者

1995年12月

目 录

一、雾	(1)
二、我的房间	(3)
三、春天来了	(5)
四、美丽的住宅	(7)
五、美丽的住宅小区	(9)
六、校园里的银杏树	(11)
七、银杏树	(13)
八、云	(15)
九、雨	(17)
十、美丽的小花园	(19)
十一、我家的核桃树	(21)
十二、美丽的晚霞	(23)
十三、星	(25)
十四、我的公园	(26)
十五、房间的一角	(29)
十六、看月食	(31)
十七、我爱立交桥	(33)
十八、矿山美景	(35)
十九、校园里的秋天	(37)

二十、长城风姿.....	(39)
二十一、童年乐园.....	(41)
二十二、二环路的灯光.....	(43)
二十三、美丽的花坛.....	(45)
二十四、菜市.....	(47)
二十五、雨天.....	(49)
二十六、校园春色.....	(50)
二十七、彩色音乐喷泉.....	(52)
二十八、春天.....	(53)
二十九、游颐和园.....	(55)
三十、难忘的假期.....	(57)
三十一、故乡的小河.....	(59)
三十二、暴雨.....	(61)
三十三、美丽的校园.....	(63)
三十四、奶奶家的菜园子.....	(65)
三十五、美丽的小院子.....	(67)
三十六、初冬的早晨.....	(69)
三十七、春天早晨的景色.....	(71)
三十八、我的童年.....	(73)
三十九、美丽的大海.....	(75)
四十、我找到了春天.....	(77)
四十一、秋天的色彩.....	(79)
四十二、夕阳下.....	(81)
四十三、登泰山.....	(83)

四十四、美丽的大草原	(85)
四十五、游“西海子公园”	(87)
四十六、香山红叶	(89)
四十七、观潮	(91)
四十八、街心小花园	(93)
四十九、我可爱的家乡	(95)
五十、游动物园	(97)
五十一、我爱太湖	(98)
五十二、落叶	(100)
五十三、学校新貌	(102)
五十四、第一次看大海	(104)

雾

北京 陈 建

早晨，万物都从沉睡中醒来了。打开窗户向外一望，嗬，好大的雾啊！你看，那茫茫的大雾，如薄云又似烟，仿佛是从浩渺的天际垂到人间的帷幕。

雾在飘移，雾在悄悄减退。马路上，和往日一样人来车往，有骑着车的工人，有背着书包的学生，有边谈着工作边赶去上班的机关干部，还有驾驶着清洁车扫路的工人……浓雾使人们远看模糊不清，可是大家小心而坚定地向前行进，奔向自己工作和学习的场所，抓紧早晨宝贵的时间，因为大家深知“一天之计在于晨！”

浓雾啊！虽然能遮住人们前进的视线，遮住大树的树枝，遮住高楼大厦的雄姿，然而你却遮掩不住勤劳人们向前奔跑的目标。

【点评】

这是一篇短小精炼的抒情短文。小作者认真观察雾的变化，抓住了事物的特点。文章从早晨的浓雾写起用“茫茫”、“薄

“云又似烟”、“垂到人间的帷幕”。反映了浓雾的特点。然后又写雾在悄悄减退马路上行人，表现“清晨”人们抓紧宝贵时间去工作、学习。整个文章情与景紧密相结合，使文章中心更突出。

二、写景

我，你，这一代的风姿韵味。从来眼中便别从清瘦处，是不
嘶声从最幽处，微吟又在新歌，豪大雄浑压倒音容；你梦中大
声，你夜半的低吟，你雨中的漫步，你晴天的长游，你雪夜的
行军，你早春的播种，你夏日的耕耘，你秋日的收获，你冬日的
土表孩童嬉戏的声音，虫儿的鸣叫的声音，人工的车轮滚动
人马奔驰……人生所经历的一切都谱进你的乐章，你不觉得这乐章
出自胸臆，真可谓山歌家之小歌大歌曰，激不破楚辞之大
一腔豪爽大丈夫，而却如青空般早春时，漫天的轻歌叶落工
“男子志行天下”
想那南国大山，那群山峻岭，那峰顶苍翠，那山腰翠屏，那山脚
深谷幽林，那山间溪流，那山间飞瀑，那山间鸟语，那山间
自然

【平远】

多谢毒蛇咬穿过数村小。文房四宝如秋毫小珠是一条以
“诗书”底墨笔寥寥数幅，是平远的。点染得妙了，却能出

我的房间

四川 周 维

我的家住在9号楼。在家里，我有自己的小天地，那就是我的房间。它给我带来了学习的方便和生活的乐趣。

我的房间不大，但里面布置得很整齐。在东墙边有一张小的钢丝床，这就是我睡觉的地方，床单是黄色的，被子是黑底，上面印着各种可爱的小动物。床头还有一个小睡枕，是长方形的，颜色是绿的。中午，我累了，就在床上休息一会儿。晚上它又陪伴我进入甜蜜的梦乡，使我能有足够的精力去学习。

