

呆老师的“二”生活

三脚猫 著

非典型工科女老师

无幽默，不生活

茶余饭后如厕抠脚等车旅行之必备

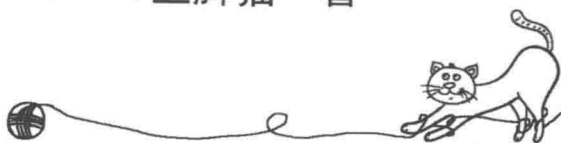
不鸡汤也不颓废，不正经也不堕落



河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

呆老师的“二”生活

三脚猫 著



河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

呆老师的“二”生活 / 三脚猫著. — 郑州 :
河南大学出版社, 2015. 10

ISBN 978 - 7 - 5649 - 2204 - 7

I. ①呆… II. ①三 … III. ①随笔 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. ①I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 252748 号

出 版 人 张云鹏

出版统筹 侯若愚

责任编辑 韩 琳

责任校对 霍晓玉

封面设计 侯映如

出 版 河南大学出版社

地 址 郑州市郑东新区商务外环中华大厦 2401 室

电 话 0371 - 60993151(人文社科出版分社)
0371 - 86059753

网 址 www.hupress.com

排 版 郑州市诚丰印刷有限公司

印 刷 郑州瑞光印务有限公司

版 次 2016 年 1 月第 1 版

印 次 2016 年 1 月第 1 次印刷

开 本 890mm × 1240mm 1/32

印 张 9.5

字 数 205 千字

定 价 33.00 元

本书如有印装质量问题,请与河南大学出版社营销部联系调换。

自序

人生离高富帅和白富美很远,祖辈世代都是平民或贫农,到了我这一辈也没有逆袭的迹象。我按部就班地上小学、中学、大学,毕业工作,结婚生娃,似乎除了这样也没有别的路可供选择。非富非贵非大牛,平淡无奇的长相,微胖界的体型,走在街上即淹没在滚滚人潮里。大部分时候都是当基数和分母的,或者做做绿叶、当当备胎,再安慰下同是天涯绿叶人的基友们,或许也被暗恋过但也无从考证。

我是典型的城镇中长大的80后,怀旧派,每当想起小时候的物件场景时,脑中回忆便泛滥起来,常常梦回童年。童年时属于我们的有每天傍晚6点半的动画片,《儿童时代》和《童话大王》,走街串巷的爆米花和糖葫芦,校门口小摊上的贴人,小卖部里的无花果、酸梅粉和甘草杏,课间时的皮筋、沙包、玻璃球和眼保健操,穿着白衬衣和蓝裤子的儿童节和运动会方队,街上少有汽车都是自行车流,家家户户住的都是平房,上公共厕所,小伙伴们天天在外面一起玩……现在我看到电视剧里出现八九十年代风格的场景和物品都会感到很亲切,常陷入对同龄人写的东西的深深共鸣中。

后来,是无忧无虑的初中、压抑的高中、并非五彩缤纷的大学,没有大起大落,没有悬念精彩,没有浪漫男神,只有躬耕的自习室,稳扎稳打的获得,经常拼搏一场却被淘汰的失落,远走异乡

的孤独，他人给予的温暖和感动。年龄越大越觉得日子过得飞快，突然惊觉，青春还没怎么开始就进入回忆了，记忆中只留下了闹哄哄的教室，形形色色的同学，又毕业了，又开学了，又熟识了，又散伙了，人如浮萍般聚散，和曾经的挚友渐行渐远，不断告别旧的圈子，进入新的圈子。

有时会遗憾过去竟然浪费了许多时间去郁闷，任由自己陷入低落情绪里却不站起来有所行动，但只要是个正常的人，就必须体验没完没了的麻烦、烦恼、无助，熬到一定阶段，那些麻烦和烦恼的分量会变得越来越轻，被岁月吹得灰飞烟灭，它们仅能在特定的阶段发威。在那个阶段如果你不堪一击，被打倒了，便会降低自身战斗力，错过做该做的事，机会再不会回来。正如一个持续放纵自己欲望的人，享受当下的快乐，透支未来的幸福，尽情享受喜欢的东西，爽而短暂地活着。是要过这样的生活，还是在适当时候敛欲收心，活出个样子，尽可能做到最好？惜命不是养生，是尝试，是碰壁，是进取，是折腾，是充分利用这当初打败了几亿游泳健将才获得的生命。

至此，一位闷骚不奇葩、真诚不自恋的文艺青年正式出炉成型。在那么多城市乡村中，在电脑前、手机前、自习室里、办公室的格子间里，有千千万万个我这样的人，屌丝，平凡普通，渺小得像一只蚂蚁，自食其力，也饱读诗书，懂得仁义礼法忠诚孝悌，但没有改变世界的翻云覆雨手；也积极进取，愿意靠近正能量，却也时常懒散放纵；有自己的小快乐小感慨，有以中产阶级自居的自我陶醉，有2B青年的自以为是，有小人物的自我解嘲。而且，心中也还有梦想，它还没消逝，留着它，等待未来小宇宙爆发来实现吧。

