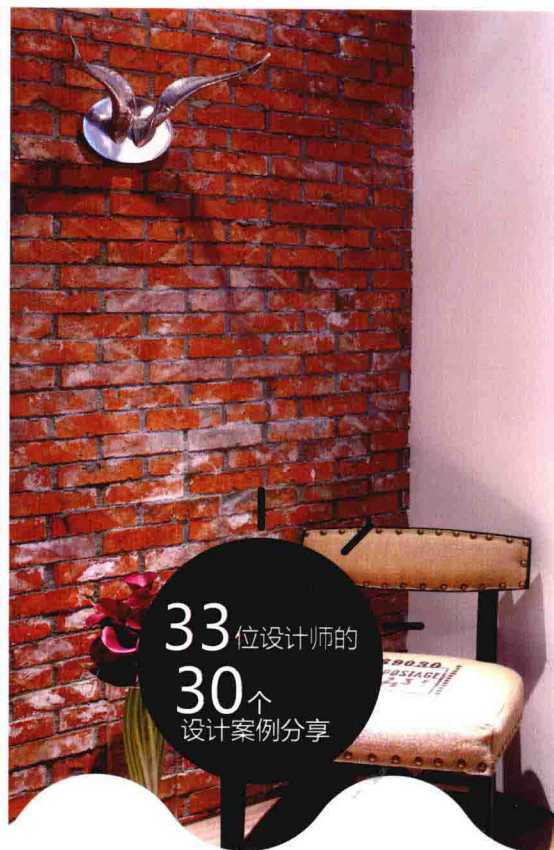
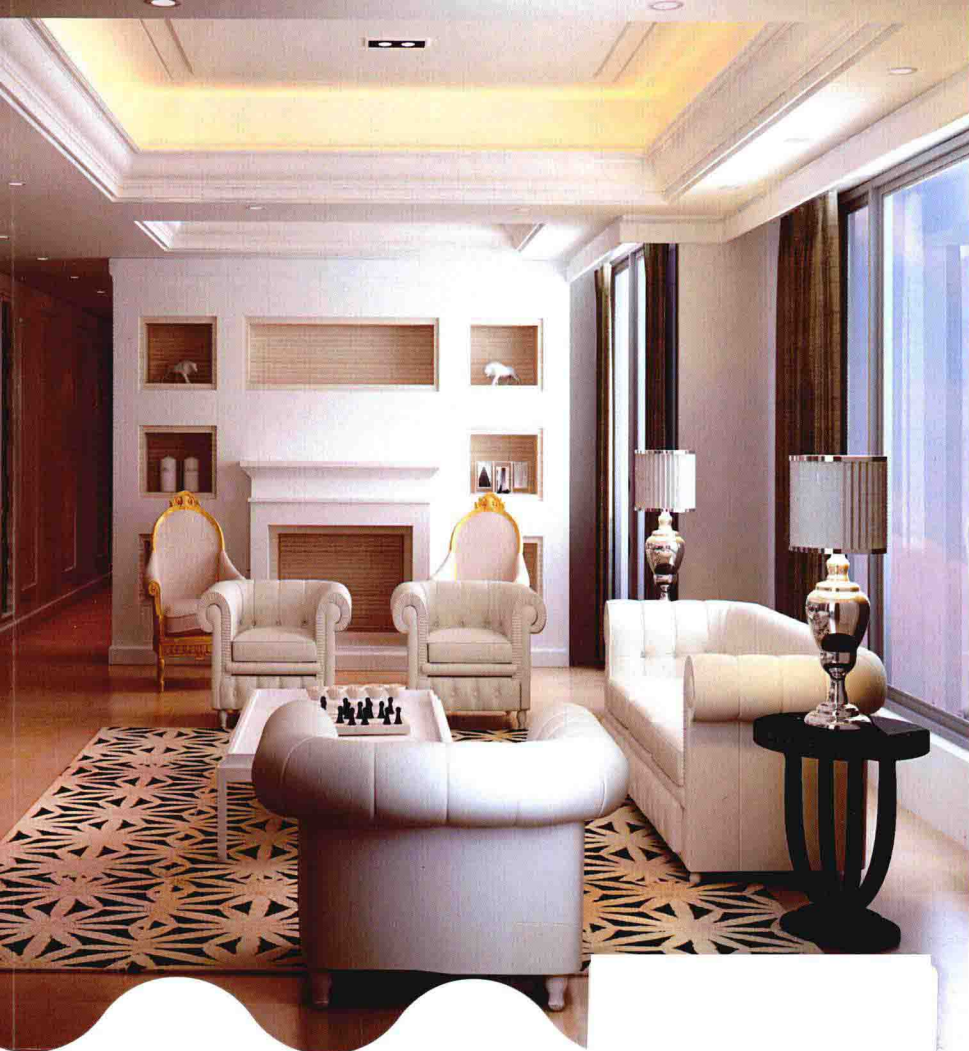




