

第三册

# 语文教案

(人教版)

林治金 刘恩德 张德惠 主编

语 文

语文教案  
语文教案  
语文教案  
语文教案  
语文教案

语文教案  
语文教案

语文教案

语文教案

语文教案 语

语文教案 语 文

语文教案 语 文 教

语文教案 语 文 教 案

语文教案

义务教育五年制小学  
语 文 教 案  
(第三册)

林治金 刘恩德 张德惠 主编

山东教育出版社  
1994年·济南

鲁新登字 2 号

义务教育五年级制小学  
语文教科书  
(第三册)

林治金 刘恩德 张德惠 主编

\*

山东教育出版社出版发行  
(济南经九路胜利大街)  
济南书刊印刷厂印刷

\*

787 毫米×1092 毫米 32 开本 9.5 印张 187 千字

1994 年 7 月第 1 版 1994 年 7 月第 1 次印刷

印数 1—22,000

ISBN 7—5328—1866—7/G · 1592

定价：4.80 元

# 目 录

(681)	爱丽丝梦游仙境	11
(682)	一千零一夜	31
(683)	木偶奇遇记	51
(684)	丁伟基	51
(685)	老凤阳酒	51
(686)	郭沫若诗选	51
<b>归类识字(一).....</b>		<b>(1)</b>
<b>看图学文</b>		<b>葵花籽</b> (1)
(687)	1 秋天	(25)
(688)	2 温暖	(33)
基础训练 1 .....		(39)
<b>课文</b>		<b>孙公伯阳集</b> (51)
(689)	3 诚实的孩子	(45)
(690)	4 蓝树叶	(51)
5 看企鹅 .....		(58)
(692)	基础训练 2 .....	(61)
(693)	6 坐井观天	(66)
(694)	7 狼和小羊	(70)
(695)	8 谜语	(75)
(696)	基础训练 3 .....	(76)
<b>归类识字(二).....</b>		<b>(81)</b>
<b>看图学文</b>		<b>老舍戏剧选</b> (81)
(697)	9 骆驼和羊	(106)
(698)	10 我要的是葫芦	(111)
(699)	基础训练 4 .....	(117)

## 课文

11	画鸡蛋	(125)
12	数星星的孩子	(132)
13	吃墨水	(139)
14	补丁	(145)
	基础训练 5	(153)
15	狐狸和乌鸦	(162)
(16)	小马过河	(169)
17*	捞月亮	(178)
(18)	基础训练 6	(182)
	归类识字(三)	(190)

## 看图学文

18	美丽的公鸡	(207)
(19)	精彩的马戏	(214)
(20)	基础训练 7	(221)

## 课文

(21)	20 静夜思	(231)
(22)	21 北京	(236)
(23)	22 初冬	(244)
(24)	23* 蜘蛛	(251)
(25)	基础训练 8	(257)
(26)	24 草	(266)
(27)	25 植物妈妈有办法	(271)
(28)	26 小兔和树的对话	(280)
(29)	27* 动物过冬	(287)
(30)	基础训练 9	(292)

部基不叶”字形类曰“是两面言环举大山而又，容内伏  
【本组学题】

## 归类识字(一)

### 本组教材内容和教学要求

#### 【教材内容】

本组教材包括《归类识字(一)》、两篇看图学文和一个基础训练。《归类识字(一)》共5课，前两课均以看图归类识字为主，第3课是基本字带字的同音字(音近字)归类识字，第4课是形声字归类识字，第5课是反义词比较识字。归类识字共安排生字65个，词语40多个，句子1个，儿歌三首。两篇看图学文。《秋天》抓住秋天的特点，描绘秋天的美丽景色；《温暖》写了周总理在百忙中亲切问候一位清洁工人的情景，歌颂了周总理爱人民的高尚品质。《基础训练1》有七项内容，包括选择字的正确读音、看图读拼音写词、读写句子、选字填空、读儿歌、写字和看图说话。

本册教材内容分作三部分安排，每部分又分为三组。每部分都包括归类识字、看图学文、讲读课文、阅读课文和基础训练等项内容。从语文基本功训练的角度，可以视为螺旋式上升的三个循环。本组教材位居第一部分的第一组，是学生学习第二册教材的延伸和发展，同时又要为学生学好后面的内容提供条件。如“归类识字”，是为适应二年级学生进入识字高峰期的需要安排的。它是第二册“看图学词学句”的发展；学好这部