床的左边是一张书桌，书桌还贴着金黄色的边呢，就显得更美了。书桌有四个抽屉，有一个是我放玩具的，还有一个大抽屉是装原来用过的书本的，其次的就用来装书了。书桌上还放着一盏台灯，每当我夜晚看书时，它就为我照明。书桌两边还摆放着我订阅的报纸，有《中国儿童报》、《少年先锋报》、《小学生学习报》等。书桌中间还有一个瓶子，里面装着美丽的贝壳和金鱼藻，几条小红鲤鱼在水里自由自在地游来游去。每当我放学回家，我都先看看它们，然后就在书桌前做作业，看书看报，那台灯为我照明，小鱼给我作伴。书桌旁还有一盆米兰，每到春天，米兰就开出芳香的小花供我观赏。

米兰的右边是一堵雪白的墙，上面贴着我平时得奖的作

文，我的作息表，还有一些名人名言。它们时时激励着我好好学习。

我非常喜欢我的房间，每隔一个星期，我就彻底地将我的房间打扫一次。我天天都在房间里学习生活，对着墙打乒乓球，在房间里做一些小实验、小玩具。我爱我的房间，因为它是属于我自己的小天地！

【点评】

本文的小作者向读者描述了自己居住的房间，这就是景物描写。文章按照房间的空间位置来介绍室内景物。重点写“书桌有四个抽屉”分类码放着的玩具和书籍、桌上的台灯、装小红鲤鱼的瓶子、书桌旁的米兰花、等。并用“每隔一个星期，我就彻底地将我的房间打扫一次。”从中不仅可以了解小作者广泛的兴趣爱好，而且作者还很注意培养自己良好学习习惯和生活习惯。

春天来了

北京朝阳师范附小 白 莉

已经四月初了，我还没觉得多少春天的气息。今年的春天怎么来得这样迟呀？

今天放学后，我和弟弟去地坛公园，一进公园，看到一株桃树，开了几朵花。我连忙走过去，桃花开得不多，但是却长了许许多多的花苞。一个个花苞粉红粉红的，像一颗颗红珠珠缀满了枝条，开的花却是粉白色的，花瓣那么娇嫩，好像在微风中抖动。

这棵小桃树不像去年我在中山公园看到的那么美。去年看到的桃花开得可热闹了，真是一条枝一串花，粉红粉红的桃花一片连一片像彩云那么美丽。但是，我更爱这株小桃树，因为它是今年看到的第一株桃花。我凑到近前，伸头去闻了闻，一股淡淡的甜甜的清香忽地钻进了我的鼻子，钻进了我的心房……

啊，春天来了，春天真的来了。

【点评】

白莉同学写的“春天来了”观察得十分细心，恰当地运用

了比喻句。如描写桃花“像一颗颗红珠珠缀满了枝条，粉红粉红的桃花一片连一片像彩云那么美丽。”不仅写出了桃花颜色、形象，而且写出了春天来了的特点。小作者用因小见大的写法欢呼春天的到来，给人们带来了欢乐。

春山平心，是广田天香更知所爱皆乐舞，丁巳年四月廿一
柳枝新发碧叶含烟
对一应律，同合指一，国公歌赋去乘华舞弄，武圣舞天子
丁巳始登坛，是不拘衣带舞，去古重之轻舞，舞乐凡丁乐，前舞
歌奏求正舞研一射，由下种卫佩造舞个十一，算舞研冬也和竹
风舞至翰书，漫微之歌横济，尚曾白体虽吹舞前开，舞妙丁武
平去，莫空歌酒醉歌公山中，莫作歌太白不插脚小尉
对以正舞重舞，前序一射添一盈舞，丁卯初夏柳叶渐浓而芭蕉
因，树树小却长疑夏舞，故曰：丽美之歌云春歌此一直有二事
丁酒去先舞，前歌庭嘉舞一，歌将舞一，歌的轻音手令其墨色也
拍走了歌指，王暮夜舞丁歌出歌歌者雷阳歌能相奏歌迎一，阿
丁来在真天香，丁来天香，即

【乐章】

原野歌道者，歌以歌不言歌歌“丁来天香”和歌帝同首曲

美丽的住宅

北京东栓小学 赵 晨

我家住一座新建的凹形的大楼里，这座楼是奶黄色的，有十几层，虽说不上高耸入云，却也显得非常雄伟。从远处看，那凸形的阳台，闪光的玻璃，层与层之间的分界线，构成了一幅自然的立体几何图。白天，大楼在蓝天白云的映衬下迷人的景色。走进楼里一看，啊！真干净！水泥地亮得能映出人的影子。墙壁雪白，每间房门上都安有电铃，只要用手轻轻一按就会发出动听的响声。楼内还装有电梯，人们上下自如，非常方便。