33位设计师的
30个
设计案例分享

混搭风 精选设计

Interior Design | 台湾设计师的
魔法空间

 DVD
室内案例现场讲解

清华大学出版社



幸福空间编辑部 编著

混搭工艺-双拼大宅
无价工艺精工宅
打造独具魅力风格

周靖雅 主讲
吴宗宪 主讲
黄铃芳 主讲

幸福空间
设计师丛书

混搭风 精选设计

幸福空间编辑部 编著

清华大学出版社

北京

内 容 简 介

本书精选我国台湾一线知名设计师的30个混搭风空间最新真实设计案例,针对每个案例进行图文并茂地阐述,包括格局规划、建材运用及设计装修难题的解决办法等,所有案例均由设计师本人亲自讲解,保证了内容的权威性、专业性和真实性,代表了台湾当今室内设计界的最高水平和发展潮流。

本书还配有设计师现场录制的高品质多媒体教学光盘,其内容包括混搭工艺 双拼大宅(周靖雅主讲)、无价工艺精工宅(吴宗宪主讲)、打造独具魅力风格(黄铃芳主讲),是目前市面上尚不多见的书盘结合的室内空间设计书。

本书可作为室内空间设计师、从业者和有家装设计需求的人员以及高校建筑设计与室内设计相关专业的师生使用。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

混搭风精选设计 / 幸福空间编辑部编著. - 北京: 清华大学出版社, 2016

(幸福空间设计师丛书)

ISBN 978-7-302-43264-7

I. ①混… II. ①幸… III. ①住宅—室内装饰设计 IV. ①TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第044185号

责任编辑: 王金柱

封面设计: 王 翔

责任校对: 闫秀华

责任印制: 宋 林

出版发行: 清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址: 北京清华大学学研大厦A座

邮 编: 100084

社 总 机: 010-62770175

邮 购: 010-62786544

投稿与读者服务: 010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈: 010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者: 北京天颖印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 213mm×223mm

印 张: 8

字 数: 192千字

附光盘1张

版 次: 2016年5月第1版

印 次: 2016年5月第1次印刷

印 数: 1~3500

定 价: 49.00元

产品编号: 062924-01

DVD



混搭工艺-双拼大宅 周靖雅主讲
无价工艺精工宅 吴宗宪主讲
打造独具魅力风格 黄铃芳主讲



现场实录
王牌设计师主讲

本光盘教学录像
由幸福空间有限公司授权



Interior Design | 带您进入台湾设计师的魔法空间

设计师

About Designer

Chi 'Sho
Design Unit

地 所 设计有限公司

P001 黄郁雁

面对每个项目，我们从人和空间的紧密连接及共生共存的自然关系切入，按其肌理，不矫情造作地顺理操作行走，诚恳地在原点、原理上思考，在事物背后的本质中找到答案。



P006 周燕如

从住宅规划角度来看，不在于为空间设计多少，而在于为业主设想多少。创意出发点，均以人、空间环境、生活为要素，让心更贴近于彼此，没有距离的享受空间带给生活的愉悦与幸福。



P010 刘秉学

在实用功能的基础上，秉承对质感与时尚的坚持，从美学品位出发，建构气宇轩昂的大气宅邸。



P022 戴雅青

自开始从事设计创造工作至今，秉持“专业积极”“精致质量”的文化精神为客户服务。在设计规划、施工质量、售后服务等各方面，依据每个客户的不同喜好与基本需求来完成每个托付，以客户满意为最终目标。



P026, P044, P048 周靖雅

“分享” 创作灵感，设计无限
“混搭” 丰富空间层次感
“超越” 满足业主心中的理想住宅



P032 杨倩倩

颜色是美感的配方，生活与艺术同步可创造出一种生命的力量。一天的美好风景从家开始，随时创作，随意调色，以大自然为基底，可前卫、可复古，可现代、可奢华，不同的角落、一样感动。我喜欢颜色，喜欢玩色，我的用色哲学总是带点灰，红色加灰，变得谦虚。



