

第九卷

报告文学卷



沈琨文集

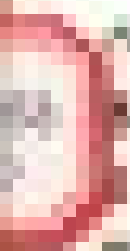


53

作家出版社



沈氏文集



沈 琨 文 集

第九卷 报告文学卷

作家出版社

图书在版编目(CIP)数据

沈琨文集 / 沈琨著.——北京:作家出版社,2012.8(作家自选文丛)

ISBN 978-7-5063-6858-9

I.沈… II.沈… III.中国—当代 IV.I698.999

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 968259 号

书 名:沈琨文集

作 者:沈 琨

出 版:作家出版社

发 行:作家出版社 发行部

地 址:北京市农展馆南里 10 号(邮编:100125)

经 销:全国新华书店

丛书策划:刘 昕

出版监审:刘 枫

责任编辑:钱 英

印 刷:太原市今天西马彩色印刷有限公司

开 本:787×1092 1/16

印 张:22.25 印张 267 千字

印 数:1-1000册

版 次:2012 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5063-6858-9/I.1559

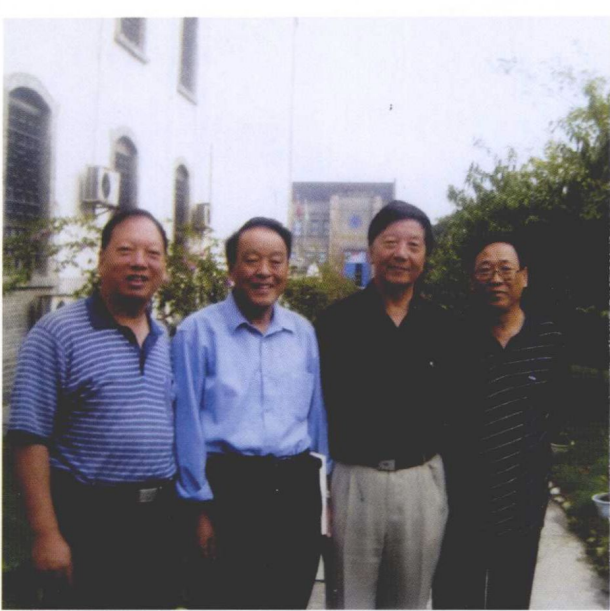
定 价:360.00 元(全套 10 册)



作家版图书,版权所有,侵权必究。

作家版图书,印装错误可随时退换。





与石英（左三）、王宗仁（左二）老师在西安



与王怀中先生考察太行大峡谷



与韩钟昆老师相遇在大师百年



在板山（左二为焦祖尧、左三为郑宝生）



采访申纪兰

沈琨文集

1—10 卷总目录

卷一：散文卷(1)

序言(一) 王东满

序言(二) 王云亭

自序

太行黄栌红

望云间

心月照云溪

卷二：散文卷(2)

岁月山河

师友述评(附录一)

卷三：散文卷(3)

关山无限

散天花

卷四：散文卷(4)

流沙梦影

山西民歌传

卷五：小说卷(1)

短篇六则

红线传奇(中篇)

太阳旗下的握手(中篇)

何处乡关(长篇 节选)

卷六:小说卷(2)

雪落黄崖(长篇小说)

卷七:文史卷(1)

民俗趣谈

太行寻英

文史札记

卷八:文史卷(2)

唐玄宗与潞州

山西潞绸史话

黄崖洞保卫战

走进上党记忆

风雅大太行(节选)

卷九:报告文学卷

太行山的回声

走近太行山

问水山西(节选)

卷十:评论诗词卷

文学评论

序文之页

诗词小辑

师友述评(附录二)

沈琨创作年表

卷九:报告文学卷

目 录

太行山的回声

- 3 引言
- 5 第一章 沧桑之变
- 12 第二章 漳河水,九十九道弯
- 22 第三章 历史的沉思
- 32 第四章 从乡间的小路起飞
- 43 第五章 土地诗篇
- 55 第六章 浪花里飞出的赞歌
- 65 第七章 小康之路
- 72 第八章 他们在播种未来
- 81 第九章 美,在于创造
- 87 尾声

