



林海狩猎记



半个多世纪前，在一片茫茫林海中，作为猎人的祖孙俩参与了一场场充满冒险、勇敢、智慧与斗争的狩猎行动，演绎了一连串精彩的故事。然而，由于人类的过度贪婪，村民开始放火烧林、毁林开荒，终于招致了大自然的无情报复……神秘的林海，见证了一幕幕生与死、善与恶、情与仇、罪与罚……

万宁 著

南京出版传媒集团
南京出版社

I247.5

4993

林海狩猎记

万宁 著

南京出版传媒集团
南京出版社

图书在版编目(CIP)数据

林海狩猎记 / 万宁著. — 南京 : 南京出版社,
2014. 12

ISBN 978-7-5533-0729-9

I. ①林… II. ①万… III. ①长篇小说-中国-当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 257922 号

书 名 林海狩猎记
作 者 万 宁
出版发行 南京出版传媒集团
南 京 出 版 社
社址:南京市太平门街53号 邮编:210016
网址:<http://www.njpbs.com> 淘宝网店:<http://njpress.taobao.com>
电子信箱:njpbs1988@163.com
联系电话:025-83283871、83283864(营销) 025-83112257(编务)

出 版 人 朱同芳
责任编辑 严行健 沈丽国
装帧设计 王 敏
责任印制 杨福彬

排 版 南京南琳图文制作有限公司
印 刷 南京玉河印刷厂
开 本 787毫米×1092毫米 1/16
印 张 16.25
字 数 245千字
版 次 2014年12月第1版
印 次 2014年12月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5533-0729-9
定 价 31.00元

营销分类:小说



内容提要^①

半个多世纪前，在一片茫茫林海中，作为猎人的祖孙俩参与了一场场充满冒险、勇敢、智慧与斗争的狩猎行动，演绎了一连串精彩的故事。然而，由于人类的过度贪婪，村民开始放火烧林、毁林开荒，终于招致了大自然的无情报复……神秘的林海，见证了一幕幕生与死、善与恶、情与仇、罪与罚……

^① 注：书中描述的都是半个多世纪前发生的事情。

目 录

一、猎人与果子狸一家的生死奇缘 / 001

二、蟒蛇谷 / 028

三、鹿鸣阵阵催猎忙 / 047

四、悲歌慷慨的野猪“壮士” / 067

五、单身猎人夜战豺群 / 079

六、消灭野猪群的“锦囊妙计” / 083

七、黑色的“雪花” / 086

八、森林里的狼嚎与枪声 / 088

九、泪出痛肠的小黄鼬 / 116

十、深山熊吼 / 127

十一、智擒金丝猴 / 152

十二、血溅秃尾豹 / 172

十三、发生蛇灾的日子里 / 189

十四、野生华南虎的最后岁月 / 212

一、猎人与果子狸一家的生死奇缘

1

我出生在中国西南大山里一个名叫侯村的山寨。半个多世纪前，这里群峰绵亘、林海苍莽，是野生动物的天堂。

小学毕业那年，在我的软缠硬磨之下，打了大半辈子猎的爷爷首次带我进山捕捉果子狸。

果子狸因喜食森林中的野果而得名，果子狸从额头到鼻梁之间有一条明显的白带；眼睛和耳朵下面也都有白斑，因此果子狸又叫花面狸。

果子狸肉质鲜美、细腻，自古以来都是宫廷宴席上的八大山珍之一。

八大山珍分别是：熊掌、驼峰、鹿尾、猴脑、狍唇、穿山甲、燕窝、果子狸。

初秋的原始森林生机勃勃、绿海莽莽，一眼望不到边。灿烂的阳光穿透无数顶罗伞般的巨大树冠，给原始森林染上五彩缤纷的颜色。

樟树林的墨绿、银杏林的金黄、枫树林的火红；绵亘起伏的山峦、嶙峋突兀的奇峰、清澈见底的溪水，无一不令人心旷神怡、如痴如醉。

我跨越第一条沟壑就惊飞出一对巨嘴犀鸟，黄玉色犀牛角形状的巨喙长有 15 厘米，约占身体长度的一半。

犀鸟的巨喙能够轻易地咬开核桃等坚硬果壳，但是巨喙的外层并不是实心的犀牛角结构，而是由层层交叠的六角形，犹如蜂巢的几何结构组成；巨喙的内层也是由许多微小近似泡沫的材料构成。