几本书，一台电脑，快活过百年。

目 录

自序	1
----------	---

第一部分

故事篇——爱情的馈赠人人有份：阿猫阿狗风月事儿

阿猫阿狗风月事儿·引子	3
待我翻身气死你	4
擦亮眼睛挑个大的	6
年龄无下限的女友	8
一富遮百丑	10
青梅竹马	12
实验室暗恋	14
风水轮流转	18
难免有几段心伤	21

第二部分

单身篇——单身的 100 种消遣方法：光棍女屌丝的生活

租房记	27
-----------	----

做家教	32
不适合旅游却适合生活的地方	38
理发师	42
单身时是最好的用来上进的时光	46
我和《仙剑》游戏	47
学弹琴	51
琐事	53
美的权威与追随	59
小说与电影	65
家乡的美食	68
我爱漫画	71
第一次坐飞机	75
激动	77
杂感二则	78
我买	79
随性一句话	81

第三部分

工作篇——做这行说得须比唱得好：每天孜孜不倦地误人子弟

起床了	85
当了老九之后(一)	86

当了老九之后(二)	87
当了老九之后(三)	89
岁月你慢些走	91
两个梦	94
讲堂好课不容易	96
世间本无事,庸人自扰之	102
教书匠的穷忙	107
忙里偷闲	111
众生百态	114
随时一句话	121

第四部分

思考篇——大话闲话夜话:吃饱喝足扯扯淡

远离手机你会做什么	125
其实你心中早已有答案	128
同情还是不同情	130
拖延症	133
羡慕	137
妻与妾	139
我们看到的是他们想让我们看到的	141
送给话痨的机器	143
收纳无尽头	145

不要高估自己在别人眼里的形象·····	147
没那么夸张·····	150
小明和小强·····	155
那些美好却是零能量甚至负能量的东西·····	160
好东西最重要的还是观点·····	163
生活中的经济学·····	165
容易的开始,麻利的结束·····	170
秀得秀不得·····	172
满了想更满·····	174
妈妈专业·····	176
小毛病大素质·····	179
运动和听广播·····	182
我妈的幽默·····	183
用功要趁早·····	184
吃货的美食·····	185

第五部分

读研篇——逍遥又迷惘:这一切是不是虚假繁荣

愤青的牢骚·····	191
小小的我·····	199
读书看博·····	204
狐朋狗友与我·····	211

杂感几则	215
有段岁月,这样度过	218
现代人的难知足	221
寒假回家	223
智商诚可贵,情商价更高	224
知否知否,应是先天肥后天瘦	226
毕业在即,日子飞快	228
随便一句话	230

第六部分

家庭篇——拖家带口:身忙屋乱看娃做饭

虐己和悦己	235
科学岛·绝句	237
你问我想要什么	238
模子里的婚礼	239
内向与外向	241
打乒乓	242
装修进行中	244
住	249
消遣消遣	250
彼此眼里的彼此	253
为什么女人不幽默	255

不使出浑身解数怎能当妈·····	257
现实很骨感·····	264
婆婆三则·····	271
亲朋邻里的碰撞·····	276
一个童话故事·····	282
随喜一句话·····	293

第一部分 故事篇——

爱情的馈赠人人有份：阿猫阿狗风月事儿

有的小伙儿喜欢显摆自己拥有过多少个女朋友，难道数字多就代表面子大吗？她和你在一起的时候心里想的不一定是你，也许是为了显示自己从来不缺男友，也许是为了度过难熬的低谷期，也许是年龄大了迫于压力身边急需一个男性人类的陪伴……

有的姑娘喜欢炫耀自己享受过多少个甜蜜的瞬间，得到过多少蜂蝶的追逐。而这就能证明自己的魅力与价值吗？一个男人一生要追很多个女人，但是绝大多数都失败了，平均下来，每个女人可以获得十几次甚至几十次追求，美女就更不用说了，有的女人觉得自己备受欢迎，而事实上也许她被追求的次数还没达到人类女性的平均数呢。

阿猫阿狗风月事儿·引子

青春总是流逝地飞快,我们总是在还没缓过来神来的时候就进入了自己曾经认为老得不得了年纪了。许多小伙伴还自以为来日方长,还有大把的时光可以挥霍,每天生活都是吃饭睡觉打豆豆时,却在某日突然发现周围的鸟人们都脱单结婚了,剩自己孤独地在周末的晚上窝在沙发里玩着手机,上网看到的所有内容似乎都在嘲笑“单身狗”时,心里不免着急,怨恨起这一群兔子来,偷偷地跑得飞快,完成了人生必修大事,害包括自己在内的少数人在大龄青年的队伍里日益扎眼。如果一个年轻人尚且是单身,那么25~30岁之间就是个尴尬的年龄,有些事无论你面对它还是回避它,它就在那里,通往光明大道的出口随着时间的流逝收缩得越来越小,尤其对女生。在这个嫁得好比天还大的国度,许多妹子望眼欲穿天上掉下个金龟婿。男人那边也一样,恨不得能找到一位满分伴侣,来证明自己也是条件对等的优秀人才。