分内容，又可以为学习后面两组“归类识字”打下基础。

### 【教学要求】

#### 一、语言文字训练方面

1. 学会 83 个生字，理解新词语；会用“正在”“亲切”造句。
2. 认识图上的事物；能正确、流利地朗读儿歌。
3. 了解部分独体字做左偏旁时笔画的变化；了解形声字的特点；初步认识反义词。
4. 看图回答问题，借助图画理解课文内容。
5. 正确、流利、有感情地朗读课文，按要求背诵课文。
6. 进行说话和写字训练。

#### 二、思想教育方面

结合词句、儿歌、看图学文、看图说话等内容的教学，进行热爱首都、热爱领袖、热爱生活、尊敬老师等方面的思想教育。

### 归类识字(一)

### 【教学要求】

一、语言文字训练方面  
学会 14 个生字，8 个词；理解 1 个句子。

二、思想教育方面  
使学生大体了解首都北京既是古都，也是现代化城市，培养学生热爱首都的思想感情。

### 【教具准备】

有关北京古今著名建筑物的图片，或投影片、投影仪、小黑板、生词卡片。

### 【教学时间】二课时

【教学过程】

### 第一课时

（一）看图认识北京的六大建筑，理解前6个词语，学会前9个生字。

#### 【教学内容】

看图认识北京的六大建筑；理解前6个词语，学会前9个生字。

（二）逐幅出示挂图或打出投影片，让学生仔细观察或结合已有的知识，或结合各大建筑名称的词说一说。

#### 一、导入新课。

在一年级，我们曾经用“看图读拼音识字”、“看图学词学句”的方法，学会了很多生字。现在，我们要用一种新的方法学习生字，就是“归类识字”。它的意思是，按照字的不同特点，归为几个类别，我们按类别学习生字。用这种方法识字，费时少，识字多。大家喜欢这种方法吗？