犀鸟巨喙特殊的内、外双体结构的设计，既轻巧又坚固，在仿生学上有



很大的可鉴性。

渐渐深入林区，遭遇野生动物的机会越来越频繁：一只觅食的豪猪刚从眼前晃过，又撞上两只逃之夭夭的牙獐。蓦地，近在咫尺的草丛里爬出来一只穿山甲，眨眼功夫就没了踪影。

爷爷告诉我：“果子狸是夜行性动物，白天躲藏在洞穴里休息，夜晚才出洞觅食。”

“果子狸很贪恋回头食，昨天吃过野果的地方，今天还会再次光临。”

一个时辰后，轻车熟路的爷爷带我穿过广袤的林海，找到一棵参天的野梨树。树冠上结满鸡蛋大小的野梨，一群猕猴正在树上大快朵颐，远远看见背枪的爷爷和我，一瞬间全跑光了。

爷爷蹲下身体，仔细地察看落地野梨。猴子天生顽劣，将野梨咬上几口就扔掉了；而果子狸却能把梨肉吃得干干净净，只剩下一个梨核。根据这个特点，我们很快就找到果子狸吃剩下的梨核，还发现几坨果子狸粪便。

“挺新鲜，昨夜才留下来的。”爷爷兴奋地说。

我协助爷爷，围绕梨树一圈埋下三副捕兽器，每副捕兽器都是由一张强力尼龙网和四只铁夹子组成；铁夹子之间互相连通，果子狸只要碰到捕兽器就甭想逃掉。

临走前扫去人的脚印，撒上野梨，我们在不远处的下风头茅草丛里潜伏下来。

太阳落山了。

周围万籁俱寂，一片漆黑。神秘莫测的原始森林随时都能出现意想不到的致命危险，我很恐惧，紧紧地依偎在爷爷身旁。

无数只蚊虫扑面袭来，叮咬我裸露的皮肤，痛苦难忍。以前，我总认为狩猎生活很刺激、有趣，现在才略知其中的辛苦。

爷爷打开电筒，顺手拔了几株大戟草，揉碎之后涂抹在蚊虫叮咬处，很快就不那么奇痒难忍了。

突然，黑暗中出现两个红色亮点，是果子狸！爷爷临行前给我上过课：“果子狸一对眼睛在黑夜中像两颗红色亮点。”

这两颗红色亮点快速地朝野梨树移动，已经接近野梨树了，更近了！我



的心快要提到嗓子眼上。

寂静的黑暗中传来“咣！”的一声脆响，这是捕兽器张网的声音。

我跑过去，爷爷打开电筒。网中套着一只比家猫略大的动物，狠命地在撕咬尼龙网，还冲着我龇牙吼叫。

爷爷叫我对小野兽验明正身。此兽身长 50 厘米，额头到鼻梁之间有一条白带，眼睛和耳朵下面也都有白斑，完全符合果子狸特征。

爷爷递来一根木棍，示意我结果它的性命。

蓦地，黑暗中又出现两颗红色亮点，冲着网中果子狸大声地嚎叫。而网中果子狸，则用更凄厉、绝望的嚎叫声回应它。

这是一对果子狸伴侣，我心中顿生恻隐之情，不忍心下手。

爷爷夺过木棍，照着尼龙网猛击数下，果子狸不动了。

在回家的路上，我和爷爷一句话都没有说。

2

第二天清晨，果子狸尸体悬挂在院内的树干上。爷爷手持剔骨尖刀，在果子狸肛门和后腿处划了几刀，两手一使劲，“嘶！嘶——”一张整皮子就剥下来了。皮子绷直后，订在房间的外墙壁上。

接着开膛破肚，把果子狸肉切成小块再加入野山枣，清蒸后闷在铁锅里。

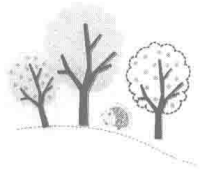
中饭我一连吃掉七八块果子狸肉。其肉一入口鲜嫩无比，嘴巴轻轻一抿就化掉，太解馋了！真是名不虚传的八大山珍之一。