P036 舒应雄

对于空间我一直保持着探索的好奇，每一个空间都有他的故事与特点，空间是记忆的载体，不管是承载着过去的记忆或是未来的想象，都必须有着他的表情与个性。虽然人使用着空间，但是我们却被空间支配着，所以我认为一个好的空间是营造理想生活的机器，你希望生命如何精彩，空间将随着你的梦想成形。我喜欢与客户沟通，请给我多一点时间，因为我会给你更多惊喜。



P040 周建志

擅于营造美式、日式、北欧、田园等风格的春雨设计团队，以极为严谨而细致的专业及经验，将日本完整的收纳概念和欧美的温馨休闲，改为适合台湾居住质量的区域表现，将生活态度、人文功能、美学概念引领至其中。



P052 Maggie 王

住得舒适，才是好宅！重视不同客户对居家的特别需求，以此为出发点，架构实用、舒适的幸福居家。设计上不自我局限，摆脱传统风格窠臼，以精致混搭的概念，使单一空间能存有多种风格的丰富性，打造专属业主的生活品位。

P064 林秩宇

设计强项：商业空间、住宅空间
设计风格：都市时尚、现代简约、个性居家



P071 江先立

经历：帛韵室内设计项目设计师
设计强项：公寓、别墅、豪宅、跃层、套房、接待中心、办公室、店铺、餐厅、样品房、一般大楼
设计风格：新古典、简约风、禅风、混搭风、奢华风、休闲风、乡村风



P084 邱凯得 程秉辉

设计强项：商业空间、办公空间、住宅空间
设计风格：都市时尚、现代简约、个性居家、自然田园风、日式和风、地中海风、美式乡村风



P93 郑语腾

设计强项：电梯大楼、独栋别墅、商业空间、旧房翻新
设计风格：都市时尚、低调奢华、现代简约、个性居家



P058 詹亚珊

细腻的设计手法搭配灵活的建材运用，设计师詹亚珊不但在设计的形式上有充分地发挥，同时也着重风水概念对居住环境的影响，在让居住者感到最舒适的前提下，为业主打造最完美的居家环境。



P066 陈锦树

设计强项：住宅空间、公共空间、商业空间、办公空间
设计风格：简约、时尚、新古典
设计理念：生活即艺术，在美观与实用之间取得平衡



P076 李秋波

经历：20年室内设计实战经验
设计强项：住家、别墅、办公空间、商业空间
设计风格：都市时尚、现代简约、个性居家



P089 欧宏裕

经历：10多年的实战经验，主持过多个知名设计方案，商业空间如俪星国际汽车旅馆、俪宴花园铁板烧等；住宅空间如中悦系列、天籁系列等。
服务强项：商业空间、住宅空间（新建案、旧翻新）
设计风格：现代简约、日式和风、欧式古典、美式乡村



P097 郑巨贤 邓佑任

设计强项：旧房翻新、跃层、别墅豪宅、空间整合
设计风格：现代简约、新古典、日式禅风、混搭风



P102 谢力齐 黄若齐

设计应同时兼顾安全、功能与美观，认为唯有空间格局与动线的合理安排，才能创造真正适合居住成员的生活。室内空间不只是外在的形式，它所创造的是业主对空间依存的安定、归属与认同感，并且是本身自我价值的体现，也是设计师与业主在实践过程中所创造的共生氛围。



P111 黄亮友

经历：主要从事住宅与办公空间的设计与施工
设计强项：住宅、办公、诊所等空间设计与工程
设计风格：都市时尚、美式新古典



P120 周荣华 张绍铭

设计强项：商业空间、办公空间、住宅空间
设计风格：都市时尚、现代简约、亚洲休闲、日式禅风



P130 庄晔易

经历：10年室内设计及施工经验
设计强项：住宅空间、商业空间
设计风格：现代新古典、日式休闲、乡村浪漫、时尚简约



P140 黄基育

黄基育个人设计理念清楚地表达：极简的风格，过滤多余的装饰元素，体现空间应有的本质，但艺术应为多体呈现，装饰亦有其存在价值及在于生活的定义，故在满足客户最大需求下，以精练的观点来呈现不同个案。