走近太行山

- 95 敢有新声唱大风(焦祖尧)
——序《走近太行山》
- 98 引子
- 101 第一章 遍地英雄

- 102 英雄谱之一:边区女参议员胡春花
- 104 英雄谱之二:当代“花木兰”王九焕
- 108 英雄谱之三:红军“板人”黄国强
- 111 英雄谱之四:“老战斗”徐顺孩
- 115 英雄谱之五:三次“成仁”的胡兆琪

- 123 第二章 地动山河
- 124 回眸来路话“合作”
- 131 史诗中裂变的“劳模村”
- 138 一个洋人关注的两个村庄
- 144 荒山再造看留村

- 149 第三章 大路壮歌
- 149 羊肠坂道的变迁
- 156 修公路,打出去
- 160 只研血汗写春山

- 166 第四章 水的梦幻
- 167 焦渴的呼唤
- 173 山高水长有源头
- 179 “红旗渠”水事说纷纭

- 186 第五章 “绿林”好汉
- 187 人物之一:“油松大王”王五全
- 192 人物之二:“管理状元”石树唐
- 195 人物之三:深山赤子龚来文
- 199 人物之四:复员军人魏万富

- 203 第六章 创业新篇

- 204 黑色的诱惑
209 再铸大地的辉煌
213 借烟囱起步的“常平速度”
- 220 第七章 再战上党
221 八路走了,老区还在
224 高高的纪念碑下
231 在攻坚的“主战场”
- 239 第八章 希望之光
239 一部专题片所引发的
244 哦,山里娃
250 李天林的路
- 254 第九章 百川归海
254 长子青椒下江南
260 “英雄台”前看商潮
266 尾声
269 后记

问水山西(节选)

- 273 引子:往事历历说旱荒
279 苦旱望云霓
284 “老井村”的故事
290 山高林密 兵强马壮
297 金沙滩上引神泉
304 绿色家园梦
310 局长原来是“井神”

- 314 大山上的雕像
- 320 水警当长鸣
- 326 奔马嘶风录
- 331 一生的准备与超越
——记教育专家侯国禧先生
- 341 记录历史 求真人生
——记摄影家吴向周先生



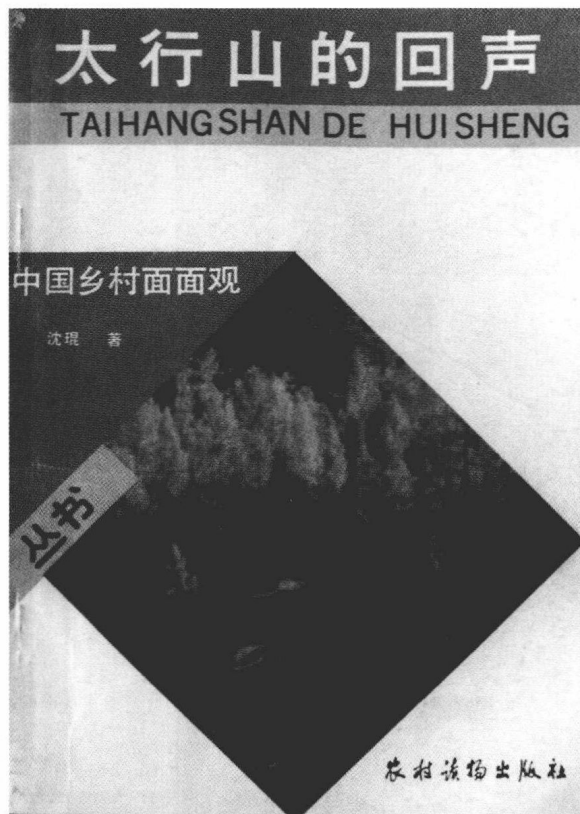
太行山的回声

长篇报告文学

农村读物出版社

1988年6月第一版

1988年6月第一次印刷





引 言

在我们共和国的版图上,一座巍峨高大的山脉,屹立在中原大地,这就是太行山。

好大、好长的太行山啊!它北从俯视中原、绿野苍茫的北京西山起首,沿着山西和河北、河南两省的边缘,逶迤迤迤,向南延伸。越往南,地势越高,山势越陡。到了山西省东南部地区,千岩叠嶂,万岭起伏,俨然成了一个大山的国度。