“别光顾解馋了，去看看你新交的朋友吧！”

爷爷说的“新交的朋友”，指的是一只野生獾。那是半个月前，护秋的爷爷发现庄稼地里藏着一只受伤的獾。爷爷举枪瞄准，没想到这只獾后腿直立，两只前腿相抱迎着枪口作揖。

思想迷信的爷爷打了大半辈子野兽，也没有见过枪口下这么通人性的动物。以为是先人投胎转世来了，赶紧放下猎枪、作揖回礼。就这样，这只野生獾成为我和爷爷新交的朋友了。

西方晚霞的余晖把天空映得橘红，金黄色的庄稼显得格外的娇艳、



诱人。

这只獾钻出洞穴，抖去身上灰土，头也不回地边跑边嗅，很幸运地找到一个老鼠洞。獾用两只强健的前爪挖掘鼠洞，泥土纷纷从胯下向后飞扬。不到2分钟，獾的脑袋就钻进鼠洞，几声“吱吱”地惨叫之后，一窝老鼠都被獾吃下肚子。

獾继续向前觅食，在一条溪水岸边遇到劲敌，这是一条1.2米长、酒杯粗的响尾蛇。双方对峙几秒钟后，獾调个身体，屁股对准响尾蛇，两只后爪拼命刨土，飞扬的泥土劈头盖脸地砸向响尾蛇。被激怒的响尾蛇拱起蛇头向獾发起进攻。獾灵活地跳到一边，躲过响尾蛇攻击之后，又故技重演。

几个回合打斗下来，响尾蛇只有挨打的份，无奈之下只得认输，调头逃窜。

獾径直扑上去，前爪按住响尾蛇腰部。响尾蛇闪电般地咬了獾一口，细长的蛇身迅速勒住獾的脖子。双方滚打约2分钟，我只听到轻微的“咔嚓”一声响，蛇头被獾咬掉落在地上。

獾大口咀嚼还在扭动中的响尾蛇，蛇的脊椎骨被獾的利齿咬碎的声音，我听得一清二楚。

獾狼吞虎咽地吃下半条响尾蛇之后，也无声地倒地“不省人事”，一定是蛇毒攻心毒死獾了。

我遗憾地把獾带回家，扔在院墙角落里。没想到1小时之后，獾又苏醒过来，它毫无困难地窜出院子，跑回原地，把响尾蛇的残骸全吃下肚子。

一条响尾蛇的毒液能够轻而易举地毒死一头五百公斤重的耕牛，而獾的重量只有区区十公斤左右，是耕牛重量的五十分之一，可见獾抗蛇毒的能力是多么强大！

我把心中的想法告诉爷爷。

爷爷哈哈一笑道：“你这位新朋友优点多得很呢：獾肉是宴席上的美味佳肴；獾皮是高级裘皮；獾毛能够制作毛笔；獾的脂肪加工提炼后，是治疗烫伤、烧伤的良药。”

真没有想到，獾的一身都是宝！



3

落日黄昏，西坠的夕阳把西方的天空染得火红。混浊的三拉河水宛如一条爬行的巨蟒，悄无声息地向东流淌。

爷爷带着我潜伏在河滩茂密的芦苇荡里。这是我手握猎枪第一次实弹狩猎，既兴奋又紧张。

时间不长，河对面岸壁上，一个隐蔽的洞穴里探出来一个花脸小野兽，警惕地四下张望之后钻出洞穴。这是一只成年雌性果子狸，胖嘟嘟的身材，四肢短小、毛色灰黑，还有一条蓬松丰满的尾巴。

此狸抖去身上尘土，轻轻地一声呼唤，洞穴内争先恐后地钻出来六只幼狸。天生好斗的幼狸在河滩上撕咬翻滚、追逐打闹，丝毫没有发现我和爷爷。

爷爷提示我射杀这只成年果子狸。望着六只活泼可爱的幼狸，我真不忍心扣动枪机。

“爷爷，还是等一会儿射杀未归窝的雄性果子狸吧。”

爷爷没有吭声，脸色明显地阴沉下来。

处于哺乳期的雌性果子狸，每天都需要大量食物来补充奶水，而捕食任务则全由雄性果子狸来完成。但是今天，这只饥肠辘辘的雌性果子狸等不及了。它仰天一声刺耳地尖叫，六只幼狸一窝蜂地钻进洞穴。