P106 黄金沟

设计强项：旧房翻新、住宅空间、小套房
设计风格：都市时尚、现代简约、个性居家、新古典



P115 赵玲

设计应该是一种生活的投射，由居住者以内心感受，从需求出发，而获得实质上舒适与美好的视觉空间，这才是设计最原本的初衷，也是设计存在的价值。



P124 柯竹书 杨爱莲

设计强项：住宅别墅、商业空间、设计施工
设计风格：现代简约、个性居家、都市时尚



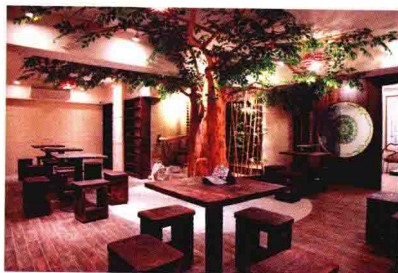
P136 基倍设计设计师群

经历：为住宅空间、商业空间、产品及平面提供全方位完整的设计规划与解决方案
设计强项：旧房翻新、住宅空间、商业空间
设计风格：低调奢华、时尚简约、后现代主义、新古典、混搭



P148 吴启民

规划过程中加入建筑思维，尽量保持原建筑物的优点，通过重塑成为新空间主要景色。擅于充分了解业主的生活习惯及喜好方式，并将其导入空间作品，打造满足业主功能需求的空间氛围。



目录

古典Loft风·童话风秘密基地	/ 黄郁雁 001
回家·仿若巴厘岛度假宅	/ 周讷如 006
菩提树下·观心自在禅韵生	/ 刘秉学 010
绿景·温泉·微风·日式休闲小筑	/ 戴雅青 022
混搭淡雅基调·完美格局功能宅	/ 周靖雅 026
完美生活场景·法式混搭风	/ 杨倩倩 032
完美生活场景·美式混搭风	/ 舒应雄 036
混搭黑白灰·搭构温馨时尚新房	/ 周建志 040
异材质精致混搭·轻古典度假宅	/ 周靖雅 044
混搭自我·品味专属时尚	/ 周靖雅 048
混搭铁艺线板的度假生活宅	/ Maggie王 052
空间彩妆师的美化设计	/ 詹亚珊 058
典雅与简约融合·平衡中寻找张力	/ 林秩宇 064
清雅·内敛·不设防的灵活尺度	/ 陈锦树 066
混血·混搭·纯科技豪宅气韵	/ 江先立 071
舞光弄景·远离尘嚣的心灵居所	/ 李秋波 076