世界上的高富帅和女神很少,大部分都是像你我这样的普通人。金字塔的塔尖得是多大的底座烘托出来的。人人在最初都希望能邂逅到一位高富帅或女神开始一段甜蜜的爱情并修成正果,其实结了婚的人都知道过得好不好和长相这件事真是一点关系也没有。

待我翻身气死你

先来一个大叔的故事。

J 大叔是我妈的同学，“50 后”，每次同学聚会的时候 J 大叔都相当活跃，说得多喝得多，到了兴头上就和班里的女同学叙旧：秀秀啊，当年我还想找你呢，你不找我……我现在是中层领导，我现在住的 120 平米的房子……秀秀是当年的班花，可惜找的老公不争气，身体不好，票子赚得少，至今家里房子还是很小。

（镜头切换到二三十年前 J 大叔年轻的时候）J 某家里穷，兄弟好几个，而且 J 某自身条件也欠佳，个子不高，长得有点丑，而且丑出了自己的风格，姑娘们自然不看好他，J 某娶媳妇成了问题，所以 J 某当年随便找了一个适龄的人也就结婚了。事情永远都在发展变化，这句哲理在 J 某身上非常适用，二十多年后的今天，J 大叔成了厂里的中层领导，家里也住上了大房子，一下子扬眉吐气起来了。看看当年拒绝自己的人那么潦倒，自己这么风光，J 大叔心里好不快活啊。让你当初不找我。

有几人被女神拒绝后，心里不抱着逆袭的梦想？想着自己非得奋发图强，有朝一日混出个样子，让众人包括当年的她看看，不和我在一起是你多大的损失。

但谁能料到未来的事呢？打这么一个假设，就像二十年前，有这么一套房子，很小很破，里面都是蟑螂老鼠，家用电器只有手电筒，旁边还有一些房子，都比这套大，而且相对干净体面。你有

一次机会挑一套永久属于你的房子。在有可挑的余地的情况下，人们都会选择当时看起来条件最好的房子。没想到三十年河东，三十年河西，岁月流逝，城市发生了翻天覆地的变化，许多老房子拆迁了，补偿了，当年的小破房摇身一变成了大面积房，甚至还是繁华地带的，户型合理、装修时尚，小破房的房主一下子就变得牛气了。但是，回到许多年前，就算告诉你以后此房可能改天换地，你会住进去吗？那还得考虑考虑呢，第一，有可能性的东西不一定真能实现；第二，不是还得忍受一阵子最差的条件和蟑螂老鼠吗？多会儿到头天知道。因此即使当年人家秀秀知道你今后可能会时来运转，选不选你也很难说哪。不过J大叔倒是爽爽地解气了，真可谓是笑到最后的笑得最甜哪。哈哈哈哈！

J大叔心语：知道你过得不好，我也就心安了。

擦亮眼睛挑个大的

W 这大半年都在忙着相亲。

W 今年 29 岁,大学毕业后在一个中等发达城市,工作家境都不错,身材长相也说得过去,有过一段刻骨铭心的恋情在三年前结束,W 花了一年多的时间才渐渐走出阴影,最难过时差点随便嫁掉。近一年来,来自家里的催婚压力越来越大,有热心同事朋友介绍的,W 便去见面,尽管她以前是看不上相亲这种相识方式的。

以 W 自身的条件、多年的生活习惯和尚可的经济实力养成了她小资的生活情调及粉嫩的少女情怀,自然对另一半也有较高的要求,但同阶层的对方也是那样的。见了几位后,对她有好感并有所表示的,W 经过比较考虑,决定看不上他;能令 W 心动并想有所发展的,对方经过考虑比较,也决定看不上她。人人都在向前看,最初心都在天上,被打击几次才会落回地面上。

W 不知道在温暖的感觉和完全的折服认可两者间该如何选择,她很想多点儿时间来考虑清楚这个很重要的问题,但是她一时半会儿参不透这道难题而且时间越来越少。在婚恋市场上,29 岁的女人似乎比 37 岁的男人还要老。她感到一过了 25,每一个月都是那么的宝贵,时间流逝得飞快。而且相亲“货源”需要运气,有时扎堆来,有时却很久也没有一个。她在三姑六婆街坊邻居的打问中日益焦躁,好像能否嫁人已是唯一衡量她价值的指标