雌性果子狸离开洞口，沿着盘根错节的森林一路小跑，爬上一座土丘，突然停住脚步。它前胸紧贴地面，后腿微微弓起，目不转睛地盯着前方。

一只耗子贼头贼脑地钻出鼠洞。果子狸悄无声息地扑了过去，一口叼住耗子，匆匆返回巢穴。

六只幼狸一拥而上，又撕又拽。可怜这只半死的耗子被活生生地撕裂成血淋淋的三块，被连毛带骨吞进幼狸肚里。

没有抢到耗子肉的三只幼狸死死地缠住母狸讨要食物。无奈之下，母狸再一次离开洞穴。

没想到这一次，母狸竟凑巧地盯上我的“新朋友”獾了。獾的身高、体重都大于母狸，若单打独斗，果子狸决非獾的对手。



獾寻觅到一个鼠洞，迫不及待地用锋利的前爪挖洞。而母狸则躲藏在獾的下风头，暗中监视獾的一举一动。

突然，从旁边相连通的另一个鼠洞内窜出来一只受惊的耗子。母狸轻盈地一扑，叼起耗子返身就跑，而傻帽的獾还在卖力地掘洞。

六只幼狸一拥而上，再次夺走母狸口中耗子。可怜今晚母狸两次猎到食物，到头来依旧饥肠辘辘。

水银色的月光把干涸的河滩照得一片灰白。一条2米长的眼镜蛇浑身闪烁着黑色磷光，如同一股冒出地面的浑浊污水，悄无声息地朝着嬉闹成一团的六只幼狸爬去。

生机勃勃、喧嚣了大半夜的秋日夜晚，一下子安静下来，就连鸣叫声震天响的秋虫，也全都闭上嘴巴鸦雀无声了。

母狸警觉地发现周围情况异样，一声尖叫，玩耍嬉闹的六只幼狸一窝蜂地钻入洞穴。

眼镜蛇凭借极其灵敏的舌尖，探测到空气中幼狸的分子气味，径直朝幼狸洞穴爬去。

母狸抢先一步挡在洞穴口，背对着眼镜蛇，两条后腿急促地刨土，飞扬的泥土雨点般地落在眼镜蛇身上。

被激怒的眼镜蛇“呼”地一下子竖起前半截身体，颈脖子膨胀得又扁又大，口中还发出“呼呼”的威吓声音。

关键时刻母狸亮出绝招：翘起蓬松的尾巴，对准眼镜蛇脑袋释放出一个刺鼻熏天的臭屁。

顽强地抵抗再加上令人窒息的恶臭，迫使眼镜蛇垂下前半截身体，转身钻入芦苇丛中。

以前，我只听说黄鼠狼遇到危险会放臭屁，今天才知道，果子狸尾巴根部也长有一个臭腺，危险时刻也会放臭屁。

银盘大的月亮已经悄悄地西斜。一阵阵夜风刮得河滩上芦苇东倒西歪、瑟瑟发抖。



辛苦了大半夜的雄性果子狸，口衔一只野鸡风尘仆仆地赶回洞穴。它比母狸更加健壮，只是少了半截耳朵。

雄狸讨好地把野鸡放在雌狸脚下，歉意地摇晃着尾巴。

六只幼狸看见雄狸，“吱吱”叫着一起钻出洞穴，六张小嘴一齐咬住野鸡争抢起来。

蓦地，母狸发出一声刺耳地尖叫。六只幼狸听见母狸的报警信号，丢下野鸡，迅速逃进洞穴。

母狸迅速叼起野鸡，躲到一棵树下吃起来。原来母狸采用欺骗伎俩吓跑幼狸和雄狸，独享这只野鸡。

“狡猾的果子狸！”今日一见，果然名不虚传。

几分钟之后，雄狸满腹狐疑地钻出洞穴，向雌狸发出轻轻地呼唤。

这是射杀雄狸的最佳时机，爷爷再次催促我开枪，可是我仍然下不了手，低声央求爷爷：“等到六只幼狸都能够独立捕食时，再射杀这只雄狸，那时天气寒冷，雄狸绒毛浓密、肉肥膘厚，岂不更好？”