今天我们要学的是按照建筑物名物归类的词语和生字。

#### 二、看图认识北京的六大建筑

逐幅出示挂图或打出投影片，让学生仔细观察或结合已有的知识，或结合各大建筑名称的词说一说。

#### 三、理解词语。

1. 运用指名读、齐读等形式，把六个词语读熟。

2. 解释词语。

先让学生讲，对学生讲不出的，教师再作解释。

长城：是我国古代人民为防御敌人侵略而建筑的高大城墙，长127000里，所以称“万里长城”，是闻名世界的伟大建

筑。北京的长城仅是万里长城的一段。简介古京北关寄

故宫：位于天安门北边，是明、清两朝的皇宫，到现在已有 560 多年的历史。规模宏大。例句二 《回扣学练》

天坛：是明、清两朝皇帝祭告天帝，祈祷五谷丰收的地方，为木结构建筑。例句一 《回扣学练》

首都：“都”是多音字，在这里读 dū。北京是我国的首都，党和国家领导机关都设在那里。《回扣学练》

亚运村：是参加 11 届亚洲运动会体育代表团的住处，是新建的大型建筑物。《回扣学练》

要让学生知道，前三大建筑是古代建筑，后三大建筑是现代建筑。《回扣学练》

3. 再读词语。《回扣学练》

四、指导写字。《回扣学练》

1. 分析字形帮助记忆。《回扣学练》

写字，须先分析字形，分析字形需尽量利用学生已学过的字或已掌握的部首、部件。如：《回扣学练》

城：左边是提土旁，右边是“完成”的“成”。《回扣学练》

宫：上边是宝盖儿，下边是两个“口”。《回扣学练》

故：左边是“古代”的“古”，右边是反文旁。《回扣学练》

首：字头跟“前”的字头相同，下边是“自己”的“自”。《回扣学练》

图：外边是大口框，里面是折文，下边加两点。《回扣学练》

2. 指导写字，要有重点。《回扣学练》

城：着重指导间架，左小右大。《回扣学练》

宫：下边两“口”，上略小，下略大。《回扣学练》

运：复习笔顺，先写“云”，再写外围的走之儿。《回扣学练》

图：大口框虽大，但又不能写得过大，里面的“冬”要居中。《回扣学练》

写，上点略小，下点略大，末笔为横。  
字形：左边的“竹”略窄，右边的“官”上面是宝盖儿，稍宽；下面部件“目”下横折作折处比上横折稍往右一点儿。

## 五、练习。

说说北京有哪些有名的建筑。

## 第二课时

**【教学内容】**学会后 5 个生字，理解词语和句子的意思。

学会后 5 个生字，理解词语和句子的意思。

**【教学步骤】**

### 一、复习检查。

1. 出示卡片，先读词语，再读生字，也可以听写生字词。

2. 说说北京有哪些著名的古代建筑和现代建筑。

### 二、理解句子。

1. 借助汉语拼音自己读句子。

2. 指名读句子。

3. 说说句子的意思。

为了理解句子的意思，要弄懂句子中词语的意思。

闻名：很有名。

世界：整个人类社会和自然界。

古都：古老的都城。本课指北京历史悠久，元、明、清等几个封建朝代都曾以北京为国都。

现代化：具有现在这个时代的科学技术水平。本课指解放后特别是近十几年来，北京发展得很快，各方面都发生了巨大变化，已经成为现代化城市。

### 4. 齐读句子。

### 三、指导写字。

1. 写字前，仍然让学生充分利用熟字或部件分析生字字形结构。

#### 2. 指导要点。

##### 世：注意笔顺。

界：上部略窄，中间的“人”宽展，下边的左竖撇、右竖分写在竖中线两边。

代：左右结构，横笔稍向右上斜，注意斜钩弯度，不宜过大，也不要加撇。

### 四、练习。

#### 1. 完成课后练习 2。

(1) 口头读字和组词语，要求读准字音。组成的词语，可以是课内的也可以是课外的。

#### (2) 填写在课本上。

##### 参考答案：

亚(亚洲)(东亚) 现(现在)(现代化)

故(故宫)(故事) 图(图画)(图书馆)

#### 2. 完成课后练习 3。

##### (1) 先口头朗读试填写。

##### (2) 再书面填写。

##### 参考答案：北京是闻名(世界)的(城市)。(图书馆)里有很多书。

(1) 北京是闻名(世界)的(城市)。

(2) (图书馆)里有很多书。

大口(口)里装着许多书，书架上摆满了书，书架有二十多层，每层有三十多本。

、梧桐树李主洪类国梓李木缺缺区李天令  
2. 梧桐 8 种树图等，二  
生互换好，观察图升主学过，本课选出 8 种树图示出需要  
【教学要求】七学生熟记生字，熟读会写，会认，会读会辨

### 一、语言文字训练方面

1. 学会本课 12 个生字，8 个词语。
2. 对照图画认识 8 种树木，初步了解 8 种树的特点；熟读儿歌，理解意思。

### 3. 练习写字。

二、思想教育方面结合儿歌教学，渗透热爱大自然、热爱祖国的教育，培养学生认识事物的能力。

【教具准备】挂图、生字卡片、小黑板、投影仪、录音机、实物投影仪、挂图等。

与教材内容配套的挂图式投影片、投影仪、小黑板、生字卡片。

【教学时间】三课时

【教学过程】  
第一课时

【教学内容】  
1. 学会前 9 个生字及其组成的词语。  
2. 看图认识 8 种树。

【课前准备】

准备 8 种树的挂图，或投影片、投影仪、生字卡片。

【教学步骤】

一、导入新课。

今天学习按树木名称归类的生字和词语。

## 二、看图认识 8 种树。

逐幅出示挂图或打出投影片，让学生仔细观察，说说这些树的形状、颜色、枝叶的特点。还可以结合学生的生活实际说说有关树木的知识。

## 三、理解词语。

1. 运用指名读、齐读等形式，把 8 个词语读熟。

2. 理解词语。

先让学生讲讲各种树的基本特点与别种树木的区别。学生说不出，说不对的，教师再讲解补充。

**柏树**：常绿乔木，叶鳞片状，果实为球果。多生长在我国北方，木材质地坚硬，可用来做建筑材料。

**桦树**：落叶乔木，树皮多白色、灰色剥离呈纸状，叶子呈卵形。产于我国东北地区。木材致密，可制木器。

**枫树**：落叶乔木。叶子互生，通常三裂，边沿有锯齿，秋季变成红色，花黄褐色，翅果。树脂可入药。也叫枫香树。

**榕树**：常绿乔木。树木分枝多，有气根，树冠大。叶子互生，椭圆形或卵形。花黄色或淡红色。果实倒卵形，黄色或赤褐色。生长在热带和亚热带地方。木料可制器具。叶、气根、树皮可入药。

**木棉树**：落叶乔木。叶子掌状分裂，花红色，结卵形果。种子表皮有白色纤维，质柔软，可用来装枕头、垫褥等。也叫红棉、攀枝花。

## 3. 再读词语。

## 四、指导写字。

1. 分析字形，掌握特点。

写字要分析字形，要尽量让学生运用学过的字或部首、部件去分析。如“柏”，左边“木”字旁，右边是“白云”的“白”。

## 2. 有重点地指导写字。

这 9 个字都是“木”作左偏旁，可作统一指导。一是“木”作左偏旁，末笔捺变为点，以让右边的结构；二是“木”作左偏旁的字，大都是左窄右宽，当然宽窄比例不相同。然后，着重指导每个字右边的结构。