简洁混搭·顶级的玩石艺术宅

/ 邱凯得 程秉辉 084

美式·欧式·地中海·混搭自成一格

/ 欧宏裕 089

前卫混搭·非线非面的局部大胆

/ 郑语腾 093

时尚不落俗套的混搭创意

/ 郑巨贤 邓佑任 097

富丽人文气质·现代轻古典混搭风

/ 谢力齐 黄若齐 102

混搭新古典私密家

/ 黄金沟 106

优雅与休闲的轻古典混搭风

/ 黄亮友 111

绿意相伴的自然混搭宅

/ 赵玲 115

办公与居住兼具的现代混搭休闲居

/ 周荣华 张绍铭 120

起伏越界·营造舒适空间

/ 柯竹书 杨爱莲 124

独一无二·圆锥凝聚居家情

/ 庄晔易 130

重点建材提升居家质感

/ 基倍设计设计师群 136

营造华丽迷人的空间律动

/ 黄基育 140

东方禅·西方情·时尚与文化的混搭豪宅

/ 吴启民 148

古典Loft风 · 童话风秘密基地

坐落位置 | 台北市

空间面积 | 142m²

格局规划 | 1F: 玄关、客厅、餐厅、厨房、主卧室、卫浴

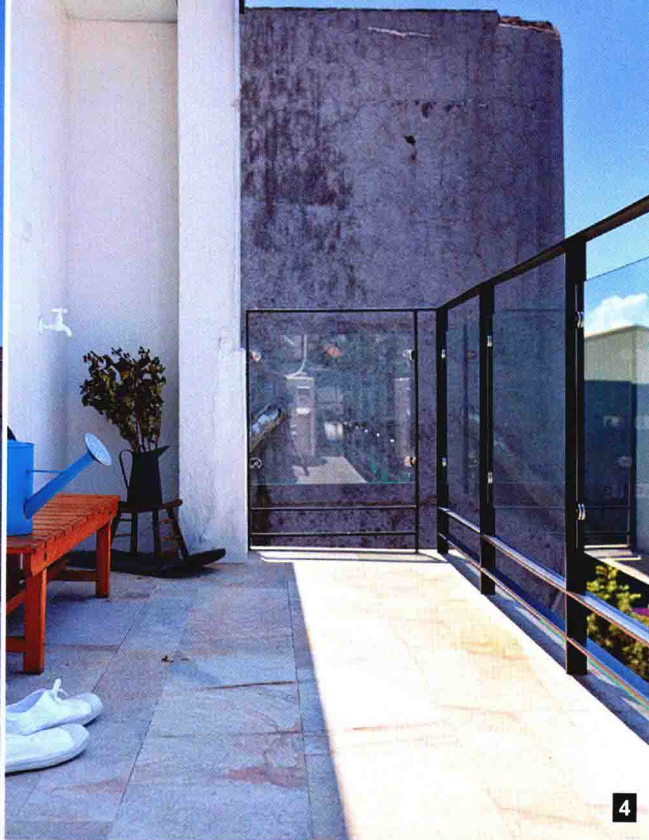
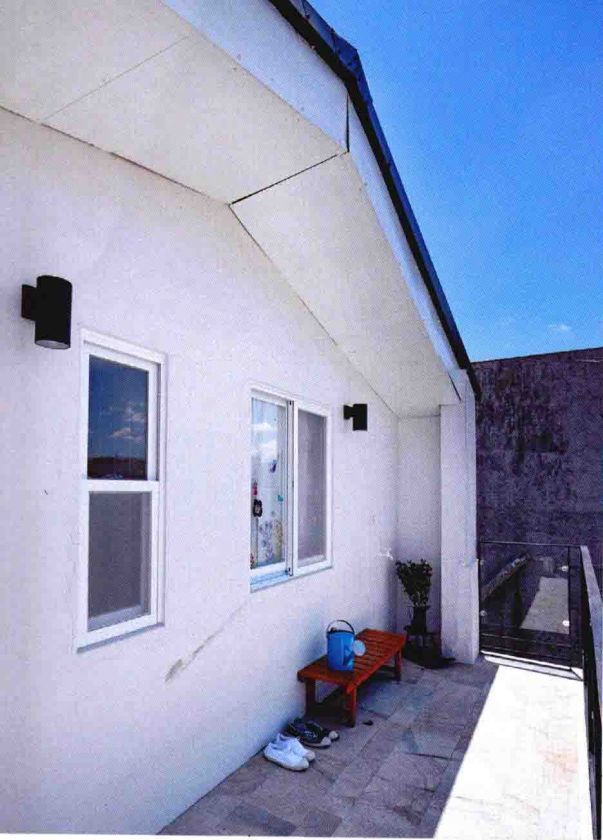
2F: 男孩房、女孩房、卫浴

主要建材 | 实木块、姆木、砖、铁艺、玻璃



仿旧的画报与英文简报，贴饰在印有岁月刻痕的实木墙上，沿着拼接面内嵌的铁艺平台与勾环，在玄关处呈现随兴自成的置物挂钩功能。实木块元素亦运用在主卧床头主墙，搭配满室日光与铁艺展示柜，一展日光清朗的纯净质感。设计师另在餐厅放置老件备餐柜与餐桌，配以实木染色客厅卧榻，既有古典怀旧复古氛围，又有现代人喜爱的Loft情调。