大楼的正前方是一个圆形的喷水池。池底铺着大大小小、形状各异、鲜艳多彩的石子。淡蓝色的池水清澈见底，水中有许多活泼可爱的金鱼，自由自在地游来游去。最吸引人的是池中那几个交错着的喷水管，管中喷出几股水柱，射向空中晶莹透亮，恰似节日的礼花，洒下来时又像一幅大珠帘。水珠洒落在水池里，有节奏地发出“沙沙沙”的响声，是那么清脆动听。

大楼的左边有一个小花园，花园中间的“一串红”，长得十分茂盛，远看好像一簇簇跳动的火焰。“一串红”四周种满了菊花。有雪白的，有金黄的……花的下面是一片绿茵茵的草地，这红、白、黄、绿交织在一起鲜艳夺目，美丽极了！阵阵清香迎

面扑来，使人感到清新舒畅。

大楼的右边是一片绿化带，那里有高大的杨树和青翠的松树，还栽着一棵棵柳树。松柏挺拔，柳丝起舞，极目望去，这里真是一片绿色的海洋。在绿树中间，一座洁白如玉的小亭子，很引人注目。这里是人们娱乐休息的好地方。

请看，这里高大的楼房，漂亮的花园，圆形的喷水池，绿色的树木，是多么惹人喜爱！

听妈妈说，这座大楼和楼周围的喷水池、花园和绿化带是工人叔叔设计和修建的。听了妈妈的话，我想，我爱这美丽的住宅！我更爱那些用勤劳的双手创造美的人。

【点评】 详写住宅的外貌，略写内部，详略得当。

这是一篇状写建筑物的作文，着重写了我家住在一座新建的四形的大楼里构造和方位。文章先概写大楼的形状、颜色、楼层。再写楼的分界线外观，然后写楼的内部，很有顺序地描述大楼。文章就是这样按空间顺序，次序井然地描述了大楼及周围的事物结尾表达了劳动人民的爱，对这美丽的住宅爱。

美丽的住宅小区

北京史家小学 王许许

【看点】

我家住在北京的一个新建的居民住宅区里。这里一座乳白色的十二层大楼，直插云霄，雄伟壮丽。明亮的玻璃在阳光下闪耀着光彩。

走到楼里，一排排整齐的房间，映入我的眼帘。透过那一块块巨大的玻璃，我看到每一个房间都那么干净整洁，并然有序，我站在宽敞的阳台上向远处眺望，一眼就看见了小区中央的一个圆形的喷水池，碧蓝色的池水在阳光下闪着金光，池里喷出一股水柱，高高地洒向天空，又轻轻地飘落下来，像无数朵绽开在蔚蓝色天空中的晶莹的白菊花。

水池两旁还各有两个小花坛，坛中种着一株株红色的花朵，有的绽开了笑脸，有的含苞欲放。花坛的四周是一片草坪，好像一块柔软的绿绒地毯。

小区四周是绿化带，就像一面绿色的屏风，挡住外面的风沙。绿化带里还种着许多树木，有杨树、柳树、松树、桦树等。每到早晨太阳升起的时候，绿化带里就站满了起早锻炼身体的人们，爷爷、奶奶们在打拳，小孩在做广播操，一同锻炼身体。夏天的夜晚，夕阳西下，晚霞给小区抹上了一层金黄色。绿化带里那白色的凉棚下，渐渐热闹起来，有人在这儿纳凉儿，有

人在这儿聊天，我常和小伙伴在这儿做游戏。还有一些叔叔坐在石桌旁侃大山。聚集在这儿的人们一片欢声笑语，驱散了一天的疲劳。

我们的小区多美啊！我们生活在这样的小区里该有多么幸福！

【点评】

文章主要写建筑。先总体概括新建的居民住宅颜色和层次，再写走到楼里，一排排整齐的房间。重点写大楼四周的事物：“有小区中央的一个圆形的喷水池。”“水池两旁的小花坛。小区“四周的绿化带。”在描写绿化带时，不仅写树木，而且写人们的活动，表现了这里充满生机和活力。文章中运用了比喻句，自然、贴切，层次清楚，抒发了对住宅小区的感情。

从文中可以看出，作者观察得非常仔细，而且善于发现事物的特点，如“小区中央有一个圆形的喷水池”“水池两旁的小花坛”“四周的绿化带”等，都是通过仔细观察得出的结论。

文章语言生动形象，富有感染力。如“小区中央有一个圆形的喷水池”“水池两旁的小花坛”“四周的绿化带”等，都是通过仔细观察得出的结论。

文章语言生动形象，富有感染力。如“小区中央有一个圆形的喷水池”“水池两旁的小花坛”“四周的绿化带”等，都是通过仔细观察得出的结论。

文章语言生动形象，富有感染力。如“小区中央有一个圆形的喷水池”“水池两旁的小花坛”“四周的绿化带”等，都是通过仔细观察得出的结论。

文章语言生动形象，富有感染力。如“小区中央有一个圆形的喷水池”“水池两旁的小花坛”“四周的绿化带”等，都是通过仔细观察得出的结论。