杨：横折折折钩的末折处比首折略往右。

柏：“白”要写得矮些窄些。

松：撇低捺高，撇折作折后略往上斜。

枫：横折弯钩的弯势宜小不宜大。

梧：右边的“吾”上大下小。

棉：右边的“帛”上小下大。

以上几个字只略作提示，需要详细指导的是下面两个字。

桦：右边的“华”是上下结构。“化”写在横中线以上，第三笔撇与第四笔竖弯钩的竖笔交叉。“十”要对准“化”的中心写，竖从横中线上侧起笔。

榕：右边的“容”是上中下结构。“穴”写在横中线上方，末两笔撇与点左右对称，写得小些。“人”左右展开。“口”对准上点写，要小些。

## 3. 练习写字。

每字写二至三遍。

## 第二课时

### 〔教学内容〕

学会余下的 3 个生字及其组成的词语，读熟儿歌并理解

内容。完成课后练习 2。主学计数易要，派字讲食要宇宙。

〔教学步骤〕云白”长女亦，妾室“木”应立，“郎”象，音长去声

### 一、复习检查。

出示词语卡片，先让学生读词语，再读生字；先指名读，再齐读；或者听写生字。

### 二、学习儿歌。

1. 让学生借助汉语拼音准确地朗读儿歌。

2. 理解词语和儿歌内容。

壮：指榕树长得粗大旺盛。

叶儿红：指枫树的叶子在秋天经霜后由绿变红。

四季：春、夏、秋、冬四个季节，指一年的时间。

暖：温和不冷。我国南方夏天炎热，冬天也不冷。

耐寒：受得住寒冷。

北疆：北方边境地区。

三、指导写字。

壮：左窄右宽。右边的“士”上横长，下横短。

季：上下略等。下边子的横钩从横中线上起笔，横较长，要写得平稳。

暖：左小右大。右边的“爰”上小下大。“爰”的上撇略平，点、点、撇要写得紧凑。“爰”的上横略短，写在横中线上侧，下横略长，写在横中线上；撇在“日”的右下方收尾；横撇尖与捺脚左右对称。

### 四、完成课后练习题 2。

先读一读，再抄写。

### 第三课时

#### 〔教学内容〕

写字训练。

#### 〔教学步骤〕

一、复习检查。

听写本课学过的字词。

二、指导写字。

独体字在田字格里都要居中写，成为合体字的偏旁后，不但位置变化，而且有的笔画也要改变。因而，指导的重点是独体字做偏旁时笔画的变化以及构成合体后的间架结构。

#### 1. 又 对

“又”作左偏旁，第二笔捺变为点。

“对”左小右大。“又”写在左半格，点的收笔处与横撇的折对齐，均靠近竖中线。“寸”的横从横中线起笔；竖钩的起笔处比“又”高，顿钩处比“又”往下；点在横、竖中线交叉点的右侧一点儿。

#### 2. 土 坛

“土”作左偏旁，末笔横变为提。

坛，左小右大。“土”写在左半格中间稍偏右处。“云”的上横短，起笔处在竖中线左侧一点儿，位置比“土”的上横略高；下横略长，约写在横中线上；撇折在“土”的右下方作折，折后略斜向右上；点与撇折的撇笔角度要协调。

#### 3. 王 见

“王”作左偏旁，末笔横变为提。

见，左小右大。“王”写在左半格中间稍偏右处。“见”的竖

在竖中线左侧，起笔处比“王”的上横略高；横折的收笔处与左竖对齐，均在横中线下侧；竖撇在“王”的提右下方收笔；竖弯钩的收笔处略往右些。

【容内学述】

#### 4. 木 榕

写法同前。

### 3

风平浪静学识本真知

字理寻觅，二

【教学要求】

一、语言文字训练方面

1. 学会本课 15 个生字和 12 个词语，理解儿歌的意思。
2. 初步了解基本字加偏旁构成新字的特点，认识规律。

二、思想教育方面

随机渗透：学习“又”字，渗透“又”字的演变过程。

【教学时间】**三课时** 随儿歌学“土”，随中空读带生字，预习“火”。

【教学过程】

### 第一课时

【教学内容】

1. 学习前 7 个生字，6 个词语。

2. 学习儿歌。

【教学步骤】

一、导入新课。

前两课是看图归类识字，今天学习一种新的归类识字方法，就是基本字加偏旁构成新字。

二、复习基本字（学过的熟字）。出示“人、市、主、台、成、