爷爷瞪了我一眼，摇头叹息道：“你心地太善良了，爷爷就成全你一次吧。”

一个月后，我独自进山采摘野核桃，又巧遇果子狸一家。六只幼狸身体都长大了一圈，但是都还不能独立捕食。此刻，六只幼狸站在三拉河边，认真地向母狸学习捕鱼技术。

我小时候读过《狐狸钓鱼》的童话故事：一只狐狸倒坐在河边，把尾巴伸进河里作诱饵，被鱼儿咬住，一甩尾巴，一条鱼就钓上岸。

但是我亲眼看见的实际情况却与童话故事中的描述大相径庭：颇有心计的母狸口衔一把野草穗子丢入河里，然后用爪子轻轻地划动水面，让饱满的草籽沉入水底；水波的振动和草籽的诱惑引来鱼儿觅食。一条巴掌大的野鱼浮上水面，母狸前爪悄悄地插入水中，看准机会迅速朝岸上一拨，这条鱼就被拨上岸，成为幼狸们的美食。

望着这只胆大艺高的母狸，我一时心血来潮，给它起了一个响当当的名字：“扈三娘！”扈三娘是中国古典名著《水浒》中一百〇八条好汉之一；我又兴致勃勃地给母狸的配偶，那只缺少半截耳朵的雄狸起名叫“王英”，王英也



是《水浒》中一百〇八条好汉之一，同时他又是扈三娘的丈夫。

一条水花蛇从河对岸游过来。蛇头昂出水面，细长的蛇身体漂浮在河水中、不停地摆动成S形状，十分丑陋、狰狞。

“扈三娘”一声尖叫，六只幼狸立刻神情紧张、目不转睛地盯着渐渐游近的水花蛇。饥饿的“扈三娘”没有躲避，就在蛇头跃上岸的一瞬间，前爪闪电般地捞起蛇腰，抛上河岸。

这条长1.5米、酒杯粗的水花蛇被重重地摔到岸上，还没来得及翻身，蛇头就被“扈三娘”利爪按住。水花蛇扭动身体，缠住“扈三娘”脖子。“扈三娘”无法咬到水花蛇，就用脖子撞击树干，但是仍旧无法摆脱水花蛇的缠勒。

脖子上“绳索”越缠越紧，“扈三娘”被勒得喘不过气来，跌倒在地上，张开大嘴直吐白沫。

六只幼狸吓得不知所措，围在母狸身旁狂喊乱叫，一点儿忙都帮不上。

就在母狸命悬一线的时刻，果子狸“王英”听到幼狸的叫喊声及时赶到，一口咬住水花蛇脖子。

水花蛇一身无二用，被“王英”活生生地咬掉蛇头；蛇身体也松弛、瘫软地从“扈三娘”脖子上滑掉下来。

六只幼狸围着仍在扭动中的无头水花蛇，大呼小叫，畏畏缩缩不敢上前。

缓过气来的“扈三娘”，这次破例允许“王英”和它共享蛇餐。

看到父母大快朵颐的吃相，六只幼狸一拥而上，顷刻间就把这条水花蛇分食干净。

5

两个多月来没有下过一场雨的三拉河畔，上午还是骄阳似火，裸露的河床干涸龟裂。没想到一过中午，天边突然涌来无数团巨大翻滚的乌云，相互拥挤着压向河面。吞没了三拉河两岸数十万棵大树的绿荫华盖，一瞬间，天地之间一片黑暗。

一道耀眼的闪电刺穿漆黑的天空，一连串震耳欲聋的炸雷在我头顶上爆炸。一条极亮的金蛇穿越厚厚的乌云掠过低空，“咔嚓！”一声巨响，眼前



一棵大树一瞬间就被雷电拦腰劈断。

我的耳膜一阵阵鸣叫，周围空气热得发烫，太恐怖了。情急之下，我扔掉上午采摘的野核桃，躬着腰跑到河床低洼处蹲下来躲避雷电。

几秒钟后，闪电、炸雷裹挟着倾盆大雨狂泻下来，密密麻麻鸽子蛋大的雨滴结结实实地打在脸上，阵阵刺痛；砸在干燥、龟裂的河床上，升起袅袅白烟。

这场特大的雷暴雨仿佛要慷慨地把久欠大地的雨水，一次性地偿还干净。长时间不息地呼啸着在我头顶上翻江倒海般地狂泻下来。

三拉河的水位迅速上涨，低洼河床里的积水在不知不觉中已经漫过膝盖。抬头眺望，河对岸侧壁上果子狸“扈三娘”的洞穴，完全淹没在水中看不见了。刚才还是一马平川的低洼河床，现在已经面目全非，成为水乡泽国了。