晋东南古称“上党”。何以叫这个名字?方志上诠释说,此地“居太行山之巔,地形最高,与天为党也。”这里的海拔平均在1100米以上,堪称太行山的屋脊。从广袤的华北大平原西眺,太行群峰,横亘天际,黑压压地像一脉不见首尾的凝固的云带。古籍上常有“上党为天下之脊”的记载。

神奇的大自然,造就了被誉为我们中华民族母亲的黄河,也造就了她怀抱里的太行山。以上党地区来说,这里不仅留有许多新石器时代的文化遗址,而且还是最早的粮食作物小米的故乡。据传,炎帝神农氏就是在这里尝百草、识五谷、兴稼穡,完成了我们祖先从游牧狩猎到定居农耕的人类历史的重大转折。脍炙人口的史前文化传说“女娲补天”、“愚公移山”、“精卫填海”、“羿射九日”……也都从这里发端。

古老的太行,古老的上党,饱经了岁月的忧患,阅尽了历史的兴衰。慷慨高歌燕赵地,血火兵刃太行山。无数次征战、厮拼、离乱,又造就了这里的荒凉和贫穷。

太行山以其雄伟的山势著称。一幅题为《太行铁壁》的当代中国画,作了极为生动神的写照。画面上山岩峭拔、气势恢宏,奇峰



峭壁之上，镌刻的抗日英雄群像，与巍巍群山融为一体。看着这幅画，你的耳畔就会想起“我们在太行山上……”的雄壮歌声，眼前就会映现“母亲叫儿打东洋，妻子送郎上战场”的火红岁月……在中国现代革命史上，太行山竖起了一座巍峨的丰碑！

而今，又是几十年过去了。太行“老区”还是那么“苦寒”吗？当年的“八路军的故乡”是否已经变换了模样呢？这篇来自太行山老区的报告，记述的是发生在山西省潞城县石窰乡的一些事儿。它或许能给你打开一个瞭望的窗口，带来一股清新的山风……



第一章 沧桑之变

正月里来是新春

锣鼓声、鞭炮声远远近近、起起落落地喧响在山坡上、沟洼里，惊扰了清晨的雾气和一夜的沉寂。

这是 1986 年传统的正月十五元宵节。

一打早，潞城县石窟乡的全体干部和工作人员就涌出机关大门，迎着凛冽的寒气来街上清扫了。乡政府机关大院临街，对面是乡供销社门市部，一拉溜的商店面铺。这里是石窟乡集镇街面最繁华热闹的地段。今天全乡各村的“故事会”，都要来乡里闹元宵呢！

柏树枝彩门早两天就搭好了。花花绿绿的彩条、标语，耀人眼目。乡政府所在地的石窟村，笼罩在一派节日的喜庆气氛中。

晨雾渐渐消散，阳光洒在洁净的街面上。电杆上的播音箱正在播送着“本乡新闻节目”：

各位听众、全体乡民同志们：

1985 年胜利地过去了。在这辞旧迎新的传统元宵佳节之际，我代表乡党委、乡政府，向全乡的父老乡亲致以亲切的节日的问候！

在党的十一届三中全会路线的指引下，近几年来，我们石窟乡的面貌发生了深刻而巨大的变化：全乡粮食年产量，1978 年为 270 万公斤，1985 年为 510 万公斤，将近翻了一番；全乡年总产值，1981 年为 276 万元，1985 年达到 1857 万元，增加了近六倍；全