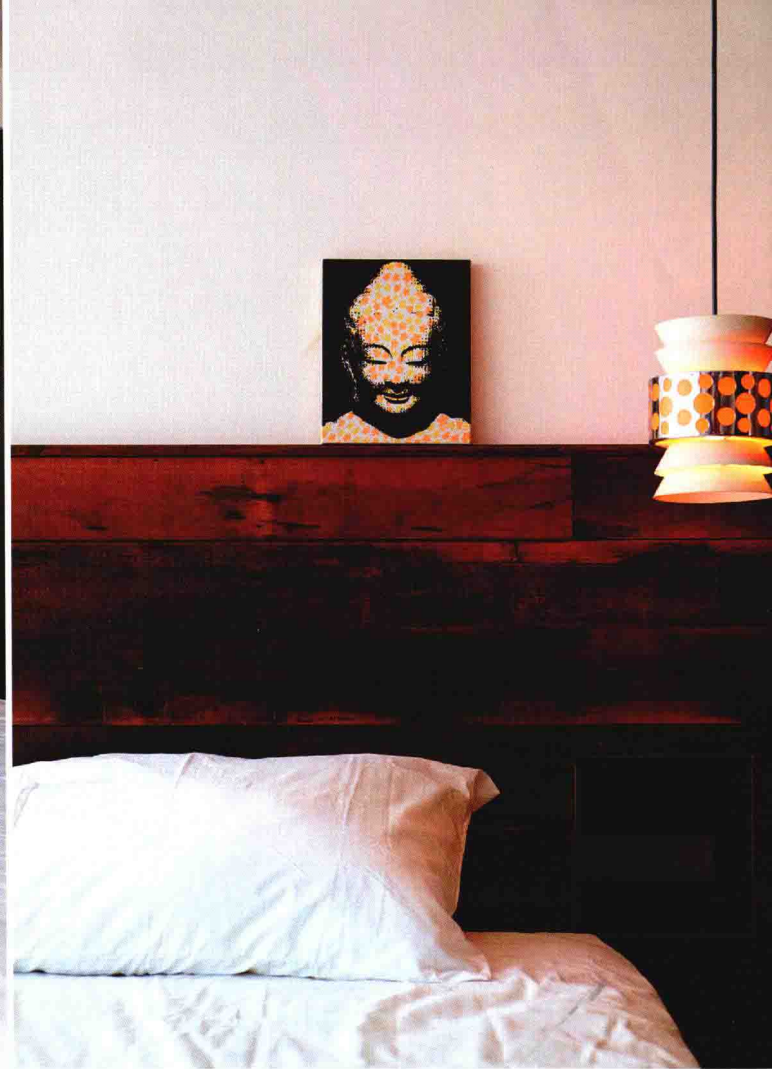




这是一处40年的老房子，设计师拆除全室原有格局，调整楼梯的位置，希望引入更多的自然采光；除了以铁艺、清玻璃界定空间功能，让无对外窗的客、餐厅享有自然光照外，也通过楼梯间的侧窗引光，串联上下两个楼层。以浅色系为主调的二楼区域，是两个小宝贝的娱乐天堂，设计师在小孩房中以斜屋顶设计营造童话小屋氛围，并定制有爬梯与溜滑梯的造型床组，不仅是专属的秘密基地，也是让想象力自由驰骋的游戏乐园。



- 1.楼梯：拆除40年老房子原有的格局后，将楼梯移至日光敞朗处，引入充沛的自然采光。
- 2.玄关：实木拼接的端景墙内嵌铁艺与钩环，在入口处营造仿古随兴的迎宾氛围。
- 3.餐厅：老件餐桌与备餐柜，营造真实到位的古典氛围。
- 4.露台：重新整理过的日光露台，也多了一处玩乐活动的多功能空间。
- 5.二楼：以浅色系为主调的二楼区域是小朋友的专属楼层，在增添色系层次的姆木墙面后方，设计师另规划冲泡奶粉的茶水柜。





3

- 1.床头板：实木床头板中内嵌铁艺柜体，取代传统的床头桌配置，兼具设计感与实用功能。
- 2.小孩房：斜屋顶的规划与定制床组的设计，打造小朋友专属的秘密基地。
- 3.主卧室：净白空间里，仅以铁艺层架与开放式矮柜展示收藏物品，呈现日光清朗的纯净质感。
- 4.卫浴：黑白格调的立面层次中，搭配色彩缤纷的数字印花地砖，使小朋友的卫浴空间更显活泼。