我被越涨越高的混浊汪洋团团围住，没有退路可走。无奈之下，只得抱住一棵树干，乞求生存。

几个小时过去了，狂泻的特大暴雨仍旧在疯狂地肆虐，水位已经涨过我的胸脯。

突然，水面汹涌澎湃、波浪滔天，令人恐惧的怪叫声从三拉河上游传下来：山洪暴发了！

混浊、厚实、裹挟着泥沙的一堵“水墙”，犹如千军万马，呐喊着奔杀过来；气势汹汹、轰轰隆隆，一路上摧枯拉朽、势不可当。百年大树在山洪面前轻而易举地被连根拔起，随着洪峰直泻而下。

我根本没有时间逃命，就被咆哮的“水墙”压入水底。水性较好的我“咕嘟、咕嘟”一连喝下七八口泥水，才冒出水面。

身旁挤满了漂浮的枯枝、树叶、动物尸体和被连根拔起的巨大树干。我虽然擅长游泳，但是稍有不慎，顺流而下的巨石和横冲直撞的树干都会把我撞死、压扁，成为鱼虾的腹中之物。

天完全黑下来了。

肆虐的特大暴雨终于停止了狂泻。可是三拉河水越聚越宽，黑洞洞一片，根本看不见河岸。



我在湍急的山洪中已经搏斗五六个小时，几乎耗尽体力。此刻手脚冰凉、麻木，头脑意识也逐渐模糊起来。再滞留在冰冷的洪水里，不淹死也要冻死。

黑暗中，我僵硬的手指碰到一块漂浮物，吃力地睁大眼睛，原来是一根伐木工人锯下来的直径约 1.5 米粗的圆木。

只有爬到这根漂浮的圆木上，脱离冰冷的洪水，我才有生还的希望。

我咬紧牙关、拼尽全力，半麻木的一条腿刚跨上去，圆木就翻转过来，我又跌入水中。

也记不清尝试第几次了，我终于艰难地爬到漂浮的圆木上。

6

为了尽量减少浸泡在洪水中的身体，同时保持胸、腹部位的温度不再继续下降，我双手交叉紧紧贴在胸、腹部位，筋疲力尽地仰卧在圆木上。

暴风雨后的夜晚，河面上疾风强劲。湿透的衣裤经夜风一吹，钻心的寒冷，身体一阵阵剧烈地颤抖，几乎跌落水中。

渐渐地，我的两眼视力开始模糊不清，头脑意识也越来越迟钝；非常困倦，真想闭上眼睛睡上一觉。可是我心底里隐隐约约地知道，一旦闭上眼睛睡着了，就永远醒不来了，非冻死不可。

我竭力睁大眼睛，痛苦地忍受一阵阵困意的袭击，反复提醒自己：不能睡觉！不能睡觉……

漫长、寒冷的黑夜，就这样在我与死神的生死搏斗中一分一秒、不急不慢地走过去。

昏昏欲睡、大难不死的我，终于熬过了地狱般的黑夜。

天晴了。

当东方露出鱼肚白时，我除了两只眼珠还能够转动，整个身体都不听大脑使唤，如同圆木上运载的一具僵尸。

我模模糊糊地看到圆木另一端，搭载有数只小动物。它们一定是由于这场特大的山洪水灾，才有幸和我一起“同舟共济”的。

东方大亮，太阳出来了。



我微微抬起脑袋，却怎么也没有想到，圆木另一端与我“同舟共济”的数只小动物，竟然是果子狸“扈三娘”一家。我数了一下，只少了一只幼狸。在这场恶劣、凶险的水灾肆虐之下，估计这只失踪幼狸凶多吉少了。

温暖、无私的阳光，渐渐地驱散了我身上的寒冷与湿气，也融化了僵硬的身体，我吃力地坐起来。

绝望、寒冷与孤独了一夜的我，瞅着漂浮圆木上另一端果子狸一家团聚的情景，忽然有了一种“同是天涯沦落人”的感觉，竟然情不自禁地朝圆木另一端爬去。

五只幼狸迅速躲到父母身后，“扈三娘”则躬身夹尾、张大嘴巴朝我吼叫，意在警告我：不得越过“雷池”半步！

望着凶狠、泼辣的“扈三娘”，我无奈地打消了加入“扈三娘”家庭的愿望。

骚动不安的果子狸一家，渐渐地恢复了平静。但是，“扈三娘”阴沉、警惕的眼睛，一刻也没有离开过我。

洪水流速明显地缓慢下来。圆木载着我和“扈三娘”一家，漂流到三拉河的下游四坝湖中。

四坝湖面水阔天低、浩渺无涯。除了上游冲刷下来乱七八糟的漂浮物和淹死的动物尸体之外，水面上连一条小船都看不到。

圆木另一端安静多时的果子狸一家，突然间乱了套，七只果子狸挤成一团，七双狸眼齐刷刷地盯着一碧如洗的蓝天。

东方天水之间，两只黑色大雕疾飞过来。这是森林里最大的食肉鸟类，被当地人称为空中霸王的金雕。

金雕体形比猎鹰大三倍，一只成年金雕双翼展开长达三米以上，雕喙如同锋利的弯刀，粗壮的利爪能够轻松地杀死一只成年狼并将其提上天空。饿极了的金雕，甚至把林区里小孩都作为猎食对象。

如果把猎鹰比作非洲草原上的猎豹，那么金雕则是名副其实的雄狮。

两只硕大的金雕在圆木上空一圈圈盘旋，蓦地一只金雕收紧双翼，轰炸机般地俯冲下来，巨大的身体从我眼前掠过，又飞上蓝天。

天空中被擒幼狸绝望的尖叫声，让人感到极度地恐惧、毛骨悚然。



第二只金雕迅速压低飞行高度，贴着我的头皮盘旋。一阵阵“雕”风刮来，就连睨视我的一双黑亮的金雕眼睛，都看得一清二楚。

它比第一只金雕体形更大，也更有力气。此刻，在空中盘旋的金雕，一定是在我和果子狸之间进行选择：谁才是它今天猎食对象。

我不由自主地低头弯腰，让身体尽量低矮、离开空中金雕远一些。同时心里还打起小算盘：金雕再捉走一只果子狸，我就能够摆脱掉金雕对我的威胁了。

头顶上盘旋的金雕突然发出一声刺耳地怪叫，这是金雕俯冲捕食前发出的进攻号角。

圆木上六只果子狸吓得魂飞魄散，突然一起朝我奔来，紧紧地依偎在我身旁。

我本能地朝后挪开一步，与果子狸全家保持一段距离。此时此刻，我可不愿意成为果子狸家庭中一名成员！

“扈三娘”见我有意退让，蓦地立起后腿，两只前爪搭在我腿上；一双充满泪水的眼睛乞求地望着我。“王英”和四只幼狸也都可怜巴巴地把前爪搭在我腿上，六只果子狸齐声哀号起来。

我长这么大，从来也没有受过这样“三叩九拜”的大礼。视我为敌的果子狸一家，在生死攸关时刻，竟然这样信任我，向我求助，这让我非常意外和感动。我作为一个堂堂男子汉和猎人后代，岂能在危险面前辜负了“扈三娘”一家的期望，做一个缩头乌龟，任由恶雕在我面前逞凶狂？

我昂头挺胸，向伺机俯冲的金雕挥动拳头、大声叫喊，希望吓走金雕。

蓦地，一幕巨大黑影倒映水面，根本来不及躲闪，只感到后背剧烈地一震，我就被击趴在圆木上。吓得六只果子狸，也都跟着趴下来瑟瑟发抖。

聪明的金雕从不轻易得罪人类，它那只硕大有力的单翅轻轻地搨我一下，只用了两成力量，意在警告我：老老实实趴着，不要多管闲事！

拉高升空的金雕又飞转回来，看来今天不叼走一只果子狸，它是不会飞走的。