4

京玺国际股份有限公司 · 总监 周谨如

回家 · 仿若巴厘岛度假宅

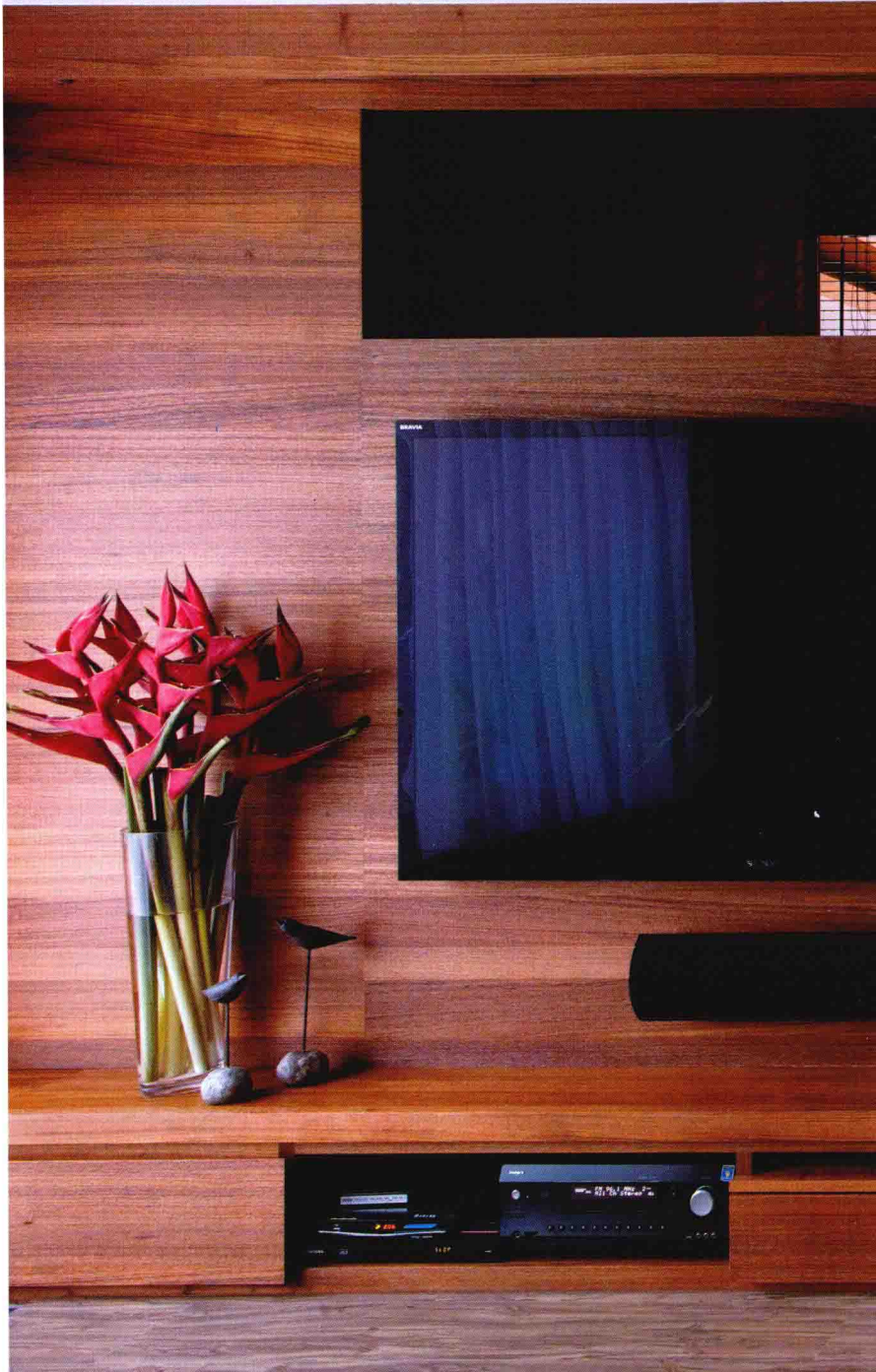
空间面积 | 165m²

格局规划 | 1F: 玄关挑空区、客厅、开放式厨房、阳台、楼梯、汤屋、书房、储藏室

2F: 楼梯、主卧室、客房、卫浴、阳台

主要建材 | 手工钢刷深刻柚木皮、柚木实木、天然贝壳洞石、天然罗马洞石、编织砖、砾石子、强化玻璃、定制铁艺

空间本身为挑高5.2m的结构，设计为上下两个楼层的复式格局，并将公私区域完全分开，希望空间可以是穿透、流动的。除了通过结构营造穿透、流动的畅快感受之外，“汤屋”成为设计的另一个重点主题，16.5m²的汤屋，参考顶级度假饭店的规划，使得泡汤者能感受室内外悠闲、开阔的氛围，舒展心灵的疲惫与倦意。







任由阳光、绿意恣意的进入，在玄关保留挑高高度，空间在此一分为二，形成区分上、下、左、右4个区域，通过玄关主墙天然贝壳洞石衍生的自然纹理、半高的墙面让入门的视野得以穿透，同时巧妙地掩去后方楼梯的形与意，视线跟随背后串联空间的楼梯延伸而上，开阔挑高的空间顺势展开。客厅沙发上方以局部实木格栅植入巴厘岛氛围，寓意悠闲质素；搭配砂岩编织砖，引申出自然意象。

